

**EL DESCONOCIMIENTO DE LA INFLUENCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO
EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DURANTE LA PANDEMIA**



Autor/Es

Adriana Palacios Campas

Yohana Pacheco Marengo

Keiny Giselmy Beleño Guillen

Corporación Universitaria Iberoamericana
Facultad De Educación, Ciencias Humanas Y Sociales
Especialización En Desarrollo Integral De La Infancia Y Adolescencia (Virtual)
Bogotá D.C
Octubre 2021

**EL DESCONOCIMIENTO DE LA INFLUENCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO
EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DURANTE LA PANDEMIA**



Autor/Es

**Adriana Palacios Campas
Yohana Pacheco Marengo
Keiny Giselmey Beleño Guillen**

Docente Asesor

Ronald Salamanca

**Corporación Universitaria Iberoamericana
Facultad De Educación, Ciencias Humanas Y Sociales
Especialización En Desarrollo Integral De La Infancia Y Adolescencia (Virtual)
Bogotá D.C
Octubre 2021**

Tabla de contenido

| | |
|--|------|
| Tabla de Ilustraciones | VI |
| Tabla de gráficos | VI |
| Introducción..... | VIII |
| Capítulo 1. Descripción general del proyecto..... | 10 |
| 1.1 Problema de investigación..... | 10 |
| 1.1.1 Planteamiento del problema | 10 |
| 1.1.2 Formulación del problema | 11 |
| 1.2 Objetivos..... | 12 |
| 1.2.1 Objetivo general..... | 12 |
| 1.2.2 Objetivos específicos..... | 12 |
| 1.3 Justificación | 12 |
| Capítulo 2. Marco de referencia | 14 |
| 2.1 Marco teórico..... | 14 |
| 2.1.1 Antecedentes de la investigación..... | 14 |
| 2.1.1.1 <i>Antecedentes Internacionales</i> | 14 |
| 2.1.2 Bases Teóricas | 16 |
| 2.2 Marco Conceptual | 17 |
| 2.2.1 El juego | 17 |
| 2.2.2 El Juego En La Primera Infancia | 17 |
| 2.2.3 Juego en familia..... | 19 |
| 2.2.4 El Juego en Tiempos de Pandemia | 19 |
| 2.2.5 El Impacto de la Pandemia en los Centro de Desarrollo Infantil..... | 20 |
| 2.2.6 Las emociones..... | 22 |
| 2.2.7 Desarrollo Emocional en los niños y niñas | 24 |
| 2.3 Marco Legal | 25 |
| 2.3.1 Constitución Política de Colombia 1991..... | 25 |
| 2.3.2 Ley 1804 de 2016..... | 26 |
| 2.3.3 Código de la infancia marco y la adolescencia. Ley 1098 de 2006..... | 26 |
| 2.3.4 Decreto 457 del 22 de marzo del 2020 | 26 |
| 2.3.5 Resolución 3005 del 18 de marzo del 2020 del ICBF..... | 26 |
| Capítulo 3. Marco metodológico | 27 |
| 3.1. Tipo de estudio..... | 27 |
| 3.1.1 Enfoque..... | 27 |
| 3.1.2 Técnica de análisis | 28 |

| | |
|--|-----|
| 3.2 Población – Muestreo | 30 |
| 3.2.1 Población | 30 |
| 3.2.2 Muestra..... | 34 |
| 3.3 Técnicas de recolección de la información..... | 34 |
| 3.3.1 Observación Indirecta | 34 |
| 3.3.2 Grupo focal..... | 35 |
| 3.4 Consideraciones éticas..... | 36 |
| 3.5 Procedimientos..... | 37 |
| Capítulo 4 Marco de análisis de información | 39 |
| 4.1 Microanálisis y codificación abierta..... | 39 |
| 4.1.1 Desarrollo Emocional | 41 |
| 4.1.2 Actividades en Familia | 43 |
| 4.1.3 Tiempo de confinamiento..... | 45 |
| 4.1.4 Juego en la primera infancia | 47 |
| 4.1.5 Tiempo en familia..... | 50 |
| 4.1.6 Espacios recreativos | 52 |
| 4.1.7 Juegos para compartir | 53 |
| 4.1.8 Influencia del juego en el desarrollo emocional..... | 55 |
| 4.1.9 Actividades recreativas..... | 57 |
| 4.1.10 Materiales didácticos | 58 |
| 4.2 Codificación Axial..... | 59 |
| 4.3 Análisis de la experiencia | 62 |
| Conclusiones y Recomendaciones | 65 |
| Referencias | 69 |
| Anexos | 72 |
| Anexo a: Consentimiento Informado..... | 73 |
| Anexo b: Preguntas grupos focales padres de familia | 84 |
| Anexo c: Evidencias grupo focal padres de familia | 86 |
| Anexo d: Transcripción de respuestas de padres de familia..... | 87 |
| Anexo e: Preguntas grupo focal agentes educativos | 98 |
| Anexo f: Evidencias grupo focal agentes educativos..... | 100 |
| Anexo g: Transcripción grupo focal agentes educativos | 101 |
| Anexo h: Evidencia de la postulación del artículo..... | 120 |
| | 120 |
| Anexo i: Link video de la sustentación en YouTube | 121 |

Anexo j: Resumen analítico de investigación RAI..... 122

Tabla de Ilustraciones

Tabla de gráficos

| | |
|---|----|
| Tabla 1: Áreas prioritarias para asegurar la continuación del aprendizaje y desarrollo infantil durante la pandemia | 22 |
| Tabla 2: Clasificación de las emociones según Daniel Goleman (2003) | 23 |
| Tabla 3: Principales acciones para implementar un diseño fenomenológico | 29 |
| Tabla 4: Procedimientos del proceso de investigación | 38 |
| Tabla 5: Familias y códigos de la Investigación | 40 |
| Tabla 6: Relación teoría- códigos..... | 60 |

Índice de Anexos

| | |
|--|-----|
| Anexo a: Consentimiento Informado | 73 |
| Anexo b: Preguntas grupos focales padres de familia | 84 |
| Anexo c: Evidencias grupo focal padres de familia | 86 |
| Anexo d: Transcripción de respuestas de padres de familia..... | 87 |
| Anexo e: Preguntas grupo focal agentes educativos | 98 |
| Anexo f: Evidencias grupo focal agentes educativos | 100 |
| Anexo g: Transcripción grupo focal agentes educativos | 101 |
| Anexo h: Evidencia de la postulación del artículo..... | 120 |
| Anexo i: Link video de la sustentación en YouTube | 121 |
| Anexo j: Resumen analítico de investigación RAI..... | 122 |

Introducción

La pandemia originada a causa del virus Covid 19, ha conllevado a toda la humanidad a innovar en cuanto a la creación de estrategias de adaptación de “la nueva normalidad” en cada uno de los ámbitos donde se desenvuelve diariamente, y los niños y las niñas no han sido la excepción. Con el cierre de las instituciones educativas y parques infantiles, las habilidades sociales y emocionales de los más pequeños se han visto afectadas debido a este fenómeno. Es por ello que el presente trabajo busca analizar y comprender las consecuencias emocionales y sociales que los niños y niñas han presentado durante este período, debido a la falta de interacción social, producto de las medidas de bioseguridad implementadas por las entidades gubernamentales como prevención de la propagación de dicho virus.

Esta investigación, está orientada a dar respuesta al desconocimiento de la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños durante la pandemia del Centro de Desarrollo Infantil CDI Sembrando valores del municipio de Sabanalarga Atlántico” además, se hace necesario mencionar que surge de la observación indirecta y las experiencias de padres de familia y agentes educativos de dicho centro infantil.

Por otra parte, cabe mencionar que el propósito de la misma, es comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas en esta etapa a través del análisis de la información suministrada por los padres de familia y agentes educativos durante el tiempo de pandemia, a su vez, indagar por el papel del juego como elemento fundamental en el desarrollo emocional de los niños y niñas, en la literatura actual encontrando así respaldar de manera teórica el proyecto de investigación, seguidamente aplicar una serie de técnicas para la recolección de la información con la finalidad de conocer las experiencias que han tenido con el juego, considerada esta última como una estrategia facilitadora de los procesos emocionales de los niños, para finalmente evaluar el impacto del juego en el desarrollo emocional de los infantes.

El juego es el pilar fundamental de la primera infancia, gracias a esta herramienta se logra estimular y fortalecer las dimensiones del niño para alcanzar su desarrollo integral, favoreciendo las buenas relaciones con las personas que están a

su alrededor, expresar y regular las emociones, construir su aprendizaje y su propia realidad.

Teniendo en cuenta lo anteriormente descrito, se toma como referente la teoría constructivista social de Vygotsky, para la interpretación de los resultados obtenidos después de la aplicación de las técnicas de recolección de información a padres de familia y agentes educativos, quienes aportaron desde sus experiencias los cambios emocionales de los niños y de esta manera darle sustento a la presente investigación.

Por consiguiente, se sigue la secuencia de cuatro capítulos que orientaran dicho proceso, iniciando por el primer capítulo que hace referencia al planteamiento del problema, objetivos y justificación, seguidamente el segundo capítulo, se encuentra el marco referencial, el cual contiene los antecedentes, la base teórica, como anteriormente se mencionó se fundamenta en la teoría constructivista de Lev Vygotsky, de igual consta de un marco conceptual y legal en donde se enfatiza en las leyes, decretos y resoluciones que rigen la investigación.

En el tercer capítulo se da a conocer la metodología, diseño, población y se define los instrumentos de recolección de la información utilizados en la presente investigación, por último, el análisis de la recopilación de los datos obtenidos, y la codificación de los mismos para dar veracidad al cumplimiento de los objetivos propuestos en este trabajo.

Capítulo 1. Descripción general del proyecto

1.1 Problema de investigación

El problema de investigación es el desconocimiento de la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años en tiempo de pandemia.

1.1.1 Planteamiento del problema

Es evidente que en época de pandemia, todos los seres humanos, en especial los niños y niñas se han visto afectados en su desarrollo integral, generando cambios en sus hábitos, el entorno en donde se desenvolvían normalmente, los momentos de recreación y esparcimiento, ocasionando un impacto de manera negativa en la vida de cada uno de estos. Thió de Pol, Fusté, Martín, Palou, y Masnou (2007), afirman que el juego es: “una actividad libre y flexible en la que el niño se impone y acepta libremente unas pautas y unos propósitos que puede cambiar o negociar, porque en el juego no cuenta tanto el resultado como el mismo proceso del juego”. (p. 128)¹.

Teniendo en cuenta lo anterior, se evidencia el desconocimiento por parte de los padres de familia en la aplicación de estrategias desde casa que favorezcan el desarrollo social, emocional, cognitivo y comunicativo de los niños y niñas, quebrantando de esta forma el proceso de aprendizaje, exploración y fortalecimiento de las habilidades de sus hijos, por temor a contaminarse con el virus.

Por otra parte, hay que ser conscientes que por medio del juego se puede abordar estos cuidados y fortalecer el desarrollo emocional, más aún, que a los pequeños les agrada jugar de manera grupal, pero lastimosamente debido a las medidas implementadas durante este tiempo de pandemia, en especial por el distanciamiento físico, ha sido difícil su adaptación a la nueva normalidad,

¹ Ruiz Gutierrez, M (2017). El juego una herramienta para el desarrollo integral del niño en educación Infantil. (Tesis de Maestría). Recuperado de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence=>

limitándose a interactuar y compartir con sus compañeros y/o amigos, y a no poder disfrutar el ser niño, sobre todo aquellos infantes que estaban acostumbrados a estar en constante relación con varias personas en un parque, la escuela, eventos artísticos, deportivos, entre otras actividades propia de su edad.

De igual manera, todas las dimensiones de la vida de un niño se han visto afectadas, por tanto, se puede observar y percibir que los pequeños, han experimentado cambios de temperamento, trastornos del sueño, episodios de miedo, rabia, tristeza, alteración en los hábitos alimenticios y en especial, nuevas formas de juego, ya que debido al aislamiento no pueden salir a jugar libremente, ni en lugares abiertos como estaban acostumbrados a hacerlo, conllevándolos a adquirir nuevos hábitos sedentarios, como: ver televisión por más horas, manipular con más frecuencia un celular, y en algunos casos padres desesperados tratando de vincularlos a las labores del hogar, para que por lo menos así puedan interactuar con los miembros de la familia y no con una pantalla.

De acuerdo con lo anteriormente descrito y las informaciones recibidas del acompañamiento telefónico realizado con los padres de familia para establecer el problema de investigación se hace necesario realizar un análisis con los niños en edad correspondiente de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI), basadas en un componente lúdico, como factor principal de su etapa de desarrollo y teniendo como referencia los Programas de Primera Infancia, a cargo del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, donde se promueve el juego como un mecanismo espontáneo y agradable, ya que es una de los principales intereses de los niños, además, por otra parte y debido a la declaración de emergencia sanitaria a nivel mundial es necesario fortalecer por medio del juego su desarrollo emocional, la construcción de su identidad y la confianza en sí mismo.

1.1.2 Formulación del problema

¿De qué manera influye el juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años en tiempos de pandemia?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general

Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI), a través del análisis de información suministrada por los padres de familia y agentes educativos durante el tiempo de pandemia.

1.2.2 Objetivos específicos

- Indagar por el papel del juego como elemento fundamental en el desarrollo emocional de los niños y niñas, en la literatura actual.
- Aplicar técnicas de recolección de información a docentes y padres de familias, para conocer sus experiencias con el juego como estrategia facilitadora de los procesos emocionales.
- Evaluar el impacto del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando Valores.

1.3 Justificación

La presente investigación busca analizar y comprender la importancia del juego en los niños y niñas en el desarrollo de su dimensión emocional, tomando como punto de partida la información recibida telefónicamente por parte de los padres de familia y agentes educativos, teniendo en cuenta, que en algunos casos se evidencia comportamientos agresivos, depresivos por parte de los pequeños adquiridos durante esta época de pandemia, para establecer las causas que lo originan y de esta manera, contribuir a la prevención de los diferentes factores que traen consigo este desequilibrio emocional.

Este estudio, adquiere una particular trascendencia en la formación emocional de los más pequeños, mediante la actividad lúdica. De esta manera, el juego se constituye en un medio a través del cual, los niños y niñas tienen la oportunidad de expresar, entender y comprender sus propias emociones y las de los demás, provocando un efecto divertido y placentero, al igual que se convierte en una experiencia de libertad. (Vygotsky, 1933-1982)

Teniendo en cuenta lo anterior, el grupo investigador propone realizar un análisis de cómo el juego influye en el desarrollo emocional del niño y la niña entre las edades de 3 a 4 años, a través del análisis y comprensión de experiencias para fortalecer esta dimensión, considerando los factores negativos o positivos que influyen en el vínculo afectivo y la autoestima, ya que las emociones hacen parte de la vida de todos los seres humanos, en especial, los niños y niñas, pues hacen parte de su desarrollo integral.

Tomando como referente de la primera infancia, se espera que en el CDI Sembrando Valores de Sabanalarga, los agentes educativos y coordinadoras reciban esta investigación para promover estrategias innovadoras a través del juego, y así fortalecer el desarrollo emocional de los niños y niñas hasta que finalice la pandemia. Así mismo, servirá de apoyo pedagógico para las diferentes instituciones y/o agentes educativos que presenten igual o similar problemática, porque se convierte en una herramienta que facilitará la prevención del estrés, depresión y baja autoestima infantil.

De igual forma, mediante esta investigación las diferentes instituciones encargadas de la atención a la primera infancia pondrán diseñar estrategias para fortalecer vínculos afectivos entre padres e hijos y de esta manera favorecer las habilidades sociales, seguridad emocional y evitar el riesgo de desarrollar problemas significativos de salud mental, formando seres íntegros y capaces de adoptar una actitud positiva ante la vida, sin generar un conflicto con el mismo y/o su entorno, aprendiendo a respetar y aplicar las normas sociales dentro de la sociedad.

Capítulo 2. Marco de referencia

2.1 Marco teórico

2.1.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1.1 Antecedentes Internacionales

La influencia del juego con el desarrollo emocional en niños y niñas ha tenido un gran impacto en el momento que está viviendo la humanidad mundialmente con la pandemia, afectando las interacciones sociales en el proceso de desarrollo infantil, la construcción de identidad y fortalecimiento de lazos afectivos con él mismo y su entorno. Desde este punto de vista existen diversos estudios relacionados que buscan comprender el desarrollo emocional y social de los infantes en sus primeros años de vida, teniendo como punto de partida el juego como el elemento facilitador de aprendizajes en esta etapa y la situación del Covid-19.

Por este motivo, se toma como referencia el estudio realizado por la Universidad San Sebastián y el Instituto de Políticas Públicas de la Salud, ubicados en Santiago de Chile, con el nombre de: *“Tiempos de pandemia: Trabajando con las emociones con los niños”*, analizando la situación actual de crisis sanitaria, los niños ven a sus padres preocupados, cansados, estresados por la cuarentena y el teletrabajo, preocupados por posibles contagios, por familiares ya contagiados o porque ya están luchando contra el Covid-19,² brindando estrategias para el manejo de emociones y de esta manera evitar que los pequeños se sigan afectando por este momento que se está atravesando.

Por otro lado, Yolanda Heredia Escorza, en su artículo publicado el 29 de junio de 2020, del Observatorio de Innovación Educativa de la Universidad de Monterrey de México, realiza un análisis acerca de la importancia de fortalecer las

² Hewstone, C (2020)Tiempos de pandemia: Trabajando con las emociones con los niños Recuperado de <http://www.ipsuss.cl/ipsuss/actualidad/tiempos-de-pandemia-trabajando-con-las-emociones-con-los-ninos/2020-04-23/170356.html>

emociones de los niños, niñas y adolescentes, titulándolo: *“El desarrollo emocional es tan importante como el académico”* durante esta época de pandemia, afirmando: “La pandemia que atravesamos por COVID-19 ha hecho que los estudiantes tengan que lidiar con sentimientos de aislamiento, frustración, aburrimiento, ansiedad y estrés; esto trae consigo una respuesta de desesperanza, depresión y enojo”.³

2.1.1.2 Antecedentes Nacionales

De igual manera en Colombia, Ana María Nieto, quien fue la primera directora de Primera infancia del Ministerio de Educación Nacional en los años (2016-2018), en su artículo titulado: *“4 beneficios del juego para potenciar el desarrollo infantil”*,⁴ realiza un análisis de las consecuencias que ha traído consigo la pandemia actual en la vida de los niños, viéndose afectado las rutinas familiares y generando crisis de estrés en ellos. Igualmente, brinda una orientación a los padres de familia para que conozcan la importancia del juego en esta hermosa etapa y hace recomendaciones para evitar y contrarrestar los efectos negativos que han surgido a raíz de este fenómeno mundial.

Así mismo, la Fundación Éxito realiza un análisis sobre: *“Efectos del COVID-19 en la primera infancia de Colombia. No es solo una emergencia”*, aspectos de salud, sociales, económicos, nutricionales y emocionales, de los niños y niñas en sus primeros años de vida, enfocándose en el estrés tóxico y desarrollo infantil.

Por otra parte el Instituto Colombiano de Neurociencias realizó un estudio denominado *“Emergencia sanitaria y su impacto sobre nuestros niños”* en donde indagan sobre el comportamiento y las conductas que han adquirido los infantes a causa del aislamiento, como lo son, cambios de apetito, groseros, falta de concentración, irritabilidad, hiperactividad, ansiedad, entre otros.

³ Heredia Escorza, Y.(29 de junio de 2.020). El desarrollo emocional es tan importante como el académico. [Entrada de Blog]. Recuperado de <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/importancia-del-desarrollo-emocional-estudiantes>

⁴Nieto, A. (10 de agosto de 2.020). 4 beneficios del juego para potenciar el desarrollo infantil [Entrada de Blog]. Recuperado de <https://blogs.iadb.org/desarrollo-infantil/es/beneficios-juego-desarrollo-infantil/>

Seguidamente, en febrero del año en curso la organización Niñez ya, publicó un informe llamado *“la pandemia tiene en crisis los derechos de la niñez”* en dicho documento se enfatiza en el juego, mencionando que el derecho al juego se ha vuelto invisible para los adultos, y que debido al aislamiento, cierre de parques e instituciones educativas y a la poca conciencia de los padres y cuidadores sobre la necesidad de los niños y niñas de jugar han dejado de socializar y relacionarse con su entorno, reconocer sus habilidades y de aprender de las situaciones de su diario vivir. Y por el contrario mantienen gran parte del tiempo durmiendo o en alguna otra actividad.

2.1.2 Bases Teóricas

El presente trabajo se fundamenta en la teoría constructivista social, el cual enfatiza en las interacciones y la importancia del contexto cultural y social. El aprendizaje se basa en la integración, el establecimiento de relaciones y la ampliación de esquemas de conocimientos presentes en el individuo. A su vez este requiere de interacciones significativas entre personas dentro de un ambiente que favorezca la colaboración, la investigación y la creatividad para solucionar problemas, Por lo tanto, el conocimiento es construido dinámicamente a través de relaciones entre personas y sus ambientes físicos y sociales (UCD Dublin, s.f.)

