

**ACTIVIDADES LÚDICO-PEDAGÓGICAS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TERCERO DEL CENTRO  
EDUCATIVO RURAL MINA VIEJA DEL MUNICIPIO DE YARUMAL ANTIOQUIA**



**IBEROAMERICANA**  
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA

P.J. No. 0428 del 28 de Enero 1982 - MEN

**AUTORAS**

**CAROLINA POSADA CALLEJAS**

**DANIELA ANDREA POSADA ZABALA**

**LAURA CATALINA ZAPATA MARTINEZ**

**CORPORACION UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL**

**BOGOTA D.C.**

**2020**

**ACTIVIDADES LÚDICO-PEDAGÓGICAS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TERCERO DEL CENTRO  
EDUCATIVO RURAL MINA VIEJA DEL MUNICIPIO DE YARUMAL ANTIOQUIA**



**IBEROAMERICANA**  
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA

P.J. No. 0428 del 28 de Enero 1982 - MEN

**AUTORAS**

**CAROLINA POSADA CALLEJAS**

**DANIELA ANDREA POSADA ZABALA**

**LAURA CATALINA ZAPATA MARTINEZ**

**DOCENTE ASESOR**

**ANGELA MILENA BERNAL ESPINOSA**

**CORPORACION UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL**

**BOGOTA D.C.**

**2020**

## TABLA DE CONTENIDO

<b>CAPITULO 1.....</b>	<b>7</b>
<b>1.1 Tema:.....</b>	<b>7</b>
<b>1.2 Planteamiento del problema: .....</b>	<b>7</b>
<b>1.3 Pregunta de investigación:.....</b>	<b>8</b>
<b>1.4 Justificación: .....</b>	<b>8</b>
<b>1.5 Objetivos: .....</b>	<b>11</b>
<b>1.5.1 Objetivo General:.....</b>	<b>11</b>
<b>1.5.1.1 Objetivos Específicos: .....</b>	<b>11</b>
<b>CAPITULO 2.....</b>	<b>11</b>
<b>2.1 Marco teorico: .....</b>	<b>11</b>
<b>2.2 Marco conceptual:.....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.1 La lectura:.....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.1.1 Antes de la lectura:.....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.1.2 Durante de la lectura: .....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.1.3 Después de la lectura: .....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.2 Tipos de lectura: .....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.2.1 Lectura silenciosa:.....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.2.2 Lectura en voz alta:.....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.2.3 Lectura expresiva .....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.2.4 Lectura coral: .....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.2.5 Lectura Dramatizada:.....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.2.6 Lectura Creadora:.....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.3 Factores que condicionan la comprensión desde el punto de vista del lector: .....</b>	<b>22</b>
<b>2.2.3.1 Lectura silenciosa integral:.....</b>	<b>22</b>
<b>2.2.3.3 Lectura explorativa:.....</b>	<b>22</b>
<b>2.2.3.4 Lectura lenta:.....</b>	<b>22</b>
<b>2.2.3.5 Lectura informativa: .....</b>	<b>22</b>
<b>2.2.4 Técnicas de lectura según Anderson y Pearson:.....</b>	<b>23</b>
<b>2.2.4.1 Técnica scanning: .....</b>	<b>23</b>
<b>2.2.4.1 Técnica hojear: .....</b>	<b>23</b>
<b>2.2.4.2 Técnica lectura rápida: .....</b>	<b>23</b>
<b>2.2.4.3 Técnica lectura normal:.....</b>	<b>23</b>
<b>2.2.4.4 Técnica lectura analítica:.....</b>	<b>23</b>

2.2.4.5	Técnica estudiar: .....	23
2.2.5	Compresión lectora: .....	24
2.2.6	Niveles de compresión de lectura:.....	27
2.2.6.1	Nivel de compresión literal:.....	28
2.2.6.2	Nivel de compresión inferencial:.....	29
2.2.6.3	Nivel de compresión crítica .....	30
2.2.7	Hábito literario:.....	32
2.2.8	Competencia Comunicativa: .....	32
2.2.11	Lúdica: .....	34
2.2.12	Actividades lúdico-pedagógicas: .....	34
CAPITULO 3	.....	35
3.1	Definición de tipo de estudio de población:.....	35
3.1.1	Investigación cualitativa: .....	35
3.1.2	Observación directa .....	37
3.1.3	Caracterización de la población:.....	38
3.1.4	Recolección de información: .....	40
3.2	Metodología: .....	46
CAPITULO 4	.....	52
4.1	Técnicas para el análisis de la información: .....	52
4.1.1	Entrevista a estudiantes y padres de familia: .....	52
4.1.2	Análisis de la información .....	55
4.2	Variables: .....	55
4.2.1	Hábito literario:.....	55
4.2.3	Compresión lectora:.....	55
4.2.3	Actividades lúdico-pedagógicas: .....	55
4.3	Análisis Descriptivo: .....	59
4.4	Discusión: .....	62
4.5	Conclusiones: .....	63
4.5	Bibliografía: .....	66

## INDICE DE TABLA

<b>Tabla 1 Población.....</b>	<b>39</b>
<b>Tabla 2 Cronograma de actividades.....</b>	<b>45</b>
<b>Tabla 3 Propuesta metodológica.....</b>	<b>48</b>
<b>Tabla 4 Formato entrevista padres de familia.....</b>	<b>53</b>
<b>Tabla 5 Formato entrevista a estudiantes.....</b>	<b>54</b>
<b>Tabla 6 Análisis entrevista a padres de familia.....</b>	<b>56</b>
<b>Tabla 7 Análisis entrevista a estudiantes.....</b>	<b>58</b>

## INDICE DE ANEXOS

<b>Anexo 1 Entrevista Sara Mazo.....</b>	<b>69</b>
<b>Anexo 2 Entrevista Alan Pérez .....</b>	<b>70</b>
<b>Anexo 3 Entrevista Diana Suarez .....</b>	<b>71</b>
<b>Anexo 4 Entrevista Juan Pablo Martínez .....</b>	<b>72</b>
<b>Anexo 5 Entrevista Juanita Villa .....</b>	<b>73</b>
<b>Anexo 6 Entrevista Camila Pino .....</b>	<b>74</b>
<b>Anexo 7 Entrevista Kevin Salazar .....</b>	<b>75</b>
<b>Anexo 8 Entrevista Daniel Mazo.....</b>	<b>76</b>
<b>Anexo 9 Entrevista Cristina Muñoz .....</b>	<b>77</b>
<b>Anexo 10 Entrevista Marta Pino.....</b>	<b>78</b>
<b>Anexo 11 Entrevista Luz Elena Muñoz.....</b>	<b>79</b>
<b>Anexo 12 Entrevista Ángela Espinosa .....</b>	<b>80</b>
<b>Anexo 13 Entrevista Andrea Villa .....</b>	<b>81</b>
<b>Anexo 14 Entrevista Ernesto Pino .....</b>	<b>82</b>
<b>Anexo 15 Entrevista Andrea Zapata .....</b>	<b>83</b>
<b>Anexo 16 Entrevista Alberto Correa.....</b>	<b>84</b>

## **CAPITULO 1**

### **1.1 Tema:**

Actividades lúdico-pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora en los niños y niñas del grado tercero del Centro Educativo Rural Mina del Vieja del Municipio de Yarumal Antioquia.

### **1.2 Planteamiento del problema:**

El proyecto investigativo nace de la necesidad de solucionar y mejorar algunas falencias que se presentan en el Centro Educativo Rural Mina Vieja del municipio de Yarumal en el grado tercero, el cual está compuesto por 20 estudiantes, donde un 80% de los estudiantes presenta dificultades en la comprensión de lectura, más notorio en el nivel inferencial y crítico. Su lectura no es acorde al nivel gramatical en el cual se encuentran, por ende, se afecta la coherencia de textos a la hora de escribir, el vocabulario a nivel oral es poco y cuentan con escasez de conocimientos previos

De acuerdo con lo anterior, en el Centro Educativo Rural Mina Vieja, se puede observar debilidad en la comprensión lectora de los niños y niñas de grado tercero, lo que se ve reflejado en el bajo rendimiento académico, lo cual incide en: manifestación ansiedad y competitividad entre ellos mismos, desmotivación en el aprendizaje, manifestaciones diversas de comportamientos inadecuados en el aula, frustración, entre otras.

Teniendo en cuenta de que los niveles de aprendizaje son diferentes en cada estudiante, también se pudo observar que aunque algunos tienen buena vocalización, no tienen en cuenta los signos de puntuación al momento de realizar la lectura y esto es una de las tantas causas por las cuales el estudiante no comprende lo leído. También se puede

evidenciar que los estudiantes hacen el mayor esfuerzo por leer, pero no comprenden lo que leen, simplemente se centran en ordenar oraciones y palabras, pero no le buscan el verdadero sentido a la lectura y esto puede darse por la forma en la cual se enseña, las técnicas y enseñanzas aplicadas, las cuales siguen siendo las más tradicionales en la escuela.

### **1.3 Pregunta de investigación:**

¿Cómo se puede fortalecer la comprensión lectora en los niños y niñas del grado tercero del Centro Educativo Rural Mina Vieja del municipio de Yarumal Antioquia a través de actividades lúdico-pedagógicas?

### **1.4 Justificación:**

Este proyecto parte de la necesidad de contribuir con el que hacer pedagógico, el cual permite brindar conocimientos y estrategias para el mejoramiento académico de los estudiantes del C.E.R Mina Vieja. Durante este proceso se han realizado jornadas de observación e interacción tomando como muestra a los estudiantes del grado “tercero” con la finalidad de detectar algunas falencias en los niños y las niñas. Después de ejecutar algunas pruebas diagnósticas, determinamos algunas dificultades en los niveles de comprensión de lectura (nivel literal, inferencial y crítico) siendo el nivel crítico el que más falencias presentaba.

Por consiguiente, se pretenden ejecutar diferentes tipos de actividades lúdico-pedagógicas que permitan que el estudiante aprenda a juzgar el contenido de un texto, se auto pregunte a medida que va leyendo, analizar lo que el autor quiere decir, dar una opinión crítica acerca del tema, sus personajes, contexto, reflexiones entre otros, permitiendo ampliar

su léxico y ortografía a través de diversas técnicas, estrategias y talleres que permitan dar solución a estos procesos.

El Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2011) Señala:

En el marco de su política de calidad educativa y a través del PNLE, trabaja para que todos los niños, niñas y jóvenes del país incorporen la lectura y la escritura de manera permanente en su vida escolar; para que tengan mejores resultados en sus aprendizajes y más oportunidades y facilidades al expresarse, comunicar sus ideas y comprender la realidad que los rodea. (p.1)

Teniendo en cuenta que la lectura y la escritura son fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que es la forma en que los estudiantes aprenden a analizar, a comprender, a desarrollar habilidades y destrezas para resolver problemas de la vida cotidiana, para obtener conocimientos más significativos y un mayor rendimiento escolar, debido a que en la educación básica es donde se le debe enseñar al niño y a la niña a desarrollar el pensamiento, el análisis, la creatividad y las formas de comunicarse.

Por tanto, la comprensión de lectura es algo esencial que todo estudiante debe conocer y aprender, porque es la base del conocimiento de todas las asignaturas, por medio de las cuales los niños y las niñas adquieren aprendizajes que les ayudarán a desenvolverse en situaciones académicas o de la vida cotidiana. Así como lo señala Isabel Solé (1992) que define la lectura como:

El proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus

expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas. (p.18)

Es así, como la lectura es de gran importancia debida principalmente a que interviene en el proceso de desarrollo y maduración de los niños y niñas. Aunque actualmente vivimos en un mundo globalizado, donde la tecnología adquiere un papel fundamental en nuestra vida diaria, la lectura sigue siendo fundamental para favorecer el aprendizaje, el desarrollo de la inteligencia y para la adquisición de nociones básicas que nos permiten relacionarnos correctamente en nuestro entorno

En conclusión, el educar en comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso por el cual se aprende a formular las ideas relevantes de un texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, y para ello es necesario que los niños y las niñas tengan contacto permanente con la lectura y la escritura.

Tal y como establece Rodari (1991) “Hay dos clases de niños que leen: los que lo hacen por la escuela, porque es un trabajo o un deber y los que lo hacen para sí mismos, para satisfacer una necesidad personal” (p.133). Debemos hacer que nuestros alumnos lean por su propio interés y no por simple obligación.

## **1.5 Objetivos:**

### **1.5.1 Objetivo General:**

- Fortalecer la comprensión lectora en los niños y niñas del grado tercero del Centro Educativo Rural Mina Vieja del municipio de Yarumal Antioquia a través de actividades lúdico – pedagógicas.

#### **1.5.1.1 Objetivos Específicos:**

- Identificar actividades lúdico-pedagógicas pertinentes para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños y niñas del grado tercero de primaria.
- Aplicar las actividades lúdico-pedagógicas determinadas para el trabajo de comprensión lectora teniendo en cuenta la incidencia de los niveles de lectura los cuales son: literal, inferencial y crítico.
- Analizar el fortalecimiento alcanzado por los estudiantes frente a la comprensión lectora a partir de las actividades lúdico-pedagógicas aplicadas.

## **CAPITULO 2**

### **2.1 Marco teorico:**

Es de vital importancia la educación que se les brinda a los niños y niñas en la época de la primaria, ya que allí se estimula y se desarrollan aspectos fundamentales para el crecimiento personal e intelectual de los estos, estableciendo en ellos, bases y principios firmes para dar paso a la educación secundaria y media. Por ende, se debe brindar una educación de calidad, buscando fortalecer diferentes aspectos dentro del proceso de

aprendizaje y enseñanza, donde los estudiantes adquieran las herramientas necesarias para obtener mejores resultados al iniciar una nueva etapa.

