

**PROGRAMA DE ASESORIA PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA RUTA
FONOLÓGICA PARA LA LECTURA**

PROYECTO PARTICULAR

YESICA ALEJANDRA MONTAÑA CASTRO

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

PROGRAMA DE FONOAUDIOLOGÍA

BOGOTÁ D-C

FEBRERO 2017

PROGRAMA DE ASESORIA PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA RUTA

FONOLÓGICA PARA LA LECTURA

AUTORA

YESICA ALEJANDRA MONTAÑA CASTRO

DODENTE ASESOR

YENNY RODRIGUEZ HERNANDEZ

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

PROGRAMA DE FONOAUDIOLOGÍA

BOGOTÁ D.C

FEBRERO 2017

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	10
CAPITULO I. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO	18
1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	18
1.2. OBJETIVOS	21
1.3. JUSTIFICACIÓN	22
CAPITULO 2. MARCO DE REFERENCIA.....	24
CAPITULO 3. MARCO METODOLÓGICO	33
3.1 TIPO DE ESTUDIO	33
3.2 POBLACIÓN	34
3.3 Fases de la investigación	37
3.4 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	38
3.5 INSTRUMENTOS	39
CAPITULO 4. RESULTADOS.....	40
4.3. Evaluación Final	52
CAPÍTULO 5. DISCUSIÓN	67
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	75

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz Programa de asesoría para la consolidación de la ruta fonológica para la lectura.....	44
Tabla 2 Implementación del programa de asesoría.....	46

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Esquema, Estudio Cuasi-experimental.....	34
Ilustración 2 Distribución de la muestra según el grado.	35
Ilustración 3 Distribución de la muestra según el sexo.	35
Ilustración 4 Distribución de la muestra por edad.	36
Ilustración 5 Evaluación Inicial Habilidad 1, Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras.	49
Ilustración 6 Evaluación Inicial Habilidad 2, Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa.....	49
Ilustración 7 Evaluación Inicial Habilidad 3. Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde.....	50
Ilustración 8 Evaluación Inicial Habilidad 4. Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen.	51
Ilustración 9 Evaluación Inicial Habilidad 5. Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas.	51
Ilustración 10 Evaluación Inicial Habilidad 6. Establece la diferencia entre palabras y no palabras.....	52
Ilustración 11 Evaluación Final Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras.....	53
Ilustración 12 Evaluación Final Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa.	53

Ilustración 13 Evaluación Final Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde.	54
Ilustración 14 Evaluación Final Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen.....	55
Ilustración 15 Evaluación Final Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas.	55
Ilustración 16 Evaluación Final Establece la diferencia entre palabras y no palabras	56
Ilustración 17 Uso de estrategias de enseñanza durante la implementación del programa.....	58
Ilustración 18 Uso de estrategias propias de la experticia docente durante la implementación del programa.....	59
Ilustración 19 Comparación Habilidad 1.	61
Ilustración 20 Comparación Habilidad 2.	62
Ilustración 21 Comparación Habilidad 3.	62
Ilustración 22 Comparación Habilidad 4.	63
Ilustración 23 Comparación Habilidad 5.	64
Ilustración 24 Comparación Habilidad 6.	64

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A. Consentimiento informado	79
Anexo B. Entrevista docente	80
Anexo C. Evaluación inicial	81
Anexo D. Cartilla "Programa de asesoría para la consolidación de la ruta fonológica para la lectura"	83
Anexo E. Evaluación final	129

PROGRAMA DE ASESORIA PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA RUTA
FONOLÓGICA PARA LA LECTURA

Resumen

La presente investigación utilizó la ruta fonológica como recurso para desarrollar el proceso de lectura. El objetivo del estudio fue determinar el efecto del programa de consejería para desarrollar la ruta fonológica en el proceso de lectura. La investigación fue cuasi-experimental y utilizó estrategias cognitivas y metacognitivas para desarrollar seis habilidades de lectura en primer grado. Se ejecutaron seis fases de un programa: evaluación inicial, diseño, programa de implementación, análisis de datos y evaluación final. El estudio incluyó a 31 estudiantes de primer grado y dos maestros de primer grado (Ciclo 1). Los resultados mostraron que hubo un efecto parcial del programa en 3 de 6 habilidades de lectura y sugieren una segunda investigación enfocada en: Habilidad No. 2 (relación entre sonido y letras); Habilidad N° 3. (Segmentación de palabras por sílabas) y Habilidad N° 5. (Construcción de palabras por sílabas y letras). Palabras claves: Ruta fonológica, ciclo 1, programa de asesoría, Habilidades de ruta fonológica.

