

Incidencia del bullying en la convivencia de los adolescentes de 12 a 14 años en el municipio de Sampedo – Sucre

Incidence of bullying in the coexistence of adolescents aged 12 to 14 years in the municipality of Sampedo – Sucre

Macías Uribe, Diego Armando¹ - Martínez Santos, Javier Andrés² - Pérez Salgado, Kelly Rocio³
2021

Resumen

El bullying es un proceso social que afecta a la juventud en todos los contextos y que se agudiza más dadas las incidencias de la tecnología y la globalización en los procesos de socialización alterando el orden de los procesos de convivencia y limitando la construcción personal social debido a la pérdida de valores, por lo que exige un proceso por el cual se puedan reconocer las necesidades de un ejercicio desde el que se cambie la conducta en una población específica por ello la investigación de la que deriva este artículo se enfocó en Comprender la incidencia que tiene el bullying en el comportamiento de adolescente de 12 a 14 años en el Municipio de Sampedo – Sucre.

El trabajo se enfocó en detectar la incidencia del bullying en esta población, haciendo uso de una metodología con enfoque cualitativo y tipo descriptivo para obtener los datos y efectuar su análisis del cual se concluye que el bullying afecta la convivencia armónica y genera un daño psicológico en sus víctimas, por lo cual es necesaria una nueva cultura desde la que se respeten las diferencias y se den garantías de una construcción personal y un libre desarrollo social de todos los adolescentes sin estigmas o condicionamientos.

Palabras clave: *Adolescentes, Bullying, Convivencia, Cultura, Valores.*

Abstract

Bullying is a social process that affects youth in all contexts and that becomes more acute given the incidents of technology and globalization in socialization processes, altering the order of coexistence processes and limiting personal social construction due to the loss of values, which is why it requires a process by which the needs of an exercise can be recognized from which behavior is changed in a specific population, therefore the research from which this article derives focused on Understanding the incidence that has bullying in the behavior of a teenager from 12 to 14 years old in the Municipality of Sampedo - Sucre.

The work focused on mitigating the negative effect in this population, using a methodology with a qualitative and descriptive approach to obtain the data and carry out its analysis, which concludes that bullying affects harmonious coexistence and generates psychological damage in their lives. victims, for which a new culture is necessary from which differences are respected and guarantees of personal construction and free social development of all adolescents without stigmas or conditioning are given.

Keywords: *Adolescents, Bullying, Coexistence, Culture, Values*

¹ Linceado en educación preescolar
Licenciado en educación básica con énfasis en matemática
Psicóloga

Introducción

El proceso actual que afronta la sociedad adquiere una serie de connotaciones dentro de las cuales los procesos de socialización y autonómica están ligados a las relaciones interpersonales en las que se tienen patrones de conducta y que está siendo afectada por múltiples factores en los jóvenes y uno de ellos es el fenómeno del bullying que aparece como un problema social que afecta sistemáticamente a todos los sectores de la sociedad, y que ha cobrado fuerza derivando en conflictos de orden social, psicológico y cultural.

En este sentido este fenómeno también conocido como matoneo es un flagelo que cobra fuerza las últimas décadas y que trasciende las barreras de lo físicos incursionando en manifestaciones digitales y pictórica que emergen en las redes sociales exponiendo aún más a las víctimas llegando a puntos extremos como lo es el suicidio aun cuando no es un secreto que antes de los 80 había evidencias de suicidas por bullying. En esta línea de termino, el municipio de Sampedro padece de igual forma de esta problemática evidenciándola comúnmente entre los jóvenes en agresiones verbales que

inician por apodos o remoquetes y que pueden derivar en agresiones físicas, entendiendo entonces que los agentes implicados pueden tener afecciones psicológicas e incluso temor social del cual se declina en retrospectiva de los individuos, aislamientos y exclusiones de los grupos sociales atenuando aún más el problema si se tienen en cuenta los afluentes culturales.

Por otra parte, no se desconoce que el proceso de socialización que afrontan los adolescentes representa un ejercicio complejo en el cual convergen diferentes variables y connotaciones que potencian o minimizan la armonía de las relaciones interpersonales, afectando de forma sistemática el desarrollo libre de la personalidad y los procesos de autonomía en el marco de la convivencia, y esto afecta a los jóvenes de forma puntual cuando se tienen episodios de bullying, el cual es un patrón de comportamiento que viene afectando a todas las comunidades y contextos en los que hacen injerencia los jóvenes y al cual el municipio de Sampedro departamento de Sucre no es ajeno.