Por tal motivo la fundamentación teórica de esta investigación da cuenta de las categorías primordiales del proceso de comprensión lectora como herramienta básica para el aprendizaje de las demás áreas del conocimiento; para lo cual se abordan como referentes teóricos la lectura, la escritura, la diversidad de textos y su comprensión en tres niveles (literal, inferencial y crítico).

Es así, como uno de los referentes fundamentales de esta investigación son los lineamientos y las directrices estipuladas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2004) que tiene como misión "Garantizar el derecho a la educación con criterios de equidad, calidad y efectividad, que forme ciudadanos honestos, competentes, responsables y capaces de construir una sociedad feliz, equitativa, productiva, competitiva, solidaria y orgullosa de sí misma" (p.2). El MEN busca que todos los seres humanos tengan una educación como corresponde sin importar la lejanía de las escuelas de nuestro país, teniendo como objetivo formar personas capaces de cambiar el mundo y comprender la realidad que los rodea.

Además, El Ministerio de Educación Nacional con el apoyo de la comunidad académica, establecen los lineamientos curriculares como puntos de apoyo y de orientación, donde reconoce:

El desarrollo de la capacidad del lenguaje les brinda a los seres humanos la posibilidad de comunicarse y compartir con los otros sus ideas, creencias, emociones y sentimientos por medio de los distintos sistemas significativos que dicha capacidad le permite generar para cumplir con dicho fin. (p.22)

Al considerar el lenguaje como un sistema de comunicación que le permite al hombre expresar cada uno de los aspectos mencionados anteriormente, este se convierte en un punto de partida para el desarrollo no solo personal de cada ser humano sino también como un eje fundamental para el desarrollo de la sociedad, llevando consigo una serie de valores fundamentales para la convivencia ciudadana. Los lineamientos constituyen puntos de apoyo frente al postulado de la ley que nos invita a entender el currículo como (MEN 2002) “un conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad Nacional, regional y local” (p.1)

Por ende, cada una de las instituciones educativas debe tener un adecuado plan de estudio de acuerdo a lo estipulado, teniendo en cuenta cada una de las áreas obligatorias establecidas por la Ley General de Educación; Estas deben ser abordadas por grados, actuando como base y apoyo para la planeación y buen desarrollo de cada una de las áreas; direccionándolas siempre al mejoramiento continuo de la calidad de la educación por medio de diferentes propuestas, partiendo del contexto y la población al que este será dirigido, debido a que deberá ser acorde a las necesidades de la población, permitiéndole ser flexible a los cambios que el tiempo conlleva frente a la cultura, modernización y estilos de vida; dando paso a que el docente logre fortalecer el desarrollo de distintas habilidades como son éticas, espirituales y afectivas en cada uno de los estudiantes y garantizando el mejoramiento de la calidad de vida en la población al tener un mayor compromiso con la educación y evidenciando el progreso de la sociedad.

Lo que implica que el quehacer docente tenga como obligación conocer, analizar y comprender lo que la Ley ha estipulado, dando como punto de partida para la realización de

la planeación de cada una de las actividades cumpliendo el objetivo de brindar un desarrollo de calidad en cada una de estas habilidades en los estudiantes.

Posterior a esto, dentro de su artículo 5. Fines educativos hace relevancia al (LEY 115, MEN 1994) “desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalece el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población”(p.2), este conlleva a que no solo se debe estimular estas habilidades a los estudiante, sino que los docentes como guía y orientador de la construcción del conocimientos deber tener siempre una actitud y aptitud de innovación, investigación y que lleve a cabo procesos en los cuales tenga la oportunidad de aprender, formándose día a día para así transmitir a sus estudiantes pautas actualizadas, claras y precisas donde desarrolle en ellos las habilidades comunicativas de forma adecuada para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.

Para llevar un adecuado proceso durante el desarrollo de los estudiantes se debe tener en cuenta las etapas del desarrollo en el cual Piaget (1896-1980) habla de que “el conocimiento es construido por el niño a través de la interacción de sus estructuras mentales con el ambiente. Debe haber una combinación de factores como son: maduración, experiencia física e interacción social.”(p.1)

Por tal motivo el aprendizaje de cada ser humano está ligado a las experiencias o vivencias que tiene a lo largo de su vida, debido a esto es de gran importancia que el docente identifique el nivel de madurez que sus estudiantes presenten para así poder realizar un buen acompañamiento en sus procesos de aprendizaje y de esta manera obtener la construcción individual y grupal de aprendizajes significativos, allí se ven integrados los aspectos

anteriormente mencionados ya que, promueve el aprendizaje individual creando autonomía en los estudiantes y fortaleciendo las relaciones sociales debido a la interacción que se debe tener en algunos momentos de exploración y reconocimiento del medio.

También se tienen en cuenta aporte de Goodman (1979) “La escritura es quizá, el mayor de los inventos humanos. Es un símbolo de materialidad comunicativa verbal o no verbal” (p.87.). Al aprender a escribir tan bien influye el análisis que va encaminando la comprensión lectora con la escritura, se toma conciencia de cómo se ve el lenguaje, se reconoce la correspondencia entre letra y sonido, entre palabra y significado, y se toma conciencia de la trascendencia de lo escrito. Al aprender a escribir se aprende también el mundo de la conciencia de cómo lo conocen las personas.

Cuando se lee se presta atención a lo que otros escribieron con paciencia, cuidando cada detalle de sus palabras; y se hace con el tiempo que se considere necesario para comprenderlo. Por eso Daniel Cassany Daniel Cassany (citado Por Llico, 2011) define la lectura como:

Un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso dice, en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual. Aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo,

el grado de autonomía y desenvoltura personales, etc., se relacionan directamente con las capacidades de la lectura. (p.25)

Es aquí donde se ve la importancia de que el estudiante no solo lea, sino que aprenda a interpretar lo que lee; debido a que lo interesante de la lectura es entender, comprender y saber dar la opinión de lo leído. Es así como los maestros deben buscar estrategias para que el niño a medida que va leyendo también vaya analizando, y logre definir y expresar lo que el texto quiere decir o el significado de lo leído, tener la capacidad de explicar y entender lo que se pide de una manera adecuada, siendo esto un medio para el desarrollo del pensamiento y la construcción de aprendizaje.

De igual modo que la lectura constituye un proceso, la escritura conlleva a otro donde este nace de la necesidad de comunicarnos, de guardar ideas o cosas que se aprenden y posterior a esto ser transmitido a otros; por ejemplo, al estudiar puesto que si no sabemos escribir como lograríamos estudiar u obtener información valiosa y verificable de lo que otras personas han podido realizar, además no podemos memorizar absolutamente todo, por lo que se hace necesario un elemento donde se tenga acceso a plasmar todo tipo de ideas y ser guardadas a través del tiempo.

Por ello, es importante considerar que escribir no solo implica plasmar gráficos en algún lugar, sino que también conlleva a que se tenga buena caligrafía, ortografía, la redacción para que la frase o el texto tengan coherencia y pueda ser interpretado fácilmente. Es obligación de los docentes deben estar muy pendientes de los estudiantes en los primeros años escolares para corregir aspectos que aunque no son relevantes son de gran importancia para el buen desarrollo como indicarles cómo deben colocar el cuaderno, la forma de coger

el lápiz y acomodar el cuerpo de modo que estén en la posición correcta y ellos puedan hacer los trazos de una manera correcta, ya que esto va a facilitar que el estudiante tenga todas las bases para poder desempeñar su función en la institución educativa y su desarrollo este en un mejoramiento continuo.

Lectura y escritura son palabras que indican no solo pilares de la educación, sino también habilidades humanas que permiten plasmar y orientar el conocimiento. Así mismo, son capacidades que todas las personas pueden adquirir en un proceso que va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones. Como la lectura y la escritura son habilidades que requiere atender un texto, inevitablemente trabaja la concentración. Esto ocurre de manera inconsciente y sin esfuerzo, porque al leer, en la mente se van organizando las ideas del escrito, se van reconociendo las principales y secundarias. Algo similar pasa al escribir; de esta forma se entrena la capacidad de crear y organizar ideas. Junto a lo anterior, escribir y leer enseña y mejora la ortografía. Sucede a medida que se ven las palabras, una fórmula infalible para ir recogiendo información sobre el correcto uso de las letras y conformación de palabras.

Por esto el lenguaje, además de ser el mecanismo por el que las personas se comunican y transmiten conocimientos, ideas y opiniones, es uno de los instrumentos más importantes para todo niño en el proceso de conocer el mundo que le rodea y establecer sus primeras relaciones de afecto. En este contexto, leer y escribir, como herramientas del lenguaje, se convierten en la fórmula perfecta para incrementar el aprendizaje y el desarrollo en general.

Si bien, la adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida del estudiante, se debe partir de allí para acceder a ellas de una forma natural y tranquila, convirtiendo el leer y escribir en interacciones divertidas y placenteras, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de una mejor manera. Por eso, se debe tener en cuenta que para llegar a ser buen lector y escritor se debe interactuar con estos procesos constantemente, porque ambos se complementan mutuamente siendo inseparables y simultáneos, convirtiéndose en una regla indispensable dentro de la cotidianidad. Por ende, una buena práctica de lectura y de escritura permite al estudiante explorar y fortalecer sus habilidades adquiriendo con esto, nuevos conocimientos y creando unos buenos hábitos, que los llevarán a conseguir una buena comprensión lectora, donde podrá expresar sus ideas fácilmente.

Auto cuestionarse con preguntas sobre lo que se está leyendo estimula la comprensión lectora y conlleva al desarrollo de pensamientos superiores de comprensión lectora originados por el conocimiento más profundo del texto, es indispensable que el lector antes, durante y después de realizada la lectura del texto se auto pregunte sobre el texto leído y así asimila la información y puede establecer un propósito de aquello que quiere aprender. Esta es una estrategia que beneficia al estudiante para autoevaluar la comprensión lectora que es capaz de asimilar y mejorar la capacidad general de aprendizaje, para ello es necesario hacerse preguntas, a través de un diálogo interior consigo mismo, reflexionar sobre lo que está leyendo y sobre cómo está leyendo, se hacen preguntas para comprender y las auto preguntas la plantean para buscar sentido al texto que se lee y para pensar si se está comprendiendo.

## **2.2 Marco conceptual:**

### **2.2.1 La lectura:**

Leer es la capacidad de usar el lenguaje, para interpretar el pensamiento de otros tomando el tiempo que se quiere. Es así, como la lectura es esa actividad totalmente humana que le permite interpretar, analizar y comprender tanto su realidad como la del mundo exterior, donde está estrechamente vinculada con los procesos de enseñanza, obteniendo aprendizajes significativos con la interiorización del texto.

Cuando un niño o niña comienza a leer, es importante que lo haga de manera adecuada, logrando crear producciones que le permitan comprender de mejor manera no sólo el texto, sino también encontrar la utilidad que éste le puede aportar a los diversos contextos de su vida cotidiana. Por eso creemos que sería de gran importancia mejorar la calidad de la lectura, ya que es una de las herramientas que privilegia el pensamiento y que pone en funcionamiento operaciones como comprender, reconocer, analizar, sintetizar, comparar, explicitar e inferir.

La lectura es un proceso aparentemente sencillo, porque comúnmente decimos que un estudiante sabe leer cuando reconoce y pronuncia las sílabas que componen una frase. Es conveniente decir que la lectura de ningún modo termina con el mero aprendizaje del código, sino que abarca la comprensión competente y coherente de un texto, para lograr y desarrollar las competencias cognitivas y comunicativas de los educandos para facilitar el impulso cultural, social, político y comunitario que involucre su entorno: En tal sentido las formas más complejas de la enseñanza lecto-escrita la constituyen la comprensión crítica y reflexiva de textos, como actividades de construcción de significados.

Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte su pensamiento. Por eso dice en definitiva que la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual, por eso un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

También, existen importantes propuestas como las de Isabel Solé (2006), Andrés Calero (2011), Calixto Gutiérrez y Honorio Salmerón (2011) permiten establecer que una estrategia didáctica de comprensión lectora puede estructurarse en tres momentos como son el antes, durante y después de la lectura.

**2.2.1.1 Antes de la lectura:** En este momento se establecen cuatro acciones fundamentales para dar inicio al proceso de lectura, planificación, motivación, propósitos de la lectura y conocimientos previos.

**2.2.1.2 Durante de la lectura:** Debe estar acompañada por los siguientes procesos: predicciones a partir del título y de las imágenes, juegos cognitivos (inferencias, parafraseo, juego de roles, representaciones visuales) solución de dudas e inquietudes y revisión del nivel de comprensión logrado.

**2.2.1.3 Después de la lectura:** En el último momento del ejercicio de lectura se pueden desarrollar las siguientes acciones: socialización de apreciaciones sobre del texto, construcción global del texto y confirmación del alcance de los propósitos de la lectura.

De lo anterior se puede deducir que las estrategias de enseñanza dentro del contexto directo de la comprensión lectora deben dirigirse a desarrollar en los estudiantes dimensiones

que impulsan procesos que motiven además del hábito por la lectura, el gusto y la afición por la misma y en consecuencia activar aquellos procesos cognitivos indispensables para alcanzar una comprensión de cualquier texto.

### **2.2.2 Tipos de lectura:**

Santisteban Naranjo en su libro Didáctica de la lectura propone los siguientes tipos de lectura:

**2.2.2.1 Lectura silenciosa:** Es el medio idóneo para la adquisición de la mayoría de los conocimientos, por ende, permite el desarrollo y fortalecimiento de las capacidades cognitivas e intelectuales.