1. Fonoaudióloga en formación. Corporación Universitaria Iberoamericana. ymontana@iberoamericana.edu.co. Programa de Fonoaudiología. Facultad Ciencias de la Salud

PROGRAM OF THE PHONOLOGICAL ROUTE'S CONSOLIDATION FOR THE
READING

Yesica Alejandra Montaña Castro

Abstract

The present research used the phonological route as a resource to develop the reading process. The aim of the study was to determine the effect of the counseling program in order to develop phonological route in the reading process. The research was quasi-experimental and it used cognitive and metacognitive strategies to develop six reading skills in first graders. Six phases of one program were executed: initial evaluation, design, implementation's program, data analysis, and final evaluation. The study involved 31 first graders and two teachers of first grade (Cycle 1). The results showed that there was a partial effect of the program in 3 of 6 reading skills and they suggest a second research focused on: Skill No. 2 (relationship between sound and letters); Skill No. 3. (Segmentation of words by syllables), and Skill No 5. (Word's building by syllables and letters).

Key words: Phonological route, Cycle 1, counseling program, phonological route skills.

1. Fonoaudióloga en formación. Corporación Universitaria Iberoamericana. ymontana@iberoamericana.edu.co. Programa de Fonoaudiología. Facultad Ciencias de

INTRODUCCIÓN

El proyecto de Reorganización Curricular por Ciclos, propuesto por el Foro Educativo de la Secretaria de Educación de Bogotá (2008), tiene como fundamento pedagógico el desarrollo humano, el cual se centra en el reconocimiento de los sujetos como “seres integrales, con capacidades, habilidades y actitudes que deben ser desarrolladas para la construcción del proyecto de vida tanto individual como social”. Además, para consolidar una educación de calidad es fundamental la caracterización institucional y estudiantil, la cual involucra aspectos cognitivos, socio-afectivos y físico-creativos, que pertenecen al Desarrollo de la Escala Humana y se tienen en cuenta para la reorganización curricular por ciclos de la Secretaria de Educación del Distrito, siendo 6 ciclos, el primero (Ciclo 0) incluye los niveles de pre-jardín, jardín y transición; el segundo (Ciclo 1) niveles primero y segundo; el tercer ciclo (Ciclo 2) niveles tercero y cuarto; el cuarto (Ciclo 3) niveles quinto, sexto y séptimo; quinto (Ciclo 4) nivel octavo y noveno y por último (Ciclo 5) nivel décimo y once.

De acuerdo a lo anterior, se proponen ejes de desarrollo por cada ciclo, los cuales facilitan el diseño de estrategias de orden pedagógico acorde a las necesidades y demandas de aprendizaje de los niños. Para el ciclo 1 (grado primero y segundo), se acuerdan como principales ejes la estimulación y la exploración, teniendo en cuenta aspectos cognitivos, socio afectivos y físico-creativos. En este ciclo, los niños inician el desarrollo del pensamiento numérico, procesos de lectoescritura y la oralidad. Se estipula que “La actividad

del lenguaje se materializa especialmente a través de la oralidad... posibilitando nuevos aprendizajes” (López O, y otros, 2010). Para llevar a cabo lo anterior, se requiere de un docente, el cual debe ejercer el rol de mediador y promotor de la lectura, visto como apoyo durante el proceso de aprendizaje de este código. Campos (1987), expone que “los docentes están al tanto de la falta de interés que demuestran los estudiantes para con la lectura, lo que muchos ignoran es que en la medida que ellos se formen, entonces serán parte de la solución, la formación docente es la puerta para que en la escuela se inicie el cambio de la concepción de la didáctica en materia de iniciación de la lectura”. Por tanto, el aprendizaje de este código requiere de apoyo constante del docente, siendo significativo que el estudiante de ciclo 1, aprenda que el habla se segmenta en sonidos y que esos sonidos se pueden representar mediante letras, y con ello aprender de manera efectiva a leer.