Teniendo en cuenta lo anterior en Sampedro se han evidenciado procesos que

demarcan la aparición de casos puntuales de Bullying que perturban la convivencia armónica y ponen en riesgo el buen desempeño de los procesos interpersonales en la comunidad generando múltiples episodios de agresiones verbales recurrentes sin la gestión de un proceso que las controle e impida sigan su curso hasta llegar a las agresiones físicas y otras connotaciones en la que los jóvenes no podrán mantener el equilibrio social (Moreno, 2018) lo que se agudiza con conductas y acciones agresivas con lenguaje fuerte que sobre exponer a las víctimas poniendo su imagen en un contexto que la denigra alterando de este modo la convivencia y declinando en la recurrencia de procesos verbales de agresión, lo cual se acopla a los cambios constantes que ocurren en la adolescencia y que se ve afectado por la pérdida de valores como el respeto y la tolerancia, lo que no permite una construcción personal social adecuada que garantice un orden dentro de los procesos sociales y el entorno multicultural influye sistemáticamente sobre los procesos psicosociales, por lo que se carece de un programa de seguimiento a estos procesos y que pueden causar en el acosado afecciones psicológicas

En relación a lo descrito surge la pregunta que hila la investigación de la que

declina este documento ¿Cómo incide el bullying en el comportamiento de los adolescentes de 12 a 14 años en el Municipio de Sampedra departamento de Sucre?, y que para llevarse a cabo se focalizo en el objeto de comprender la incidencia que tiene el bullying en el comportamiento de adolescente de 12a 14 años en el Municipio de Sampedra – Sucre para mitigar el efecto negativo en esta población.

Es claro entonces que se requiere un proceso descriptivo desde el cual se puedan establecer patrones de conducta que muestren a los jóvenes como el bullying incide sobre los procesos de socialización e impide los procesos armónicos de convivencia y pone en riesgo el perfil psicológico de las víctimas impidiendo que tengan un libre desarrollo de la personalidad y una socialización acorde a un curso normal de las actividades propias de esa etapa del ser humano.

Por lo anterior es claro que los procesos sociales se deben articular dentro del marco de una sana convivencia que este aunada a un fortalecimiento de los valores de modo que se gestione un cambio de cultura desde el que se minimicen las acciones de acoso y bullying que padecen los jóvenes y que los obligan a excluirse de

los diferentes procesos sociales haciendo pertinente un proceso de seguimiento desde el que se puedan proponer acciones claras para la participación conjunta en los que la juventud pueda desarrollarse en un escenario de sana convivencia y fortalecimiento de valores en una sociedad que exige respeto y reconocimiento por las diferencias.

Contexto

El bullying un fenómeno social

El Bullying es un acoso o matoneo que se presenta la mayoría de veces actualmente en el contexto escolar y que dé él se desprenden evidencias de lesiones y afecciones físicas o psicológicas que recaen sobre la estabilidad emocional que afectan la estabilidad social de quien la padece y que puede tener serias implicaciones en el desarrollo personal del individuo abusado. Es claro que hay un límite o distinción entre violencia escolar y el bullying, esta última tiene la tendencia a ser continua y repetitiva en un escenario de roles de fuerzas entre quien domina y quien es sumiso de forma marcada y que generalmente posee testigos que dan fe de la diferencia de poderes (Cepeda-Cuervo, Pacheco-Durán, García- Barco, & Piraquive-Peña, 2008).

En concordancia a lo anterior este tipo de agresión suele pasar desapercibida dado la implicación de silencio del agredido por parte del agresor de modo que acaba siendo esclavo de su silencio y víctima de sus ataques. Por ello, en materia contextual, el acoso escolar o Bullying como se maneja, es un flagelo que desde hace mucho tiempo viene agobiando a la población estudiantil, sin embargo hasta hace poco tuvo un cambio de connotación y lo que se venía manejando como asuntos de niños, hoy en día tiene graves repercusiones, lo cual genera mucha preocupación, entendiendo que este tipo de conductas que son reiterativas declinan en agresiones de carácter físico, verbal, pictórico, cibernético y que afectan sistemáticamente al acosado o víctima, entendiendo que se implica escarnio social dado que los agresores en la mayoría de los casos se aseguran que existan espectadores que evidencien sus maltratos en donde los espectadores acaban siendo cómplices (Santos, 2018).