**2.2.2.2 Lectura en voz alta:** Este tipo de lectura Beuchat (2014) “desarrolla actitudes positivas hacia la lectura. Al surgir el gusto por escuchar, invitamos también a leer, no solo lo que se ha escuchado, sino otros textos. La actitud de quien lee demuestra el deseo de entregar lo que preparo y eso contagia los deseos de leer”. (p. 19)

**2.2.2.3 Lectura expresiva:** Permite el perfeccionamiento de la dicción y la entonación del alumno/lector.

**2.2.2.4 Lectura coral:** Busca que los estudiantes logren el ritmo adecuado y una armonía vocal parecida a la de los coros cantados.

**2.2.2.5 Lectura Dramatizada:** Contribuye a la formación integral de los estudiantes, porque a través de ella se reflejan las habilidades logradas tanto en la lectura oral como en la expresiva. En este tipo de lectura cada uno de los lectores por medio de su voz representa a los personajes.

**2.2.2.6 Lectura Creadora:** Contribuye a que los alumnos aprendan a redactar, a través del parafraseo, el cambio de finales, de personajes, del lugar o tiempo. De esta manera

convergen la lectura y la escritura como un ejercicio creativo e inspirador al permitir que los estudiantes se apropien de la obra.

### **2.2.3 Factores que condicionan la comprensión desde el punto de vista del lector:**

Según Anderson y Pearson está dividida en 5 partes:

**2.2.3.1 Lectura silenciosa integral:** Cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora.

**2.2.3.2 Lectura selectiva:** Guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta.

**2.2.3.3 Lectura explorativa:** Producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.

**2.2.3.4 Lectura lenta:** Para disfrutar los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas, aunque sea interiormente.

**2.2.3.5 Lectura informativa:** De búsqueda rápida de una información puntual tal como un teléfono en el listín, un acto en un programa, una palabra en un diccionario, etc.”

El autor Anderson y Pearson construye los ejes temáticos según los criterios de la comprensión literaria desde los inicios cuando fue concebido el concepto hasta la actualidad y su manejo en las aulas de clase explicando detalladamente cuales son las condiciones para la enseñanza de la comprensión lectora, los tipos de lectura y la intensidad de la lectura. También encontramos las técnicas para la comprensión lectora y la diferencia entre la lectura crítica, lectura inferencial y comprensión literal.

Es por esto, que la comprensión lectora es entonces la base de la interpretación de un texto, sin importar su extensión, aplicada no solo a la hora de la lectura, sino también cuando necesitamos estudiar e incorporar nuevos conocimientos, siendo un ejercicio que realizamos inclusive en forma constante y automatizada, cuando leemos algo y lo transmitimos hacia otra persona, difundiéndose el mensaje y el contenido de este.

#### **2.2.4 Técnicas de lectura según Anderson y Pearson:**

**2.2.4.1 Técnica scanning:** Es encontrar datos específicos dentro del texto como fechas, entre otros.

**2.2.4.1 Técnica hojear:** Se identifican ideas centrales y se determina la idea central del texto y se elaboran resúmenes que contengan ideas centrales.

**2.2.4.2 Técnica lectura rápida:** Es una comprensión general del contenido en poco tiempo identificando ideas principales del texto.

**2.2.4.3 Técnica lectura normal:** Es una lectura personal y comprensiva realizada en un tiempo determinado, destacan tipos de razonamiento como la inferencial, activación de conocimientos previos, formulación de hipótesis, deducción e interpretación.

**2.2.4.4 Técnica lectura analítica:** Supera la comprensión literal pasando por la lectura crítica, analítica e inferencial, ideas previas sobre el texto, el contexto, entre otros.

**2.2.4.5 Técnica estudiar:** El objetivo es comprender a fondo el texto, retener información del mismo que se puedan utilizar en la vida cotidiana.

### 2.2.5 Comprensión lectora:

Podemos destacar varias definiciones de la comprensión lectora de acuerdo a la orientación metodológica de cada uno de los autores del tema. A continuación, se ofrecen algunas definiciones de este concepto, citados por Naranjo y Velázquez (2012, p.106)

Para Torroella, (1984): “La comprensión ayuda a interpretar las ideas, no como hechos o pensamientos aislados, sino como partes de una trama o secuencia lógica”. (p.59)

Para Antich, (1986): “La comprensión se efectúa cuando se leen ideas, no en palabras. La comprensión es un proceso, y como tal, se debe guiar de un paso a otro”. (p.291)

González, S. (1998): Un lector comprende un texto cuando puede darle un significado y lo pone en relación con sus saberes previos e intereses. La comprensión de texto es relativa a cada lector, porque cada persona posee diferentes experiencias de la vida y otorga a lo leído distintos significados. (p.12)

Para Paradiso (1998) “La comprensión es un proceso de decodificación, pero más aún, una construcción que realiza el lector” (p.57)

González (2008) afirma que la comprensión de lectura tiene que ver con la capacidad representacional de los sujetos que interactúan con los textos, por cuanto los seres humanos al interactuar con documentos escritos construyen una representación de estos en su mente, la cual puede utilizar cuando sea necesario. (p.12)

Según las citas de los anteriores autores, la adquisición de un nivel adecuado de competencia lectora está directamente relacionada con la mejora del aprendizaje escolar.

Parece, por tanto, necesario planificar desde la escuela actividades para desarrollar la competencia lectora y fomentar la lectura como recurso y medio clave para optimizar el conocimiento de los alumnos. Pero además de la adquisición de capacidades cognitivas superiores como la reflexión, el espíritu crítico y la conciencia.

Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte su pensamiento. Por eso dice en definitiva que la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual, por eso un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

El lector otorgará significado a una lectura coordinando informaciones que provienen de distintas fuentes: el texto, su contexto y los conocimientos que él posee. Para cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes. Según Carmen González (1998):

Un lector comprende un texto cuando puede darle un significado y lo pone en relación con sus saberes previos e intereses. También la comprensión de texto es relativa a cada lector, porque cada persona posee diferentes experiencias de la vida y otorga a lo leído distintos significados. (p.11)

Por eso el primer paso para que un estudiante inicie el aprendizaje de la lectura es la motivación. Debemos crear en el aula situaciones de lectura auténtica, en las cuales los niños lean con un propósito específico. Cabe resaltar el aporte en cuanto a la comprensión de lectura de Lucy Mejía (s.f):

En el contexto de escuela nueva tiene gran relevancia estos procesos, pues conciben la comprensión de lectura como la capacidad de llevar a cabo una serie de acciones o desempeños que demuestran que el estudiante a través de la comprensión lectora adquiere sus propios conocimientos utilizarlo de diferentes maneras y así avanzar. (p.2).

Conociendo el contexto rural, se pone en práctica este aporte, ya que, en el modelo de educación de escuela nueva, el estudiante es autónomo de su propio conocimiento, leyendo los libros de estudio él va orientando, guiando y aprendiendo. Solo si hace una buena comprensión de los textos logrará obtener aprendizajes significativos.

Por todo lo mencionado anteriormente, cabe decir que la comprensión lectora se constituye como una de las capacidades cognitivas de mayor importancia en el desarrollo de niñas y niños en la actualidad, ya que ésta supone la base para el aprendizaje de diversas áreas del conocimiento. En virtud de ello, constituirse como un lector competente es un desafío para las escuelas de hoy, porque la lectura es la principal fuente de enriquecimiento del lenguaje debido a que con ésta se construyen significados y sentidos no tan sólo de palabras, frases y oraciones; sino que la lectura trasciende a la comprensión del entorno sociocultural.

Este trabajo apunta a desarrollar la comprensión lectora, que es básicamente la evaluación de lo que se ha interpretado o entendido de una narración en particular, extrayendo lo que es denominado como las ideas principales que marcan justamente la esencia de lo que se ha leído, además de dar lugar a los conceptos principales que se vuelcan en el contenido de la narración o el texto que hemos analizado.

Es importante, además, conocer algunas condiciones para la enseñanza de la lectura en la escuela como una institución social encargada de ofrecer la oportunidad de adquirir la lengua escrita y la representación verbal. Por ello, la valoración de los conocimientos previos sobre el escrito y la estimulación hacia su continuidad son unas tareas básicas de la escuela. Además de familiarizar a los alumnos con la lengua escrita y crear una relación positiva con el escrito, utilizar contextos concebidos para su lectura y experimentar la diversidad de textos y lecturas. Por eso retomamos que la lectura en voz alta es una actividad presente en la evaluación lectora. Leer en voz alta tiene sentido cuando se considera como una situación de comunicación oral en la que alguien desea transmitir lo que dice un texto a un receptor determinado.

Por lo anterior, un componente fundamental de la comprensión es la construcción de una representación coherente del discurso en la memoria; para ello el lector no solo ha de extraer el significado expresado en el texto, sino que también ha de integrarlo con los conocimientos que ya posee Kintsch, (1988, 1998), por lo cual el resultado no depende de las propiedades lingüísticas del discurso, sino también de las características del lector.

#### **2.2.6 Niveles de comprensión de lectura:**

Existen tres niveles de comprensión de lectura que se hacen esenciales para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes y dentro del aula de clase se deben trabajar con rigurosidad para obtener resultados fructíferos frente a los procesos de la lectura y la escritura considerando que esta es un proceso de construcción de significados personal del texto mediante la interacción activa del lector.

**2.2.6.1 Nivel de comprensión literal:** (Catalá y otros, 2001) Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. El maestro estimulará a sus alumnos a:

- Precisar el espacio, tiempo, personajes
- Secuenciar los sucesos y hechos
- Captar el significado de palabras y oraciones
- Recordar pasajes y detalles del texto
- Encontrar el sentido a palabras de múltiple significado
- Identificar sinónimos, antónimos y homófonos
- Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual

Algunas pistas para formular preguntas literales son:

¿Qué...?

- ¿Quién es...?
- ¿Dónde...?
- ¿Quiénes son...?
- ¿Cómo es...?
- ¿Con quién...?
- ¿Para qué...?
- ¿Cuándo...?
- ¿Cuál es...?

- ¿Cómo se llama...?

**2.2.6.2 Nivel de comprensión inferencial:** Es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos (Pinzas, 2007). Este nivel es de especial importancia pues quien lee va más allá del texto, el lector completa el texto con el ejercicio de su pensamiento; por ello tendremos que enseñar a los niños:

- A predecir resultados
- Deducir enseñanzas y mensajes
- Proponer títulos para un texto
- Plantear ideas fuerza sobre el contenido
- Recomponer un texto variando hechos, lugares
- Inferir el significado de palabras
- Deducir el tema de un texto
- Elaborar resúmenes
- Prever un final diferente

Algunas pistas para formular preguntas inferenciales son:

- ¿Qué pasaría antes de...?
- ¿Qué significa...?
- ¿Por qué...?
- ¿Cómo podrías...?
- ¿Qué otro título...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Qué diferencias...?

- ¿Qué semejanzas...?
- ¿A qué se refiere cuando...?
- ¿Cuál es el motivo...?

- ¿Qué relación habrá...?
- ¿Qué conclusiones...?
- ¿Qué crees...?

**2.2.6.3 Nivel de comprensión crítica:** Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones, esto supone que los docentes promuevan un clima dialogante y democrático en el aula (Consuelo, 2007). Por consiguiente, hemos de enseñar a los estudiantes a:

- Juzgar el contenido de un texto
- Distinguir un hecho de una opinión
- Captar sentidos implícitos
- Juzgar la actuación de los personajes
- Analizar la intención del autor
- Emitir juicio frente a un comportamiento

Algunas pistas para formular preguntas críticas:

- ¿Crees que es...?
- ¿Qué opinas...?
- ¿Cómo crees que...?

- ¿Cómo podrías calificar...?
- ¿Qué hubieras hecho...?
- ¿Cómo te parece...?

- ¿Cómo debería ser...?
- ¿Qué crees...?
- ¿Qué te parece...?
- ¿Cómo calificarías...?
- ¿Qué piensas de...?

En resumen, hemos descrito los tres niveles de la comprensión lectora que el MEN considera y que todo maestro debe desarrollar y todo alumno debe lograr. La comprensión literal consiste en entender lo que el texto dice de manera explícita, por otro lado, la comprensión inferencial se refiere a comprender a partir de indicios que proporciona el texto y finalmente la comprensión crítica se refiere a evaluar el texto ya sea su tema, personaje o mensaje.

En esa medida, es fundamental que la escuela genere gusto por la lectura de poemas, cuentos, novelas y otros relatos; a fin de estimular en el estudiante la interpretación y el comentario de textos, despertando así el interés de los estudiantes por la lectura, donde ellos inicien leyendo libros o revistas que verdaderamente les llamen la atención y luego empleen otros portadores de lectura que no sean tan llamativos pero que generan diferentes tipos de conocimientos. El lenguaje es la facultad del ser humano por excelencia, y la que le ha permitido apropiarse del mundo, comunicarse y aprender. Por eso, se busca que los

estudiantes aprendan a usar el lenguaje de una forma correcta porque esto les permite resolver y desenvolverse en su vida cotidiana.

### **2.2.7 Hábito literario:**

Leer es fascinante. Sin embargo, hacerse del hábito de la lectura no es sencillo pues requiere de tres recursos invaluableles que son claramente escasos: tiempo, silencio y espacio. Leer un poco de vez en vez para crear un hábito de lectura que te beneficiará a ti porque aprenderás cosas nuevas, te encontrarás con historias de vida que nunca imaginaste, además mejorarás tu ortografía y conocimientos y a todos, porque aprenderás a apreciar las diferencias, a ser más crítico y a querer saber más.