De acuerdo con lo anterior y basado en evidencia, Selles, citado por García C, & otros (2012) sustenta “que el conocimiento alfabético favorece el desarrollo de habilidades fonológicas y establece la relación entre el conocimiento del nombre de las letras y el aprendizaje de los sonidos de estas”. Además refiere que, la velocidad de la dominación consiste en un ejercicio donde se le presentan una serie de imágenes a los niños, los cuales deben nombrar y dar su significado, de esta manera la habilidad se desarrolla e influye en el proceso lector; esta tarea se realiza mediante el mecanismo de conversión de grafema en fonema mediante la ruta fonológica. Cuetos (2004), sustenta que “en el castellano que es un idioma totalmente transparente, en la

lectura, existe la posibilidad de transformar cada grafema que compone la palabra en su correspondiente fonema”.

García C, & Otros (2012), citan a Fumagalli, para afirmar que la conciencia fonológica favorece el aprendizaje de la lectura en los niños y así ellos están preparados para aprender. Por tal motivo es importante tener en cuenta las técnicas de manipulación y segmentación de las distintas unidades fonológicas. Al respecto, Condemarín (2001) sustenta que “los niños que han desarrollado la conciencia fonológica reconocen que hay palabras que riman, que hay palabras cortas y más largas que algunas comienzan o terminan con un mismo sonido, la mayoría de ellas pueden separarse en sílabas (aunque no conozcan la palabra)”.

Cuetos, & Domínguez (1992), realizaron un estudio para comprobar si el modelo dual de lectura es aplicable al castellano, y determinar cuál de los dos procedimientos de lectura (léxico y fonológico) es el responsable de las diferencias entre buenos y malos lectores y entre principiantes y maduros. Para ello se realizó un experimento de decisión léxica con 40 niños de distintos niveles de escolaridad clasificados como buenos y malos lectores. Los autores concluyeron: a) el comportamiento de las variables lexicalidad, frecuencia y longitud apunta a la utilización del modelo de doble ruta, y b) la causa de las dificultades de los malos lectores parece situarse en el procedimiento de conversión grafema-fonema.

Caycho (2011), realizó un estudio correlacional causal que buscó determinar factores psicolingüísticos tempranos que se relacionan y predicen de mejor manera el aprendizaje de la lectura en una muestra de 100 niños de grado primero de primaria en condición de pobreza. Los niños fueron evaluados al inicio del año escolar en diversas habilidades fonológicas predictivas y luego en lectura al finalizar el mismo grado. Los resultados señalan que la segmentación silábica, identificación de rimas y el reconocimiento del primer fonema de las palabras predicen significativamente el rendimiento de la lectura.

Baquero, & Otros (2013), analizaron aspectos del procesamiento léxico de 180 niños escolarizados en los grados de segundo a quinto de primaria, siendo 25 niños por cada grado). Se analizó “qué hacen cuando leen palabras existentes frente a palabras no existentes (pseudopalabras). Es decir, qué hacen cuando leen signos con significado y significante y qué hacen cuando solo tienen disponible la información fonológica y ortográfica de una serie de letras. Se llevó a cabo un experimento con la tarea de decisión léxica, y los resultados mostraron que el efecto de lexicalidad se presentó en todos los cursos de segundo a quinto de primaria”.

El presente estudio se enmarca en el contexto escolar y busca determinar el efecto de un programa para el aprendizaje de la lectura por medio de la identificación de palabras mediante el uso de la ruta fonológica. La investigación surge de la práctica en ambiente educativo con población infantil de Ciclo 1, grado primero, en el año 2015 en la Institución Educativa Distrital Benjamín Herrera Sede B. En ésta se realizaron talleres y/o actividades de