De la pedagogía como recurso mediático

Por otra parte, enmarcados en el contexto de cambio de cultura y sensibilización, es claro que se dan las pautas para un proceso pedagógico direccionado desde un proceso de enseñanza aprendizaje

que permita suplir las necesidades detectadas y propender por la gestión acciones que deriven en una experiencia positiva que replantee la convivencia actual y sea capaz de mediar una nueva perspectiva acorde a los requerimientos que se vienen dando de modo que estas aplicaciones puedan replicarse generando un aprendizaje significativo desde los que propone Piaget desde su dinámica de transmisión del conocimiento cuando plantea que: *“el aprendizaje es un proceso que mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación”*, con esto se demuestra la necesidad de una educación más humana y que se consolide en valores y se puedan brindar espacios armónicos en los que se logre minimizar el impacto del bullying y propender por su erradicación en la comunidad (Saldarriaga-Zambrano, Bravo-Cedeño, & LlorRivadeneira, 2016).

Ahora es claro que estas metas son trazadas desde la academia y que se gestiona la evolución de una praxis con la que se espera se adquiera un cambio de mentalidad desde el que se suplan las necesidades

insatisfechas y se brinde de este modo una visión afectiva y sensible desde las consideraciones antropológicas del ser humano y que puede ser abordado desde el humanismo de cara a los procesos sociales y culturales que se visualizan en el entorno en pro de una búsqueda de valores y construcción personal social colectiva (Liscano, 2007).

El humanismo como precursor del cambio

El humanismo como corriente pedagógica y estrategia de sensibilización permite que los individuos puedan adquirir nociones cognitivas y cognoscitivas apropiándose de saberes que pueden aplicar desde la dimensión estética y que les permite construir patrones éticos, morales, conductuales partiendo de lo que se plantea desde la iniciativa de Guadarrama (1997) quien lo define como:

sitúa al hombre como valor principal en todo lo existente, y a partir de esa consideración, subordina toda actividad a propiciarle mejores condiciones de vida material y espiritual, de manera tal que pueda desplegar sus potencialidades siempre limitadas históricamente.

Teniendo en cuenta esta premisa, es

claro que esta vertiente pone a nuestra disposición herramientas versátiles para un ejercicio de concientización que puede ser aplicado al contexto en el que hacemos injerencia, dado que permite y garantiza un ejercicio de enseñanza aprendizaje desde el cual se posiciona una secuencia de acciones que se persiguen un mismo propósito y que declina en una motivación individual desde la que se pueden ejecutar acciones colectivas con resultados óptimos a partir de los cuales se brindan recursos mediáticos para minimizar la hostilidad y promover la gestión de cambio por la que propenden desde este proceso de erradicación del bullying en la comunidad, y así mismo apertura un proceso en el cual se comprenda el mundo desde una visión estética que exige el reconocimiento y respeto por las diferencias bajo parámetros de articulación forjada en las cualidades éticas y morales implícitas en la gestión académica que se pretende (Sánchez Andrade, 2017)

El aprendizaje significativo, una necesidad para el cambio de mentalidad

La forma de aprender representa un elemento trascendental en la interacción de saberes y la construcción personal social gracias a la receptividad que se exige desde el individuo dado que la búsqueda de este

ejercicio se enfoca en la variación de un hábito o el cambio de cultura que requiere una aplicabilidad real e interactiva que parte de la comprensión de un fenómeno a fin de interpretar las connotaciones que supone y lograr un resultado exitoso con una complejidad progresiva de un proceso activo y evolutivo (Varela Ruiz, 2004).

Lo anterior exige una visión del saber y del aprender dinámica y evolutivamente desde la adquisición de competencias y habilidades acoplada a un contexto y que permitan la generación de un proceso reflexivo con el que se resuelva situaciones reales y tangibles, esperando se consiga suprimir el bullying potenciando así las interacciones y el intercambio de la información y trabajo cooperativo asociado a una conducta afectiva para la construcción individual del saber del individuo ligado al contexto sensorial y afectivo, siendo estos lo que condicionan la significancia que se le da a una nueva perspectiva y permiten el cambio de conducta

Metodología

El estudio desarrollado es de tipo descriptivo sin experimentación en la que no se manipulan las variables o categorías de estudio, y donde no se aplican estímulos o

condicionantes en el proceso, focalizando el ejercicio a dar respuesta a un interrogante generando un conocimiento de aplicabilidad futura dentro de la cual se puedan dictar patrones de referencia e interés que propician un cambio de conciencia y cultura desde la descripción argumentativa sólida, congruente y consecuente con las necesidades propias de este tipo de estudios (Taylor & Bogdan, 1987, pág. 32).