### **2.2.8 Competencia Comunicativa:**

Gaetano Berruto (s.f) “La competencia comunicativa comprende las aptitudes y los conocimientos que un individuo debe tener para poder utilizar sistemas lingüísticos que están a su disposición para comunicarse como miembro de una comunidad sociocultural dada”.  
(p.2)

Desde nuestra infancia, los seres humanos vamos adquiriendo y desarrollando una capacidad relacionada con el hecho de saber cuándo podemos hablar o cuándo debemos callar, y también sobre qué hacerlo, con quién, dónde, para qué y en qué forma. Es decir, desde niños adquirimos un conocimiento no sólo de la gramática de nuestra lengua materna sino que también aprendemos sus diferentes registros y su pertinencia. De este modo somos capaces de tomar parte en eventos comunicativos y de evaluar la participación nuestra y la de los otros.

Aún más, podemos afirmar que esa competencia es integral, puesto que también involucra actitudes, valores y motivaciones relacionadas con la lengua, con sus características y sus usos, y con los demás sistemas de comunicación en general. Naturalmente, la adquisición de tal capacidad debe estar ligada a una experiencia social, a unas necesidades, a unas motivaciones y a una acción.

### **2.2.9 Estrategias de aprendizaje:**

En cuanto a las estrategias de aprendizaje se conciben como un conjunto de prácticas intencionadas y planeadas, es decir de un conjunto de Jiménez (2004) “procesos secuenciales para alcanzar una meta controlando la actividad cognitiva” por su parte Monereo et al (1999) afirma que las estrategias de aprendizaje “son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje (...), se considera como una guía de las acciones que hay que seguir” (p. 18). Es preciso anotar que estas estrategias dependen de las experiencias o conocimientos previos, estilos y ritmos de aprendizaje, características de los estudiantes, intereses y necesidades que tengan los niños junto a la edad y grado de escolaridad.

### **2.2.10 Estrategias de comprensión lectora:**

En el proceso de comprensión lectora, es necesario familiarizar de manera intencionada al niño con una serie de elementos o estrategias que le permitan alcanzar la comprensión, en este orden de ideas, es preciso tener en cuenta que Valls (1990) citado por Solé en su libro Estrategias de Lectura “las estrategias de comprensión lectora regulan la actividad de las personas en la medida que permiten seleccionar, evaluar, persistir o abandonar diferentes acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos” (p. 59), es decir que Solé

(2006) “son procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos por cumplir, la planificación de acciones para lograrlo, así como su evaluación y posible cambio”  
(p. 59)

La práctica de dichas estrategias implica lo cognitivo y lo metacognitivo, que se caracterizan por Solé (2006) “su capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones, de ahí que al enseñarlas haya que primar la construcción y uso por parte de los estudiantes de procedimientos generales que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas” (p.60).

**2.2.11 Lúdica:** La lúdica, según Dinello (2007) “Es una opción de comprensión, que concibe nuevas representaciones que transforman creativamente la percepción fenomenológica de la comunidad, dando así lugar a nuevos procesos de conocimientos, de creaciones y de relaciones emocionales positivas” (p.22). Es además, una cualidad humana que favorece la creatividad y posee como atributo su capacidad para modificar perspectivas, además de producir tonalidades en las emociones positivas y placenteras en magnitud amplia.

**2.2.12 Actividades lúdico-pedagógicas:** La pedagogía lúdica es mucho más que jugar: implica visualizar el juego como un instrumento de enseñanza y aprendizaje eficaz, tanto individual como colectivo; es establecer de forma sistemática e intencional, pero sobre todo de manera creativa, el mayor número de interrelaciones entre los sujetos (aprendientes, enseñantes) y los objetos y contenidos de aprendizaje. La metodología de la pedagogía lúdica orienta las acciones educativas y de formación en pro del establecimiento de un “clima lúdico” (interrelaciones entre los ámbitos social, físico y contextual, que condicionan toda situación de enseñanza-aprendizaje).

Por eso, cada una de estas actividades están enfocadas para el fortalecimiento y mejoramiento de la lectura y la escritura de los estudiantes, basándonos en los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico y en las variables que guían nuestro proceso que son comprensión lectora, hábito literario y actividades lúdico- pedagógicas.

Para que de esta manera el estudiante aprenda a confrontar el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emita un juicio crítico, valorativo y de la expresión de opiniones acerca de lo que se lee.

## **CAPITULO 3**

### **3.1 Definición de tipo de estudio de población:**

**3.1.1 Investigación cualitativa:** Para hablar de investigación cualitativa debemos tener claro el concepto de estos dos términos empezaremos diciendo que la investigación es un nuevo conocimiento que se descubre a partir de diversos tipos de hipótesis o un problema planteado, por medio de la observación de un contexto y cualitativa como la misma palabra lo dice son las cualidades o características que posee el objeto de estudio. Es decir que al relacionar el concepto de investigación con el enfoque cualitativo podemos definir que es la calidad de la acción que realiza un sujeto, pues esta no se mide por cantidad si no por la índole que esta contiene, resaltando así la condición, aptitud y disposición que esta tenga.

La investigación cualitativa tiene muchos campos abiertos y es muy utilizada en el campo de la educación ya que esta requiere de una interacción entre el docente y los estudiantes que son los protagonistas del conocimiento. En el siglo XXI se evidencia un gran avance en la participación del estudiante y es ahí donde el maestro juega un papel

fundamental en ese proceso de interacción, pues él es quien orienta e induce al estudiante en ese mundo de investigación, porque el ser humano desde su origen muestra curiosidad por conocer las características que los demás poseen.

Es por ello por lo que se busca que la investigación sea cualitativa con alcances descriptivos que consisten en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Así como se realiza en este caso buscando especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a este análisis educativo e investigativo.

La investigación cualitativa juega un papel fundamental en esta investigación por que no se tiene en cuenta números o cifras exactas sino el valor y la calidad del trabajo realizado, siendo así este el dinamizador fundamental de la educación, contribuyendo al mejoramiento continuo donde no solo podamos ver el avance cuantitativo en el estudiante si no también valorando sus capacidades y comportamiento frente a un aula de clases.

Erickson (Citado por Millán Vega, Francisco Rafael, 1992) “plantea que aquellas construcciones que se han hecho desde los llamados métodos cualitativos permiten reconocer tanto a maestros como a investigadores que se realizan en el proceso educativo porque algunas personas hacen poca observación a lo que se vive cotidianamente”(p.1), por ejemplo los maestros están dentro del aula de clases varias horas al día pero no son conscientes de lo que pasa dentro de ellas si no que se centran en dar la temática asignada para la jornada de clases, dejando atrás las aptitudes, comportamientos y relación entre los compañeros. Para esto el maestro debe ser un ente investigativo para mirar que es lo que caracteriza a cada estudiante y realizar una recolección de datos cualitativos para determinar las características

que posee cada uno según su forma de actuar de esta manera poder contribuir a no dejar a otro lado la realidad invisible, para comprender la forma en que interactúan sus estudiantes.

Teniendo en cuenta este instrumento de recolección de información que consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos. También es aquello donde se tiene un contacto directo con los elementos que se pretenden investigar y puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias, lo que contribuye a realizar una buena investigación con una observación directa del grupo focal.

**3.1.2 Observación directa:** Según autores Hernández, Fernández y Baptista (2006: 316), expresan que: “la observación directa consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifiesta” (p.5). Por esto se considera que la observación directa que consiste en observar detenidamente todo lo que hacen, dicen, y se reúne información describiendo cada uno de los aspectos sociales y culturales de dicha población. Y así se constituyen dentro de la educación un método de investigación de gran importancia y utilidad en la identificación, indagación, análisis y solución de diversos problemas que se presentan continuamente en este campo. Lo que implica tener que convivir por determinado tiempo con un grupo de personas o población a tratar para facilitar los procesos de observación y posterior a esto la comprensión de cada una de las acciones que se ejecutan dentro de ella.

Esta observación directa permite al observador tener un contacto directo con todas aquellas personas o elementos que se deben o se van a observar, tomar toda la información y registrarla para su posterior análisis; en esta observación directa también se trabaja la observación científica la cual significa observar un objeto claro, definido y preciso el

observador tiene muy claro que desea observar y para que quiere hacerlo, lo cual implica preparar cuidadosamente la observación. La observación no científica es la que se hace sin ninguna intención, sin objetivo definido y por tanto sin una preparación previa.

Por medio de esta observación directa, con alcances descriptivos se pudo extraer que en este centro educativo rural se presentan ciertas problemáticas como mala interpretación de textos, mala caligrafía, desinterés por el área de español, no saben dar respuestas a preguntas simples entre otras. Por ello, es necesario reforzar estos procesos y atenuar los problemas presentados por los estudiantes e implementar estrategias acordes de enseñanza-aprendizaje para el estudiante. Todas estas falencias que se observaron en los estudiantes fueron identificados mediante la observación e interacción con textos de comprensión de lectura donde se determinó que el factor más predominante fue en el nivel inferencial y crítico, dificultándoseles tener claridad, y coherencia en cada una de las respuestas.

### **3.1.3 Caracterización de la población:**

La población del Centro Educativo Rural Mina vieja cuenta con 20 estudiantes, 12 niñas y 8 niños, con edades entre los 8 y 11 años, la variedad de edades varia en que algunos niños se escolarizaron tarde y otros han repetido años escolares.

Las familias de la vereda se encuentran sectorizadas, unas se localizan cerca de la escuela, otras son un asentamiento a unos veinte minutos del establecimiento educativo y las demás viviendas dispersas a gran distancia de la escuela. Algunas viviendas se encuentran en buen estado construidas en material, con servicios de agua, energía eléctrica y sanitaria adecuada. Por otro lado se encuentran familias que habitan en casas fabricadas de madera y plástico.

Es de resaltar que los habitantes son laboriosos y enérgicos, acostumbrados a las rudas condiciones que les imponen los trabajos agropecuarios y ganaderos a los que se ocupan la totalidad de los hombres cabeza de hogar. La autoridad y el control del hogar es ejercida por padre que es quien toma las decisiones.

Las familias en su mayoría están legalizadas por el matrimonio católico, en la vereda se conservan las costumbres tradicionales, la religión marca un hilo importante en la actividad cotidiana, su arraigo viene por la tradición, ejerciendo gran influencia sobre ellos, es un límite para la realización de las acciones que muchas entidades quieren desarrollar, por ejemplo: las campañas adelantadas por Profamilia, bienestar familiar, para la concientización de las parejas sobre la responsabilidad de la planificación familiar, que en muchos casos no han tenido la respuesta esperada. No cuenta con un centro de salud, debido a esto las personas acuden al hospital regional de Yarumal.

Cuentan con fáciles vías de acceso ya que la vereda es cruzada por la carretera troncal del norte, por la cual circula un buen servicio de transporte, cuentan con una junta de acción comunal que trabaja en sí para el beneficio de la comunidad en general.

Por medio del siguiente cuadro podemos observar detalladamente la población estudiantil del Centro Educativo Rural Mina Vieja:

**Tabla 1 Población**

<b>Nombre de las niñas</b>	<b>Edad de las niñas</b>	<b>Nombre de los niños</b>	<b>Edad de los niños</b>
Diana Suarez Sánchez	7 años	Juan Pablo Martínez	7 años
Juanita Villa Morales	7 años	Daniel Mazo Jaramillo	8 años

Camila Pino Monsalve	7 años	Alan Pérez Suarez	8 años
Sara mazo Ortiz	8 años	Kevin Salazar Muñoz	8 años
Valery Gil Aristizabal	8 años	Matías Zapata Álvarez	8 años
Sara Franco Arboleda	8 años	Jerónimo Cortes Tobón	9 años
Isabella Montoya Gómez	9 años	Niculas Usuga Muñoz	9 años
María Fernanda Medina	9 años	Maximiliano Durango Tobón	10 años
Ana Sofía Noreña Giraldo	10 años		
Samay Serna Acevedo	10 años		
Melanie Ramírez Foronda	10 años		
Sofía Restrepo López	11 años		
<b>Cantidad:</b> 12 niñas		<b>Cantidad:</b> 8 niños	
<b>Total:</b> 20 estudiantes			

### **3.1.4 Recolección de información:**

El diseño para esta investigación será de carácter descriptivo, ya que se describirá los fenómenos, situaciones, eventos en los diferentes contextos en que estén inmersos los estudiantes, profesores y orientadora escolar; en aspectos claves de comprensión lectora para Sampieri, Fernández y Baptista (2010):

“Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente

o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas.” (p. 80)

Por otra parte, Fidias, Arias (2006) define:

“la investigación descriptiva como la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere”.

(p. 24)

La investigación utilizada para este proyecto está dirigida bajo el enfoque cualitativo, debido a que incorpora elementos a través de los cuales se pretende priorizar la observación, análisis e interpretación de todos los procesos lecto-escriturales que se vivencian el C.E.R Mina Vieja.

La presente investigación es de enfoque cualitativo, ya que está orientado hacia la descripción de situaciones reales, con el fin de comprender e interpretar lo que sucede con las prácticas y procesos del grado terco del C.E.R Mina Vieja, los contenidos y enfoques de sus lineamientos institucionales para promover procesos de comprensión lectora.

En términos de Sampieri, Fernández y Baptista (2010) definen el enfoque cualitativo como:

“La investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto. El enfoque cualitativo se

selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de personas a los que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, 55 opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad.” (p.364)

Así mismo, Sampieri et al (2010) afirman:

“Este enfoque cualitativo puede concebirse también como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen)”. (p. 10)

Para Lecompte (1995), “la investigación cualitativa podría entenderse como una “categoría de diseños de investigación que extraen descripción a partir de observaciones adoptando las entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y video, registros de todo tipo, fotografías, entre otras”.(p.116) Para este autor la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el entorno de los acontecimientos y centran su indignación en aquellos contextos naturales o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruirlos o modificarlos por el autor.