diferente orden que involucraron la observación directa participante en la modalidad comunicativa verbal escrita, se evidenciaron diversas falencias en el reconocimiento e identificación de grafemas, sílabas, palabras y la segmentación de la palabra en grafemas en el proceso lector. Para efectos de este estudio solo se abordó Ciclo 1 (grado primero) pues es allí donde comienza el aprendizaje del código lecto escrito y sus reglas para su uso efectivo. Se trabajó con docentes y niños de grado primero que se encuentran en proceso de aprendizaje del código lecto escrito, ya que, si no se brindan las herramientas necesarias para cumplir con las expectativas del grado, podrían tener dificultades futuras en su proceso académico, como lo son: 1) Dificultades de aprendizaje del código verbal escrito; 2) La no aprobación de grados escolares y 3) Dificultades de aprendizaje, etc. El estudio busca identificar el impacto de un programa de asesoría dirigido a docentes centrado en el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas para apoyar el proceso lector a través de la consolidación de la ruta fonológica en niños de primero de primaria. Es importante mencionar que la ruta fonológica le permite a los estudiantes identificar los grafemas que componen cada palabra, realizar la conversión de los mismos en fonemas, y desarrollar habilidades necesarias para realizar tareas relacionadas con la lectura y la escritura. Además, este programa ofrece a los docentes aprendizaje y modelamiento de estrategias de enseñanza pertinentes para el proceso lector y de tal manera solucionar las dificultades encontradas en el aula de clase.

El programa de asesoría centrado en estrategias cognitivas y metacognitivas para el desarrollo de la ruta fonológica en el proceso lector, no solo será de beneficio para los niños, sino también para la docente que tendrá contacto con el mismo, pues le permitirá: 1) adoptar nuevas estrategias de enseñanza del proceso lector en actividades de orden pedagógico, 2) Solucionar los problemas identificados en este proceso y 3) Desarrollar las habilidades en la ruta fonológica, para el aprendizaje de la lectura.

Desde el punto de vista teórico y con base en el aprendizaje de la lectura, el proceso que más importancia tiene para la lectura es el del reconocimiento de palabras, y dentro de este mismo, el mecanismo de conversión grafema-fonema. Cuetos (2008) refiere que: “Si el niño consigue aislar los sonidos que componen las palabras podrá entender más fácilmente que cada letra representa un sonido”.

Por tanto, la conciencia fonética/fonológica como habilidad metalingüística permite comprender la relación entre los fonemas y grafemas, la cual posibilita identificar cómo los sonidos actúan dentro de las palabras, considerándose el desarrollo de esta capacidad cognitiva como un paso previo al aprendizaje del código lecto-escrito.

El proceso de aprendizaje de la lectura se lleva a cabo por dos rutas, la léxica y la fonológica. La primera, permite conectar directamente la forma ortográfica de la palabra con su representación interna y la segunda, analizar la palabra letra por letra para acceder a su significado, por esta ruta suelen leerse las palabras nuevas o poco frecuentes. Por tanto, esta investigación abordará

conceptualmente la última ruta, ya que permite la conversión de grafemas a fonemas, obteniendo la pronunciación de la palabra, siendo así está identificada. Quien no conoce las reglas, ya sean simples o contextuales, tiende a sustituir unas letras por otras (Cuetos, 2008).

En vista de que el proceso de aprendizaje de la lectura comienza de modo formal en los inicios de la escolarización, la población partícipe de este estudio fueron 36 niños que cursaron primero de primaria (ciclo 1) y cuyas edades se encontraron entre los 6 y 8 años de edad. Los niños pertenecían a la misma institución educativa y se encontraban distribuidos en dos grupos, primero A y primero B.

Para la recolección de los datos, se utilizó un instrumento no estandarizado que evaluó la conciencia fonética-fonológica, enfatizando en la ruta fonológica el cual se aplicó de manera inicial a toda la población; seguidamente, se implementó el programa de estrategias al docente de uno de los dos grupos; por último, se usó un instrumento no estandarizado final para evaluar a los dos grupos partícipes del estudio. De acuerdo a los resultados obtenidos se determinó cuál significativo fue el progreso y el impacto que tuvieron dichas estrategias en la población.

De acuerdo a lo anterior, el presente estudio se enmarca en la metodología de un estudio experimental, de tipo cuasi-experimental, debido a que no se tuvo el 100% de control de las variables. Su objetivo fue determinar el impacto de la implementación de un programa de asesoría orientado al docente el cual

permitió a través de estrategias de enseñanza el desarrollo de la ruta fonológica en el proceso lector en niños de grado primero (Ciclo 1).