En esta línea de términos, se maneja un enfoque cualitativo a partir del cual se puedan considerar las características puntuales de la población en la que se interviene y, por ende no es requerido un manejo o implicancia de números o datos estadísticos que den la respuesta a la formulación del problema, por ello es claro que se pretende dar una proceso argumentativo y descriptivo apoyado en un discurso teórico consecuente y congruente desde el cual se pueda probar un postulado partiendo de las reflexiones críticas que permitan obtener una reflexión derivada de una interacción social, además de las disposiciones de flexibilidad con las que cuenta este enfoque en el que la percepción de quien investiga se acopla al

ejercicio y puede incluir la acción dinámica de los implicados como eje de percepción y fuente de información para la producción de datos y su respectivo análisis (Fuster, 2019, pág. 210).

Para el trabajo desarrollado, la población seleccionada corresponde a los adolescentes entre los 12 y 19 años que habitan en el municipio de Sampués



Fuente IGAC

Para la selección de la muestra se empleó un muestreo intencional establecido como un método no probabilístico, dado que se selecciona la muestra acorde a los criterios del grupo investigador teniendo en cuenta que se selecciona un grupo de individuos que se tienen certeza pertenecen a la comunidad, estén en el rango de edad correspondiente y que han venido siendo evidenciados con episodios de bullying de modo que se obtenga una muestra representativa y consecuente con los criterios de esta investigación., así mismo, la muestra

corresponde a 15 individuos seleccionados intencionalmente sabiendo que hacen parte del problema y las implicaciones que este tiene en la comunidad seleccionados de la siguiente forma:

- 5 adolescentes que se demuestra han participado en bullying con rol de agresores
- 5 adolescentes que se demuestra han participado en bullying con rol de victimas
- 5 miembros que se demuestra han participado en bullying con rol de observadores o espectadores.

Esta investigación parte de la obtención de la información de las fuentes primarias acopladas bajo los criterios de selección de la muestra, así mismo la orientación de las inclusiones de los participantes y el suministro de un consentimiento informado a partir del cual se confieren garantías a los investigadores para el uso de la información, al igual de la aplicación asistida de los instrumentos.

Para efectos de esta investigación es necesaria la observación participante y la vinculación con los objetos de estudio de

modo que se pueda comprender el contexto dentro del cual se bien haciendo injerencia y sobre el cual se participa, entendiendo que se trabaja con actores sociales los cuales representan un dinamismo y una continuidad cuanto a las necesidades de interacción, por ello es necesario que se establezca un proceso de indagación sobre el cual se obtiene información de fuentes primarias representadas por los actores, y fuentes secundarias por la documentación y por las apreciaciones de la comunidad además del contraste que otorga la literatura reportada y los soportes teóricos entornos a las variables de estudio, por ello es tabla 1 describe detalladamente el proceso y norte de cada actividad.

Para efectos de esta investigación es necesaria la observación participante y la vinculación con los objetos de estudio por medio de la interacción y aplicación de entrevistas apoyadas en la revisión documental de modo que se pueda comprender el contexto dentro del cual se bien haciendo injerencia y sobre el cual se participa.

Es claro que se trabaja con actores sociales los cuales representan un

dinamismo y una continuidad en cuanto a las necesidades de interacción, por ello es necesario que se establezca un proceso de indagación sobre el cual se obtiene información de fuentes primarias representadas por los actores, y fuentes secundarias por la documentación y por las apreciaciones de la comunidad.}

Del mismo modo se efectúa un contraste que otorga la literatura reportada y los soportes teóricos entornos a las variables de estudio, por ello es claro que la siguiente tabla describe detalladamente el proceso y norte de cada actividad.