Por lo dicho anteriormente, cabe considerar que la investigación cualitativa cumple una función muy importante dentro de cualquier proyecto de grado, debido a que por medio

de esta es posible sacar unas buenas hipótesis que permiten buscar diferentes herramientas y estrategias que conlleven a posibles soluciones a la problemática que se está investigando y deja en evidencia las distintas condiciones presentes en los diferentes ámbitos que se pretende trabajar para hallar una posible solución o tratar de mejorar una realidad.

Es así como la entrevista es uno de los instrumentos de recolección de datos más importantes en esta investigación y para dar su definición, se debe de partir del hecho de que una entrevista es un proceso de comunicación que se realiza normalmente entre dos personas; en este proceso el entrevistado obtiene información del entrevistado de forma directa. Si se generalizara una entrevista sería una conversación entre dos personas por el mero hecho de comunicarse, en cuya acción la una obtendría información de la otra y viceversa. En tal caso los roles de entrevistador y el entrevistado iría cambiando a lo largo de la conversación. La entrevista no se considera una conversación normal, sino una conversación formal, con una intencionalidad, que lleva implícitos unos objetivos englobados en una Investigación.

El tema de la entrevista ocupa un lugar muy destacado dentro de las técnicas aplicadas de recogida de datos teniendo en cuenta que esta es una de las más utilizadas en las investigaciones, después de la técnica de la encuesta, la entrevista se diferencia de la encuesta en que es una técnica Cualitativa y permite indagar mucho más acerca de una población determinada, su cultura, sus creencias, economía, política, principios los cuales dan paso a concluir nuevas hipótesis y analizar posibles soluciones en un tiempo determinado donde este enfoque puede ser cuantitativo y cualitativo a la vez porque se pueden recolectar datos contables y no contables, pero según (Sampieri y Cols, 2003) “la metodología cualitativa se

plantea para descubrir o plantear preguntas que ayuden a reconstruir la realidad tal como la observan los sujetos de un sistema social definido”(p.24) .

Como tal la entrevista es un acto de comunicación o diálogo oral que se da entre dos o más personas, el entrevistador, el entrevistado o los entrevistados; con el fin de obtener información, opinión o conocer la personalidad de los entrevistados. Se debe tener en cuenta lo que se les va a preguntar, el tiempo que tendrá disponible para realizarla, el público o las personas que estarán presentes durante la entrevista y el objetivo de esta.

Esta se realiza de forma de diálogo, se hace para obtener información, creando un ambiente de amistad, es flexible, capaz de adaptarse a cualquier condición, situación y personas permitiendo la posibilidad de aclarar dudas, preguntas, orientar investigaciones y resolver dificultades que se pueden encontrar en diferentes situaciones. El investigador puede utilizar como ayuda una libreta donde se encontrarán las preguntas y puede tomar apuntes acerca de lo que el entrevistado responde; de igual forma también tiene la posibilidad de utilizar la observación de conductas y actitudes que toma el entrevistado; permitiendo conocer la realidad mediante la percepción directa de dichas acciones.

Sabino, (Ruiz Medina, 2012) comenta que: “la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación” (p.116). El investigador formula preguntas estableciendo un diálogo que facilite al entrevistado a aportar respuestas con datos de interés o concretos para el cumplimiento del objetivo de la entrevista. Sabino encuentra como principal ventaja de la implementación de la entrevista como instrumento de recolección de datos en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones,

deseos, actitudes y expectativas, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera debido a que nadie mejor que la misma persona para hablarnos acerca de todo aquello que piensa y siente, de lo que ha experimentado o proyecta hacer.

Hernández (citado por Ruiz Medina, 2012) dice que “Las entrevistas semiestructuradas, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados” (p.11). En esta el entrevistador tiene la posibilidad de modificar o agregar preguntas durante la entrevista, que contribuyan a la obtención de más información importante para la investigación.

Cabe decir que la implementación de estos instrumentos para la recolección de datos o información es una ayuda de gran importancia, porque con esta se tiene la posibilidad de obtener no solo información, sino características, sentimientos y situaciones que dan aportes de gran valor, para dar una posible respuesta al por qué de las dificultades o falencias que presentan algunos de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

**Tabla 2 Cronograma de actividades**

<b>Calendario</b>	<b>semana 1</b>	<b>semana 2</b>	<b>semana 3</b>	<b>semana 4</b>
Enero	1. Fundamentación del proyecto de la investigación		2. Propuesta de instrumentos para recolección de la información	
Febrero	3. Recolección de la información		4. Análisis de la información	

Marzo	5. Desarrollo de conclusiones del proyecto	6. Entrega y sustentación del proyecto
-------	--	--

### **3.2 Metodología:**

Teniendo en cuenta las dificultades que se han evidenciado en los estudiantes del Centro Educativo Rural Mina Vieja están relacionadas con los procesos de comprensión lectora, donde los estudiantes se les dificultad sacar sus propias conclusiones, dar respuesta a preguntas simples frente a textos y problemas que se presentan en su cotidianidad, dentro de estas falencias es muy relevante la forma como escriben para dar respuestas a las diferentes actividades propuestas dentro del aula de clase.

Para fortalecer la comprensión lectora y dar cumplimiento a los objetivos trazados se diseñan actividades lúdico – pedagógicas enfocadas en el fortalecimiento y mejoramiento de la lectura, basándonos en los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico y en las variables que guían nuestro proceso que son comprensión lectora, actividades lúdico-pedagógicas y habito literario. Por tal motivo se hace necesario crear estrategias que logren atenuar esta dificultad en los estudiantes, y así mejorar los procesos de lectura y escritura, logrando de este modo una mejor interpretación de textos, la cual se hace de suma importancia en la formación educativa del estudiante para que logre desarrollar su capacidad comunicativa en el medio productivo y académico.

Con el diseño de estas actividades y estrategias pedagógicas se pretende incluir a toda la población educativa para crear hábitos en cuanto a la lectura y la escritura, desarrollando

nuevas habilidades que los impulsen y estimulen a una buena comprensión de textos considerando que la lectura es el instrumento esencial en la formación integral del individuo y que a través de esto el estudiante desarrolle potencialidades cognitivas, sociales, creativas, emocionales, afectivas, lo que le permite desenvolverse globalmente y prepararse para una vida íntegra y social.

La aplicación de estas actividades están centradas principalmente en los estudiantes del grado tercero permitiendo con estas un enriquecimiento a una buena comprensión de lectura, llevando a cabo un mejor desempeño que ayude a caminar un buen desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada estudiante, poniendo en práctica todas sus habilidades y destrezas y dando a conocer la buena interpretación de lectura en las preguntas planteadas, logrando así la buena ejecución de las actividades propuestas y creando en el estudiante un sentido interrogativo teniendo la capacidad de crear sus propias hipótesis de los conocimientos que obtenga en el proceso educativo.

Para lograr cada una de las actividades planteadas en esta propuesta metodológica pretendemos encontrar en los estudiantes una buena disposición a la hora de desarrollar cada una de las actividades que favorezca el buen desempeño; en muchas de estas propuestas se busca la buena integración fortaleciendo las buenas relaciones, algunas de estas actividades requieren de la opinión crítica y participativa donde puedan interactuar los docentes y los estudiantes, teniendo en cuenta que estos son los encargados de promover y administrar los conocimientos.

La expectativa que esperamos frente a esta propuesta metodológica es concientizar a cada uno de los estudiantes acerca de la importancia de la lectura y la escritura y así

familiarizarlos con las actividades que se pretenden ejecutar en cada una de nuestras prácticas pedagógicas, donde pongan en práctica cada uno de las capacidades de comprensión lectora e interpretativa y tengan la capacidad de deducir lo que está implícito dentro de los textos, analicen la información que hay dentro de estos, saquen sus propias hipótesis y por ende sus conclusiones en cada una de las actividades que se les propone dentro del aula de clase.

**Tabla 3 Propuesta metodológica**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<b>Prueba diagnóstica:</b> Esta consiste en realizar diferentes comprensiones de lectura en donde se pueda establecer las falencias y conocimientos de los estudiantes, utilizando diferentes recursos y espacios como lo son las TIC'S y la biblioteca.	Identificar las falencias de comprensión de lectura que tienen los estudiantes del C.E.R. Tobón por medio de diferentes actividades fortaleciendo su proceso de lectura y escritura.	-Actividad lúdico-pedagógica	<b>Positivo:</b> Los estudiantes estuvieron muy atentos y activos en el desarrollo de esta actividad y tomaban en cuenta cada una de las sugerencias realizadas. <b>Interesante:</b> Por medio de la prueba diagnóstica logramos establecer la falencia que presentan los estudiantes del CER Mina vieja Sede CER Tobón en los niveles de comprensión. <b>Sugerencias:</b> según los resultados obtenidos decidimos fortalecer el nivel crítico.
<b>Pruebas saber:</b> Consiste en realizar un simulacro de pruebas saber poniendo a prueba los conocimientos de los estudiantes y al mismo tiempo poder realizar un diagnóstico acerca de sus falencias.	Comprobar el desarrollo de competencias de los estudiantes próximos a presentar pruebas saber tercero y quinto mediante la ejecución de un simulacro	-Actividad lúdico-pedagógica -Hábito literario -Comprensión lectora	<b>Positivo:</b> los estudiantes realizaron esta actividad de una manera adecuada, entendieron lo que debían hacer y mostraron interés por responder cada una de las preguntas.

			<p><b>Interesante:</b> Contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación en Colombia.</p> <p><b>Sugerencias:</b> Seguir realizando diferentes simulacros donde los estudiantes aprendan a comprender textos que tengan diferentes formatos y finalidades.</p>
<p><b>Reflexionando:</b> Esta estrategia consiste en llevar cada día de práctica una lectura reflexiva para realizarla a la primera hora de la mañana, acompañando la oración, donde los estudiantes podrán dar sus apreciaciones.</p>	<p>Dar valoraciones y opiniones críticas por medio de lecturas reflexivas fortaleciendo los procesos comprensivos.</p>	<p>-Actividad lúdico-pedagógica -Hábito literario -Comprensión lectora</p>	<p><b>Positivo:</b> Estas lecturas nos permitieron desarrollar los niveles de comprensión de lectura en especial el nivel crítico.</p> <p><b>Interesante:</b> Este tipo de lecturas forman al estudiante tanto académica como personalmente.</p> <p><b>Sugerencias:</b> Continuar realizando lecturas reflexivas.</p>
<p><b>Hora del cuento:</b> Consiste en que cada jornada de clase se abrirá un espacio para la lectura, analizando y compartiendo a la información</p>	<p>Promover la lectura a través de la hora del cuento fortaleciendo los niveles de comprensión</p>	<p>-Actividad lúdico-pedagógica -Hábito literario -Comprensión lectora</p>	<p><b>Interesante:</b> Los estudiantes demostraban interés y entusiasmo a la hora de leer</p> <p><b>Positivo:</b> se pudo fortalecer la lectura en sus tres niveles de comprensión.</p> <p><b>Sugerencias:</b> Seguir implementando este tipo de espacios de lectura, así como el indica el MEN</p>
<p><b>El tesoro de las palabras</b> Consiste en que en algunas jornadas de clase se den a conocer dos palabras desconocidas con su respectivo significado y luego cada palabra se depositará en un cofre, en el</p>	<p>Conocer algunos términos desconocidos por medio de la explicación y la construcción de oraciones ampliando el léxico de los estudiantes</p>	<p>-Actividad lúdico-pedagógica -Hábito literario -Comprensión lectora</p>	<p><b>Positivo:</b> Hubo una participación activa por parte de los estudiantes por tal razón se considera que se lograron los objetivos propuestos.</p> <p><b>Interesante:</b> Fortalece e incrementa el léxico de los estudiantes.</p>

<p>transcurso de estas jornadas de clase se realizará la construcción de frases y oraciones.</p>			<p><b>Sugerencias:</b> Motivar a los niños sobre la consulta y la investigación sobre lo desconocido.</p>
<p><b>Tú cuento, cuenta y gana:</b> Esta actividad consiste en que cada estudiante realice un cuento para concursar por el mejor, el ganador obtendrá como premio un libro.</p>	<p>Estimular la escritura y la redacción mediante la creación de un cuento fortaleciendo su proceso de lectura y escritura</p>	<p>-Actividad lúdico-pedagógica -Hábito literario -Comprensión lectora</p>	<p><b>Positivo:</b> Participan con agrado de las actividades propuestas. <b>Interesante:</b> Es evidente la creatividad e imaginación en la construcción de los cuentos. <b>Sugerencias:</b> Seguir brindando espacio, donde los estudiantes puedan expresar sus ideas por medio de un cuento.</p>
<p><b>Ruleta del conocimiento</b> Esta consiste en dar solución a diferentes situaciones que se presenten en la vida cotidiana mediante una ruleta en la cual habrá dos tipos de opciones, si cae en “responde”, el participante deberá coger una tarjeta roja y dar solución a la respectiva situación que allí se presente y si cae en “pregunta”, deberá coger una tarjeta verde y entregársela al compañero de la derecha o la izquierda.</p>	<p>Reflexionar sobre las diferentes situaciones que se presentan en la vida cotidiana mediante una ruleta del conocimiento fortaleciendo su nivel de comprensión crítico</p>	<p>-Actividad lúdico-pedagógica -Hábito literario -Comprensión lectora</p>	<p><b>Positivo:</b> Las respuestas dadas por los estudiantes eran asertivas y acordes a las situaciones. <b>Interesante:</b> Los estudiantes se concientizaban sobre las situaciones presentadas. <b>Sugerencias:</b> Guiar a los estudiantes por un camino de deberes y derechos.</p>
<p><b>Cartilla</b> Se realizará la entrega de una cartilla didáctica, con todos los formatos de fichas trabajados, con el fin de que los próximos grupos tengan la oportunidad de desarrollar este tipo de actividades, para</p>	<p>Desarrollar el interés por la lectura y la escritura mediante la elaboración de una cartilla mejorando la expresión y redacción.</p>	<p>-Actividad lúdico-pedagógica -Hábito literario -Comprensión lectora</p>	<p><b>Positivo:</b> Los estudiantes desarrollaron esta actividad con muy buena actitud. <b>Interesante:</b> En el transcurso de la solución y ejecución de estas fichas didácticas los estudiantes aprendieron a</p>