Teniendo como referencia lo anteriormente descrito, la investigación se fundamenta principalmente en la teoría constructivista sociocultural de Lev Vygotsky según el cual, el aprendizaje y los conocimientos resultan de la interacción social, así mismo considera que el juego contribuye a la expresión y regulación de las emociones de los individuos. De la misma manera considera que los niños construyen su aprendizaje y su propia realidad a través del juego. El juego contiene en sí mismo una serie de conductas que representan diversas tendencias evolutivas, y por esta razón es una fuente muy importante de desarrollo (Vygotsky, 2008)

Según Vygotsky (1984) mencionó que, el juego es el escenario práctico a través del cual el desarrollo social, afectivo e intelectual de los niños y la niña se ven

comprometidos con las dimensiones cognitivas superiores como: la inteligencia, el lenguaje, el pensamiento, la memoria entre otros.

2.2 Marco Conceptual

2.2.1 El juego

Lev Semyónovich Vigotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás, la naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales, establece que el juego es una actividad de tipo social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir roles que son complementarios al mismo.

Según Jean Piaget (1956), el juego hace parte de la inteligencia del niño y la niña, ya que representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad teniendo en cuenta su etapa evolutiva, divididas en etapa sensomotriz (desde el nacimiento hasta los 2 años) etapa preoperativa (de los 2 a los 6 años) etapa de operaciones concretas (de los 6 ó 7 años hasta los 11) etapa del pensamiento operativo formal (desde los 12 años aproximadamente

2.2.2 El Juego En La Primera Infancia

Son muchos los autores que hablan del juego considerándolo como un elemento vital en la vida de todo ser humano, especialmente, en los niños y niñas, es a través del juego cómo se inicia el proceso de interacción con otros niños, con los adultos y con su entorno, aprendiendo por tanto a desenvolverse con diferentes personas y conociendo el mundo que les rodea, igualmente, permite que exploren y aprendan de su entorno, desarrollen su personalidad, fomentan habilidades sociales,

capacidades intelectuales, resolver conflictos entre otros. Encontrando definiciones como:

López Rodríguez quién, a través del libro de Bañeres y otros (2008), se refiere al juego como: “Una actividad propia de todos los animales evolucionados que posibilita y facilita su crecimiento como individuos singulares y sociales.” (p. 9). Este afirma además que los niños desarrollan completa y armónicamente todas sus habilidades y capacidades tanto individuales como sociales a través del juego.⁵

Por otro lado, desde una postura clásica, Ortega Ruiz (1992) facilita también una definición de Vygotsky (1934) acerca del juego, definiendo el juego como: “Un factor básico del desarrollo, un contexto específico de interacción en el que las formas de comunicación y de acción entre iguales se convierten en estructuras flexibles e integradoras que dan lugar a procesos naturales de adquisición de habilidades específicas y conocimientos concretos referidos a los ámbitos de los temas que se representan en el juego y a los recursos psicológicos que se despliegan en el mismo. (p. 160)

Paz Alconada Escudero (1995), afirma: los niños juegan de diversas formas, dependiendo de su personalidad y de sus capacidades o intereses personales; pero principalmente, el juego se presenta de acuerdo a una serie de etapas. A los niños de 2 a 3 años les gusta jugar en compañía de otros, pero aún no interactúan completamente con ellos. Más tarde, el niño juega con otros compañeros, pero cada uno le da un uso diferente, no hay roles específicos para cada niño, es lo que se denomina juego asociativo. El juego cooperativo se produce en torno a los 4 o 5 años, el niño interactúa completamente con los demás, de manera más organizada, asumiendo roles para obtener un producto o cumplir una meta. Conforme el niño evoluciona, el juego se hace más complejo, con temas más imaginarios, con reglas y detalles más estructurados. El juego es imprescindible para su desarrollo socioemocional, ya que le facilita expresar sus emociones y aliviar tensiones. Es un medio que le permite socializar ya que entra en contacto con otros niños y con los adultos, aprendiendo a respetar normas de convivencia y a conocer el mundo que lo

⁵ Ruiz Gutierrez, M (2017). El juego una herramienta para el desarrollo integral del niño en educación Infantil. (Tesis de Maestría). Recuperado de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence=>

rodea. Cumple un rol muy importante en el desarrollo de su personalidad. Jugar es aprender a ser y aprender a vivir. ⁶

2.2.3 Juego en familia

A través del juego en familia nos relacionamos con las personas del núcleo familiar. Es así como niños/as y personas adultas experimentamos cosas nuevas, ejercitamos y ponemos en acción habilidades propias. Nos permite, por tanto desarrollar capacidades de toda clase (intelectuales, físicas, emocionales, sociales...), así como conocer cuáles son las características propias, las posibilidades y los límites personales. A los y las niñas también les permite ir entendiendo el mundo que les rodea. Este conocimiento del mundo social va acompañado con una asimilación de la estructura social que envuelve a la niña y al niño: los valores, las normas y los hábitos sociales que le identifican y que se transmiten (Aldabaldetrekú 2005)

Desde un punto de vista educativo, es importante señalar que al jugar en familia las personas fomentamos valores sociales y fundamentales para poder convivir en nuestro entorno familiar y social. No debemos olvidar que los valores son adquiridos a través de procesos de socialización y transmisión de los seres humanos. Por esa razón, consideramos muy importante que las personas adultas seamos conscientes del papel que tienen los juegos en el desarrollo de las personas, y que busquemos tiempo y espacio para el juego (Delgado 1991)

2.2.4 El Juego en Tiempos de Pandemia

Teniendo en cuenta el momento de pandemia que está viendo el planeta entero, la escuela se traslada a casa, donde los padres de familia, deben abordar la formación cognitiva, social y emocional de sus hijos, partiendo del juego como el

⁶ Alconada Escudero, P. Juego y desarrollo emocional en la infancia. Recuperado de <https://atencionintegral.es/project/juego-y-desarrollo-emocional/>

elemento básico en todo el proceso. Es por eso que en la escuela el agente educativo de primera infancia: "Cuando me preguntan qué hice hoy en la escuela respondo, 'Solo estuve jugando' Por favor, no me malinterpreten. Para que lo sepan, estoy aprendiendo mientras juego. Estoy aprendiendo a disfrutar y a triunfar en mi trabajo. Hoy soy un niño y mi trabajo es jugar " (Anita Wadley, 1974).⁷

Esto conlleva a que los padres deben comprender que jugar con los niños construye vínculos afectivos duraderos, permite apreciar la singularidad de cada niño, también, reduce el estrés por el exceso de trabajo, pues reírse y relajarse es importante tanto para el bienestar de los niños como para el de los adultos. Las actividades familiares ayudan a desarrollar vínculos fuertes que pueden durar para toda la vida. Las familias que juegan juntas son más solidarias y tienen una mejor comunicación. Escuchar música junta, cantar o tocar instrumentos rítmicos permite a los niños escuchar y reconocer patrones en la música, lo que a futuro le ayudará con las habilidades matemáticas en la escuela. Para los padres solteros, o las familias con solo un hijo es buena idea invitar a familiares y amigos a jugar para crear este tipo de relaciones.

2.2.5 El Impacto de la Pandemia en los Centro de Desarrollo Infantil

En el contexto de la pandemia, las niñas y los niños de la primera infancia, dejaron de asistir a los centros de educación y cuidado, impactándolos emocionalmente ya que el brote de COVID-19 irrumpió rápidamente sin dar tiempo a su adaptación, haciendo ajustes significativos en las rutinas, lo que conllevó a la generación de ansiedad, miedo, temor por contagiarse, modificación de los vínculos personales, familiares, sociales, cambios en los hábitos alimenticios, alteraciones del sueño, entre otros,

Con el cierre físico de las escuelas y Centros de Desarrollo Infantil, los cuidados de los niños y niñas, queda a cargo de los padres de familia y/o cuidadores, quienes al igual que los pequeños tenían los mismos temores, tuvieron

⁷Anderson-McNamee, J & Bailey, S. (23 de junio 2017) La Importancia del juego en el desarrollo de la primera infancia. Recuperado de <https://maguared.gov.co/documento-descarga-el-juego/>

que asumir nuevos roles tal como se expresa en el documento de The Dialogue, en su artículo El desarrollo infantil durante la crisis del Covid-19: Recursos para las familias y los profesionales que trabajan con ellas (2020), identifica cuatro áreas prioritarias en las que se han generado recursos para asegurar la continuación del aprendizaje y desarrollo infantil durante la pandemia:

- La enseñanza desde el hogar se ha hecho imprescindible debido al cierre de las escuelas: en muchos casos, las familias se han hecho responsables de la continuidad del aprendizaje de sus hijos, sin tener ninguna formación específica en educación inicial o desarrollo infantil. Por esa razón, varios materiales y recursos buscan apoyar a las familias en la enseñanza de la educación inicial.

- El aislamiento no solo ha afectado la continuidad de la educación infantil, sino que también ha presentado nuevos obstáculos para el desarrollo integral de los niños: Los recursos para la buena crianza son ejemplos de materiales imprescindibles de apoyo a las familias para promover la salud física, mental y un ambiente saludable en el hogar.

- Muchos países de la región se están preparando para la reapertura de los centros escolares, de cuidado y desarrollo infantil: Para lograr un retorno seguro, varios países y organizaciones han desarrollado protocolos para que familias y docentes estén informados sobre las medidas de seguridad necesarias para asegurar el bienestar en las escuelas.

- Por último, es importante tener guías y recursos sobre la interacción entre profesionales de la primera infancia y las familias: muchas de las familias de la región forman parte de programas que requieren visitas presenciales de varios profesionales. Hemos recopilado ejemplos de recursos diseñados para esos profesionales, los cuales deben mantener un cercano vínculo con las familias, ya sea a distancia o presencialmente, para ejecutar su trabajo.⁸

⁸ Tejada, A & Saenz, D (2020) El desarrollo infantil durante la crisis del Covid-19: Recursos para las familias y los profesionales que trabajan con ellas Recuperado de <https://www.thedialogue.org/analysis/recursos-infantiles-covid-19/>

Tabla 1: Áreas prioritarias para asegurar la continuación del aprendizaje y desarrollo infantil durante la pandemia

| Enseñanza desde el hogar | La buena crianza | Reapertura | Trabajadores de primera infancia |
|---|--------------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| A). Plataformas y materiales interactivos para estudiantes y familias | A). Salud física | A). Protocolos de seguridad | A). Interacción con las familias |
| B). Materiales abiertos y recursos para la formación docente | B). Salud mental | B). Comportamiento en el aula | B). Bienestar profesional |
| C). Planificación y evaluación del aprendizaje a distancia | C). Convivencia familiar | C). Apoyo psicoemocional | |

Fuente: Anderson-McNamee, J & Bailey, S. (23 de junio 2.017)

2.2.6 Las emociones

Fredrickson (2001) considera las emociones como tendencias de respuestas, cuyo poder adaptativo va acompañado de ciertas manifestaciones fisiológicas dentro de las cuales destacamos la importancia de las expresiones faciales como facilitadoras en los procesos de interacción, así como fuentes de información acerca de los propios estados emocionales para uno mismo y para el entorno.

Según Freud, la emoción contiene dos elementos: por un lado, las descargas de energía física; por otro lado, ciertos sentimientos (percepciones de las acciones motrices que se producen y sentimientos de placer o desagrado que dan a la emoción sus características esenciales.

Así mismo, Daniel Goleman (1995). Menciona que: “Todas las emociones son impulsos para actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha inculcado. Impulsos arraigados que nos llevan a actuar”.

2.2.6.1 Tipos de emociones en los niños

Si para las personas adultas se hace un poco difícil entender algunas emociones y el porqué de cada una de ellas, para los niños y las niñas puede ser aún más complejo es por ello que se hace importante identificar los tipos de emociones más comunes. Según, Daniel Goleman (2003) existen ocho tipos de

emociones denominadas primarias (ira, tristeza, miedo, alegría, amor, sorpresa aversión y vergüenza)

Tabla 2: Clasificación de las emociones según Daniel Goleman (2003)

| Emociones Primarias | Emociones secundarias |
|----------------------------|---|
| Ira | Rabia, enojo, resentimiento, furia, exasperación, indignación, acritud, animosidad, irritabilidad, hostilidad y, en caso extremo, odio y violencia |
| Tristeza | Aflicción, pena, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desesperación y, en caso patológico, depresión grave |
| Miedo | Ansiedad, aprensión, temor, preocupación, consternación, inquietud, desasosiego, incertidumbre, nerviosismo, angustia, susto, terror y en caso de que sea psicopatológico, fobia y pánico. |
| Alegría | Felicidad, gozo, tranquilidad, contento, deleite, beatitud, diversión, dignidad, placer, sensual, estremecimiento, raptó, gratificación, satisfacción, euforia, capricho, éxtasis y, en caso extremo, manía |
| Amor | Aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, enamoramiento y ágape |
| Sorpresa | Sobresalto, asombro, desconcierto, admiración |
| Aversión | Desprecio, desdén, displicencia, asco, antipatía, disgusto y repugnancia |
| Vergüenza | Culpa, perplejidad, desazón, remordimiento, humillación, pesar y aflicción. |

Fuente: Goleman (2003)

2.2.6.1 Ira

Según Johnson (1990), es considerada de forma general como un estado emocional formado por sentimientos de irritación, enojo, furia y rabia acompañado de una alta activación del sistema nervioso autónomo y del sistema endocrino y tensión muscular. Por su parte, Schachter (1971) afirma que la ira se caracteriza por la dotación de mayor energía en las conductas negativas provocando una actitud de defensa o agresión.

2.2.6.2. El Miedo en los niños

El miedo es la emoción natural y adaptativa que las personas experimentan cuando se enfrentan a estímulos (situaciones, objetos y pensamientos) que implican peligro, daño o amenaza, y tiene un valor de supervivencia obvio. En este sentido, los miedos constituyen respuestas de activación que permiten que los niños reaccionen ante situaciones de peligro y adquieran las habilidades para enfrentarse a situaciones nocivas o amenazantes (Toledo, Ferrero y Barreto 2000).

En la niñez, se pueden identificar, por un lado, miedos naturales y propios de la edad, y, por otro, miedos aprendidos producto de diferentes formas de condicionamiento o aprendizaje⁹. (Peredo Videá 2009)

2.2.7 Desarrollo Emocional en los niños y niñas

Hablar del desarrollo infiere un proceso continuo y permanente donde el infante a partir de las experiencias y la interacción con el medio que le rodea, adquiere, organiza y reorganiza sus conocimientos, emociones y lazos afectivos, de ahí la importancia de utilizar estrategias fundamentales en esta etapa.

Según Haeussler Isabel, Grau Martínez A. y otros (2000) “El desarrollo emocional o afectivo se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo

⁹ Los miedos infantiles y su relación con la manifestación de indicadores de depresión y ansiedad en niños de edad escolar . Recuperado de revista de investigación Psicológica versión On line http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322009000100004

rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. A través de este proceso el niño puede distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas. Es un proceso complejo que involucra tanto los aspectos conscientes como los inconscientes. (p. 55).¹⁰

2.3 Marco Legal

El presente trabajo de investigación se rige por las siguientes normas y reglamentos:

2.3.1 Constitución Política de Colombia 1991

La Constitución Política de Colombia considera en su artículo 44: “son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás”

¹⁰ Grau Martínez, A. (2.000) Desarrollo Emocional. Recuperado de <https://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=190>

2.3.2 Ley 1804 de 2016

Ley de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia ‘De Cero a Siempre, en su Artículo 5: “La educación inicial es un derecho de los niños y niñas menores de seis (6) años de edad. Se concibe como un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual los niños y las niñas desarrollan su potencial, capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor central de dicho proceso”.

2.3.3 Código de la infancia marco y la adolescencia. Ley 1098 de 2006

Marca un hito para la defensa y garantía de los derechos humanos de los niños, las niñas y los adolescentes. En este marco se reconoce por primera vez y de manera legal el derecho al desarrollo integral en la primera infancia artículo 29: "la primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años.¹¹

2.3.4 Decreto 457 del 22 de marzo del 2020

Debido a la declaración de emergencia sanitaria en el país por causa del coronavirus COVID -19 se toman las medidas pertinentes para hacer frente ante el virus, entre ellas se ordenó el aislamiento preventivo obligatorio de todas las personas habitantes de la República de Colombia.

2.3.5 Resolución 3005 del 18 de marzo del 2020 del ICBF

¹¹ <https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/article-177827.html>

Debido a la declaración de emergencia sanitaria declarada por el Gobierno Nacional en el país, se suspende la atención en las unidades de servicio UDS, unidades comunitarias de atención UCAS- y grupos de atención G.A, De forma transitoria a nivel nacional en todas las modalidades de atención del ICBF.

Capítulo 3. Marco metodológico

3.1. Tipo de estudio

3.1.1 Enfoque

El diseño en el marco de la investigación posee un enfoque cualitativo, ya que se tiene en cuenta el discurso de los sujetos, como docentes, padres de familia, las conductas de los niños y las niñas del CDI, Sembrando Valores , las entrevistas, y las opiniones para posteriormente analizarlos e interpretarlos. Según, (Taylor y Bogdan (1987) definen la metodología cualitativa en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. El tipo de investigación cualitativo para (Hernández, 2006, p. 5) “se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación, pero no necesariamente, se prueban hipótesis. Con frecuencia se basan en los métodos de recolección de datos sin mediciones numérica, como las descripciones y las observaciones”.

Así mismo Maanen (1983), afirma que “el método cualitativo puede ser visto como un término que cubre una serie de métodos y técnicas con valor interpretativo que pretende describir, analizar, decodificar, traducir y sintetizar el significado, de hechos que se suscitan más o menos de manera natural”.

Es decir, las metodologías cualitativas no son subjetivas ni objetivas, sino interpretativas, incluye la observación y el análisis de la información en ámbitos naturales para explorar los fenómenos. Comprender los problemas y responder las preguntas. (Creswell, 2007)

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, la investigación cualitativa, se ajusta a las características del estudio que se está realizando ya que por medio de esta se pretende investigar una problemática real a través de la aplicación de técnicas de recolección de información y experiencias de los actores implicados en el mismo (docentes, padres de familia, niños). Y de la misma manera poder comprender, interpretar y analizar la importancia del juego en el desarrollo emocional del niño y la niña en épocas de pandemia, guiado por cuatro fases que son: la primera que es una etapa de reflexión, en donde se definió el proyecto a investigar, una segunda fase de recolección de la información, la tercera fase de análisis y obtención de datos y una última, de generación de resultados.

3.1.2 Técnica de análisis

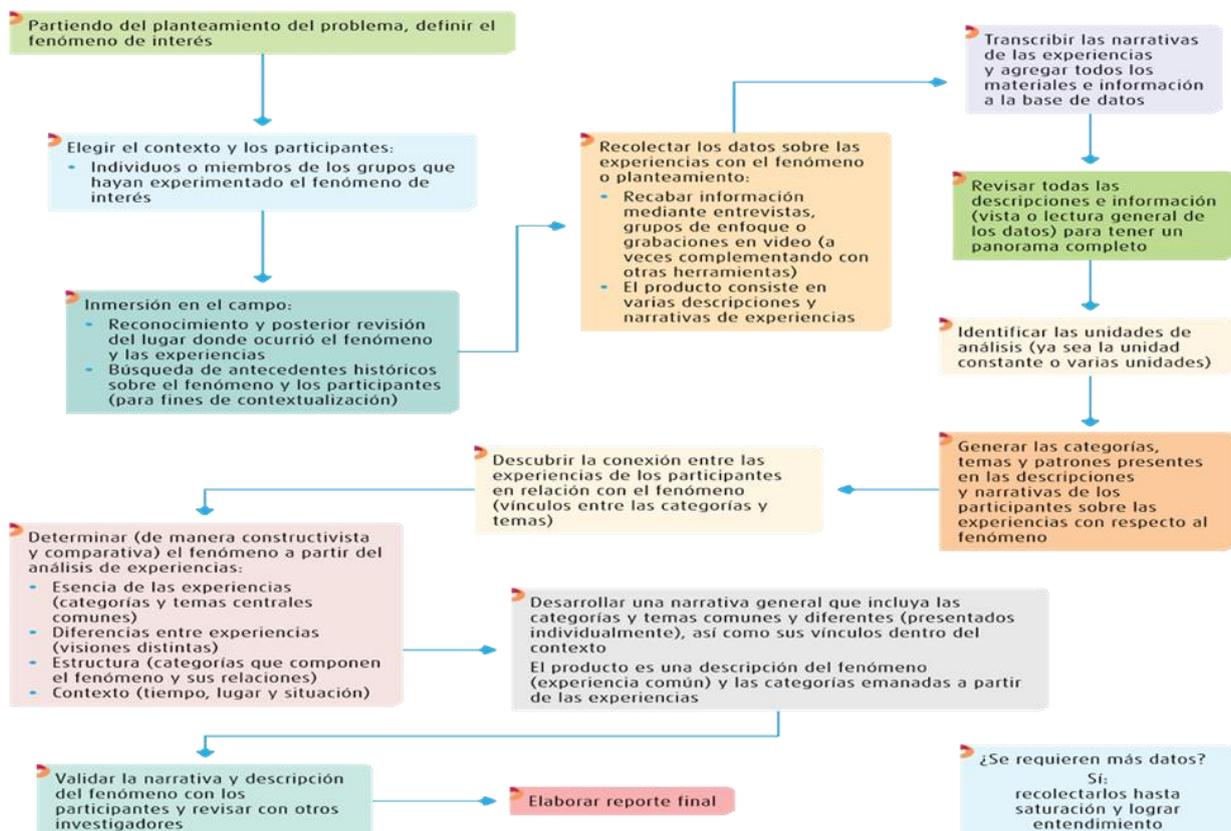
La presente investigación, se lleva a cabo bajo un diseño fenomenológico, afirmando (Hernández, Fernández y Baptista 2006) que su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias. Es decir, se busca obtener las opiniones de los participantes pero así mismo explorar, comprender y analizar las experiencias en los niños y niñas de 3 a 4 años, los docentes y padres de familia del CDI Sembrando Valores en cuanto a las conductas presentadas debido a la pandemia y la falta de juego.