Tabla 1. Procedimientos

Objetivo	Actividades	Instrumento	Responsable	Fecha
Indagar acerca de la incidencia del bullying en los adolescentes de 12 a 14 años, en la literatura actual.	Indagación	Entrevistas Revisión Documental	Grupo investigador	
Aplicar técnicas de recolección de información a los adolescentes de 12 a 14 años, y a la comunidad sobre sus experiencias con el bullying en el municipio de Sampués.	Ejecución metodológica	Entrevistas Revisión Documental Registro de información	Grupo investigador	
Analizar el impacto del bullying en los adolescentes de 12 a 14 años en el municipio de Sampués.	Análisis, evaluación	Entrevistas Revisión Documental	Grupo investigador	

Fuente: Grupo Investigador

Resultados

Tras la aplicación de las entrevistas dirigidas en la población focalizada es indudable que la percepción de las afectaciones del bullying por parte de las personas que agreden o que las víctimas por su parte es algo que les impide un libre desarrollo de la personalidad y cohibe su crecimiento social debilitando los lazos afectivos y de comunicación, es decir afecta en ellos su comunicación y roles en sociedad, no obstante las opiniones de los espectadores es parcial dado que para ellos es algo natural y hace parte de las relaciones interpersonales tomándolo como parte del proceso social y de la adolescencia y que si bien es una etapa que deben superar entendiendo que se vive en una sociedad en la que el más fuerte prevalece.

La codificación por la que se rige este estudio es abierta y acción en la cual se definen categorías y subcategorías correlacionadas desde la implicancia de los fenómenos acomodando el proceso desde las consecuencias del fenómeno y las variables y factores del mismo estableciendo un parámetro de correlación directa entre el bullying y la convivencia armónica de los adolescentes

Lo descrito permite entender que solo quien es agredido conoce sus debilidades y sus falencias y que más allá de un proceso social y cotidiano es una problemática social que exige atención y que requiere parámetros de referencia y de intervención en el que se puedan articular acciones de sensibilización ante esta problemática.

Por otra parte es claro que para los causantes de la agresión aparentemente es algo simple y casi natural que hace parte de la cotidianidad, es un elemento que se ha arraigado a su estilo de vida y que pasa por encima de los principios y valores morales, así como también por el respeto de las diferencias, sin embargo, para actitudes de los agresores para ellos parecen no causar daño, pero la percepción de los agredidos y los espectadores pone en evidencia un flagelo en el que se originan afectaciones comunicativas y afectivas en la que los que son agredidos cambian su percepción de la vida, cambiando sus actitudes y su desarrollo global llegando a la evasión incluso a esconderse para suprimir los encuentros en un contexto en el que se exige un manejo adecuado de las acciones ya que es una conducta que aunque natural para los agresores, las víctimas sufren

afectaciones que pueden en ocasiones poderse apoyadas por los espectadores o bien puedan ser mitigadas por ello según la construcción de valores que se tengan, sin embargo en la mayor parte de los casos las afectaciones son apoyadas por los espectadores hacen que el daño sea mucho mayor.

Ahora bien, las entrevistas demostraron que el rol de agresor no infundere respeto en ningún momento, sino que genera temor y hace que las víctimas se retiren o alejen a fin de evitar que se tengan conflictivas afectaciones por parte de sus compañeros, en este sentido es claro que los espectadores son quienes aprueban las acciones y asimismo deterioran la formación social y personal de las víctimas alterando su calidad de vida, minimizando su círculo social y ocasionando que su desarrollo autónomo sea inadecuado.

Por último, sumado a lo ya descrito se encontró la necesidad de un cambio de visión y de cultura en la cual se puedan establecer patrones de referencia para una mejor comunicación y sensibilización en los procesos de socialización propendiendo por un respeto y manejo de

las diferencias dentro de las cuales se pueda articular un cambio de percepción que permita un direccionamiento de procesos a través de los cuales los jóvenes sean capaces de manejar patrones de conducta consecuentes con el reconocimiento de las diferencias y el establecimiento de una cultura armónica.

Teniendo en referencia todos los datos colectados es claro que se requiere de una intervención psicopedagógica que permita minimizar los impactos del bullying en los adolescentes del municipio de Sampedra - Sucre que puede ser llevada a cabo desde un proceso en el que se puedan gestionar acciones y talleres haciendo uso de herramientas online sincrónicas permitiendo que se consiga una continuidad del proceso académico, pedagógico y psicopedagógico a fin de cumplir una meta u objetivo, teniendo en cuenta las restricciones que supone la pandemia en la cual nos encontramos.