El presente documento se organiza de la siguiente forma: en el primer capítulo se describe el problema de investigación, se exponen el objetivo general y los objetivos específicos, la justificación y la importancia del programa de asesoría al docente. El segundo capítulo contiene el marco de referencia el cual se centra en tres ejes: concepto de lectura, desarrollo y procesos relacionados con su comprensión, caracterización del ciclo 1, y rol del fonoaudiólogo en el contexto escolar. En el tercer capítulo se presenta el marco metodológico (tipo de estudio, población, muestra, instrumentos de medición, fases del estudio). En el capítulo cuatro se exponen los resultados, y el capítulo cinco corresponde a la Discusión y a las Conclusiones.

CAPITULO I. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO

1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

García C, & Otros (2012), citan a Fumagalli, el cual refiere que la conciencia fonológica favorece el aprendizaje de la lectura en los niños y así ellos están preparados para aprender. Por tal motivo es importante tener en cuenta las técnicas de manipulación y segmentación de las distintas unidades fonológicas. Además, Condemarín (2001) sustenta que “Los niños que han desarrollado la conciencia fonológica reconocen que hay palabras que riman, que hay palabras cortas y más largas que algunas comienzan o terminan con un mismo sonido, la mayoría de ellas pueden separarse en sílabas (aunque no conozcan la palabra)”.

Cuetos, & Domínguez (1992), realizaron un estudio para comprobar si el modelo dual de lectura era aplicable al castellano, y cual de los dos procedimientos de lectura (léxico y fonológico) es el responsable de las diferencias entre buenos y malos lectores, y entre los principiantes y los maduros. Los autores realizaron un experimento de decisión léxica con 40 niños de distintos niveles de escolaridad clasificados como buenos y malos lectores. De acuerdo a los resultados obtenidos, el comportamiento de las variables lexicalidad, frecuencia y longitud apunta a la utilización del modelo de doble ruta para la identificación de las palabras usadas. Por otra parte, la causa de las dificultades halladas de los malos lectores parece situarse en el procedimiento de conversión grafema-fonema (ruta fonológica).

Caycho (2011), realizó un estudio correlacional causal que buscó determinar factores psicolingüísticos tempranos que se relacionan y predicen de mejor manera el aprendizaje de la lectura en una muestra de 100 niños de grado primero de primaria en condición de pobreza. Los niños fueron evaluados al inicio del año escolar en diversas habilidades fonológicas predictivas y luego en lectura al finalizar el mismo grado. Los resultados señalan que la segmentación silábica, identificación de rimas y el reconocimiento del primer fonema de las palabras predicen significativamente el rendimiento de la lectura.

Baquero, & Otros (2013), analizaron aspectos del procesamiento léxico de 180 niños escolarizados en los grados de segundo a quinto de primaria, siendo 25 niños por cada grado). Se analizó “qué hacen cuando leen palabras existentes frente a palabras no existentes (pseudopalabras). Es decir, qué hacen cuando leen signos con significado y significante y qué hacen cuando solo tienen disponible la información fonológica y ortográfica de una serie de letras. Se llevó a cabo un experimento con la tarea de decisión léxica, y los resultados mostraron que el efecto de lexicalidad se presentó en todos los cursos de segundo a quinto de primaria”.

En el segundo semestre del año 2015 se tuvo una experiencia con niños del ciclo 1 (grado primero) de una institución educativa distrital de la ciudad de Bogotá, dicha experiencia permitió identificar bajos desempeños de los estudiantes en el proceso lector asociados a un desarrollo pobre de la ruta fonológica. En relación con esta ruta los resultados de la observación mostraron dificultades en el reconocimiento e identificación de grafemas, sílabas, palabras

y segmentación de palabras en grafemas. Dichas dificultades se evidenciaron en actividades como: a) construcción de palabras de corta longitud (El monstruo roba vocales), b) segmentación de palabras, y c) construcción de palabras a partir de sílabas. En cuanto a los procesos pedagógicos se identificó por medio de una observación directa no participante que los docentes mostraron poco compromiso con el aprendizaje del código lecto-escrito del menor. De tal manera se identificó la problemática principal, la cual careció de métodos de enseñanza; compromiso; falta de estrategias adoptadas por los docentes para llevar a cabo actividades pedagógicas que involucraron la lectura; pocas investigaciones con población infantil colombiana en el área de educación; niños que no acceden al código lecto-escrito de manera temprana, etc.