Es por ello, que se hace pertinente realizar esta investigación con un diseño fenomenológico ya que desde el planteamiento se identifica el fenómeno como la esencia de la experiencia compartida de un individuo, grupo o comunidad, pueden ser sentimientos, emociones, razonamientos, visiones, percepciones... (Benner, 2008; Álvarez-Gayou, 2003; Bogden y Biklen, 2003; y Patton, 2002).para luego recolectar datos de lo vivido y la forma como lo hicieron.

Por tanto, (Creswell, 2013) sugiere utilizar como herramientas de recolección de la información desde la observación hasta entrevistas personales o grupos de enfoque, con preguntas abiertas, semiestructuradas y estructuradas (Norlyk y Harder, 2010; y Heuer y Lausch, 2006), artefactos, documentos de todo tipo, grabaciones en audio y video e incluso instrumentos estandarizados.¹²

Partiendo de lo anterior, el grupo se sitúa bajo un enfoque fenomenológico hermenéutico considerando que se concentra en la interpretación de la experiencia humana y los “textos” de la vida. No sigue reglas específicas pero considera que es producto de la interacción dinámica en el que descubrir categorías y temas esenciales de un fenómeno, describirlo, e interpretarlo mediante los diferentes significados aportados por los participantes (Creswell et al., 2007 y van Manen, 1990).

Tabla 3: Principales acciones para implementar un diseño fenomenológico



¹² Hernández, R (2014) Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill. Education

Fuente: Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2006).

3.2 Población – Muestreo

3.2.1 Población

El CDI Sembrando Valores se encuentra ubicado en Sabanalarga, Atlántico, sobre el kilómetro 18 N° 3 - 50 en la vía que conduce al vecino municipio de Manatí, en un sector de estrato socioeconómico 1, a su alrededor no cuentan con zonas recreativas para niños y niñas, ni puestos de salud para obtener un servicio médico, pero si cuenta con servicio de energía eléctrica, acueducto, alcantarillado, gas natural y conexión a internet.



Ilustración 1: Fachada CDI Sembrando Valores

Fuente: Elaboración propia

El CDI inició sus actividades el día 10 de agosto del año 2010 bajo el Entorno Comunitario llamándose U.P.A. (Unidad Pedagógica de Apoyo), con una cobertura de 1365 niñas y niños, los cuales estaban distribuidos en 6 Unidades Pedagógicas de Apoyo conformadas cada una por 208 niños y niñas, que asistían en compañía

de sus madres comunitarias un día a la semana para desarrollar actividades lúdico-pedagógicas y recibir así una atención integral.

Anteriormente, contaba con un talento humano distribuido de la siguiente manera:

- 1 coordinadora general.
- 6 coordinadoras pedagógicas
- 4 nutricionista
- 4 psicólogas
- 27 agentes educativos
- 1 asistente administrativo
- 5 manipuladoras de alimentos
- 6 servicios generales.

Con una planta física que contaba con 12 aulas, un comedor, un área de cocina, una oficina, dos baños para niñas y niños, un baño para adultos.

Luego en el año 2012 pasó a un entorno institucional por las necesidades que presentaba la comunidad y no tener un Centro de Desarrollo Infantil en el barrio para que niñas y niños de 2 a 5 años de edad recibieran atención y cuidados por profesionales en el área de educación, psicología, y nutrición; desde ese entonces trabajan incansablemente por el futuro de la niñez, con buena salud física y mental, educación de calidad, y nutrición.

En la actualidad el Centro de Desarrollo Infantil, se llama **Asociación de Padres de Familia de Hogares de Bienestar de Soledad “ASOPAFA”**, en la sede **“Sembrando Valores” Sabanalarga**, la infraestructura ha sido reformada ya que tiene 15 aulas más, una rampa para la entrada y salida de las niñas y niños, otra oficina para el departamento de psicología y un baño para adultos que está ubicado en la oficina principal.



Ilustración 2: Rampa para el ingreso de los niños
Fuente: Elaboración propia

La modalidad Entorno Institucional está conformado por:

- **Coordinadoras:** 1 Administrativa y 1 Pedagógica de tiempo completo con título de Licenciadas.
- **19 Agentes Educativos:** con título de licenciadas y Normalista Superior con énfasis en diferentes áreas de la Educación, alcanzando la experiencia necesaria en su labor pedagógica con los niños y niñas de Primera Infancia
- **8 auxiliares pedagógicas:** para apoyar a los agentes educativos en los procesos pedagógicos.
- **1 asistente administrativo:** encargado de sistematizar y ejecutar diferentes actividades correspondientes a este área
- **2 nutricionistas:** realizan la valoración nutricional y elaboran las minutas diarias para la alimentación de cada niño y niñas.
- **2 psicólogos:** orientando la salud mental de los beneficiarios y sus familias

- **8 manipuladoras de alimentos:** encargadas de preparar y entregar los alimentos a los niños, niñas del Centro
- **5 funcionarios de servicio general:** principalmente mantienen limpias y seguras las dependencias del CDI

La población pertenece al CDI Sembrando Valores, centrándose en responder con amor y dedicación a la educación de los niños y niñas del sector, vistos todos como hijos propios, por tanto, sus padres confían en el proyecto para formar así una comunidad llena de valores trabajando por la familia de la niñez. Las familias del barrio pertenecientes al programa de primera infancia son personas de escasos recursos económicos, correspondiente a los estratos 1 y 2 de la población, viven en condiciones de vulnerabilidad, incluyendo también a los usuarios de procedencia extranjera.

Algunos padres de familia, cuentan con un trabajo formal pero debido al aislamiento preventivo han quedado sin trabajo, otros son trabajadores independientes que obtienen sus ingresos por medio del mototaxismo, venta en las calles, venta de minutos, negocios en casa, entre otros, pero por la cuarentena han tenido que dejar de trabajar. Por otra parte, hay familias numerosas que por las condiciones de habitualidad viven en hacinamiento, por motivo de la cuarentena se han visto afectados por situaciones de angustia, preocupaciones, por falta de solvencia económica para cubrir las necesidades.

Sin embargo, a pesar de las situaciones que ellos presentan dan muestras de amabilidad y están dispuestos a colaborar y participar en el proceso pedagógico que se está llevando a cabo con sus hijos, manteniéndose al margen de los problemas del entorno, para evitar crisis emocionales en los niños y niñas. Otra característica de la población a nivel familiar es que presentan una constitución monoparental, madres y padres cabeza de hogar. Teniendo en cuenta lo anterior se proponen retos a sus familias de 2 a 5 años que permitan potenciar el desarrollo de sus capacidades, tales como la capacidad motora, cognitiva, socio-afectivo y comunicativa mediante la movilización de las prácticas de cuidado y crianza.

La población total de niños y niñas atendidos en la UDS es de 315 niños, distribuidos en 19 grupos de 20 infantes entre las edades de 2 años y 5 años, el cual tienen un desarrollo normal de acuerdo a su edad.

3.2.2 Muestra

El tipo de muestra utilizada es no probabilística, que también se les conoce como “guiadas por uno o varios propósitos”, pues la elección de los elementos depende de razones relacionadas con las características de la investigación (Ragin, 2013, Saumure y Given, 2008a y Palys, 2008), conllevando a tomar un “Muestreo por conveniencia” para extraer la mayor cantidad posible de información de los pocos casos de la muestra, y el método por conveniencia puede no suministrar las fuentes más ricas en información. Es un proceso fácil y económico que permite pasar a otros métodos a medida que se colectan los datos.

La muestra de estudio se fundamenta bajo el enfoque de una investigación cualitativa, teniendo en cuenta la problemática expuesta en el planteamiento del problema y los objetivos que se desean alcanzar en este proyecto, por tal motivo, está conformada por un grupo de 10 niños, 5 padres de familia y 5 agentes educativos, pertenecientes al programa de primera infancia del CDI Sembrando Valores del municipio de Sabanalarga, tomando en cuenta criterios de rigor, estratégicos, éticos y pragmáticos:

- Capacidad operativa de recolección y análisis
- El entendimiento del fenómeno
- La naturaleza del fenómeno en análisis

3.3 Técnicas de recolección de la información

3.3.1 Observación Indirecta

Inicialmente, se utilizó la técnica de observación indirecta para la recopilación de los datos en donde a través de plataformas digitales, se realizaron video llamadas, y seguimientos telefónicos constantes a los padres de familia mediante el

cual describieron las características o conductas que presentaban sus hijos debido al confinamiento, la falta de juego, y el mal uso del tiempo libre. La observación indirecta se da cuando el investigador entra en conocimiento del hecho o fenómeno observado a través de las observaciones realizadas anteriormente por otra persona. Díaz (2011)

Por otra parte, según Tamayo (1991) la observación indirecta se presenta “cuando el investigador corrobora los datos que ha tomado de otros ya sean testimonios orales o escritos de personas que han tenido contacto de primera mano con la fuente que proporciona los datos”

3.3.2 Grupo focal

Para indagar la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años durante el tiempo de pandemia, el grupo investigador aplicará la técnica de investigación cualitativa denominada “**Grupo focal**” dirigida a los padres de familia y agentes educativos del CDI Sembrando Valores, la cual consiste en una entrevista grupal dirigida por un moderador a través de un guión de temas o de entrevista, donde se busca la interacción entre los participantes como método para generar información¹³. El encuentro se llevará a cabo en las instalaciones del Centro por medio de una sesión programada con antelación, para conocer la opinión de cada uno de los participantes, dicha evidencia se realizará por medio de fotos y audios del diálogo.

Albert (2007) indica que "se les puede definir como una conversación de un grupo con un propósito". Tiene como finalidad poner en contacto y confrontar diferentes puntos de vista a través de un proceso abierto y emergente centrado en el tema objeto de la investigación. (p.250)

Taylor y Bogdan (2000) señalan que es rápida, oportuna, válida y poco costosa, también constituye una fuente importante de información para comprender las actitudes y creencias, saber cultural, y las percepciones de una comunidad. Esta

¹³ Prieto Rodriguez, J (2.002) Paso a paso en el diseño de un estudio mediante grupos focales [En Blog] Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-paso-paso-el-diseno-un-13029750>

entrevista es un medio para recolectar en poco tiempo información cualitativa, por lo general con grupos de 6 a 12 personas, y se divide en 2 componentes esenciales: (a) el contenido de la información, lo que se dice y (b) el proceso de la comunicación, como se dice. (p.78)

Según lo expuesto por Alicia Hamui-Sutton y Margarita Varela-Ruiz (2013): "En la década de los 30's los investigadores sociales se cuestionaron sobre la precisión de los datos que obtenían, en especial se preguntaron, si la excesiva influencia que tenía el investigador sobre la información ofrecida por los sujetos, podía distorsionar y también, si las preguntas cerradas, que eran las más utilizadas, eran limitantes y, por tanto, arrojaban datos incompletos. Como resultado, a finales de la década, se diseñaron estrategias grupales que permitieran mayor libertad y apertura a los entrevistados. En las investigaciones sociales el interés se centró en los programas sociales, educativos y médicos, porque ofrecían la percepción y la perspectiva de clientes, estudiantes, pacientes y de todos los participantes en los programas. Cabe resaltar que actualmente se le reconoce como una técnica importante de investigación cualitativa, y que su uso se ha incrementado considerablemente en todos los campos de las ciencias humanas."¹⁴

3.4 Consideraciones éticas.

Para la realización de la investigación, se tuvo como referencia la resolución 008430 de 1993 en el cual se establecen las normas para la investigación con seres humanos. En el Artículo 5 menciona que en toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar, y así mismo el artículo 11, muestra las categorías en las que se clasifican las investigaciones siendo estas, Investigación sin riesgo, Investigación con riesgo mínimo, Investigaciones con riesgo mayor que el mínimo.

¹⁴ Hamui-Sutton, A & Varela-Ruiz, M(2.013) La Técnica de Grupos Focales. Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-educacion-medica-343-articulo-la-tecnica-grupos-focales-S2007505713726838>

Teniendo en cuenta que la investigación busca recopilar datos sobre las opiniones y percepciones de los padres madres, y docentes de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando Valores se hace necesario e importante tomar algunas medidas con el fin de asegurar que la participación de los implicados en el estudio considerando el respeto por su dignidad y protección de sus derechos y su bienestar para no generar efectos secundarios en la vida social y privada de los mismos. Por lo cual se utilizó el consentimiento informado (ver anexo 1), que incluye información básica del estudio. Además, se explica sobre la investigación y el objetivo de la misma.

Por otra parte, se menciona a los participantes que sus nombres o información brindada no serán utilizados sin autorización además que la información y los datos otorgados solo tienen fines académicos. Por otra parte, se menciona a los participantes que sus nombres o información brindada no serán utilizados sin autorización además que la información y los datos otorgados solo tienen fines académicos.

3.5 Procedimientos

Esta tabla permite identificar el paso a paso de la presente investigación, teniendo en cuenta cada uno de los objetivos relacionados en ella:

Tabla 4: Procedimientos del proceso de investigación

| Objetivos | Actividades | Instrumentos | Responsable | Fecha |
|---|--|---|--|---------------------------|
| 1. Indagar por el papel del juego como elemento fundamental en el desarrollo emocional de los niños y niñas, en la literatura actual. | 1. Búsqueda de referentes 2. Planteamiento del problema de investigación 3. Formulación del Problema 4. Elaboración de Objetivos 5. Justificación del problema | Observación del contexto a investigar | Yohana Pacheco Keiny Beleño Adriana Palacios | Febrero 4 al 2 de abril |
| 2. Aplicar técnicas de recolección de información a docentes y padres de familias, para conocer sus experiencias con el juego como estrategia facilitadora de los procesos emocionales. | 1. Construcción Marco de Teórico, Referencial y Conceptual 2. Construcción del Marco Metodológico | No Aplica | Yohana Pacheco Keiny Beleño Adriana Palacios | Abril 3 al 18 de Julio |
| 3. Evaluar el impacto del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando Valores. | 1. Elaboración de Instrumentos para la Recolección de datos para la investigación. 2. Análisis de la Información recolectada 3. Elaboración del informe final | <ul style="list-style-type: none"> • Grupo Focal • Interpretación de resultados del grupo focal | Yohana Pacheco Keiny Beleño Adriana Palacios | Julio 18 al 21 de octubre |

Fuente: Autores (2021)

Capítulo 4 Marco de análisis de información

4.1 Microanálisis y codificación abierta

El análisis de la información recolectada se fundamenta en los criterios y procedimientos de la validación de datos cualitativos, tomando como referencia a Purtois y Desnet (1992), quien:

Considera importante definir los criterios y procedimientos de validación, indispensables para asegurar la cientificidad en su aplicación. Los problemas de validación tienen que ver no solo con la recogida de los datos sino también con su interpretación. Estableciendo un paralelo entre la investigación cuantitativa y cualitativa se tienen las siguientes equivalencias: a la validez interna y a la externa corresponde la constancia interna y la objetividad, la fiabilidad. Pág. 92-93.

Lo anterior con el fin de interpretar y establecer las cualidades en cada uno de los datos obtenidos, comparándolas con las fuentes y métodos que permitan relacionar con estudios e investigaciones, para dar una validez a la investigación realizada, implicando el análisis de la relaciones con las variables sistémicas como el tiempo, la experiencia y la personalidad del investigador, instrumentos aplicados, entre otros buscando una objetividad con la base teórica.

El presente trabajo de investigación busca comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional durante el tiempo de pandemia de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando Valores, a través de la aplicación de un grupo focal para recolectar la información suministrada por los padres de familia y agentes educativos:

Tabla 5: Familias y códigos de la Investigación

| Familia | Código | Total |
|---|--|-------|
| Desarrollo Emocional | Autoestima | 6 |
| | Formación de la personalidad | 10 |
| | Sentimientos y Emociones | 18 |
| Actividades en Familia | Prevención del aburrimiento | 2 |
| | Lúdica | 1 |
| | Lectura de cuentos | 6 |
| | Rondas Infantiles | 5 |
| | Juegos tradicionales | 3 |
| | Prácticas de cuidado y crianza | 3 |
| Tiempo de Confinamiento | Estrés Infantil | 1 |
| | Cambios de temperamento | 2 |
| | Conductas agresivas | 12 |
| Juego en la Primera Infancia | Desarrollo cognitivo | 5 |
| | Vínculos afectivos | 2 |
| | Desarrollo social | 10 |
| Tiempo en familia | Tiempo libre | 6 |
| | Unión familiar (interacciones familiares) | 5 |
| Espacios Recreativos | Actividades rectoras | 2 |
| | Infraestructura | 2 |
| | Espacios para compartir | 8 |
| Juegos para compartir | Compartir entre pares | 11 |
| | Juego de Roles | 7 |
| Influencia del juego en el desarrollo emocional | Habilidades Cognitivas | 1 |
| | Desarrollo social (Interacciones – socializaciones) | 2 |
| Actividades recreativas | Juegos para compartir. | 1 |
| | Agentes educativos | 1 |
| Materiales didácticos | Elementos didácticos | 10 |

Fuente Autores (2021)

De acuerdo al cuadro anterior, se puede observar la clasificación de la familia con sus respectivos códigos, analizándolos a continuación para dar respuesta ¿de qué manera influye el juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años?

4.1.1 Desarrollo Emocional



Ilustración 3: Desarrollo emocional y sus códigos
Fuente Autores (2021)

De acuerdo a la información recolectada, la familia *“el desarrollo emocional”* está conformado por tres códigos, siendo el primero la *“autoestima”*, en segundo lugar *“formación de la personalidad”* y por último, *“Sentimientos y Emociones”*, dando un concepto generalizado, donde en su mayoría asocian los tres términos mencionados anteriormente, obteniendo las siguientes opiniones:

“Hace referencia a su autoestima, lo que expresa, como se desenvuelve con sus compañeros o familiares” (Padre de familia)

“Es un proceso donde se desarrolla la autoestima, personalidad, que quiere ser cuando grande y es donde el agente educativo influye en su crecimiento personal” (Agente Educativo)

“Hace referencia a las emociones de los niños” (Padre de familia)

“Se da en la primera etapa de la vida de las personas y son los agentes educativos los encargados de desarrollar su emocionalidad, para formar su personalidad, para más adelante saber si el niño tuvo una infancia feliz o de frustración” (Agente Educativo)

“Es la forma de actuar y la manera en como expresan lo que sienten” (Padre de familia)

“Proceso en el que se incluye la autoestima, la personalidad, el desarrollo desde el nacimiento del niño, cuando el empieza a jugar con otros niños, su parte social, su parte emocional, como se enfrenta a frustraciones, entre otros, es lo que define a futuro su personalidad” (Agente Educativo)

“Son las emociones y sentimientos que influyen en la formación y desarrollo de la identidad propia de una persona” (Padre de familia)

Es posible deducir que los agentes educativos y padres de familia abordan el tema desde dos puntos de vista diferentes, los primeros a partir de su experiencia pedagógica y los segundos con cierto temor, por tanto se consolida el concepto de desarrollo emocional como un proceso donde el ser humano desde el nacimiento adquiere sentimientos, emociones y sensaciones del medio donde se desenvuelve, para crear sus propia identidad, definir su personalidad, fortalecer su autoestima, encaminados a su crecimiento personal y estableciendo relaciones sociales dentro una sociedad, guardando relación con la posición de Haeussler Isabel, Grau Martínez A. y otros (2000)

4.1.2 Actividades en Familia



Ilustración 4: Actividad en familia y sus códigos
Fuente Autores (2021)

Las actividades en familia se agrupan en cuatro códigos, de acuerdo a los resultados de las preguntas realizadas a los padres de familia y agente educativos, se destaca en primer lugar *“Prevención del aburrimiento”*:

“los padres de familia comentan que crean horarios, ya que se van para sus trabajos y se quedan con sus abuelas y cuando ellos llegan en familia, leen cuentos u otra actividad que el niño quiera hacer, en casa ya que en este tiempo no se podía salir, a través de la lúdica. Ahora ya los lleva al parque porque ya pueden salir a recrearse” (Agente educativo)

Esta estrategia de prevención utilizada por los padres de familia hace parte del planteamiento del problema de investigación, teniendo en cuenta que en la intervención de los participantes, se resalta la *“lúdica”*, referenciando el juego como el protagonista:

Jugamos con el balón (padres de familia)

Jugar con las muñecas (padres de familia)

“Los padres de familia han creado espacios de juego con sus hijos como pijamadas, lectura de cuentos, rondas infantiles, juegos tradicionales, twister de las emociones, donde está el sapo, trayendo el beneficio de desarrollarse como personas y cambiar la rutina, al compartir más tiempo con sus papás, manifestando que el confinamiento les ha servido para jugar más con sus hijos” (agentes educativos)

“Ahora se comparte más con los hijos, enseñándole los juegos tradicionales que hacían cuando pequeños” (agentes educativos)

Seguidamente, *“uso del celular y ver tv en familia”*, se constituye en un medio de entretenimiento durante este tiempo de pandemia, es muy común en las familias de los niños que hacen parte de la muestra:

“Como no se puede salir por el covid – 19 lo que hacemos es ver televisión, a veces jugamos con el celular, aunque el niño cuando mantiene mucho tiempo en él y se lo voy a quitar empieza a llorar” (padres de familia)

“Como fue un hecho que ninguna persona estaba preparado, se creó un plan para ponerlos a jugar en casa, ya que se les hace más fácil es colocarlos jugar en el celular, sino buscar espacio donde puedan desenvolver, jugar con diferentes materiales para despertar las emociones en los niños” (agentes educativos)

En cuanto al código *“Prácticas de cuidado y crianza”* los agentes educativos comentan, teniendo en cuenta la naturaleza del CDI Sembrando Valores, institución donde asisten los beneficiarios objeto de estudio de la presente investigación:

“Para evitar esto, el ICBF creó unas prácticas de crianza y cuidado, para que los niños y niñas se sintieran contentos al realizar las actividades con sus papas, a

través de rondas, rumbaterapia, y otras actividades para jugar en familia” (agentes educativos)

De acuerdo a lo dicho anteriormente, se afirma la concepción de (Anita Wadley, 1974 “es por eso que en la escuela el agente educativo de primera infancia: "Cuando me preguntan qué hice hoy en la escuela respondo, 'Solo estuve jugando' Por favor, no me malinterpreten. Para que lo sepan, estoy aprendiendo mientras juego. Estoy aprendiendo a disfrutar y a triunfar en mi trabajo. Hoy soy un niño y mi trabajo es jugar"

Gracias a cada una de las conversaciones realizada a cada padre de familia, se evidenció que durante este tiempo en casa, se han involucrado en el proceso del juego para no dejar caer en el aburrimiento a sus hijos.