<p>el fortalecimiento de la comprensión lectora.</p>			<p>reflexionar y dar respuestas asertivas sobre lo aprendido. <b>Sugerencias:</b> Tener un buen manejo y aprovechamiento de la cartilla.</p>
<p><b>Demostrando nuestros talentos</b> Se realizarán representaciones teatrales de cuentos, historias, historietas, fábulas, poesías, cantos, mimos etc.</p>	<p>Demostrar nuestros talentos mediante representaciones teatrales promoviendo la buena convivencia escolar.</p>	<p>-Actividad lúdico-pedagógica -Hábito literario -Comprensión lectora</p>	<p><b>Positivo:</b> se evidenció un buen trabajo en equipo y creatividad a la hora de interpretar a cada uno de los personajes. <b>Interesante:</b> Los estudiantes demostraron sus habilidades y destrezas en cada una de las representaciones. <b>Sugerencias:</b> procurar realizar este ejercicio más a menudo, ya que los estudiantes mostraron buena actitud y dinamismo para su ejecución.</p>
<p><b>Piñata del conocimiento</b> Consiste en realizar la interpretación de un cuento y al culminar, los estudiantes romperán la piñata, dentro de esta estarán diferentes preguntas pegadas en los dulces, las cuales deberán contestar.</p>	<p>Desarrollar la comprensión crítica en los estudiantes mediante una piñata del conocimiento fortaleciendo los procesos de análisis y argumentación</p>	<p>-Actividad lúdico-pedagógica -Hábito literario -Comprensión lectora</p>	<p><b>Positivo:</b> Los estudiantes estuvieron muy animados y demostraron dinamismo en el transcurso de estas. <b>Interesante:</b> Los estudiantes fueron asertivos en sus respuestas. <b>Sugerencias:</b> seguir realizando actividades que permitan salir de la rutina.</p>
<p><b>Aprendiendo a través de las TICS</b> Realizar diferentes comprensiones de lectura mediante la implementación de medios tecnológicos basados en cuentos, videos.</p>	<p>Implementar el uso del tics en las diferentes áreas del conocimiento ampliando los conocimientos sobre estos.</p>	<p>-Actividad lúdico-pedagógica -Hábito literario -Comprensión lectora</p>	<p><b>Positivo:</b> Los estudiantes siempre tuvieron una actitud positiva y participativa al trabajar con estos recursos. <b>Interesante:</b> en estas jornadas demostraban alegría, entusiasmos e interés por aprender sobre estos medios.</p>

			<b>Sugerencias:</b> fortalecer los aprendizajes sobre las TICS
--	--	--	--

## CAPITULO 4

### 4.1 Técnicas para el análisis de la información:

#### 4.1.1 Entrevista a estudiantes y padres de familia:

Por medio de los diferentes instrumentos de recolección de datos que se emplearan en las jornadas de académicas en el C.E.R Mina Vieja sede C.E.R Tobón, se busca realizar un acercamiento con algunos padres de familia y los estudiantes para conocer algunos aspectos importantes que influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje frente al tema de la lectura y la escritura. Se tomó como muestra a los estudiantes y sus padres de familia y/o acudientes del grado tercero de la institución.

Cabe decir que la implementación de estos instrumentos para la recolección de datos o información es una ayuda de gran importancia para el desarrollo docente porque con esta se tiene la posibilidad de obtener no solo información, sino características y situaciones que dan aportes de gran valor, para dar una posible respuesta al por qué de las dificultades o falencias que presentan algunos de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Por esto, se toma la entrevista semiestructura como eje fundamental pues este tipo de entrevista presenta un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, Según (Flick U 2007) considera que las entrevistas semiestructuradas “son las que

ofrecen un grado de flexibilidad aceptable, a la vez que mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del estudio”.

**Tabla 4 Formato entrevista padres de familia**

<b>ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA</b>				
<b>Datos del padre de familia</b>				
<b>Nombre del alumno</b>	<b>Nombre de acudiente</b>	<b>Edad del acudiente</b>		
<b>PREGUNTAS</b>				
<b>1.</b>	<b>¿Hasta qué grado estudio usted?</b>			
	<b>a. No estudió</b>	<b>b. Primaria incompleta</b>	<b>c. Primaria completa</b>	<b>d. Bachiller</b>
<b>2.</b>	<b>¿Practica la lectura en casa?</b>			
	<b>a. Diariamente</b>	<b>b. Nunca</b>	<b>c. Eventualment e</b>	<b>d. Periódicamente</b>
<b>3.</b>	<b>¿Le ayudas a tus hijos hacer las tareas?</b>			
	<b>a. Diariamente</b>	<b>b. Eventualmente</b>	<b>c. Nunca</b>	
<b>4.</b>	<b>¿Qué libros tienes en tu casa?</b>			
	<b>a. Secretos para contar</b>	<b>b. La biblia</b>	<b>c. Cuentos</b>	<b>d. Otros</b>

**Tabla 5 Formato entrevista a estudiantes**

<b>ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES</b>			
<b>Datos del estudiante</b>			
<b>Nombre del estudiante</b>		<b>Edad del estudiante</b>	
<b>PREGUNTAS</b>			
<b>1.</b>	<b>¿Te gusta leer?</b>		
	<b>a. Si</b>	<b>b. No</b>	<b>c. A veces</b>
<b>2.</b>	<b>¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?</b>		
	<b>a. Cuentos y fábulas</b>	<b>b. Revistas</b>	<b>c. Secretos para contar</b>
<b>3.</b>	<b>¿Qué tipo de textos te gusta leer?</b>		
	<b>a. Cuentos</b>	<b>b. Fábulas</b>	<b>c. La biblia</b>
	<b>D. Cuentos de terror</b>	<b>e. De imágenes</b>	
<b>4.</b>	<b>¿Por qué crees que es bueno leer?</b>		
	<b>a. Desarrolla la imaginación</b>	<b>b. Se aprenden cosas nuevas</b>	<b>a. Aprendo palabras nuevas</b>

#### **4.1.2 Análisis de la información**

La aplicación de este instrumento como forma de recolección de datos porque así se puede obtener información relevante de los hábitos de los estudiantes y padres de familia en casa. Para realizar este análisis enfocamos las preguntas a 3 variables, en la siguiente tabla podemos observar en qué variable se encuentra cada una de las preguntas realizadas a los padres de familia, además podremos observar el porcentaje de respuesta cada pregunta por medio de un gráfico circular. Por medio de estas se obtuvo la siguiente información. Es importante aclarar que el 100% representado en cada una de las gráficas de los formatos de las entrevistas es equivalente a 8 estudiantes y 8 padres de familia entrevistados.

#### **4.2 Variables:**

**4.2.1 Hábito literario:** La lectura es un maravilloso proceso interactivo en el que se establece una importante relación entre el texto y el lector que contribuye al desarrollo de las áreas cognitivas del cerebro y el desarrollo emocional. La importancia de adquirir este hábito desde edades tempranas se basa en sus beneficios a la hora de estudiar, adquirir conocimientos y la posibilidad de que los niños experimenten sensaciones y sentimientos con los que disfruten, maduren y aprenden, ríen y sueñen.

**4.2.3 Comprensión lectora:** Es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.

**4.2.3 Actividades lúdico-pedagógicas:** Es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía dónde los estudiantes que están inmersos en el proceso de

aprendizaje, mediante el juego a través de actividades divertidas y amenas en las que pueda incluirse contenidos, temas o mensajes del currículo.

**Tabla 6 Análisis entrevista a padres de familia**

<b>PADRES DE FAMILIA</b>				
<b>VARIABLE</b>		<b>N# PREGUNTAS</b>		
Comprensión Lectora		Pregunta 2,3,4		
Actividades Lúdico- pedagógicas		Pregunta 2,3		
Hábito Literario		Pregunta 1,3		
<b>PREGUNTAS</b>				
1.	¿Hasta qué grado estudio usted?			
	a. No estudio	b. Primaria incompleta	c. primaria completa	d. Bachiller
2.	¿Practica la lectura en casa?			
	a. diariamente	b. Nunca	c. eventualmente	D. Periódicamente
3.	¿Le ayudas a tus hijos hacer las tareas?			
	a. diariamente	b. eventualmente	c. nunca	
4.	¿Qué libros tienes en tu casa?			
	a. Secretos para contar	b. la biblia	c. cuentos	d. otros

- **¿Hasta qué grado estudió usted?**

Los padres de familia encuestados en su mayoría recibieron y culminaron la educación primaria en su infancia, a diferencia de una sola persona que presenta analfabetismo, y otras dos que terminaron su bachiller. El motivo al que más hicieron referencia en su mayoría por la deserción referente a la educación, es la lejanía de las instituciones educativas a sus hogares, para continuar con la básica secundaria, lo que hizo que se tornara difícil la continuación de sus estudios y otra la situación económica por la que se atravesaba por esa época.

- **¿Prácticas la lectura en casa?**

De lo anterior se pueden evidenciar que el hábito de la lectura en los padres de familia es muy poco, tres personas nunca lo realizan, solo dos los hacen eventualmente y otras dos periódicamente y solo una persona la práctica diariamente. En su gran mayoría no lo hacen por las labores diarias del campo y porque ya han perdido la práctica de la lectura y lo hacen muy pausadamente y con poca comprensión.

- **¿Le ayudas a tus hijos hacer tareas?**

Es evidente el compromiso que hay por parte de los padres de familia que respondieron la encuesta, realizan un buen acompañamiento a sus hijos lo que es un gran apoyo para la institución debido a que lo aprendiendo dentro de esta se ve reforzado en sus hogares con el apoyo que estos les brindan, cuatro personas diariamente le ayudan a sus hijos y 3 personas lo hacen eventualmente y solo una nunca lo realiza.

- **¿Qué libros tienes en casa?**

En su mayoría los padres de familia manifestaron tener algunos libros como lo son los de secretos para contar, periódicos, la Biblia y algunos libros que les han sido pedidos a los hijos mayores en las instituciones educativas, por lo que se cuenta no solo con elementos del común para realizar la práctica de la lectura en los hogares, sino que también se encuentran algunos libros que son llamativos y apropiados para los niños.

**Tabla 7 Análisis entrevista a estudiantes**

<b>ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES</b>			
<b>VARIABLE</b>		<b>N# DE PREGUNTAS</b>	
Comprensión lectora		Pregunta 1,2,3,4	
Actividades Lúdico- pedagógicas		Pregunta 1,3,4	
Hábito literario		Pregunta 1,2,3,4	
<b>PREGUNTAS</b>			
<b>1.</b>	¿Te gusta leer?		
	a. Si	b. No	c. a veces
<b>2.</b>	¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?		
	a. cuentos y fabulas	b. revistas	c. secretos para contar
<b>3.</b>	¿Te tipo de textos te gusta leer?		
	a. cuentos	b. fabulas	c. la biblia
	D. Cuentos de terror	e. De imágenes	
<b>4.</b>	¿Por qué crees que es bueno leer?		
	a. Desarrolla la imaginación	b.se aprenden cosas nuevas	a. aprendo palabras nuevas

- **¿Te gusta leer?**

La mayoría de los estudiantes reconocen que la lectura es un medio de aprendizaje y diversión donde puede divertirse, conocer e imaginar cosas que no conocen, aunque no lo hagan diariamente, procuran realizarlo a menudo, pero hay una minoría que expresa que no les gusta leer debido a que como toman tanto tiempo para leer no comprenden lo que el texto quiere transmitir.

- **¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?**

El programa educativo brinda los libros de secretos para contar, es una donación muy importante para la zona rural, ya que estos, brindan un contenido no solo significativo sino también que causa curiosidad en los niños, es ilustrado y llamativos para ellos, en su totalidad los estudiantes manifestaron tener estos libros en casa además de otros, adquiridos principalmente por hermanos mayores que están estudiando la básica secundaria.

- **¿Qué tipo de textos te gusta leer?**

Los estudiantes manifestaron que es de su agrado para la gran mayoría leer cuentos y fábulas que estén ilustrados, cuentos de terror y una minoría lee la biblia, Se nota que los estudiantes tienen tendencia al gusto por la lectura, pero no tienen el hábito, por lo tanto, se limitan a lo que hacen en la escuela.

- **¿Por qué crees que es bueno leer?**

La gran mayoría de los estudiantes reconocen que leer trae consigo nuevos conocimientos y aprendizajes y por ende que se aprenden cosas nuevas y se va desarrollando su imaginación y ampliando su vocabulario.

#### **4.3 Análisis Descriptivo:**

La entrevista a padres de familia y alumnos es muy importante ya que nos ayuda a ponernos en contexto la situación en la que vive cada uno de ellos en su vida cotidiana y la disposición que tienen ambos en un proceso de aprendizaje productivo. Esta estrategia sirve como herramienta fundamental en el proceso de investigación que se está llevando a cabo; el objetivo de esta es conocer datos importantes, viables, irrefutables y de primera mano a las personas entrevistadas.