Del mismo modo, es evidente que la información que se recolecta permite establecer que se requieren programas de sensibilización y talleres los cuales suplan las necesidades,

habilidades y requerimientos detectados en la comunidad y que han de ser trabajados consecuentemente desde una perspectiva abordada desde la psicopedagogía haciendo uso de una de las herramientas dinámicas y versátiles que han demostrado eficiencia con buenos resultados, a partir de los que han logrado frenar el Bullying, teniendo como icono de función al método KIVA nativo de Finlandia adoptado y adaptado en España, establecido como un método en el cual se hace público el acoso y otorga herramientas a la comunidad y a la familia del acosado a fin de que se logre un cambio de visión que mejore las condiciones de la realidad que se interviene.

Además de lo demarcado, con no menos éxito podemos considerar el programa PIECE, el cual se instaaura como un proceso encaminado para comprender, conocer y manejar la inteligencia emocional brindando recursos que optimicen en gran medida las relaciones interpersonales y armonicen el convivir dentro de los diferentes entornos o contextos, no obstante se podría pensar también dado el contexto que se interviene en el programa

CIP que genera una conciencia y propicia una cultura para la prevención del bullying.

Los resultados pudieron en evidencia que los adolescentes del municipio de Sampués Sucre requieren se les efectúe una intervención de modo que se mejore su contexto de relaciones interpersonales con el apoyo de la comunidad dentro de la cual se haga necesaria la exposición de la realidad que representa el bullying como un problema de carácter social en el cual es imperativo que los jóvenes conozcan y comprendan de forma clara la connotación real del problema y que va más allá de un simple juego, es decir se evidenció que hay un condicionamiento de la víctima por parte del agresor sufriendo afectaciones psicológicas imperceptibles al inicio pero que el cambio de sus hábitos lo pone al descubierto dado que se siente vulnerado y se maltratan sus derechos.

Los resultados pusieron en evidencia que el Bullying es uno de los fenómenos sociales con mayor afectación en la juventud teniendo en cuenta el rol en el que se van

desarrollando las acciones entendiendo que amenudo suelen ser indetectables si se considera el temor que imprime el agresor sobre su víctima, el cual pudiese ser físico, verbal o no verbal, trascendiendo las barreras físicas e incursionando en las sociedades digitales dado que se evidencia en redes sociales, afectando la forma como se desenvuelven los individuos en sociedad.

Por tanto, es imperativo que se gestionen procesos de intervención a nivel local el cual pueda dargarantías de una reducción de los riesgos y acciones de este flagelo tan trascendental a fin de que se pueda iniciar un proceso de erradicación de este en los escenarios interculturales y con particularidades culturales desde una mediación acoplada de los jóvenes y la comunidad en general.

Por último, si se considera la gestión psicopedagógica que supone este flagelo, que ocurre en medio de restricciones por la pandemia, Es fundamental establecer estrategias y planificar organizadamente las actividades para un proceso de formación desde el cual se encamine al cumplimiento de las metas y tareas a fin de haya una garantía de la ejecución continua y

consecuente de lo que se requiere ante este contexto atípico(Hernandez R. M., 2017, pág. 330).

Discusión

Los resultados pudieron en evidencia que los adolescentes del municipio de Sampués Sucre requieren se les efectúe una intervención de modo que se mejore su contexto de relaciones interpersonales con el apoyo de la comunidad dentro de la cual se haga necesaria la exposición de la realidad que representa el bullying como un problema de carácter social en el cual es imperativo que los jóvenes conozcan y comprendan de forma clara la connotación real del problema y que va más allá de un simple juego, es decir se evidenció que hay un condicionamiento de la víctima por parte del agresor sufriendo afectaciones psicológicas imperceptibles al inicio pero que el cambio de sus hábitos lo pone al descubierto dado que se siente vulnerado y se maltratan sus derechos.

Los resultados pusieron en evidencia que el Bullying es uno de los fenómenos sociales con mayor afectación en la juventud teniendo en

cuenta el rol en el que se van desarrollando las acciones entendiendo que amenudo suelen ser indetectables si se considera el temor que imprime el agresor sobre su víctima, el cual pudiese ser físico, verbal o no verbal, trascendiendo las barreras físicas e incursionando en las sociedades digitales dado que se evidencia en redes sociales, afectando la forma como se desenvuelven los individuos en sociedad. Portanto, es imperativo que se gestionen procesos de intervención a nivel local el cual pueda dar garantías de una reducción de los riesgos y acciones de este flagelo tan trascendental a fin de que se pueda iniciar un proceso de erradicación de este en los escenarios interculturales y con particularidades culturales desde una mediación acoplada de los jóvenes y la comunidad en general.