4.1.3 Tiempo de confinamiento

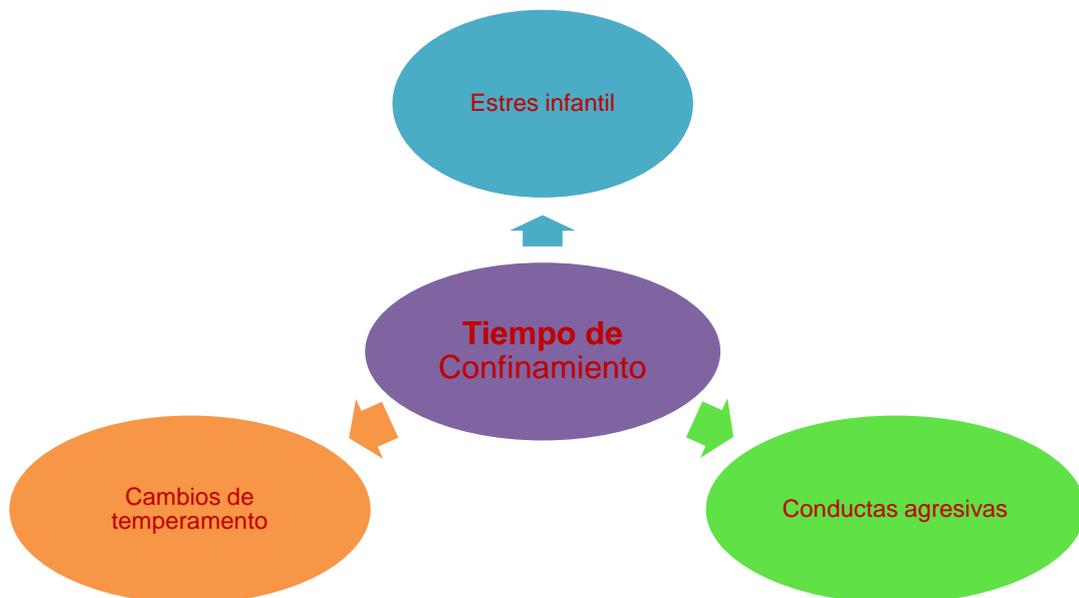


Ilustración 5: Tiempo de confinamiento y sus códigos

Fuente Autores (2021)

El tiempo de confinamiento se constituye en una familia dentro de las categorías de la presente investigación, guardando relación con los códigos el estrés infantil y cambios de temperamentos ocasionados en los niños y niñas teniendo en cuenta, el momento en que se desarrolla.

En cuanto al código *estrés infantil*, como consecuencia del tiempo de confinamiento los participantes consideraron:

El no poder salir y utilizar el tapaboca, les ocasionó estrés, ocasionando llanto frecuentemente, y el hecho de no poder jugar y compartir con otros niños de su edad (Agente Educativo)

Otra de las consecuencias que hacen parte de la familia que se agrupan en el código corresponde a los *Cambios de temperamento*, se refiere a las manifestaciones de los niños en su conducta, expresando:

“Si señora, el niño le ha dado como ansiedad quiere estar todo el día comiendo y comiendo, además no se queda quieto en un solo lugar si no que se camina toda la casa coge una cosa la tira coge otra y así” (Padres de familia)

“El no poder salir y utilizar el tapaboca, les ocasionó estrés, ocasionando llanto frecuentemente, y el hecho de no poder jugar y compartir con otros niños de su edad” (Agentes educativos)

“Los adultos en cierta forma han transmitido esos sentimientos que ellos expresan, por ejemplo el encerramiento a todos, no solo a los niños le ocasionó ansiedad, depresiones, inseguridad, manifestando los papitos que los niños han vuelto a orinarse en la noche, tristeza por no salir” (Agentes educativos)

“Los padres de familia comentan que los niños se han afectado, porque no es lo mismo jugar con un adulto a jugar con niños de su edad, porque en el CDI, se relacionan con niños de su edad y los juegos que hacer interactúan de otra forma, y a veces se tornan llorones, no quieren comer, conductas agresivas, porque quieren salir y como no pueden les ha generado estrés infantil, aunque los papitos traten de evitar que se afecten somos conscientes que si logran afectarse” (Agente educativo)

“Como no puede salir se mantiene todo el tiempo viendo televisión o con el celular jugando pero se ha vuelto perezosa, y a veces cuando no le doy el celular se pone agresiva, patalea, tira las cosas” (Padres de familia)

“El no poder salir y utilizar el tapaboca, les ocasionó estrés, ocasionando llanto frecuentemente, y el hecho de no poder jugar y compartir con otros niños de su edad” (Agentes educativos)

De acuerdo al diálogo establecido por padres de familia y agentes educativos, las dos partes guardan relación, tomando el estudio realizado por la Universidad San Sebastián y el Instituto de Políticas Públicas de la Salud, ubicados en Santiago de Chile, con el nombre de: *“Tiempos de pandemia: Trabajando con las emociones con los niños”*, se hace notoria la dificultad de adaptación a la que han debido enfrentarse con la adquisición de nuevas costumbres, hábitos y formas de expresarse, brindando estrategias para el manejo de emociones y de esta manera evitar que los pequeños se sigan afectando por este momento que se está atravesando.

4.1.4 Juego en la primera infancia

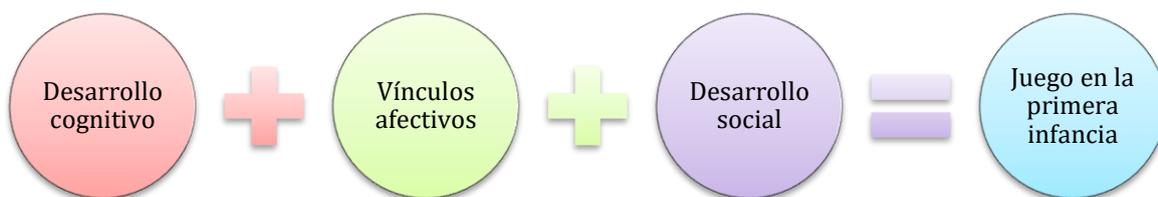


Ilustración 6: Actividad en familia y sus códigos
Fuente Autores (2021)

El *juego en la primera infancia*, se constituye en una familia que al integrarse con los códigos, *desarrollo cognitivo, aprender a compartir y desarrollo social*, iniciando con el primero de ellos, donde los padres de familia y agentes educativos opinan:

“A través del juego el niño, juega desarrolla, crea y sobre todo la imaginación es la que va a jugar un papel muy importante. Por ejemplo los roles ellos van a buscar y se van a vestir, a través de esos vestuarios que ellos se ponen van a expresar todo los que ellos se imaginan” (agentes educativos)

“Si es muy importante el juego porque a través del juego los niños aprenden jugando, todo juego tiene unas reglas, y a partir de allí, se les enseña a los niños a respetar el turno, a no agredir, aprender a ganar, aprender a perder, se les enseña muchos valores a través del juego. Por eso es importante que los niños y niñas desde la primera infancia, aprendan que, con el juego, se le enseña y va encaminado a todos los valores” (Agentes educativos)

El segundo código denominado *“vínculos afectivos”*, muestra el resultado de las interacciones en el momento de jugar con otros niños de su edad:

“Claro que si porque al jugar se está trazando una relación entre madre e hijos para que haya más confianza” (Padres de familia)

“Sí, porque se crean vínculos y hay más unión entre los padres y los hijos” (Padres de familia)

“Si pienso que es muy importante porque nosotros como padres debemos formar a nuestros hijos, sin embargo debido a los trabajos le dedicamos poco tiempo a jugar con ellos y compartir con los hijos” (Padres de familia)

“Si, pienso que es importante porque se hacen los lazos entre padres e hijos más fuertes, hay más confianza, nuestros hijos se sienten más seguros y pueden desenvolverse mejor en su alrededor” (Padres de familia)

“En el juego ellos aprenden muchas cosas, principalmente a aprenden a compartir, porque los niños a esa edad, son muy egocéntricos ellos todo lo quieren es para ellos, para que ellos aprender a compartir y a entender que los juguetes son

de todos. También ellos aprenden muchos los valores, aprenden hacer obedientes, lo más fundamental es que aprenden a compartir” (Agentes educativos)

“Si es muy importante el juego porque a través del juego los niños aprenden jugando, todo juego tiene unas reglas, y a partir de allí, se les enseña a los niños a respetar el turno, a no agredir, aprender a ganar, aprender a perder, se les enseña muchos valores a través del juego. Por eso es importante que los niños y niñas desde la primera infancia, aprendan que, con el juego, se le enseña y va encaminado a todos los valores” (Agente educativo)

Hablando acerca del “desarrollo social” los participantes opinaron:

“El juego en primera infancia es primordial, muchas veces queremos, trata de que los niños digan que es lo que les está sucediendo, y no sabemos cómo. El juego es una de las bases primordiales en la forma como el niño va a sentirse confiado con la persona con la que esta, y va a exponer, todo lo que tiene por dentro, por ejemplo, a el pegó la mama, se le ve triste y no dice nada, entonces se empieza a jugar con ellos, y es la forma como ellos empiezan a soltarse, hablar y a desenvolverse mejor y es a través del juego, por eso es que en la primera infancia el juego es primordial” (Agente educativo)

Por tanto, el juego hace parte de la inteligencia del niño y la niña, y retomando a Lev Semyónovich Vigotsky (1924) establece que el juego es una actividad de tipo social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir roles que son complementarios al mismo, por tal motivo los padres de familia y agentes educativos, consideran la importancia del juego desde un punto de vista afectivo, social e intelectual.

4.1.5 Tiempo en familia

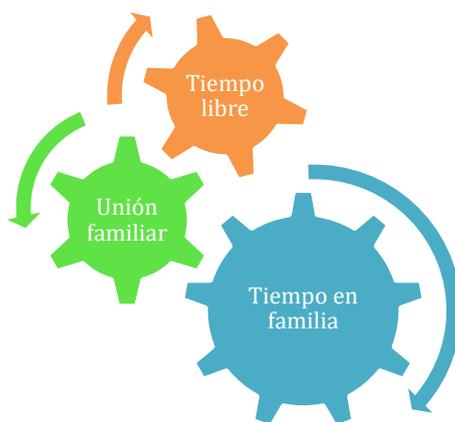


Ilustración 7: Tiempo en familia y sus códigos

Fuente Autores (2021)

En esta familia se destaca el “*Tiempo en familia*”, donde por medio de la información recolectada por los participantes del grupo focal, se enfoca bajo los códigos unión familiar y tiempo libre. A continuación, se analizan los comentarios realizados, en cuanto a “*Unión Familiar*”:

“Debido a que me mantengo trabajando es poco el tiempo que juego con el cuándo llego ya casi de noche estoy cansada sin embargo trato de sacar un poco de tiempo para estar con él” (Padres de familia)

“Todos los días, y todo el tiempo” (Padres de familia)

“Los papas dedican, tiempo de acuerdo al trabajo que ellos van realizando, hay unos que dicen que ellos comparten en las horas de la mañana, porque trabajan en la tarde, hay otros que lo hacen los fines de semana cuando ellos están libres, pero por lo regular ellos han aprendido a dedicarle un tiempo fortuito a los niños para

jugar, porque allí es donde ellos se están dando cuenta si el niño está sano, si presenta alguna enfermedad, porque a partir de allí, es donde ellos expresan todo lo que están sintiendo” (Agentes educativos”

“Han expresado las mamitas, que de pronto eran ellas las que asumían el rol de la educación del niño porque siempre le dejan la tarea es a la mama, ellos han manifestado que los papas, si han dedicado tiempo de jugar con sus hijos, que los ayudan a recortar, y poner las fichas” (Agentes educativos)

El segundo código de esta familia *“Tiempo Libre”*, fue definido de la siguiente manera:

“Por lo general antes de dormir, si no está el papa, está la mama le dedican un ratito antes de descansar, le leen cuentos, o comentan lo que ha pasado en el día, y aprovechan y hacen el juego de acuerdo con lo que proponga el niño o la niña, por lo general es en horas de la noche” (Agentes educativos)

“Uno de los aspectos positivos que trajo el confinamiento a raíz de que estuvimos encerrados, se pasa más tiempo con los niños, ellos le han sacado tiempito para jugar con ellos, porque están en casa, cuando los papas estaban en la calle que pasaban trabajando, no pasaban tanto tiempo con el niño, por eso se ve un punto positivo del confinamiento del hecho de que se puedan sentar con los niños y niñas, sacar media hora para jugar los juegos que el niño quisiera, es algo que ellos han dicho, que si juegan o están con ellos en las actividades en el patio, han sacado el tiempo que ellos necesitan, y los niños se han visto más compaginados con los papitos”. (Agentes educativos)

“Trato de sacar el espacio para jugar y compartir con mi hijo así sea media hora al día porque como trabajo no estoy todo el tiempo con él” (Padres de familia)

“Todos los días juego con mi hijo un rato” (Padres de familia)

Para los padres de familia el tiempo de la pandemia se ha convertido en un espacio donde por medio de juego, han reforzado las relaciones con los niños y a la vez con los demás miembros de la familia, lo cual contribuye a fortalecer los vínculos familiares y sociales.

4.1.6 Espacios recreativos



Ilustración 8: Espacios recreativos y sus códigos
Fuente Autores (2021)

En los espacios recreativos, se destacan, los códigos, *los espacios para compartir*, y *la infraestructura*, donde los padres de familia y agentes educativos opinan: en cuando al código de *“Espacios para compartir”*

“El CDI, cuenta con zonas verdes, una cancha de futbol cuenta con un pequeño parque, para la recreación del niño y las aulas de clase tienen sus respectivas áreas o zonas donde están las actividades rectoras que son, exploración del medio ambiente, el arte, el juego y la literatura, ciclo en donde ellos están directamente tienen contacto con lo que ellos quieran” (Agentes educativos)

“En nuestro hogar los espacios que utilizamos son la sala o la habitación” (Padres de familia)

El segundo código es la *“Infraestructura”*

“Se puede decir que trabajamos en el CDI, sembrando valores de Sabanalarga, el cual cuenta con las condiciones adecuadas para recibir a los niños, inicialmente tiene una infraestructura física, que tiene un corredor donde recibimos a los niños, en él se les hace la bienvenida los niños reciben su alimentación, en tres etapas, en este sentido sería, el desayuno, el almuerzo, y el cierre, con actividades lúdicas pedagógicas, que se les realiza, a partir de allí, se les lleva al aula y ellos también se les realiza, actividades lúdicas pedagógicas asignada con diferentes temas en la semana, después se le lleva al baño, ellos tiene un lugar o espacio donde se les hace el lavado de manos recalcándole la importancia y los cuidados que debemos tener en la pandemia” (Agentes educativos)

“Bueno en la casa los espacios que utilizamos son el patio, la terraza o la habitación” (Padres de familia)

De lo anterior, se puede concluir que los niños y niñas según la información suministrada por los agentes educativos, el CDI cuenta con los espacios adecuados para el desarrollo integral de los beneficiarios, por otra parte, los padres de familia comentan que desde sus casas han adaptado espacios como la sala, la habitación, el patio, acondicionados para realizar diferentes actividades correspondientes a la edad de los pequeños.

4.1.7 Juegos para compartir



Ilustración 9: Juegos para compartir y sus códigos
Fuente Autores (2021)

Teniendo en cuenta la figura anterior, se destaca el juego como un momento para compartir y así mismo de socialización entre pares de acuerdo a la información suministrada por los grupos focales se observa:

“La ventaja de nuestro CDI, son las zonas verdes, tenemos muchas zonas verdes, donde los niños salen a jugar con los agentes educativos, donde exploran el entorno, donde ellos se están desarrollando todo lo que tiene que ver con los animales que encuentran, hormigas, cucarrón, mariposa, ellos crean juegos de donde ellos puedan explorar a su libre albedrío sin necesidad de estar encerrados tienen esa libertad para que puedan jugar.” (Agentes educativos).

El segundo código, muestra que los juegos favoritos de los niños son los juegos de roles, porque además de utilizar su imaginación también pueden imitar y dar vida a sus personajes.

“Los juegos más comunes que realizan los niños y las niñas en el CDI, que les encanta y les fascina son los juegos de roles, porque con los juegos de roles ellos personifican o imitan algún personaje, otro de los juegos más comunes, que ellos hacen son las rondas, los cuentacuentos, y los arma todo” (Agentes educativos).

Tomando como referencia las opiniones descritas, se asimila a la teoría Lev Semyónovich Vigotsky (1924), cuando menciona que a través del juego de tipo social los niños adquieren roles, que lo complementan. Los padres de familia y agentes educativos, utilizan los espacios del juego para que los niños exploren con los objetos del medio y de esta manera fortalecer sus diferentes dimensiones.

4.1.8 Influencia del juego en el desarrollo emocional

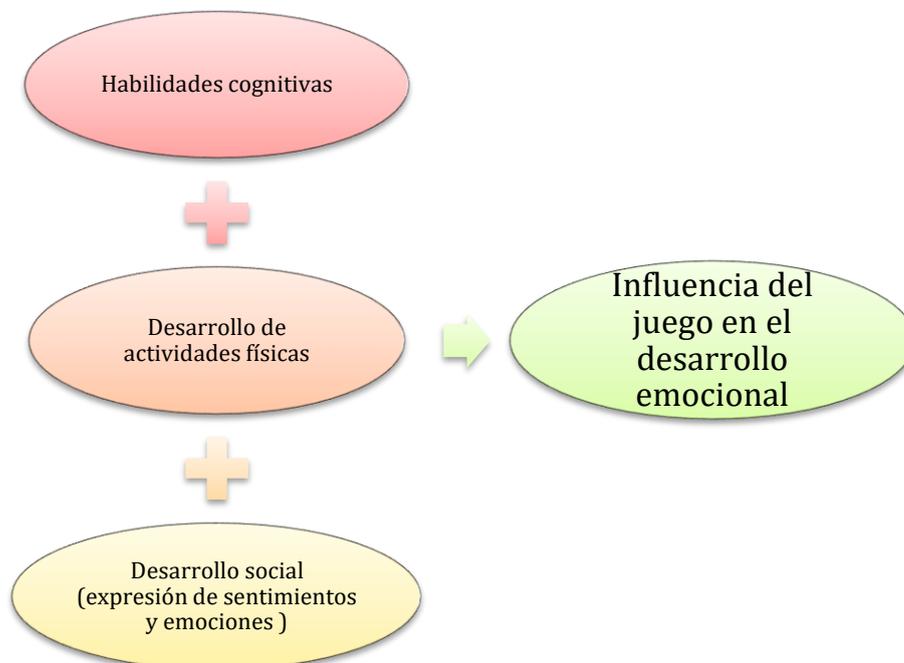


Ilustración 10: Influencia del juego en el desarrollo emocional y sus códigos

Fuente Autores (2021)

La familia “Influencia del juego en el desarrollo emocional” está constituida por tres códigos todos relacionados entre sí, un primer código, habilidades cognitivas; que demuestra la adquisición de algunas habilidades a través del juego, un segundo código denominado desarrollo de actividades físicas, un tercer código llamado desarrollo social, demostrando de esta manera que por medio del juego las interacciones entre pares se dan de manera eficaz, mejora en los niños y las niñas

las relaciones con su entorno y así mismo influye en su desarrollo emocional, muestra de ello son las respuestas resultado de los grupos focales.