Por medio de la técnica de la entrevista que se utilizó como instrumento de recolección de datos que se empleó en el Centro Educativo Rural Mina Vieja en el grado tercero, jornada única; buscamos tener un acercamiento tanto con los padres de familia como con los alumnos; con esta pretendíamos conocer de qué forma influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes el nivel de escolaridad de sus padres, su nivel de compromiso con el proceso de sus hijos y su postura frente al tema de la lectura, comprensión lectora y escritura; para esto tomamos como muestra 8 padres de familia y 8 estudiantes del grado tercero de esta institución.

Para llevar a cabo una buena investigación hay que analizar diferentes puntos de vista y de información que nos permitan conocer estratégicamente que debilidades existen dentro de un contexto para poder llegar a un fin que es dar posibles soluciones frente a un problema. En nuestro proyecto hemos analizado la información por medio de encuestas realizadas tanto a los padres de familia como a los estudiantes de la C.E.R Mina Vieja del municipio de Yarumal Antioquia con el fin de determinar cómo influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje el tema de la lectura y la escritura.

Por medio de las encuestas se pudo determinar que el acompañamiento de las familias dentro del proceso de aprendizaje para los niños y las niñas influye de manera positiva a cada niño y niña; según el Ministerio de Educación Nacional (s.f) “La participación de los padres está normada en el artículo 23 y 24 del decreto 1860, y en el decreto 1286/05, el cual establece las normas sobre la participación de los padres de familia en el mejoramiento de los procesos educativos.”(p.14). Con dicha vinculación se pretende mejorar las condiciones de apropiación de la educación en un contexto social y cultural permitiendo que los niños y niñas se sientan seguros a la hora de enfrentar un entorno educativo.

Evaluar aspectos significativos dentro del aula de clase no es fácil y no siempre son los resultados esperados, por eso la entrevista se convierte en un método práctico para recopilar la información que a su vez sirve para adquirir experiencias y recopilar vivencias que ante posibles casos “especiales” facilita la creación de estrategias de abordaje.

Atender las necesidades que se muestran dentro del aula de clase hace parte del que hacer del docente diariamente permitiendo así que los procesos de aprendizaje se conviertan en metodologías estratégicas para que los niños y niñas puedan alcanzar los objetivos propuesto dentro del currículo educativo. Dentro de este proyecto se analiza que la falencia que hay en el aula es el escaso manejo del lenguaje, con poca comprensión lectura y analítica, entre otra y de ahí partimos como base con medio de recolección de entrevistas para saber dónde está el punto de quiebre para mejorar dicha falencia.

Si bien, la adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida del estudiante, se debe partir de allí para acceder a ellas de una forma natural y tranquila, convirtiendo el leer y escribir en interacciones divertidas y placenteras, en las que el niño

puede disfrutar de sus logros y aprender de una mejor manera. Por eso, se debe tener en cuenta que para llegar a ser buen lector y escritor se debe interactuar con estos procesos constantemente, porque ambos se complementan mutuamente siendo inseparables y simultáneos, convirtiéndose en una regla indispensable dentro de la cotidianidad. Por ende, una buena práctica de lectura y de escritura permite al estudiante explorar y fortalecer sus habilidades adquiriendo con esto, nuevos conocimientos y creando unos buenos hábitos, que los llevarán a conseguir una buena comprensión lectora, donde podrá expresar sus ideas fácilmente.

#### **4.4 Discusión:**

Con la implementación de este proyecto investigativo que tenía como línea de investigación los procesos de comprensión de lectura, se logró fortalecer las competencias básicas comunicativas en los estudiantes del Centro Educativo Rural Mina Vieja, como también se contribuyó al mejoramiento académico de esta comunidad y a él buen rendimiento que pueden dar los estudiantes como se pudo evidenciar en la aplicación de dichas actividades en los estudiantes del grado tercero; las actividades planteadas fueron un mecanismo principal en el cual se tuvieron en cuenta las necesidades y el ritmo de aprendizaje que poseen los estudiantes de esta población, en la ejecución de dichas actividades se implementaron estrategias metodológicas, y herramientas necesarias que aportaron al proceso de enseñanza y aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

Es importante señalar la labor que lleva la docente en ejercicio Cecilia Vásquez, teniendo en cuenta que esta nos aportó los conocimientos necesarios para llevar a cabo este proceso, además de estar pendiente de cada una de las actividades que se iban realizando dentro del

aula de clase, dándonos y aportándonos ideas y sugerencias sumamente importante para fortalecer nuestro proceso como maestras y nos brindó el espacio necesario para ejecutar nuestro proyecto, para el mejoramiento y el buen proceso académico y social de los estudiantes.

Se trató de emprender y generar un ambiente propicio en el cual las actividades planteadas se ejecutarán de la mejor manera, llevando a los estudiantes a una buena motivación para fortalecer sus procesos de comprensión de lectura y tratar de atenuar y reducir cada una de las falencias que presentan los estudiantes de este centro educativo, culminando de la mejor manera y dejando en cada estudiante mensajes y conocimientos significativos para su vida en su ámbito académico.

Durante el desarrollo y aplicación de este proyecto se consideró la estrategia pedagógica como una actividad que orienta las acciones educativas y de formación, se plantean los principios, métodos, prácticas, maneras de pensar y modelos que son sus elementos constitutivos. Ejecutando así actividades lúdicas que proporciona herramientas innovadoras al maestro, desde la perspectiva de la comunicación y aprendizaje, en otras palabras, la lúdica en este sentido es una herramienta que ayuda al desarrollo integral del estudiante y por ende posibilita.

#### **4.5 Conclusiones:**

- En la entrevista realizada a los estudiantes dimos cuenta que les gusta leer, les interesa, creer que la lectura y la escritura aporta cosas buenas y productivas a su proceso educativo, en su mayoría les gusta leer dentro y fuera del aula de clases teniendo como preferencias los cuentos y las fabulas ya que son muy entretenidas,

divertidas, y aportan una enseñanza que a su vez tienen encuesta para su vida diaria, pero aún falta favorecer este aspecto implementando la lectura diaria.

- En medio de la realización de la entrevista nos dimos cuenta que en su mayoría los padres de familia solo terminaron la primaria, e implementan algún tipo de lectura de forma no muy frecuente además el apoyo que le brindan a sus hijos a la hora de realizar sus tareas es muy limitado, lo cual no favorece en gran parte el proceso de aprendizaje de los niños, aunque hay otros padres que son muy comprometidos con el acompañamiento en los procesos estudiantiles del niño.
- Los datos sesgados mediante el instrumento de recolección de datos, nos permitieron darnos cuenta que es una ayuda de gran importancia para el desarrollo docente ya que tenemos la posibilidad de tener información de primera mano, características de los entrevistados, lo que es un gran aporte a la investigación realizada, lo que nos permite crear estrategias, métodos y planeaciones para implementar con los estudiantes sus padres de familia y así mejorar sus falencias en donde se estén necesitando y reforzar las habilidades y aptitudes con las que ya se cuenta, teniendo un trabajo colaborativo entre docente, alumnos y padres de familia para lograr un bien común, el bienestar educativo y el buen desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Es importante desde que se enseña a leer, se enseñe a comprender lo que se lee, ya que una buena comprensión desarrolla una serie de habilidades en los niños y las niñas de suma importancia en el proceso de aprendizaje como lo son la coherencia, el razonamiento lógico, la buena memoria, mejoramiento del vocabulario, el pensamiento crítico entre otros.
- Durante la aplicación de este proyecto, se evidenció que cada una de estas actividades

fueron programas acorde con los gustos, edades y capacidades de los estudiantes; donde se pudo constatar el gusto, el agrado, el amor y la dedicación con la que los estudiantes realizaron cada uno de los trabajos que se les pidió hacer, se notó calidad

en la elaboración de todos éstos porque respondieron a las exigencias que requerían, de ésta manera se le dio mayor sentido a la ejecución de las actividades porque los estudiantes comprendieron fácilmente cuál era el propósito de éstas y contribuyeron con su disposición para que se cumpliera y los beneficiará a todos.

- Se notó un avance muy positivo en la escritura y la lectura de los estudiantes, lo que les permitió ampliar su vocabulario, mejorar su ortografía y redacción. Permitiendo que el proceso comprensión lectora, tomará más importancia y que ellos se concientizaran de la influencia que tiene la lectura y la comprensión de los textos que leen dentro de su contexto social y aún más en su ámbito cultural y personal.
- La didáctica del proceso lector, requirió que los docentes conociéramos los momentos de la lectura comprensiva y las estrategias a aplicar en cada uno de ellos, sin embargo, se admite que este ejercicio va más allá, porque exige que el docente enseñemos a los niños como comprender, es decir, como aplicar estas estrategias para que se apropie de ellas y las utilice de manera autónoma y autorregulada. Esta praxis permitió al mismo tiempo avanzar de manera significativa en la comprensión y el desarrollo de la competencia comunicativa a través de las habilidades de escuchar, leer, hablar y escribir.
- El enseñar y el aprender son dos procesos que se dan diariamente en nuestro quehacer como docentes donde avanzamos tanto intelectual e integralmente su nuestra disciplina frente a nuestro quehacer, lo que hace que actuemos siempre con vocación

y amor por nuestro trabajo.

- Los resultados de la presente investigación dan cuenta del cumplimiento de los objetivos propuestos, en la medida que se logró interpretar las concepciones que tenían los docentes sobre estrategias didácticas para la enseñanza de la comprensión lectora, describir las estrategias que aplican para el mismo propósito y, construir una propuesta didáctica fruto de encuentros reflexivos y de la revisión teórica alrededor de la didáctica y comprensión.

#### 4.5 Bibliografía:

- Alonso, J. (2005). claves para la enseñanza de la compresion lectora . *educacion universitaria autonoma de madrid* , 63 - 93.
- CALVA, P. A. (3 de diciembre de 2012). *COMPRESION LECTORA NIVEL LITERAL INFERENCIAL Y CRITICO*. Obtenido de <http://molayay.blogspot.com/>
- Chavez, L. (2016). estrategias para el fomento de la lectura: ideas y recomendaciones para la ejecucion de talleres de animacion lectora . *revista electoral semestral E- ciencias de la informacion* , 17.
- Diaz Pertuz , E. M., & Quiroz Mosquera, J. (2016). *DOCPLAYER*. Obtenido de <https://docplayer.es/82463041-Desarrollo-de-la-compresion-lectora-mediante-el-apoyo-de-ambientes-virtuales-de-aprendizaje-eugenia-margarita-diaz-pertuz-jorge-luis-quiros-mosquera.html>
- Diaz Pertuz , E., & Quiroz Mosquera, J. (2016). *Desarrollo de la comprensión lectora mediante el apoyo de ambientes virtuales de aprendizaje*. Obtenido de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:qgZWtUwtGN0J:manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7520/Eugenia.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy+&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=co>
- educacion, M. N. (2004). *Mil maneras de leer* . Obtenido de <https://www.guao.org/sites/default/files/portafolio%20docente/Mil%20maneras%20de%20leer.%20Gu%C3%ADa%20pr%C3%A1ctica%20para%20navegar%20en%20la%20biblioteca.pdf>
- Escobar, L. S. (2015). *mejoramiento de la comprension lectora en alumnos de segundo semestre del programa de Español y literatura de la universidad tecnologia del choco "Diego Luis Cordoba"*. Obtenido de

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:2fOnnGv3GJJJ:bdigital.unal.edu.co/50602/1/Lady%2520Sirley%2520PaTESIS%2520>

- estandares basicos de comptencias en lenguaje*. (2006). Obtenido de [https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:u9CCoSpjA5kI:https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042\\_archivo\\_pdf1.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co](https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:u9CCoSpjA5kI:https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co)
- Flick, U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. 89-109.
- Hernandez, Samperi , & Mendoza. (2010). metodologia de la investigacion. *Revista universitaria digital de ciencias sociales*.
- Jimenez, E. (2014). Comprensión lectora vs competencia lectora, qué son y qué relación existe entre ellas. *Universidad de la rioja*, 65 - 74.
- Méndez Chacón, G., & Pernía Hernández, H. (2018). Estrategias para la comprension lectora. *Univerdidad de los andes, Venezuela* .
- nacional, M. d. (2011). *El Plan Nacional de Lectura y Escritura* . Obtenido de [https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-325387.html?\\_noredirect=1](https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-325387.html?_noredirect=1)
- nacional, M. d. (1994). *Ley general de educacion* . Obtenido de <https://www.oei.es/historico/oeivirt/rie04a06.htm#:~:text=De%20conformidad%20con%20el%20art%C3%ADculo,campesinos%2C%20a%20grupos%20%C3%A9tnicos%2C%20a>
- nacional, m. d. (2010). *Plan Nacional de Lectura y Escritura*. Obtenido de <https://www.mineduacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Plan-Nacional-de-Lectura-y-Escritura-PNLE-/Plan-Nacional-de-Lectura-y-Escritura/325393:Objetivos>
- Naranjo, E. S., & Velázquez Ávila, K. M. (2012). LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE UNA CONCEPCIÓN DIDÁCTICO-COGNITIVA. *Revista de didactia y educacion* .
- Pearson, A. y. (s.f.). *Calameo*. Obtenido de <https://es.calameo.com/read/00129002331085f9a2bca>
- Piaget, J. (1980). *etapas del desarrollo cognitivo* . Obtenido de [http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/cep21/modulo\\_2/Jean\\_Piaget.htm](http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/cep21/modulo_2/Jean_Piaget.htm)
- Pineda, G. (2012). Estrategias de comprension lectora. *Revista de curriculum y formacion del profesorado* , 12.
- Rodari. (1991). Una introducción a la psicología del lenguaje para logopedas. *universidad de oviedo*.
- Rodari, G. (1991). *Biblioteca virtual Miguel de Cervantes* . Obtenido de [http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/literatura-infantil-y-formacin-de-un-nuevo-maestro-0/html/003f3304-82b2-11df-acc7-002185ce6064\\_2.html](http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/literatura-infantil-y-formacin-de-un-nuevo-maestro-0/html/003f3304-82b2-11df-acc7-002185ce6064_2.html)
- Solé, I. (2006). Estrategias de Lectura. *Revista iberoamericana de educacion*.