Conclusiones

El bullying es una problemática social que impide el libre desarrollo de la personalidad y que minimiza la autorrealización y genera traumas en el comportamiento limitando los procesos de socialización en los adolescentes, entendiendo que en un fenómeno que afecta a todos los contextos sociales y en

diferentes dimensiones por lo tanto es importante que se traten en lo posible de minimizar sus alcances, por lo cual al culminar este proceso se establece que se realice una intervención psicopedagógica oferta la posibilidad de cambiar la mentalidad, la cultura y los paradigmas sociales a fin de transformar una realidad viciada.

En el contexto pedagógico y psicológico en el cual nos encontramos inmersos desde el entorno social se evidenció el flagelo del bullying en la comunidad de adolescentes del municipio de Sampués sucre, visualizando las dos instancias de la agresión, es decir el agresor y el agredido, además de la identificación de un seguidor del acosador, se pudo ver que existe una marcada tendencia a la afección social, psicológica y emocional del vulnerado, dado que el hostigamiento es constante, teniendo la referencia que el agresor pretende ganar adeptos y popularidad mostrándose superior al agredido y colocándolo en ridículo frecuentemente, siendo una situación no solo diaria sino repetitiva, siendo una problemática social.

Ante los procesos detectados es innegable que se requiere proponer una estrategia psicopedagógica para prevenir el bullying en los adolescentes del municipio de Sampués Sucre por medio de mediación psicopedagógica que potencie la afectividad y la construcción personal social desde la noción de una formación holística y la construcción de valores buscando generar conciencia de los problemas que trae consigo el acoso escolar y que afecta no solo al agredido sino a su entorno limitando en contexto las relaciones interpersonales del contexto social en el que tienen participación.

Referencias

- Cepeda-Cuervo, E., Pacheco-Durán, P. N., García-Barco, L., & Piraquive-Peña, C. J. (2008). Acoso Escolar a Estudiantes de Educación Básica y Media. *Revista de Salud Pública*, 517 - 528.
- Fuster, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 201 - 229.
- Hernández, R. M. (3 de octubre de 2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), 325 - 347.
- Hernández, R. S., Fernández, C. C., & Baptista, P. L. (2004).

- Metodología de la Investigación*. Mexico: McGraw-Hill Interamericana.
- Hernandez, R. S., Fernández, C. C., & Batista, P. I. (2017). *Metodología de la Investigación*. Mac Graw Hill.
- López, Y. A. (2016). *Efecto de un programa de prevención universal en la reducción del riesgo de bullying en adolescentes de una institución educativa del municipio de Toca*. Tesis de Maestría, Universidad Católica de Colombia, Bogotá D.C, Colombia. Obtenido de <https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/3138/4/TESIS%20BULLYING%20TOCA.pdf>
- Saldarriaga-Zambrano, P. J., Bravo-Cedeño, B.-C. G., & LlorRivadeneira, M. R. (2016). *La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea*. España: Revista científica dominio de las ciencias.
- Sánchez Andrade, V. &. (2017). La formación Humanista, Un encargo Para la Educación. *Universidad y Sociedad*, 265-269.
- Santos, M. J. (Septiembre de 28 de 2018). *Unir.Net*. Obtenido de <https://www.unir.net/educacion/revista/noticias/recetas-psicopedagogicas-para-evitar-el-bullying-entre-tus-alumnos/549203645744/>
- Taylor, S., & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de Investigación*. Barcelona - Buenos Aires - Mexico: Paidós.
- Unir.Net*. (17 de Marzo de 2020). Obtenido de <https://www.unir.net/educacion/revista/noticias/metodologia/549204925805/>
- Varela Ruiz, M. (2004). Aportaciones del cognoscitismo a la enseñanza de la medicina. *Gaceta medica de Mexico*, 307-308.
- Vázquez, H. H. (2018). *Incidencia del bullying en las relaciones interpersonales en alumnos de secundaria. El caso de la Secundaria "Jesús Reyes Heróles"*. Universidad Veracruzana. Veracruz, Méxicio D.F: Universidad Veracruzana.