“Como ya se venía diciendo y comentando de que el juego es una de las actividades que conlleva a mejorar las condiciones del desarrollo de la etapa de la primera infancia él le brinda la oportunidad de expresar lo que siente a través de las acciones, desarrolla también sus habilidades cognitivas, y desarrollo de sus actividades físicas” (Agente Educativo).

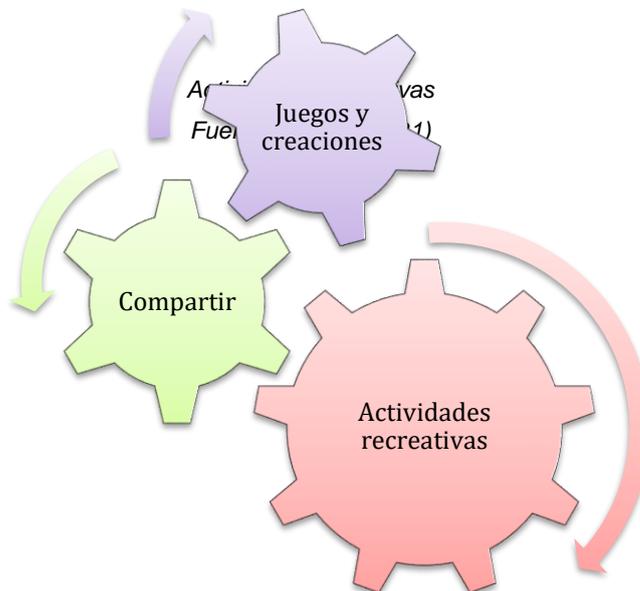
“Una de las partes primordiales del juego es que los niños comparten con otros niños entonces eso hace parte del desarrollo emocional de los niños, y el desarrollo social que tienen, lo crean también en juego los niños empiezan a socializar parte del juego y el desarrollo emocional.” (Agente Educativo).

“Los niños por medio del juego sienten que están en un mundo diferente y asumen diferentes roles que le ayudan en su desarrollo emocional porque se pueden expresar libremente, además por medio del juego los niños aprenden”(Padres de familia).

Así mismo, se concluye que tanto agentes educativos como padres de familia consideran que el juego influye en el desarrollo emocional de sus hijos. Definido este según: Haeussler Isabel, Grau Martínez A. y otros (2000) como el proceso por el cual el niño construye su identidad pero además de ello va generando seguridad la confianza en sí mismo y con su entorno a través de las interacciones con los demás.

4.1.9 Actividades recreativas

Ilustración 11: Actividades recreativas y códigos



Los juegos, las creaciones, y el compartir son códigos que guardan relación entre sí y que ambos constituyen la familia de las actividades recreativas que para los agentes educativos y padres de familia son los elementos primordiales para involucrarse en las actividades lúdicas con sus hijos y alumnos. Con respecto a cada uno de ellos manifestaron lo siguiente.

“Jugando con ellos, yo por ejemplo me involucro bastante comparto mucho con mis hijos, siempre trato de estar con ellos en todo momento” (padres de familia)

“jugando con los niños y compartiendo” (padres de familia)

Realizando actividades que lo entretengan que ambos disfrutemos y nos permitan compartir pueden ser juegos, pintar. (Padres de familia)

“En este momentos que estamos con la virtualidad, son los padres quienes están socializando las actividades con los niños, están involucrándose de una forma directa, ya que ellos son como al extensión de los agentes educativos en el hogar, ya que los agentes educativos, les decimos a las mamitas y papitos, esta semana

vamos a trabajar manualidades, entonces los papas, se sientan con el niño, con las indicaciones que el agente educativo le da y se ponen a crear, involucrándose de forma directa en todas las actividades de los niños” (Agentes educativos.

Analizando las respuestas se considera que cuando se hace referencia a actividades recreativas, los padres de familia lo relacionan con momentos para compartir principalmente juegos de cualquier índole que generen en cada uno de los participantes goce, disfrute y entretenimiento.

Por parte de los agentes educativos se inclinan más desde una perspectiva pedagógica brindando orientaciones que les permitan a los niños y las niñas utilizar su imaginación para crear, aprender y generar aprendizajes significativos mientras comparten con sus padres y o cuidadores.

4.1.10 Materiales didácticos

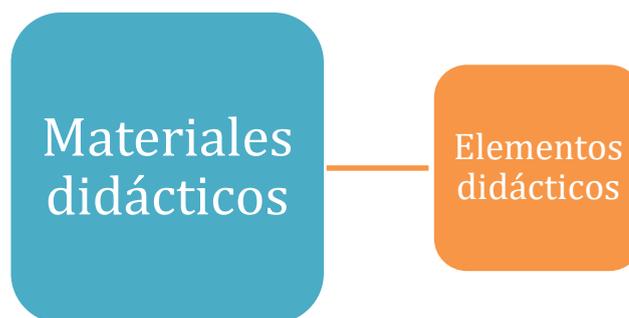


Ilustración 12: Materiales didácticos y sus códigos

Fuente Autores (2021)

La familia materiales didácticos, está conformada por un código llamado elementos didácticos. Los padres y agentes educativos dijeron sobre el primero que:

“En el CDI, cada agente educativo cuenta con materiales didácticos, incluyendo libros, caballitos, máscaras, bombas, peluches, sombrero, pelucas, pelotas, vestuarios, gafas, juegos de ensarte. Entre otros”(Agentes educativos).

Cabe señalar que estos materiales didácticos están al alcance de los niños y niñas para que puedan explorar. (Agentes educativos).

“Plastilina, pelotas de colores, arma todo, y este me gusta porque lo ayuda con la imaginación y a ser paciente” (Padres de familia).

“Pelotas pequeñas, rompecabezas, frutas para ensartar”. (Padres de familia).

“Pinturas, pinceles, crayolas, pelotas pequeñas de colores”. (Padres de familia).

En la casa tenemos plastilina, crayolas porque le gusta colorear” (Padres de familia)

Con respecto al código anterior, se puede observar que tanto agentes educativos como padres de familia tienen a su alcance diversos materiales y elementos didácticos que utilizan para jugar con los niños, y de esta manera fortalecer su desarrollo emocional.

4.2 Codificación Axial

Después de finalizado el proceso de codificación abierta, se da inicio a la codificación axial, el propósito de la codificación axial es comenzar el proceso de reagrupar los datos que se fracturaron durante la codificación abierta. Strauss (1987). En la codificación axial, las categorías se relacionan con sus subcategorías para formar unas explicaciones más precisas y completas sobre los fenómenos. Palacios (2016).

En este caso, se logra identificar la relación que existe entre el juego y el desarrollo emocional a través de la observación indirecta, y grupos focales, que arrojan como resultado una serie de categorías y subcategorías. Teniendo en cuenta la teoría constructivista sociocultural de Lev Vygotsky.

Tabla 6: Relación teoría- códigos

| | Relación la teoría constructivista | Relación con el código | Familia de código | |
|---|---|---|---|--|
| Teoría sociocultural de Lev Vygotsky | <i>Interacción Social, como generador de aprendizaje y conocimiento.</i> | Compartir con otros niños | ❖ Desarrollo emocional. ❖ Actividades en familia. ❖ Juego en la primera infancia. ❖ Tiempos de confinamiento ❖ Tiempo en familia. ❖ Espacios recreativos. ❖ Juegos para compartir. ❖ Influencia del juego en el desarrollo emocional ❖ Actividades Recreativas ❖ Materiales didácticos | |
| | | Habilidades cognitivas | | |
| | | Interacciones | | |
| | | Socializaciones | | |
| | | Vínculos afectivos | | |
| | | Compartir | | |
| | <i>El juego contribuye a la expresión y regulación de las emociones de los individuos.</i> | Exploración | | |
| | | Expresión de sentimientos y emociones (Miedo, tristeza, inseguridad, depresión, ansiedad, conductas agresivas, estrés, cambios de temperamento, autoestima) | | |
| | | juegos (según la edad – tradicionales lúdicos – roles) | | |
| | | Roles | | |
| | <i>El juego como fuente importante de desarrollo</i> | Desarrollo social | | |
| | | Desarrollo cognitivo | | |
| | | Desarrollo físico | | |
| | | Formación de la personalidad | | |
| | | Actividades rectoras | | |
| | | Respeto de reglas | | |

Fuente: Autores (2021)

En la tabla anterior, se observa la relación existente entre las características principales de la teoría de la investigación con las categorías y subcategorías planteadas durante la recolección de datos. Teniendo en cuenta ello, cabe resaltar que los niños y niñas de 3 a 4 años pertenecientes a la modalidad institucional del Centro de Desarrollo Integral – CDI Sembrando valores si han presentado cambios

debido al confinamiento y a la falta de juego. Así como lo expresaron dos de los padres de familia de los menores a quien se le realizó el cuestionario del grupo focal cuando se le realizó la pregunta: durante este tiempo de confinamiento el niño o la niña ¿se ha visto afectado emocionalmente por no jugar con otros de su edad? ¿Cómo lo manifiesta?

“Si señora, el niño le ha dado como ansiedad quiere estar todo el día comiendo y comiendo, además no se queda quieto en un solo lugar si no que se camina toda la casa coge una cosa la tira coge otra y así “

“Como no puede Salir se mantiene todo el tiempo viendo televisión o con el celular jugando pero se ha vuelto perezosa, y a veces cuando no le doy el celular se pone agresiva, patalea, tira las cosas”

En la realización de la investigación, se ha podido notar que los padres de familia y agentes educativos, son conscientes de la importancia del juego, que el hecho de jugar en compañía de otros crea vínculos de carácter social, le permite a los más pequeños asumir roles, favorece el desarrollo integral de los infantes, tanto emocional, cognitivo, comunicativo, afectivo además fortalece la adquisición de nuevos aprendizajes y conocimientos que le permitirán desenvolverse de mejor manera en la sociedad, sin embargo desde el hogar no se realizan actividades lúdicas constantes que faciliten este proceso en los niños y las niñas.

Así mismo y debido a la declaratoria de emergencia sanitaria estipulada por el Gobierno Nacional, como resultado del aislamiento obligatorio, y la falta de juego e interacciones entre pares, produjo en los infantes la adquisición de ciertas características como cambios de temperamento, retraso en el habla, represión de sentimientos y emociones entre otros, Siendo los niños “víctimas ocultas” de este fenómeno social.

Por otra parte, se pudo apreciar mediante los testimonios dados por los agentes educativos y padres de familia, las situaciones por las que les han pasado los niños y las niñas para la cual no estaban preparados y la manera en como los adultos lo han afrontado.

Teniendo en cuenta todo lo anteriormente descrito y la premisa planteada en el problema de investigación se tomó como referencia la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, quien dice que las interacciones sociales son importantes, y de allí el juego parte como un recurso para el desarrollo, y la expresión de sentimientos y emociones, por tanto, dentro de la presente investigación, se considera que el desarrollo emocional se consigue a través del juego en la primera infancia, como eje fundamental en formación de la personalidad del niño durante sus primeros años de vida.

Tomando como referencia, el tiempo de confinamiento, el cual ha marcado el estado emocional del niño, también se puede observar, de acuerdo a las respuestas aportadas en el grupo focal, la importancia de acondicionar espacios recreativos, desde casa o CDI y elaboración de materiales didácticos, como estrategia para fortalecer la interacción social del niño con su entorno y de esta manera, compartir más tiempo en familia, realizando actividades como rondas, lecturas, juegos, prácticas de cuidado y crianza suministradas por ICBF, con el fin de alcanzar el propósito del estudio realizado.

4.3 Análisis de la experiencia

A través de la experiencia obtenida durante la aplicación de las diferentes técnicas de recolección de datos utilizadas en el presente proyecto de investigación, se busca dar respuesta a la pregunta problema ¿de qué manera influye el juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del CDI Sembrando Valores del municipio de Sabanalarga? se puede evidenciar por medio de las intervenciones hechas por los agentes educativos y padres de familia, que el juego es el elemento de mayor importancia dentro del desarrollo emocional de los niños.

De ahí la importancia de reconocer los fundamentos de la teoría constructivista de Vygotsky, quien considera el juego un escenario práctico a través del cual el desarrollo social, afectivo e intelectual de los niños y la niña se ven comprometidos con las dimensiones cognitivas superiores como: la inteligencia, el lenguaje, el pensamiento, la memoria entre otros, dado a que los niños y niñas según la información recibida por las partes indagadas, coinciden en la influencia

intrínseca del juego en cada una de las etapas y actividades realizadas por los infantes.

Igualmente, si se establece una relación con los diferentes trabajos realizados a nivel nacional e internacional, teniendo en cuenta el tiempo de pandemia, donde la mayoría de los niños y niñas se han visto afectados emocionalmente, se toma el juego como la herramienta facilitadora para promover las emociones de frustración, miedo, inseguridad, entre otros factores que se han evidenciado en el momento histórico representado por el Covid-19, conllevando a cambios en su comportamiento, fortaleciendo los vínculos afectivos entre padres e hijos, ya que el trabajo desde casa y la virtualidad escolar ha permitido la interacción familiar.

Por tanto, el aprendizaje y los conocimientos resultan de la interacción social, además, contribuye a la expresión y regulación de las emociones de los individuos, de la misma manera se considera que los niños construyen su aprendizaje y su propia realidad a través del juego. El juego contiene en sí mismo una serie de conductas que representan diversas tendencias evolutivas, y por esta razón es una fuente muy importante de desarrollo (Vygotsky, 2008)

Analizando la información recolectada se puede evidenciar que los agentes educativos, de acuerdo a su experiencia en el trabajo con la primera infancia, comprenden y dan importancia al juego como medio facilitador para promover el desarrollo emocional de los niños y niñas, haciendo uso de actividades recreativas y materiales didácticos, orientando a los padres de familia para que desde casa realicen juegos que permitan compartir entre todos los miembros de la familia para evitar cambios de temperamentos que conlleven al aburrimiento, estrés infantil, tristeza, depresión, conductas agresivas, uso excesivo del celular y la tv, entre otros factores que afectan a los niños y niñas durante el tiempo de pandemia.

Desde las opiniones aportadas por los padres de familia, suele ser similar al concepto de los agentes educativos, en cuanto a la importancia del juego en el desarrollo de los niños y niñas, afirmando que es una actividad diaria y permanente en la etapa de vida por la que están experimentando, ya que durante el confinamiento han tenido que involucrarse a las actividades recreativas, aprendiendo a conocer sus gustos e interés y jugar con ellos en cada momento y a

toda hora, utilizando cualquier material del medio para contrarrestar los estados emocionales que se han generado durante este tiempo.

Las actividades en casa, han permitido que la familia fortalezca valores, vínculos afectivos, establezcan conductas que permitan la formación de la personalidad, desarrollo cognitivo y social de los infantes, por medio, lecturas, rondas infantiles, juegos tradicionales, uso del tiempo libre, ya que de esta manera se comparte y constituye la unión familiar, dándole sentido a la investigación la cual trata de comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI), a través del análisis de información suministrada por los padres de familia y agentes educativos durante el tiempo de pandemia.

Conclusiones y Recomendaciones

Buscando dar respuesta a la pregunta de investigación ¿De qué manera influye el juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años en tiempos de pandemia? Que surge del problema que hay sobre el desconocimiento del mismo, la ejecución del proyecto investigativo se orientó a comprender por medio de un análisis de información que fue suministrada a través de grupos focales por parte de los padres de familia y agentes educativos del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando Valores del municipio de Sabanalarga- Atlántico, sobre la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años.

Así mismo, se realizaron indagaciones sobre el papel del juego como elemento fundamental en el desarrollo emocional de los niños y niñas, en la literatura actual. Luego, se aplicaron algunas técnicas para la recolección de información a los docentes y padres de familias del Centro de Desarrollo Infantil (CDI), con el fin de conocer sus experiencias con el juego como estrategia facilitadora de los procesos emocionales, y posteriormente poder evaluar el impacto del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando Valores. “ver cap.1

Teniendo en cuenta lo anteriormente descrito, se tomó como referencia la teoría constructivista social la cual enfatiza en las interacciones y la importancia del contexto cultural y social, basándonos de esta manera en el teórico Lev Vygotsky, en donde afirma que:

“El aprendizaje y los conocimientos resultan de la interacción social, Así mismo considera que el juego contribuye a la expresión y regulación de las emociones de los individuos. De la misma manera considera que los niños construyen su aprendizaje y su propia realidad a través del juego. El juego contiene en sí mismo una serie de conductas que representan diversas tendencias evolutivas, y por esta razón es una fuente muy importante de desarrollo.” (2008).

Continuamente, se inició la construcción del marco conceptual, constituido por temas relacionados a la investigación ¿Qué es el juego? En donde se tomaron dos de los referentes más importantes (Lev Semyónovich Vygotsky - Jean Piaget)

así mismo algunos otros conceptos como, juego en la primera infancia, juego en familia, juego en épocas de pandemia, impacto de la pandemia en los Centros de Desarrollo Infantil, las emociones, tipos de emociones en los niños, desarrollo emocional en los niños y niñas, entre otros; lo que permitió orientar la investigación, y así mismo facilitar la identificación de la metodología más eficaz y pertinente.

Por otra parte, se encuentra el marco legal, por la cual se rige la investigación y que brindó las normativas para comprender y ejecutar el problema a investigar, estas fueron: la Constitución Política de Colombia 1991, la ley 1804 de 2016, el Código de la infancia y la adolescencia ley 1098 de 2006, el decreto 457 del 22 de marzo del 2020, y la resolución 3005 del 18 de marzo del 2020 del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF.

Seguidamente, y dando continuidad, en el capítulo 3 marco metodológico se visualiza una investigación con un enfoque cualitativo ya que se tuvo en cuenta el discurso de sujetos, como docentes, padres de familia, las conductas de los niños y las niñas del CDI Sembrando Valores, y las opiniones de los mismos para posteriormente analizarlos e interpretarlos.

De igual manera, se toma como técnica de análisis la fenomenología que para (Hernández, Fernández y Baptista 2006) su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias; para este caso, se buscó obtener las opiniones de los participantes pero así mismo se exploraron, comprendieron y analizaron las experiencias en los niños y niñas de 3 a 4 años, los docentes y padres de familia del CDI Sembrando Valores en cuanto a las conductas presentadas debido a la pandemia y la falta de juego

Y como técnica para recopilar los datos se optó por la observación indirecta en donde a través de plataformas digitales y medios de comunicación alternativa, se realizaron video llamadas, y seguimientos telefónicos constantes a los padres de familia en donde describieron las características o conductas que presentaban sus hijos debido al confinamiento, la falta de juego, y el mal uso del tiempo libre; así mismo, se aplicó la técnica de recolección información del grupo focal mediante el cual se hicieron entrevistas grupales a los padres de familia y agentes educativos

para darle respuestas a una serie de interrogantes que fueron surgiendo en el transcurrir de la investigación. (Ver anexo b).

El tipo de muestra que se utilizó fue no probabilística teniendo en cuenta la problemática expuesta en el planteamiento del problema y los objetivos que se pretendían alcanzar en este proyecto, por tal motivo, se conformó por un grupo de 5 padres de familia y 5 agentes educativos, pertenecientes al programa de primera infancia del CDI Sembrando Valores del municipio de Sabanalarga.

Posteriormente en el capítulo 4, se relaciona el análisis de la información recolectada en donde se interpretan las cualidades de cada uno de los datos obtenidos, y la confrontación de las mismas dando validez al estudio realizado. Así mismo, desde la codificación abierta se realizó la identificación de 27 códigos distribuidos en 10 familias resultado de las respuestas a las preguntas realizadas a través de los técnicas de recolección de información implementadas entre las cuales encontramos, desarrollo emocional, actividades en Familia, tiempo de confinamiento, juego en la Primera infancia, tiempo en familia, espacios recreativos, juegos para compartir, influencia del juego en el desarrollo emocional, actividades recreativas y materiales didácticos; permitiendo conocer la experiencia de cada participante desde la vivencia propia y que permiten dar respuesta al problema de investigación.

Además, se logró identificar que tanto los agentes educativos como los padres de familia abordan las temáticas desde dos puntos de vista totalmente diferentes, los docentes desde su experiencia laboral y los padres desde el temor por un posible contagio que ponga en riesgo la vida de sus hijos, dicho temor también ha sido transmitido a cada uno de los infantes, las preocupaciones, el estrés, el cansancio y algunos otros patrones de conducta que los niños y las niñas han adquirido.

Por otra parte del análisis de la información recopilada se concluye que los agentes del Centro de Desarrollo Infantil CDI, a partir de su experiencia de trabajo con niños entre las edades correspondientes de 3 – 4 años comprenden y valoran el juego como medio para promover el desarrollo, es por ello que brindan orientaciones a los padres invitándolos a compartir en casa espacios lúdicos que permitan

aprovechar el tiempo, interactuar, fortalecer lazos afectivos entre otros a través del juego.