Solé, I. (2011). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de educación*, 43 - 61.

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *revista iberoamericana de educación*, 43 - 61.

Valverde Riascos, Y. d. (2014). *Lectura y escritura con sentido y significado como estrategia de pedagógica en la formación de maestros*. Obtenido de [http://www.actiweb.es/educadora\\_andrea\\_reyes/archivo6.pdf](http://www.actiweb.es/educadora_andrea_reyes/archivo6.pdf)

Vygotsky. (2010). *educacion inicial*. Obtenido de <https://www.educacioninicial.com/c/000/439-enfoque-teorico-vygotsky/>

**ANEXOS**

**Anexo 1 Entrevista Sara Mazo**

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES			
Datos del estudiantes			
Nombre del estudiante		Edad del estudiante	
Sara Mazo		8 años	
PREGUNTAS			
1.	¿Te gusta leer?		
	a. Si	b. No	c. A veces
		X	
2.	¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?		
	a. Cuentos y fábulas	b. Revistas	c. Secretos para contar
	X		
3.	¿Qué tipo de textos te gusta leer?		
	a. Cuentos	b. Fábulas	c. La biblia
	X		
	d. Cuentos de terror	e. De imágenes	
4.	¿Por qué crees que es bueno leer?		
	a. Desarrolla la imaginación	b. Se aprenden cosas nuevas	a. Aprendo palabras nuevas
	X		

**Anexo 2 Entrevista Alan Pérez**

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES			
<b>Datos del estudiantes</b>			
<b>Nombre del estudiante</b>		<b>Edad del estudiante</b>	
ALAN PEREZ		8	
PREGUNTAS			
1.	¿Te gusta leer?		
	a. Si	b. No	c. A veces
	X		
2.	¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?		
	a. Cuentos y fábulas	b. Revistas	c. Secretos para contar
	X		
3.	¿Qué tipo de textos te gusta leer?		
	a. Cuentos	b. Fábulas	c. La biblia
		X	
	d. Cuentos de terror	e. De imágenes	
4.	¿Por qué crees que es bueno leer?		
	a. Desarrolla la imaginación	b. Se aprenden cosas nuevas	a. Aprendo palabras nuevas
		X	

**Anexo 3 Entrevista Diana Suarez**

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES			
Datos del estudiantes			
Nombre del estudiante		Edad del estudiante	
Diana Suarez		4 años	
PREGUNTAS			
1.	¿Te gusta leer?		
	a. Si	b. No	c. A veces
			X
2.	¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?		
	a. Cuentos y fábulas	b. Revistas	c. Secretos para contar
			X
3.	¿Qué tipo de textos te gusta leer?		
	a. Cuentos	b. Fábulas	c. La biblia
	X		
	d. Cuentos de terror	e. De imágenes	
4.	¿Por qué crees que es bueno leer?		
	a. Desarrolla la imaginación	b. Se aprenden cosas nuevas	a. Aprendo palabras nuevas
			X

Anexo 4 Entrevista Juan Pablo Martínez

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES			
<b>Datos del estudiantes</b>			
<b>Nombre del estudiante</b>		<b>Edad del estudiante</b>	
Juan Pablo Martinez		7	
<b>PREGUNTAS</b>			
1.	¿Te gusta leer?		
	a. Si	b. No	c. A veces
	X		
2.	¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?		
	a. Cuentos y fábulas	b. Revistas	c. Secretos para contar
			X
3.	¿Qué tipo de textos te gusta leer?		
	a. Cuentos	b. Fábulas	c. La biblia
	X		
	d. Cuentos de terror	e. De imágenes	
4.	¿Por qué crees que es bueno leer?		
	a. Desarrolla la imaginación	b. Se aprenden cosas nuevas	a. Aprendo palabras nuevas
			X

**Anexo 5 Entrevista Juanita Villa**

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES			
<b>Datos del estudiantes</b>			
<b>Nombre del estudiante</b>		<b>Edad del estudiante</b>	
JUANITA VILLA		7	
PREGUNTAS			
1.	¿Te gusta leer?		
	a. Si	b. No	c. A veces
			X
2.	¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?		
	a. Cuentos y fábulas	b. Revistas	c. Secretos para contar
	X		
3.	¿Qué tipo de textos te gusta leer?		
	a. Cuentos	b. Fábulas	c. La biblia
	X		
	d. Cuentos de terror	e. De imágenes	
4.	¿Por qué crees que es bueno leer?		
	a. Desarrolla la imaginación	b. Se aprenden cosas nuevas	a. Aprendo palabras nuevas
		X	

**Anexo 6 Entrevista Camila Pino**

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES			
Datos del estudiantes			
Nombre del estudiante		Edad del estudiante	
Camila Pino		7 años	
PREGUNTAS			
1.	¿Te gusta leer?		
	a. Si	b. No	c. A veces
			X
2.	¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?		
	a. Cuentos y fábulas	b. Revistas	c. Secretos para contar
		X	
3.	¿Qué tipo de textos te gusta leer?		
	a. Cuentos	b. Fábulas	c. La biblia
			X
	d. Cuentos de terror	e. De imágenes	
4.	¿Por qué crees que es bueno leer?		
	a. Desarrolla la imaginación	b. Se aprenden cosas nuevas	a. Aprendo palabras nuevas
		X	

Anexo 7 Entrevista Kevin Salazar

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES			
Datos del estudiantes			
Nombre del estudiante		Edad del estudiante	
Kevin Salazar		8 años	
PREGUNTAS			
1.	¿Te gusta leer?		
	a. Si	b. No	c. A veces
			X
2.	¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?		
	a. Cuentos y fábulas	b. Revistas	c. Secretos para contar
		X	
3.	¿Qué tipo de textos te gusta leer?		
	a. Cuentos	b. Fábulas	c. La biblia
	X		
	d. Cuentos de terror	e. De imágenes	
4.	¿Por qué crees que es bueno leer?		
	a. Desarrolla la imaginación	b. Se aprenden cosas nuevas	a. Aprendo palabras nuevas
		X	

**Anexo 8 Entrevista Daniel Mazo**

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES			
<b>Datos del estudiantes</b>			
<b>Nombre del estudiante</b>		<b>Edad del estudiante</b>	
Daniel Mazo		8 años	
<b>PREGUNTAS</b>			
1.	¿Te gusta leer?		
	a. Si	b. No	c. A veces
		X	
2.	¿Cuáles de estos libros lees comúnmente?		
	a. Cuentos y fábulas	b. Revistas	c. Secretos para contar
			X
3.	¿Qué tipo de textos te gusta leer?		
	a. Cuentos	b. Fábulas	c. La biblia
			X
	d. Cuentos de terror	e. De imágenes	
4.	¿Por qué crees que es bueno leer?		
	a. Desarrolla la imaginación	b. Se aprenden cosas nuevas	a. Aprendo palabras nuevas
		X	

**Anexo 9 Entrevista Cristina Muñoz**

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA				
Datos del padre de familia				
Nombre del alumno	Nombre de acudiente	Edad del acudiente		
Sara Mazo	Cristina Muñoz	38		
PREGUNTAS				
1.	¿Hasta qué grado estudio usted?			
	a. No estudió	b. Primaria incompleta	c. Primaria completa	d. Bachiller
		X		
2.	¿Practica la lectura en casa?			
	a. Diariamente	b. Nunca	c. Eventualmente	d. Periódicamente
		X		
3.	¿Le ayudas a tus hijos hacer las tareas?			
	a. Diariamente	b. Eventualmente	c. Nunca	
		X		
4.	¿Qué libros tienes en tu casa?			
	a. Secretos para contar	b. La biblia	c. Cuentos	d. Otros
		X		

Anexo 10 Entrevista Marta Pino

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA			
<b>Datos del padre de familia</b>			
Nombre del alumno	Nombre de acudiente	Edad del acudiente	
Diana Suarez	Marta Pino	52	
<b>PREGUNTAS</b>			
1. ¿Hasta qué grado estudio usted?			
a. No estudió	b. Primaria incompleta	c. Primaria completa	d. Bachiller
		X	
2. ¿Practica la lectura en casa?			
a. Diariamente	b. Nunca	c. Eventualmente	d. Periódicamente
			X
3. ¿Le ayudas a tus hijos hacer las tareas?			
a. Diariamente	b. Eventualmente	c. Nunca	
X			
4. ¿Qué libros tienes en tu casa?			
a. Secretos para contar	b. La biblia	c. Cuentos	d. Otros
		X	

**Anexo 11 Entrevista Luz Elena Muñoz**

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA			
Datos del padre de familia			
Nombre del alumno	Nombre de acudiente	Edad del acudiente	
ALAN PEREZ	LUZ ELENA MUÑOZ	40	
PREGUNTAS			
1.	¿Hasta qué grado estudio usted?		
	a. No estudió	b. Primaria incompleta	c. Primaria completa
			d. Bachiller
			X
2.	¿Practica la lectura en casa?		
	a. Diariamente	b. Nunca	c. Eventualmente
			d. Periódicamente
			X
3.	¿Le ayudas a tus hijos hacer las tareas?		
	a. Diariamente	b. Eventualmente	c. Nunca
	X		
4.	¿Qué libros tienes en tu casa?		
	a. Secretos para contar	b. La biblia	c. Cuentos
		X	d. Otros

Anexo 12 Entrevista Ángela Espinosa

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA				
Datos del padre de familia				
Nombre del alumno	Nombre de acudiente	Edad del acudiente		
Juan Pablo Martinez	Angela Espinosa	32		
PREGUNTAS				
1.	¿Hasta qué grado estudio usted?			
	a. No estudió	b. Primaria incompleta	c. Primaria completa	d. Bachiller
			X	
2.	¿Practica la lectura en casa?			
	a. Diariamente	b. Nunca	c. Eventualmente	d. Periódicamente
		X		
3.	¿Le ayudas a tus hijos hacer las tareas?			
	a. Diariamente	b. Eventualmente	c. Nunca	
	X			
4.	¿Qué libros tienes en tu casa?			
	a. Secretos para contar	b. La biblia	c. Cuentos	d. Otros
	X			

1.

Anexo 13 Entrevista Andrea Villa

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA				
Datos del padre de familia				
Nombre del alumno	Nombre de acudiente	Edad del acudiente		
JUANITA VILA	ANDREA VILA	22		
PREGUNTAS				
1.	¿Hasta qué grado estudio usted?			
	a. No estudió	b. Primaria incompleta	c. Primaria completa	d. Bachiller
			X	
2.	¿Practica la lectura en casa?			
	a. Diariamente	b. Nunca	c. Eventualmente	d. Periódicamente
	X			
3.	¿Le ayudas a tus hijos hacer las tareas?			
	a. Diariamente	b. Eventualmente	c. Nunca	
	X			
4.	¿Qué libros tienes en tu casa?			
	a. Secretos para contar	b. La biblia	c. Cuentos	d. Otros
				X

**Anexo 14 Entrevista Ernesto Pino**

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA			
<b>Datos del padre de familia</b>			
<b>Nombre del alumno</b>	<b>Nombre de acudiente</b>	<b>Edad del acudiente</b>	
Camila Pino	Ernesto Pino	48	
<b>PREGUNTAS</b>			
<b>1. ¿Hasta qué grado estudio usted?</b>			
a. No estudió	b. Primaria incompleta	c. Primaria completa	d. Bachiller
	X		
<b>2. ¿Practica la lectura en casa?</b>			
a. Diariamente	b. Nunca	c. Eventualmente	d. Periódicamente
	X		
<b>3. ¿Le ayudas a tus hijos hacer las tareas?</b>			
a. Diariamente	b. Eventualmente	c. Nunca	
	X		
<b>4. ¿Qué libros tienes en tu casa?</b>			
a. Secretos para contar	b. La biblia	c. Cuentos	d. Otros
X			

**Anexo 15 Entrevista Andrea Zapata**

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA			
<b>Datos del padre de familia</b>			
<b>Nombre del alumno</b>	<b>Nombre de acudiente</b>	<b>Edad del acudiente</b>	
Kevin Salazar	Andrea Zapata	35	
<b>PREGUNTAS</b>			
<b>1. ¿Hasta qué grado estudio usted?</b>			
a. No estudió	b. Primaria incompleta	c. Primaria completa	d. Bachiller
X			
<b>2. ¿Practica la lectura en casa?</b>			
a. Diariamente	b. Nunca	c. Eventualmente	d. Periódicamente
	X		
<b>3. ¿Le ayudas a tus hijos hacer las tareas?</b>			
a. Diariamente	b. Eventualmente	c. Nunca	
	X		
<b>4. ¿Qué libros tienes en tu casa?</b>			
a. Secretos para contar	b. La biblia	c. Cuentos	d. Otros
			X

Anexo 16 Entrevista Alberto Correa

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA			
Datos del padre de familia			
Nombre del alumno	Nombre de acudiente	Edad del acudiente	
Daniel Mazo	Alberto Correa	43	
PREGUNTAS			
¿Hasta qué grado estudio usted?			
1.	a. No estudió	b. Primaria incompleta	c. Primaria completa
		X	
¿Practica la lectura en casa?			
2.	a. Diariamente	b. Nunca	c. Eventualmente
		X	
¿Le ayudas a tus hijos hacer las tareas?			
3.	a. Diariamente	b. Eventualmente	c. Nunca
			X
¿Qué libros tienes en tu casa?			
4.	a. Secretos para contar	b. La biblia	c. Cuentos
			X