También, se pudo identificar que tanto padres de familia como agentes educativos son conscientes que el juego es importante, que el hecho que los niños y niñas puedan jugar en compañía de otros, crea vínculos entre pares y favorece el desarrollo integral de los infantes, sin embargo como consecuencia de la pandemia no ha sido un secreto que se ha limitado la vida de todos y los más pequeños son los que se han visto más afectados. Las experiencias que para ellos eran comunes anteriormente, como jugar en espacios libres, e interactuar, se convirtió en un desafío para el que nadie estaba preparado pero que les tocó enfrentar a su corta edad y por tal razón se ha visto afectado su proceso de desarrollo emocional.

Por medio de esta investigación, se pretende que sea una guía práctica para que los agentes educativos, coordinadores, profesionales en pedagogía y todo el talento humano del Centro de Desarrollo Infantil Sembrando Valores del municipio de Sabanalarga, tomen como referencia esta investigación para promover estrategias innovadoras y transformadoras a través del juego, y así fortalecer el desarrollo emocional de niños y niñas.

De igual manera, servirá de apoyo a las diferentes instituciones y / o establecimientos educativos que trabajen en beneficio de la primera infancia para evitar la adquisición de conductas agresivas, de ansiedad, miedo entre otras a consecuencia del confinamiento y por el contrario se puedan diseñar estrategias u otras alternativas que permitan fortalecer los vínculos afectivos, entre padres e hijos, apoyar y promover las interacciones sociales, minimizando de esta manera los riesgos de desarrollar problemas significativos en cuanto a la salud emocional de los niños y las niñas.

Referencias

- Alconada Escudero, P. Juego y desarrollo emocional en la infancia. Recuperado de <https://atencionintegral.es/project/juego-y-desarrollo-emocional/>
- Anderson-McNamee, J & Bailey, S. (23 de junio 2.017) La Importancia del juego en el desarrollo de la primera infancia. Recuperado de <https://maguared.gov.co/documento-descarga-el-juego/>
- Chateau, J. (1958). *Psicología de los juegos infantiles*. Buenos Aires: Kapelusz.
- De La Fuente De Lleras, C. Programas y Estrategias de primera infancia. Recuperado de <https://www.icbf.gov.co/programas-y-estrategias/primerainfancia/acerca-de>
- Garaigordobil, M. (1990). *Juego y desarrollo infantil*. Madrid: Seco Olea.
- Gómez, E. (2011). “EL MODELO INTERPRETATIVO”. Recuperado de: <http://ejemetupnle94.blogspot.mx/2011/10/el-modelo-interpretativo-tercer.html>
- Grau Martínez, A. (2.000) Desarrollo Emocional. Recuperado de <https://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?id=190>
- Hamui-Sutton, A & Varela-Ruiz, M(2.013) La Técnica de Grupos Focales. Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-educacion-medica-343-articulo-la-tecnica-grupos-focales-S2007505713726838>
- Heredia Escorza, Y. (29 de junio de 2.020). El desarrollo emocional es tan importante como el académico. [Entrada de Blog]. Recuperado de <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/importancia-del-desarrollo-emocional-estudiantes-infantil> [Entrada de Blog]. Recuperado de <https://blogs.iadb.org/desarrollo-infantil/es/beneficios-juego-desarrollo-infantil/>

- Martínez Medrano, E. (1983). *El juego infantil: análisis y aplicación escolar*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, Instituto de Ciencias de la Educación.
- Nieto, A. (10 de agosto de 2020). 4 beneficios del juego para potenciar el desarrollo
- Piaget, J (1945). *La formación del símbolo en el niño*. México: fondo de cultura económica. (décima reimpresión, 1987).
- Prieto Rodriguez, J (2002) Paso a paso en el diseño de un estudio mediante grupos focales [En Blog] Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-paso-paso-el-diseno-un-13029750>
- ROMERO, V., y GÓMEZ, M. (2008). *El juego infantil y su metodología*. Editorial Altamar.
- Ruiz Gutierrez, M (2017). *El juego una herramienta para el desarrollo integral del niño en educación Infantil*. (Tesis de Maestría). Recuperado de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence>
- Torres Perdomo, M. E. (1991). *Literalidad en la Educación Básica*. Mérida, Consejo de Publicaciones de la ULA; (1993). *La candidez de un niño*. Mérida, Consejo de Publicaciones de la ULA; (2001). *La lectura y la escritura: un binomio completo*. Mimeografiado.
- VARGAS, I. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: Nuevas tendencias y retos. *Calidad en la Educación Superior*. 3 (1), 119-139.
- Vygotski, L. S. (1982). *“El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño”*, versión castellana de la conferencia dada por Vygotski en el Instituto Pedagógico Estatal de Hertzsn en 1933, Leningrado, en R. Grasa, Cuadernos de Pedagogía, 85, 39-49.

Winnicott, D. (1971). *Realidad y juego*, Ed. Gedisa, Barcelona

Zabalza, M. Á. (1987). *Áreas, medios y evaluación en la educación infantil*. Madrid:
Narcea.

Anexos

- Anexo a: Consentimiento informado
- Anexo b: Preguntas grupo focal padres de familia
- Anexo c: Evidencias grupo focal padres de familia
- Anexo d: Transcripciones de respuestas grupo focal padres de familia
- Anexo e: Preguntas grupo focal agentes educativos
- Anexo f: Evidencias grupo focal agentes educativos
- Anexo g: Transcripciones grupo agentes educativos
- Anexo h: Evidencia postulación de artículo científico
- Anexo i: Link del vídeo de la sustentación en YouTube
- Anexo j: RAI

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, _____ identificada con documento de identidad número _____ de la ciudad de _____ doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre: _____

Firma _____

Fecha _____

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, Mercedes Reyes Villamizar identificada con documento de identidad número 36344718 de la ciudad de Barranquilla doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre: Mercedes Reyes Villamizar
Firma: MR
Fecha: 25-08-2021

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, Magalis Ochoa identificada con documento de identidad número 40941858 de la ciudad de Sabanalarga doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre: Magalis Ochoa
Firma: [Firma manuscrita]
Fecha: 25-08-2021

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, Ana Patricia Ospina identificada con documento de identidad número 1116947969 de la ciudad de Barranquilla doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre: Ana Patricia Ospina
Firma Ana Patricia Ospina
Fecha 25-08-2021

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, Arlandes Gutiérrez Guerra identificada con documento de identidad número 1006-619062 de la ciudad de Juan de Acosta doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre: Arlandes Gutiérrez G.
Firma: [Firma]
Fecha: 25-08-2021

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, Gilma Gomez. identificada con documento de identidad número 40932823 de la ciudad de Barranquilla. doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre: Gilma Gomez.
Firma: Gilma Gomez SIS
Fecha: 25.08.2021

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, Kelly Povea identificada con documento de identidad número 90931652 de la ciudad de Riohacha doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre: Kelly Povea
Firma: Kelly Povea
Fecha: 26-08-21

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, Yelitza Salas identificada con documento de identidad número 26.670.518. de la ciudad de Barranquilla. doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre: Yelitza Salas
Firma: Yelitza Salas
Fecha: 26-03-21.

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, 9-16-16 Molina identificada con documento de identidad número 37049412 de la ciudad de Barranquilla, doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre: 9-16-16 Molina
Firma: 9-16-16 Molina
Fecha: 26-08-21

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, Charlis Bello identificada con documento de identidad número 25258839 de la ciudad de Venezuela.

doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre: Charlis Bello
Firma Charlis Bello
Fecha 26-08-21

Anexo a: Consentimiento Informado

Yo, Darío Fernández identificada con documento de identidad número 406133530 de la ciudad de San Salvador - Atlántida doy mi libre consentimiento para participar en la investigación realizada por las estudiantes de Especialización en Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana bajo las orientaciones del docente Ronald Salamanca

Declaro que he sido informado de los en los siguientes aspectos:

- La participación en la investigación tiene un carácter voluntario y puedo retirarme de ella cuando lo desee.
- El propósito de esta investigación es: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando valores, a través del uso de actividades lúdicas durante el tiempo de pandemia.
- El tipo de procedimiento: Se realizaran entrevistas y grupos focales con la finalidad de conocer las experiencias de los implicados.
- Beneficios: No recibiré beneficios económicos por la participación en la investigación, pero los resultados obtenidos me permitirán mejorar mi quehacer diario como docente o padre de familia.
- Evaluación de riesgos: el procedimiento que se realizara no implicarán riesgo físico o psicológico en los participantes.
- Se garantiza total confidencialidad de los datos obtenidos y de la identidad de los participantes. Conforme a lo anteriormente mencionado, hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido en su totalidad firmo a continuación:

Nombre Darío Fernández
Firma Darío Fernández
Fecha 26-08-21

Anexo b: Preguntas grupos focales padres de familia
Centro de Desarrollo Infantil Sembrando Valores de Sabanalarga

Proyecto de Investigación:

El desconocimiento de la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños durante la pandemia

Integrantes:

Adriana Palacios Campas, Yohana Pacheco Marengo, Keiny Giselmey Beleño Guillen

Preguntas Moderadoras Grupo Focal a Padres de Familia

OBJETIVO: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI), a través del análisis de información suministrada por los padres de familia y agentes educativos durante el tiempo de pandemia

1. ¿Qué es el desarrollo emocional?
2. ¿Qué actividades realizan en familia para evitar el aburrimiento?
3. Durante este tiempo de confinamiento el niño o la niña ¿se ha visto afectado emocionalmente por no jugar con otros de su edad? ¿Cómo lo manifiesta?
4. ¿Cree usted que es importante jugar con su hijo(a)? Explique su respuesta
5. ¿Qué tiempo dedica para jugar con su hijo(a) en casa? ¿Con qué frecuencia lo hacen?
6. ¿Qué espacios utilizan en casa para promover espacios recreativos con todos los integrantes de la familia?
7. ¿Cuáles son los juegos que comparten en familia?
8. ¿Cómo influye el juego en el desarrollo emocional del niño(a)?
9. ¿De qué manera usted como padre se involucra en las actividades recreativas de los niños y niñas en casa?

10. ¿Cuáles son los materiales o elementos didácticos que usted tiene en casa y que utiliza para jugar con los niños?

Anexo c: Evidencias grupo focal padres de familia



Anexo d: Transcripción de respuestas de padres de familia

| <i>Categoría</i> | <i>Subcategoría</i> | <i>Respuestas</i> | <i>Convergencia de las respuestas</i> |
|--|--|---|---|
| 1. ¿Qué es el desarrollo emocional? | | | |
| Desarrollo Emocional | Autoestima Formación de la personalidad sentimientos y emociones | <ul style="list-style-type: none"> • Hace referencia a las emociones de los niños. • Es la forma de actuar y la manera en como expresan lo que sienten. • El desarrollo emocional es cuando los niños expresan si están tristes o felices. • Es cuando el niño conoce sus estados de ánimo. | Los padres de familia consideran que el desarrollo emocional es el proceso mediante el cual los niños expresan sus sentimientos y emociones a través de la forma en la que actúan y estados de ánimo. |

| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
|---|---|--|---|
| 2. ¿Qué actividades realizan en familia para evitar el aburrimiento? | | | |
| Actividades en Familia | Prevención del aburrimiento Lúdica Uso del teléfono celular y ver TV en familia | <ul style="list-style-type: none"> • Jugamos con el balón. • Jugar con las muñecas. • En familia para evitar el aburrimiento lo que hacemos es a veces ver películas con los niños. • Como no se puede salir por el COVID- 19 lo que hacemos es ver televisión, a veces jugamos con el celular, aunque el niño cuando mantiene mucho tiempo en él y se lo voy a quitar empieza a llorar. | Entre las actividades familiares que realizan para evitar el aburrimiento se destacan, el juego con diversos elementos como factor predominante, ver televisión y el uso del celular. |

| <i>Categoría</i> | <i>Subcategoría</i> | <i>Respuestas</i> | <i>Convergencia de las respuestas</i> |
|---|---|--|---|
| 3. Durante este tiempo de confinamiento el niño o la niña ¿se ha visto afectado emocionalmente por no jugar con otros de su edad? ¿Cómo lo manifiesta? | | | |
| Tiempo de Confinamiento | <p>Estrés Infantil</p> <p>Cambios de temperamento</p> <p>(Ansiedad - miedo-rabia)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sí, claro el niño quiere salir y como no lo dejo porque me da miedo que se contagie le da mucha rabia y se pone a jugar solo con los carros, y hace como si los juguetes hablaran. • Como no puede Salir se mantiene todo el tiempo viendo televisión o con el celular jugando pero se ha vuelto perezosa, y a veces cuando no le doy el celular se pone agresiva, patalea, tira las cosas. • Si, el niño estaba acostumbrado a compartir todo el día con sus compañeritos acá en el CDI, y cuando cierran todo yo por el temor a que se me contagiara manteníamos encerrados salíamos solo a lo | <p>Los niños si se han visto afectados en medio de la pandemia, el hecho de estar confinados en casa, sin poder salir les ha generado la adquisición de ciertas conductas como lo son, darle personalidad a los juguetes, hábitos sedentarios ya que mantienen gran parte del tiempo viendo televisión, se han puesto agresivos, problemas en el lenguaje, ansiedad, cambios en los hábitos alimenticios, se han vuelto inquietos e irritables.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>necesario el niño empezó a hablar mal como a gaguear lo llevamos al médico y está en estos momentos en terapia con el psicólogo y el fonoaudiólogo al parecer dicen que es por el cambio brusco que se dio de estar rodeado de muchas personas de salir, y de pasear a estar encerrado.</p> <p>Si señora, el niño le ha dado como ansiedad quiere estar todo el día comiendo y comiendo, además no se queda quieto en un solo lugar si no que se camina toda la casa coge una cosa la tira coge otra y así.</p> | |
|--|--|--|--|

| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
|---|--|--|---|
| 4. ¿Cree usted que es importante jugar con su hijo(a)? Explique su respuesta | | | |
| Juego en la primera infancia | Desarrollo cognitivo Desarrollo social (Interacciones) Vínculos afectivos. | <ul style="list-style-type: none"> •Claro que si porque al jugar se está trazando una relación entre madre e hijos para que haya más confianza. •Sí, porque se crean vínculos y hay más unión entre los padres y los hijos. •Si pienso que es muy importante porque nosotros como padres debemos formar a nuestros hijos, sin embargo, debido a los trabajos le dedicamos poco tiempo a jugar con ellos y compartir con los hijos. •Si, pienso que es importante porque se hacen los lazos entre padres e hijos más fuertes, hay | Es importante jugar con nuestros hijos porque se crean vínculos afectivos entre los padres e hijos, además de generar en ellos seguridad lo q les permite desenvolverse de mejor maneta con su entorno. |

| | | más confianza, nuestros hijos se sienten más seguros y pueden desenvolverse mejor en su alrededor. | |
|--|--|--|---|
| <i>Categoría</i> | <i>Subcategoría</i> | <i>Respuestas</i> | <i>Convergencia de las respuestas</i> |
| 5. ¿Qué tiempo dedica para jugar con su hijo (a)? Explique su respuesta | | | |
| Tiempo para jugar en familia | Tiempo libre Unión Familiar (Interacciones familiares) | <ul style="list-style-type: none"> • Todos los días juego con mi hijo un rato. • Todos los días, y todo el tiempo. • Debido a que me mantengo trabajando es poco el tiempo que juego con el cuándo llego ya casi de noche estoy cansada sin embargo trato de sacar un poco de tiempo para estar con él. • Trato de sacar el espacio para | La mayoría de los padres de familia manifiestan juegan diariamente y en todo momento con sus niños, ya que disponen del tiempo, porque no trabajan fuera de casa, sin embargo, existen otras mamitas que solo se reúnen los fines de semana o cada vez que puedan con sus hijos por los compromisos |

| | | | |
|---|-------------------------|---|--|
| | | jugar y compartir con mi hijo así sea media hora al día porque como trabajo no estoy todo el tiempo con él. | laborales. |
| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
| 6. ¿Qué espacio utilizan en casa para promover espacios recreativos con todos los integrantes de la familia? | | | |
| Espacios Recreativos | espacios para compartir | <ul style="list-style-type: none"> • Bueno en la casa los espacios que utilizamos son el patio, la terraza o la habitación. • En nuestro hogar los espacios que utilizamos son la sala o la habitación. • Los espacios que utilizamos son el patio, y la habitación. <p>En la casa usamos la sala, la habitación y el patio.</p> | La mayor parte de las zonas que se utilizan para promover espacios recreativos en casa son el patio, la sala y las habitaciones. |
| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |

7. ¿Cuáles son los juegos que comparten en familia?

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Juegos para compartir en familia</p> | <p>Compartir entre pares Juegos de roles</p> | <ul style="list-style-type: none"> Jugamos a la comida, con los juguetes, a las escondidas. Jugamos al doctor, la niña siempre es la doctora. Jugamos a las carreras de carros o a futbol. <p>Jugamos a la venta de comida.</p> | <p>Los juegos que comparten en familia varían de acuerdo a los intereses de los menores sin embargo se destacan los juegos de roles como el doctor, la venta de alimentos, y algunos otros como las escondidas, los carros...</p> |
|--|--|--|---|

| <i>Categoría</i> | <i>Subcategoría</i> | <i>Respuestas</i> | <i>Convergencia de las respuestas</i> |
|-------------------------|----------------------------|--------------------------|--|
|-------------------------|----------------------------|--------------------------|--|

8. ¿Cómo influye el juego en el desarrollo emocional del niño (a)?

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>Influencia del juego en el desarrollo emocional</p> | <p>Expresión de sentimientos y emociones</p> <p>Socialización e interacciones</p> | <ul style="list-style-type: none"> •El juego hace que los niños sean más abiertos, más expresivos, más alegres. •Desarrollan valores como el de compartir. •Los niños por medio del juego sienten que están en un mundo diferente y asumen diferentes roles que le ayudan en su desarrollo emocional porque se pueden expresar libremente, además por medio del juego los niños aprenden. •A través del juego, los niños socializan y expresan sus emociones si están tristes o alegres, claro que pienso que eso va también en el tipo de juegos, porque por ejemplo si los niños juegan con fichas de armar figuras van a ser más creativos, pero si juegan con pistolas se | <p>El juego permite que los niños socialicen, expresen libremente sentimientos y emociones, aprenden y desarrollan valores.</p> |
|---|---|---|---|

| | | | |
|--|--|-----------------------------|--|
| | | van a creer personas malas. | |
|--|--|-----------------------------|--|

Anexo b1 2: Transcripción de respuestas padres de familia

| <i>Categoría</i> | <i>Subcategoría</i> | <i>Respuestas</i> | <i>Convergencia de las respuestas</i> |
|---|----------------------------|---|---|
| 9. ¿De qué manera usted como padre se involucra en las actividades recreativas de los niños y niñas en casa? | | | |
| Actividades recreativas con padres | Juegos Compartir | <ul style="list-style-type: none"> Jugando con ellos, yo por ejemplo me involucro bastante comparto mucho con mis hijos, siempre trato de estar con ellos en todo momento. Compartiendo con los niños, jugando con ellos. Jugando con los niños y compartiendo. Realizando actividades que lo entretengan que ambos disfrutemos y nos permitan compartir pueden ser juegos, pintar. | Entre las acciones que realizan los padres para involucrarse en las actividades recreativas de sus hijos el juego predomina, siendo visto este, como un elemento que permite compartir gustos e intereses, destacando la pintura que lo disfrutaban bastante. |

| <i>Categoría</i> | <i>Subcategoría</i> | <i>Respuestas</i> | <i>Convergencia de las</i> |
|-------------------------|----------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
|-------------------------|----------------------------|--------------------------|-----------------------------------|

| | | | <i>respuestas</i> |
|---|----------------------------|---|---|
| <p>10. ¿Cuenta con materiales didácticos para desarrollar el estado emocional de los niños y niñas dentro del aula? Descríbalos.</p> | | | |
| <p>Materiales didácticos</p> | <p>Recursos didácticos</p> | <ul style="list-style-type: none"> • En la casa tenemos plastilina, crayolas porque le gusta colorear. • Pinturas, pinceles, crayolas, pelotas pequeñas de colores. • Pelotas pequeñas, rompecabezas, frutas para ensartar. • Plastilina, pelotas de colores, arma todo, y este me gusta porque lo ayuda con la imaginación y a ser paciente. | <p>Los materiales o elementos didácticos que se utilizan en casa para jugar con los niños son las pelotas de colores de diversos tamaños, así como elementos para colorear y pintar como crayolas, pinturas, rompecabezas, plastilinas y demás elementos que tengan a su alcance.</p> |

Fuente Autores (2021)

Anexo e: Preguntas grupo focal agentes educativos

Grupo Focal

Centro de Desarrollo Infantil Sembrando Valores de Sabanalarga

Proyecto de Investigación:

El desconocimiento de la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños durante la pandemia

Integrantes:

Adriana Palacios Campas, Yohana Pacheco Marengo, Keiny Giselmey Beleño Guillen

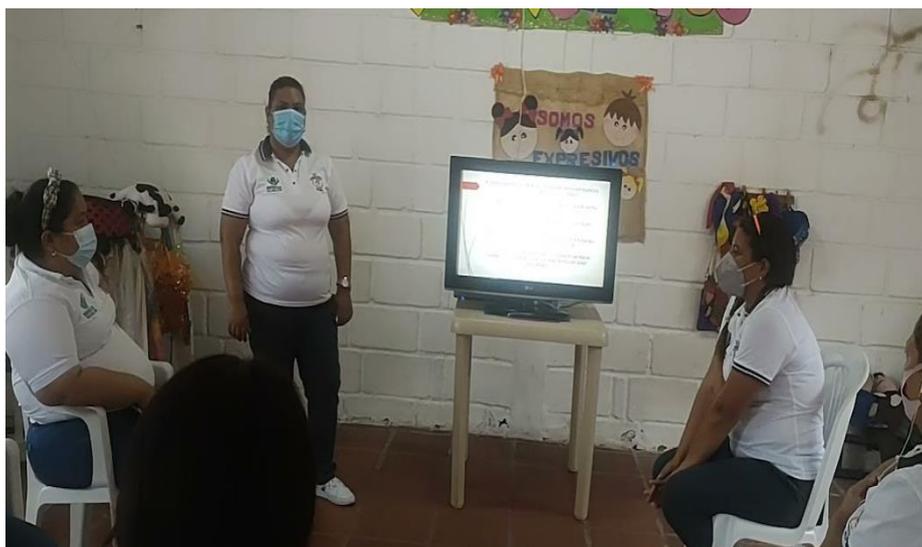
Preguntas Moderadoras Grupo Focal a Agentes Educativos

OBJETIVO: Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI), a través del análisis de información suministrada por los padres de familia y agentes educativos durante el tiempo de pandemia

1. ¿Qué es el desarrollo emocional?
2. ¿Qué actividades realizan las familias de los beneficiarios para evitar el aburrimiento?
3. Durante este tiempo de confinamiento ¿los padres de familia han manifestado que el niño o niña se ha visto afectado emocionalmente por no jugar con otros de su edad? ¿De qué manera?
4. ¿Por qué es importante jugar con los niños y niñas de primera infancia? Explique su respuesta
5. ¿Qué tiempo dedican las familias para jugar con su hijo(a) en casa? ¿Con qué frecuencia lo hacen?
6. ¿Qué zonas se utilizan en el CDI para promover espacios recreativos con todos los niños y niñas?

7. ¿Cuáles son los juegos más comunes para compartir dentro del CDI?
8. ¿Cómo influye el juego en el desarrollo emocional del niño(a)?
9. ¿De qué manera los padres se involucran en las actividades recreativas de los niños y niñas en el CDI?
10. ¿Cuenta con materiales didácticos para desarrollar el estado emocional de los niños y niñas dentro del aula? Descríbalos

Anexo f: Evidencias grupo focal agentes educativos



Anexo g: Transcripción grupo focal agentes educativos

| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
|--|---|---|--|
| 1. ¿Qué es el desarrollo emocional? | | | |
| Desarrollo Emocional | <p>Autoestima</p> <p>Formación de la personalidad</p> <p>Sentimientos y emociones</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Son las emociones y sentimientos que influyen en la formación y desarrollo de la identidad propia de una persona. • Hace referencia a su autoestima, lo que expresa, como se desenvuelve con sus compañeros o familiares. • Se da en la primera etapa de vida de las personas, y son los agentes educativos los encargados en desarrollar su emocionalidad, para formar su personalidad, para más adelante saber si el niño tuvo una infancia feliz o de frustración. • Proceso en el que se incluye la autoestima, la personalidad, el desarrollo desde el nacimiento del niño, | <p>Partiendo de las opiniones de los agentes educativos, el desarrollo emocional, se refiere a aquellas emociones y sentimientos que influyen en la formación de la personalidad de la persona, en este caso los niños de 3 - 4 años, favoreciendo el fortalecimiento de la autoestima, identidad personal, expresiones, entre otros, desde el nacimiento, utilizando el juego como un medio facilitador de relaciones sociales con otros niños de su edad, evitando frustraciones a</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>cuando el empieza a jugar con otros niños, su parte social, su parte emocional, como se enfrenta a frustraciones, entre otros, es lo que define a futuro su personalidad.</p> <p>Es un proceso donde se desarrolla la autoestima, personalidad, que quiere ser cuando grande y es donde el agente educativo influye en su crecimiento personal.</p> | <p>futuro. De ahí la importancia de la orientación del agente educativo en el crecimiento personal.</p> |
|--|--|--|---|

| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
|---|--|---|--|
| 2. ¿Qué actividades realizan en familia para evitar el aburrimiento? | | | |
| Actividades en Familia | Prevención del aburrimiento Lúdica Prácticas de cuidado y crianza Lectura de cuentos Rondas infantiles Juegos | <ul style="list-style-type: none"> • Los padres de familia comentan que crean horarios, ya que se van para sus trabajos y se quedan con sus abuelas y cuando ellos llegan en familia, leen cuentos u otra actividad que el niño quiera hacer, en casa ya que en este tiempo no se podía salir, a través de la lúdica. Ahora ya los lleva al parque porque ya pueden salir a recrearse. • Los padres de familia han creado espacios de juego con sus hijos como pijamadas, lectura de cuentos, rondas infantiles, juegos tradicionales, twister de las emociones, donde está el sapo, trayendo el beneficio de desarrollarse como personas y cambiar la rutina, al compartir más tiempo con sus papás, manifestando que el | Para la prevención del aburrimiento, los padres de familia a través de las llamadas telefónicas realizadas por los agentes educativos, han creado espacios de juegos en el hogar donde los niños se puedan desenvolver; realizando juegos tradicionales, actividades lúdicas, pijamadas, lectura de cuentos, rondas infantiles, y rumbaterapia, trayendo como beneficio compartir más tiempo con sus hijos, relegando el uso de teléfonos celulares por otros materiales que permitan despertar las emociones de los niños y |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>confinamiento les ha servido para jugar más con sus hijos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ahora se comparte más con los hijos, enseñándole los juegos tradicionales que hacían cuando pequeños.• Como fue un hecho que ninguna persona estaba preparado, se creó un plan para ponerlos a jugar en casa, ya que se les hace más fácil es colocarlos jugar en el celular, sino buscar espacio donde puedan desenvolver, jugar con diferentes materiales para despertar las emociones en los niños.• Para evitar esto, el ICBF creó unas prácticas de crianza y cuidado, para que los niños y niñas se sintieran contentos al realizar las actividades con sus papas, a través de rondas, rumbaterapia, y otras actividades para jugar en familia. | <p>niñas. Por parte del ICBF, se introdujo las pautas de cuidado y crianza para que los padres de familia, desde casa hicieran actividades en familia</p> |
|--|---|---|

| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
|---|--|---|--|
| 3. Durante este tiempo de confinamiento el niño o la niña ¿se ha visto afectado emocionalmente por no jugar con otros de su edad? ¿Cómo lo manifiesta? | | | |
| Tiempo de Confinamiento | Estrés infantil Cambios de temperamento (Ansiedad, miedo) Conductas agresivas | <ul style="list-style-type: none"> • Los padres de familia comentan que los niños se han afectado, porque no es lo mismo jugar con un adulto a jugar con niños de su edad, porque en el CDI, se relacionan con niños de su edad y los juegos que hacer interactúan de otra forma, y a veces se tornan llorones, no quieren comer, conductas agresivas, porque quieren salir y como no pueden les ha generado estrés infantil, aunque los papitos traten de evitar que se afecten somos conscientes que si logran afectarse. • Los niños han vuelto a la etapa de los amigos imaginarios, para poder jugar | Los niños se han visto afectados por el hecho de que no es lo mismo jugar con adultos que con otros de su misma edad. Además de cierta forma los adultos le han transmitido ese sentimiento que ellos expresan, ocasionando estrés, ansiedad, depresión, inseguridad y en algunos casos conductas agresivas, por el encerramiento que ha tenido que vivir durante este tiempo. También han inventado, nuevos juegos para entretenerse en casa ya que algunos niños son |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>solos, sin embargo, muchos padres se tornan preocupados al ver a sus hijos, hablando solo, y piden ayuda a los agentes educativos, para ir saliendo de ese estado, colocándoles nombres a sus juguetes como pandemia, covid, entre otros. Otro aspecto que sobresale en este tiempo es que no salen sin el tapabocas y regañan a sus padres sino los utilizan.</p> <ul style="list-style-type: none">• Se puede decir que los niños son los héroes de esta pandemia, ya que han aceptado el hecho de no salir a un parque ya que si tocan algo les puede dar covid.• El no poder salir y utilizar el tapaboca, les ocasionó estrés, ocasionando llanto frecuentemente, y el hecho de no poder jugar y compartir con otros niños de su edad.• Los adultos en cierta forma han transmitido esos <p>únicos, y juegan al amigo imaginario donde los nombres que les colocan guardan referencia a la época que están viviendo.</p> |
|--|--|--|

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | sentimientos que ellos expresan, por ejemplo el encerramiento a todos, no solo a los niños le ocasionó ansiedad, depresiones, inseguridad, manifestando los papitos que los niños han vuelto a orinarse en la noche, tristeza por no salir. | |
| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
| 4. ¿Cree usted que es importante jugar con su hijo(a)? Explique su respuesta | | | |
| Juego en la primera infancia | Desarrollo cognitivo Desarrollo social Vínculos afectivos | <ul style="list-style-type: none"> • Si es muy importante el juego porque a través del juego los niños aprenden jugando, todo juego tiene unas reglas, y a partir de allí, se les enseña a los niños a respetar el turno, a no agredir, aprender a ganar, aprender a perder, se les enseña muchos valores a través del juego. Por eso es importante que los niños y niñas desde la primera infancia, aprendan que, con el juego, se le enseña y va | El juego es muy importante en la primera infancia porque a través del juego los niños, se desarrollan cognitivamente, aprenden a compartir con otros de su edad, respetar reglas, no agredir, ganar y perder. Además, es una de las bases primordiales para que el niño se sienta confiado para expresarse con las |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>encaminado a todos los valores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El juego en primera infancia es primordial, muchas veces queremos, trata de que los niños digan que es lo que les está sucediendo, y no sabemos cómo. El juego es una de las bases primordiales en la forma como el niño va a sentirse confiado con la persona con la que esta, y va a exponer, todo lo que tiene por dentro, por ejemplo, a el peg. . . .o la mama, se le ve triste y no dice nada, entonces se empieza a jugar con ellos, y es la forma como ellos empiezan a soltarse, hablar y a desenvolverse mejor y es a través del juego, por eso es que en la primera infancia el juego es primordial. • En el juego ellos aprenden muchas cosas, principalmente a prenden a compartir, porque los niños a esa edad, son muy egocéntricos ellos todo lo quieren es para ellos, para | <p>demás personas y de esta forma iniciar su proceso de socialización, ya que en esta etapa son muy egocéntricos, por tanto, su importancia para aprender a compartir y fortalecer valores como la obediencia. También desarrollan su imaginación y personalidad, por medio de juego de roles.</p> |
|--|--|--|--|

que ellos aprender a compartir y a entender que los juguetes son de todos. También ellos aprenden muchos los valores, aprenden hacer obedientes, lo más fundamental es que aprenden a compartir.

- A través del juego el niño, juega desarrolla, crea y sobre todo la imaginación es la que va a jugar un papel muy importante. Por ejemplo, los roles ellos van a buscar y se van a vestir, a través de esos vestuarios que ellos se ponen van a expresar todo los que ellos se imaginan.

| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
|--|---|---|--|
| 5. ¿Qué tiempo dedica para jugar con su hijo (a)? Explique su respuesta | | | |
| Tiempo para jugar en familia | <p>Tiempo libre</p> <p>Unión familiar</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Los papas dedican, tiempo de acuerdo al trabajo que ellos van realizando, hay unos que dicen que ellos comparten en las horas de la mañana, porque trabajan en la tarde, hay otros que lo hacen los fines de semana cuando ellos están libres, pero por lo regular ellos han aprendido a dedicarle un tiempo fortuito a los niños para jugar, porque allí es donde ellos se están dando cuenta si el niño está sano, si presenta alguna enfermedad, porque a partir de allí, es donde ellos expresan todo lo que están sintiendo. • Por lo general antes de dormir, si no está el papa, está la mama le dedican un ratito antes de descansar, le | <p>A través de las llamadas telefónicas realizadas por los agentes educativos, los padres de familia manifiestan que durante este tiempo de pandemia dedican más tiempo a jugar con sus hijos de acuerdo al horario laboral de cada uno de los cuidadores, algunos lo hacen en la mañana, otros en la tarde, noche o los fines de semana cuando tienen el tiempo libre. Es de notar que, en medio de la pandemia, los padres han aprendido a sacar tiempo para jugar con los niños y niñas, teniendo en cuenta</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>leen cuentos, o comentan lo que ha pasado en el día, y aprovechan y hacen el juego de acuerdo a lo que proponga el niño o la niña, por lo general es en horas de la noche.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uno de los aspectos positivos que trajo el confinamiento a raíz de que estuvimos encerrados, se pasa más tiempo con los niños, ellos le han sacado tiempito para jugar con ellos, porque están en casa, cuando los papas estaban en la calle que pasaban trabajando, no pasaban tanto tiempo con el niño, por eso se ve un punto positivo del confinamiento del hecho de que se puedan sentar con los niños y niñas, sacar media hora para jugar los juegos que el niño quisiera, es algo que ellos han dicho, que si juegan o están con ellos en las actividades en el patio, han sacado el tiempo que ellos necesitan, y los | <p>las necesidades y gustos de cada uno de ellos. De igual forma, se han involucrado con las actividades escolares, conllevándolos a fortalecer la unión familiar.</p> |
|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>niños se han visto más compaginados con los papitos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Han expresado las mamitas, que de pronto eran ellas las que asumían el rol de la educación del niño porque siempre le dejan la tarea es a la mama, ellos han manifestado que los papas, si han dedicado tiempo de jugar con sus hijos, que los ayudan a recortar, y poner las fichas. | |
|--|--|---|--|

| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
|---|---|---|---|
| 6. ¿Qué espacio utilizan en casa para promover espacios recreativos con todos los integrantes de la familia? | | | |
| Espacios Recreativos | Actividades rectoras Infraestructura | <ul style="list-style-type: none"> •Se puede decir que trabajamos en el CDI, sembrando valores de Sabanalarga, el cual cuenta con las condiciones adecuadas para recibir a los niños, inicialmente tiene una infraestructura física, que tiene un corredor donde recibimos a los niños, en él se les hace la bienvenida los niños reciben su alimentación, en tres etapas, en este sentido sería, el desayuno, el almuerzo, y el cierre, con actividades lúdicas pedagógicas, que se les realiza, a partir de allí, se les lleva al aula y ellos también se les realiza, actividades lúdicas | Es importante mencionar que el CDI, Sembrando valores, cuenta con todas las condiciones de infraestructura para promover espacios recreativos a los niños y niñas, las cuales son las zonas verdes, patios donde se encuentran las canchas de futbol, pequeños parques, y en los salones de clase, están los estantes donde se promueven las actividades rectoras: la exploración del medio, el juego, el arte y la literatura. |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>pedagógicas asignada con diferentes temas en la semana, después se le lleva al baño, ellos tiene un lugar o espacio donde se les hace el lavado de manos recalcándole la importancia y los cuidados que debemos tener en la pandemia.</p> <ul style="list-style-type: none">•El CDI, cuenta con zonas verdes, una cancha de futbol cuenta con un pequeño parque, para la recreación del niño y las aulas de clase tienen sus respectivas áreas o sus respectivas zonas donde están las actividades rectoras que son, exploración del medio ambiente, el arte, el juego y la literatura, ciclo en donde ellos están directamente tienen contacto con lo que ellos quieran | |
|--|---|--|

| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
|--|---|--|--|
| 7. ¿Cuáles son los juegos que comparten en familia? | | | |
| Juegos para compartir en familia | <p>Compartir con otros niños</p> <p>Juegos de Roles</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Los juegos más comunes que realizan los niños y las niñas en el CDI, que les encanta y les fascina son los juegos de roles, porque con los juegos de roles ellos personifican o imitan algún personaje, otro de los juegos más comunes, que ellos hacen son las rondas, los canticuentos, y los armatodo. La ventaja de nuestro CDI, son las zonas verdes, tenemos muchas zonas verdes, donde los niños salen a jugar con los agentes educativos, donde exploran el entorno, donde ellos se están desarrollando todo lo que tiene que ver con los animales que encuentran, hormigas, cucarrón, mariposa, ellos | <p>Los juegos más comunes para compartir dentro del CDI, son los juegos de roles, juegos de rondas, juegos al aire libre donde los niños y niñas puedan explorar el medio ambiente y familiarizarse con los objetos que se encuentran a su alrededor, como animalitos de la naturaleza, juguetes, armando y desarmando</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | crean juegos de donde ellos puedan explorar a su libre albedrío sin necesidad de estar encerrados tienen esa libertad para que puedan jugar | |
| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
| 8. ¿Cómo influye el juego en el desarrollo emocional del niño (a)? | | | |
| Influencia del juego en el desarrollo emocional | Habilidades Cognitivas. Desarrollo de sus actividades físicas. Desarrollo social. | <ul style="list-style-type: none"> • Como ya se venía diciendo y comentando de que el juego es una de las actividades que conlleva a mejorar las condiciones del desarrollo de la etapa de la primera infancia él le brinda la oportunidad de expresar lo que siente a través de las acciones, desarrolla también sus habilidades cognitivas, y desarrollo de sus actividades físicas. • En el juego el niño desarrolla sus dimensiones, lo cual le permite definir su personalidad y se dice que, a partir de los 7 años a 8 años, | El juego influye en el desarrollo emocional de los niños, y niñas, principalmente el desarrollo cognitivo y emocional de los niños y niñas, debido a que brinda bases sociales y culturales, permitiendo la interacción con sus pares, estimulando la formación de la personalidad, promoviendo principios y valores desde muy temprana edad, además de desarrollar habilidades físicas y motoras. |

también se puede apreciar que un niño a esta edad tampoco ha logrado definir su personalidad. Por eso es importante que los papás estimulen a los niños en edades tempranas para que definan su personalidad en el sentido de que promuevan las buenas bases, valores, y principios.

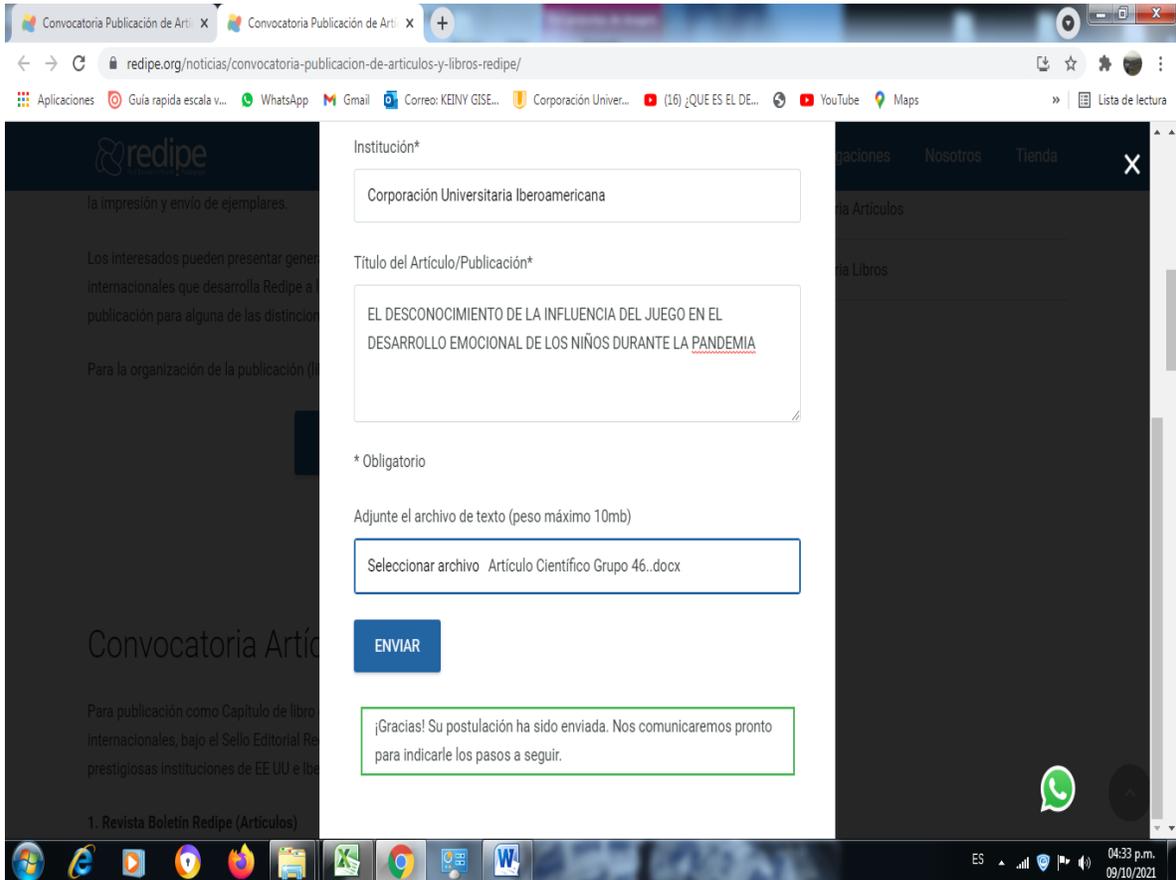
Una de las partes primordiales del juego es que los niños comparten con otros niños entonces eso hace parte del desarrollo emocional de los niños, y el desarrollo social que tienen, lo crean también en juego los niños empiezan a socializar parte del juego y el desarrollo emocional.

| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
|--|---------------------|---|---|
| 9. ¿ De qué manera usted como padre se involucra en las actividades recreativas de los niños y niñas en casa? | | | |
| Actividades recreativas con padres | Juego creaciones | En este momentos que estamos con la virtualidad, son los padres quienes están socializando las actividades con los niños, están involucrándose de una forma directa, ya que ellos son como al extensión de los agentes educativos en el hogar, ya que los agentes educativos, les decimos a las mamitas y papitos, esta semana vamos a trabajar manualidades, entonces los papas, se sientan con el niño, con las indicaciones que el agente educativo le da y se ponen a crear, involucrándose de forma directa en todas las actividades de los niños. | Los padres involucran en las actividades recreativas de sus hijos de una forma directa, ya que con la virtualidad durante la pandemia, se adoptan estrategias, donde los padres cumplen un papel primordial en la realización de tareas de sus hijos, siendo los agentes educativos los encargados de guiar a los padres para la elaboración de dichas actividades, haciéndolas desde sus hogares en familias |

| Categoría | Subcategoría | Respuestas | Convergencia de las respuestas |
|--|----------------------|--|--|
| 10. ¿Cuenta con materiales didácticos para desarrollar el estado emocional de los niños y niñas dentro del aula? Descríbalos. | | | |
| Materiales didácticos | elementos didácticos | <ul style="list-style-type: none"> • En el CDI, cada agente educativo cuenta con materiales didácticos, incluyendo libros, caballitos, máscaras, bombas, peluches, sombrero, pelucas, pelotas, vestuarios, gafas, juegos de ensarte. Entre otros. • Materiales con el que el niño puede jugar y desempeñarse en un ambiente agradable y adecuado para su desarrollo. | Se cuenta con materiales didácticos para el desarrollo de las actividades como: libros, máscaras, bombas, títeres, sombreros, gafas, vestuarios, caballitos, entre otros, los cuales están al alcance de los niños y niñas, y sirven para desempeñar las actividades recreativas que buscan promover un ambiente agradable y adecuado para explorar. |

Fuente Autores (2021)

Anexo h: Evidencia de la postulación del artículo



Convocatoria Publicación de Artículos

redipe.org/noticias/convocatoria-publicacion-de-articulos-y-libros-redipe/

Aplicaciones Guía rápida escala v... WhatsApp Gmail Correo: KEINY GISE... Corporación Univer... (16) ¿QUE ES EL DE... YouTube Maps Lista de lectura

redipe
la impresión y envío de ejemplares.
Los interesados pueden presentar gener...
internacionales que desarrolla Redipe a...
publicación para alguna de las distincio...
Para la organización de la publicación li...

Convocatoria Artículos

Para publicación como Capítulo de libro...
internacionales, bajo el Sello Editorial Re...
prestigiosas instituciones de EE.UU. e Ibe...

1. Revista Boletín Redipe (Artículos)

Institución*

Corporación Universitaria Iberoamericana

Título del Artículo/Publicación*

EL DESCONOCIMIENTO DE LA INFLUENCIA DEL JUEGO EN EL
DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DURANTE LA PANDEMIA

* Obligatorio

Adjunte el archivo de texto (peso máximo 10mb)

Seleccionar archivo Artículo Científico Grupo 46..docx

ENVIAR

¡Gracias! Su postulación ha sido enviada. Nos comunicaremos pronto
para indicarle los pasos a seguir.

ES 04:33 p.m.
09/10/2021

Anexo i: Link video de la sustentación en YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=r86r5Xp2MfU>



The screenshot displays a YouTube video player. The video content is a presentation slide with a red-tinted background of a building. The slide includes the IBERO logo, the text "De: Planeta Formación y Universidades", and a list of authors: "Autor/Es: Adriana Palacios Campas, Yohana Pacheco Marenco, Keiny Giselmy Beleño Guillen". The video title is "Sustentación Grupo 46" and it has "Sin vistas • 10 oct. 2021". The video player interface shows a progress bar at 0:06 / 16:04 and a Windows taskbar at the bottom.

Anexo j: Resumen analítico de investigación RAI

Tema: Desconocimiento de la influencia del juego en el desarrollo emocional.

| 1. Información General | |
|-------------------------------|---|
| Tipo de documento | RAI |
| Acceso al documento | Corporación Universitaria Iberoamericana |
| Título del documento | El desconocimiento de la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños durante la pandemia |
| Autores | Adriana Palacios Campas, Yohana Pacheco Marengo, Keiny Giselmy Beleño Guillen. |
| Asesor | Ronald Salamanca |
| Palabras Claves | Actividades Recreativas, Desarrollo Emocional, Espacios Recreativos, Influencia del juego, Primera Infancia, Materiales didácticos, Teoría Constructivista, Tiempo de Confinamiento |

2.Descripción

La presente investigación surge a partir del problema, el desconocimiento por parte de los padres de familia en la aplicación de estrategias desde casa que favorezcan el desarrollo social, emocional, cognitivo y comunicativo de los niños y niñas, quebrantando de esta forma el proceso de aprendizaje, exploración y fortalecimiento de las habilidades de sus hijos, por temor a contaminarse con el virus. De modo que el objetivo es Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI), a través del análisis de información suministrada por los padres de familia y agentes educativos durante el tiempo de pandemia, y para responder a este objetivo se fundamenta en la teoría constructivista sociocultural de Lev Vygotsky, con lo cual se profundizara en los temas, emociones de los individuos; consideraciones de su propia realidad a través del juego; el desarrollo social, afectivo e intelectual de los niños; conceptualización del término “el juego”, “las emociones”; “Tipo de emociones en los niños”; “juego en familia”; y “el desarrollo emocional”.

Todo ello a través de la metodología de corte cualitativo, utilizando la observación directa y el grupo focal, donde lo que se quiere es la interacción entre los participantes como método para generar información. Se utilizará la técnica de la fenomenología; que busca obtener las opiniones de los participantes, pero así mismo explorar, comprender y analizar las experiencias en los niños y niñas de 3 a 4 años, los docentes y padres de familia del CDI Sembrando Valores en cuanto a las conductas presentadas debido a la pandemia y la falta de juego. Se aplicará a 10 padres de familia y 5 agentes educativos, pertenecientes al programa de primera infancia del CDI Sembrando Valores del municipio de Sabanalarga.

3. Fuentes

Alconada Escudero, P. Juego y desarrollo emocional en la infancia. Recuperado de <https://atencionintegral.es/project/juego-y-desarrollo-emocional/>

Anderson-McNamee, J & Bailey, S. (23 de junio 2017) La Importancia del juego en el desarrollo de la primera infancia. Recuperado de <https://maguared.gov.co/documento-descarga-el-juego/>

Chateau, J. (1958). *Psicología de los juegos infantiles*. Buenos Aires: Kapelusz.

De La Fuente De Lleras, C. Programas y Estrategias de primera infancia. Recuperado de <https://www.icbf.gov.co/programas-y-estrategias/primera-infancia/acerca-de>

Garaigordobil, M. (1990). *Juego y desarrollo infantil*. Madrid: Seco Olea.

Gómez, E. (2011). “EL MODELO INTERPRETATIVO”. Recuperado de: <http://ejemetupnle94.blogspot.mx/2011/10/el-modelo-interpretativo-tercer.html>

Grau Martínez, A. (2000) Desarrollo Emocional. Recuperado de <https://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?id=190>

Hamui-Sutton, A & Varela-Ruiz, M. (2013) La Técnica de Grupos Focales. Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-educacion-medica-343-articulo-la-tecnica-grupos-focales-S2007505713726838>

Heredia Escorza, Y. (29 de junio de 2020). El desarrollo emocional es tan importante como

el académico. [Entrada de Blog]. Recuperado de [https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/importancia-del-desarrollo-emocional-estudiantes infantil](https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/importancia-del-desarrollo-emocional-estudiantes-infantil) [Entrada de Blog]. Recuperado de <https://blogs.iadb.org/desarrollo-infantil/es/beneficios-juego-desarrollo-infantil/>

Martínez Medrano, E. (1983). *El juego infantil: análisis y aplicación escolar*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, Instituto de Ciencias de la Educación.

Nieto, A. (10 de agosto de 2.020). 4 beneficios del juego para potenciar el desarrollo

Piaget, J (1945). *La formación del símbolo en el niño*. México: fondo de cultura económica. (décima reimpresión, 1987).

Prieto Rodriguez, J (2.002) Paso a paso en el diseño de un estudio mediante grupos focales [En Blog] Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-paso-paso-el-diseno-un-13029750>

ROMERO, V., y GÓMEZ, M. (2008). *El juego infantil y su metodología*. Editorial Altamar.

Ruiz Gutierrez, M (2017). *El juego una herramienta para el desarrollo integral del niño en educación Infantil*. (Tesis de Maestría). Recuperado de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence>

Torres Perdomo, M. E. (1991). *Literalidad en la Educación Básica*. Mérida, Consejo de

Publicaciones de la ULA; (1993). *La candidez de un niño*. Mérida, Consejo de Publicaciones de la ULA; (2001). *La lectura y la escritura: un binomio completo*. Mimeografiado.

ARGAS, I. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: Nuevas tendencias y retos. *Calidad en la Educación Superior*. 3 (1), 119-139.

Vygotski, L. S. (1982). *“El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño”*, versión castellana de la conferencia dada por Vygotski en el Instituto Pedagógico Estatal de Hertzsn en 1933, Leningrado, en R. Grasa, Cuadernos de Pedagogía, 85, 39-49.

Winnicott, D. (1971). *Realidad y juego*, Ed. Gedisa, Barcelona

abalza, M. Á. (1987). *Áreas, medios y evaluación en la educación infantil*. Madrid: Narcea.

4. Contenido

Este trabajo de investigación sigue los parámetros de análisis de la teoría fundamentada y un hilo conductor de cuatro capítulos cuyas ideas han sido concatenadas de tal manera que le dan sentido jerárquico, el cual inicia con el capítulo uno, es decir, la descripción general del proyecto en donde encontramos el planteamiento del problema de investigación, sus objetivos, y la justificación.

Seguidamente el capítulo dos, nos encontraremos con el marco referencial, cuyo contenido presenta el marco teórico enmarcado en la teoría constructivista sociocultural; también contiene el marco conceptual que nos expresa una gama de información en relación con el desarrollo emocional, y el juego en pandemia; a su vez el marco legal, quien presenta la normatividad nacional e internacional para garantizar los derechos de la infancia y adolescencia en nuestro país y cuyas leyes sustentan la presente investigación.

Inmediatamente se presenta el capítulo tres, el marco metodológico, que muestra una investigación con método cualitativo cuya técnica de análisis es la fenomenología. La población son 10 niños, 10 padres de familia, y 5 agentes educativos. La técnica de recolección de datos es la entrevista indirecta y el grupo focal.

Posteriormente en el capítulo cuatro se presenta los resultados obtenidos haciendo uso de la propuesta de la teoría constructivista sociocultural, después de la indagación, y recolección de datos para realizar la codificación abierta, la codificación axial y seguidamente el análisis de la experiencia. Finalmente se presenta las conclusiones y recomendaciones obtenidas al analizar los datos, al tratar de Comprender la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI), a través del análisis de información suministrada por los padres de familia y agentes educativos durante el tiempo de pandemia.

5. Metodología

La presente investigación se desarrolla mediante el método cualitativo, ya que se tiene en cuenta el discurso de los sujetos, como docentes, padres de familia, las conductas de los niños y las niñas del CDI, Sembrando Valores, las entrevistas, y las opiniones para posteriormente analizarlos e interpretarlos. Según, (Taylor y Bogdan (1987) definen la metodología cualitativa en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable.

Población, La muestra de estudio se fundamenta bajo el enfoque de una investigación cualitativa, teniendo en cuenta la problemática expuesta en el planteamiento del problema y los objetivos que se desean alcanzar en este proyecto, por tal motivo, está conformada por un grupo de 10 niños, 10 padres de familia y 5 agentes educativos, pertenecientes al programa de primera infancia del CDI Sembrando Valores del municipio de Sabanalarga, tomando en cuenta criterios de rigor, estratégicos, éticos y pragmáticos.

Instrumentos de recolección de datos, Inicialmente, se utilizó la técnica de observación indirecta para la recopilación de los datos en donde a través de plataformas digitales. Y “**Grupo focal**” dirigida a los padres de familia y agentes educativos del CDI Sembrando Valores, la cual consiste en una entrevista grupal dirigida por un moderador a través de un guión de temas o de entrevista, donde se busca la interacción entre los participantes como método para generar información.

Consideraciones Éticas, Para la realización de la investigación, se tuvo como referencia la resolución 008430 de 1993 en el cual se establecen las normas para la investigación con seres humanos. En el Artículo 5 menciona que en toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar, y así mismo el artículo 11, muestra las categorías en las que se clasifican las investigaciones.

Procedimientos, La investigación está sujeta a tres momentos cronológicos, en un primer paso se indaga e investiga sobre el papel del juego como elemento fundamental. Segundo paso aplicar técnicas de recolección de información a docentes y padres de familia. Y un tercer paso se refiere al proceso de transcripción, codificación, análisis, interpretación y reflexión de los datos recolectados.

Técnicas de análisis, La presente investigación, se lleva a cabo bajo un diseño fenomenológico, afirmando (Hernández, Fernández y Baptista 2006) que su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias.

6. Conclusiones

Buscando dar respuesta a la pregunta de investigación ¿De qué manera influye el juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años en tiempos de pandemia? Que surge del problema que hay sobre el desconocimiento del mismo, la ejecución del proyecto investigativo se orientó a comprender por medio de un análisis de información que fue suministrada a través de grupos focales por parte de los padres de familia y agentes educativos del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando Valores del municipio de Sabanalarga- Atlántico, sobre la influencia del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años.

Así mismo, se realizaron indagaciones sobre el papel del juego como elemento fundamental en el desarrollo emocional de los niños y niñas, en la literatura actual. Luego, se aplicaron algunas técnicas para la recolección de información a los docentes y padres de familias del Centro de Desarrollo Infantil (CDI), con el fin de conocer sus experiencias con el juego como estrategia facilitadora de los procesos emocionales, y posteriormente poder evaluar el impacto del juego en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Sembrando Valores. “ver cap.1

Teniendo en cuenta lo anteriormente descrito, se tomó como referencia la teoría constructivista social la cual enfatiza en las interacciones y la importancia del contexto

cultural y social, basándonos de esta manera en el teórico Lev Vygotsky, en donde afirma que:

“El aprendizaje y los conocimientos resultan de la interacción social, Así mismo considera que el juego contribuye a la expresión y regulación de las emociones de los individuos. De la misma manera considera que los niños construyen su aprendizaje y su propia realidad a través del juego. El juego contiene en sí mismo una serie de conductas que representan diversas tendencias evolutivas, y por esta razón es una fuente muy importante de desarrollo.” (2008).

Continuamente, se inició la construcción del marco conceptual, constituido por temas relacionados a la investigación ¿Qué es el juego? En donde se tomaron dos de los referentes más importantes (Lev Semyónovich Vygotsky - Jean Piaget) así mismo algunos otros conceptos como, juego en la primera infancia, juego en familia, juego en épocas de pandemia, impacto de la pandemia en los Centros de Desarrollo Infantil, las emociones, tipos de emociones en los niños, desarrollo emocional en los niños y niñas, entre otros; lo que permitió orientar la investigación, y así mismo facilitar la identificación de la metodología más eficaz y pertinente.

Por otra parte, se encuentra el marco legal, por la cual se rige la investigación y que brindó las normativas para comprender y ejecutar el problema a investigar, estas fueron: la Constitución Política de Colombia 1991, la ley 1804 de 2016, el Código de la infancia y la adolescencia ley 1098 de 2006, el decreto 457 del 22 de marzo del 2020, y la resolución 3005 del 18 de marzo del 2020 del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF.

Seguidamente, y dando continuidad, en el capítulo 3 marco metodológico se visualiza una investigación con un enfoque cualitativo ya que se tuvo en cuenta el discurso de sujetos, como docentes, padres de familia, las conductas de los niños y las niñas del CDI Sembrando Valores, y las opiniones de los mismos para posteriormente analizarlos e interpretarlos.

De igual manera, se toma como técnica de análisis la fenomenología que para (Hernández, Fernández y Baptista 2006) su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias; para este caso, se buscó obtener las opiniones de los participantes pero así mismo se exploraron, comprendieron y analizaron las experiencias en los niños y niñas de 3 a 4 años, los docentes y padres de familia del CDI Sembrando Valores en cuanto a las conductas presentadas debido a la pandemia y la falta de juego

Y como técnica para recopilar los datos se optó por la observación indirecta en donde a través de plataformas digitales y medios de comunicación alternativa, se realizaron video llamadas, y seguimientos telefónicos constantes a los padres de familia en donde describieron las características o conductas que presentaban sus hijos debido al confinamiento, la falta de juego, y el mal uso del tiempo libre; así mismo, se aplicó la técnica de recolección información del grupo focal mediante el cual se hicieron entrevistas grupales a los padres de familia y agentes educativos para darle respuestas a una serie de interrogantes que fueron surgiendo en el transcurrir de la investigación. (Ver anexo x).

El tipo de muestra que se utilizó fue no probabilístico teniendo en cuenta la problemática expuesta en el planteamiento del problema y los objetivos que se pretendían alcanzar en este proyecto, por tal motivo, se conformó por un grupo de 5 padres de familia y 5 agentes educativos, pertenecientes al programa de primera infancia del CDI Sembrando Valores del municipio de Sabanalarga.

Posteriormente en el capítulo 4, se relaciona el análisis de la información recolectada en donde se interpretan las cualidades de cada uno de los datos obtenidos, y la confrontación de las mismas dando validez al estudio realizado. Así mismo, desde la codificación abierta se realizó la identificación de 27 códigos distribuidos en 10 familias resultado de las respuestas a las preguntas realizadas a través de los técnicas de recolección de información implementadas entre las cuales encontramos, desarrollo

emocional, actividades en Familia, tiempo de confinamiento, juego en la Primera infancia, tiempo en familia, espacios recreativos, juegos para compartir, influencia del juego en el desarrollo emocional, actividades recreativas y materiales didácticos; permitiendo conocer la experiencia de cada participante desde la vivencia propia y que permiten dar respuesta al problema de investigación.

Además, se logró identificar que tanto los agentes educativos como los padres de familia abordan las temáticas desde dos puntos de vista totalmente diferentes, los docentes desde su experiencia laboral y los padres desde el temor por un posible contagio que ponga en riesgo la vida de sus hijos, dicho temor también ha sido transmitido a cada uno de los infantes, las preocupaciones, el estrés, el cansancio y algunos otros patrones de conducta que los niños y las niñas han adquirido.

Por otra parte, del análisis de la información recopilada se concluye que los agentes del Centro de Desarrollo Infantil CDI, a partir de su experiencia de trabajo con niños entre las edades correspondientes de 3 – 4 años comprenden y valoran el juego como medio para promover el desarrollo, es por ello que brindan orientaciones a los padres invitándolos a compartir en casa espacios lúdicos que permitan aprovechar el tiempo, interactuar, fortalecer lazos afectivos entre otros a través del juego.

También, se pudo identificar que ambos, padres de familia y agentes educativos son conscientes que el juego es importante, que el hecho que los niños y niñas puedan jugar en compañía de otros, crea vínculos entre pares y favorece el desarrollo integral de los infantes, sin embargo como consecuencia de la pandemia no ha sido un secreto que se ha limitado la vida de todos y los más pequeños son los que se han visto más afectados, las experiencias que para ellos eran comunes anteriormente, como jugar en espacios libres, e interactuar, se convirtió en un desafío para el que nadie estaba preparado pero que les tocó enfrentar a su corta edad y por tal razón se ha visto afectado su proceso de desarrollo emocional.

Por medio de esta investigación, se pretende que sea una guía práctica para que

los agentes educativos, coordinadores, profesionales en pedagogía y todo el talento humano del Centro de Desarrollo Infantil Sembrando Valores del municipio de Sabanalarga, tomen como referencia esta investigación para promover estrategias innovadoras y transformadoras a través del juego, y así fortalecer el desarrollo emocional de niños y niñas.

De igual manera, servirá de apoyo a las diferentes instituciones y/o establecimientos educativos que trabajen en beneficio de la primera infancia para evitar la adquisición de conductas agresivas, de ansiedad, miedo entre otras a consecuencia del confinamiento y por el contrario se puedan diseñar estrategias u otras alternativas que permitan fortalecer los vínculos afectivos, entre padres e hijos, apoyar y promover las interacciones sociales, minimizando de esta manera los riesgos de desarrollar problemas significativos en cuanto a la salud emocional de los niños y las niñas.

| | | | | | | | |
|--|--|----|------|-----------------------------|--|--|---------|
| Elaborado por: | Adriana Palacios Campas, Yohana Pacheco Marengo, Keiny Beleño Guillen. | | | | | | Giselmy |
| Revisado por: | | | | | | | |
| Fecha de elaboración del Resumen: | 10 | 10 | 2021 | Fecha de aprobación: | | | |
| | | | | | | | |