De acuerdo a lo anterior, se requiere abordar y solucionar el problema identificado, ya que de no ser así el estudiante podría: a) Afectar su proceso de aprendizaje del código escrito y b) Proyectar esa dificultad a todas las áreas del conocimiento lo cual produciría una pérdida del año escolar.

Para mejorar esta situación, se pretende diseñar e implementar un programa de asesoría a los docentes que permita por medio de estrategias cognitivas y metacognitivas, promover las habilidades en la ruta fonológica para el proceso lector en los estudiantes y con ello disminuir las dificultades encontradas en la población.

A partir de lo anterior, la pregunta que orienta esta investigación es:

¿Cuál es el efecto del programa de asesoría orientado a docentes en el desarrollo de la ruta fonológica en niños de grado primero (Ciclo 1) en el proceso lector?

1.2. OBJETIVOS

1.2.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar el impacto de la implementación de un programa de asesoría orientado al docente que permita el desarrollo de la ruta fonológica en el proceso lector en niños de grado primero (Ciclo 1) a través de estrategias cognitivas y metacognitivas?

1.2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar el estado inicial de desarrollo de la ruta fonológica en niños de Ciclo 1 (grado primero) a través de la aplicación de un instrumento no estandarizado.
- Diseñar e implementar un programa de asesoría al docente de Ciclo 1 (grado primero) centrado en estrategias cognitivas y metacognitivas con el fin de apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura a partir del desarrollo de la ruta fonológica.
- Identificar el estado final de la ruta fonológica y del proceso lector de los niños de Ciclo 1 (grado primero) mediante la aplicación de un instrumento evaluativo no estandarizado.

1.3. JUSTIFICACIÓN

La lectura comienza antes del aprendizaje formal. El niño, desde pequeño realiza lectura logográfica con ayuda de imágenes, carteles publicitarios y láminas. Según Smith (1978), la lectura inicia con la entrada gráfica, los ojos recogen las marcas impresas y las envían al cerebro para que éste lo procese. Es de importancia resaltar que el colegio es el encargado de enseñar a leer, ya que este proceso es uno de los aspectos y objetivos fundamentales de la educación primaria.

Solé (1992) considera la lectura, como “un objeto de conocimiento en sí mismo y como instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes”, este proceso requiere del reconocimiento de palabras, y dentro de este mismo, el mecanismo de conversión grafema-fonema. Cuetos (2008), refiere que “Si el niño consigue aislar los sonidos que componen las palabras podrá entender más fácilmente que cada letra representa un sonido”.

En cuanto al estudio, este pretende investigar y dar cuenta, de cómo un programa de asesoría aplicado a docentes de ciclo 1, grado primero, orientado al desarrollo de la ruta fonológica para el proceso lector, es efectivo y permite dar solución a dificultades como el reconocimiento e identificación de grafemas, sílabas, palabras y segmentación de la palabra en grafemas. Por tanto, se requiere abordar y solucionar los problemas antes mencionados, para que el aprendizaje del código escrito, específicamente de la lectura sea el más satisfactorio, ya que de no ser así en el estudiante se podría: 1) afectar su

proceso de aprendizaje del código y 2) Proyectar esa dificultad a todas las áreas del conocimiento lo cual produciría una pérdida del año escolar.

Conviene destacar, que este estudio de acuerdo a los objetivos propuestos y el motivo de investigación, se enmarca en una investigación cuasi experimental bajo el diseño experimental, el cual consiste en aplicar una variable nueva a un grupo y de acuerdo a ello se evidenciará el efecto en el mismo.

CAPITULO 2. MARCO DE REFERENCIA

Este capítulo se desarrollará alrededor de 3 ejes los cuales permiten describir el proceso que se desea analizar. Inicialmente se presenta la definición de la lectura, su desarrollo y los procesos relacionados con la comprensión. Posteriormente se realiza la descripción del ciclo 1 teniendo en cuenta el objetivo y los propósitos del ciclo, y al final se caracteriza el rol del fonoaudiólogo en el contexto escolar y la conceptualización de la asesoría al docente como una acción fonoaudiológica.

En relación con el primer eje temático, el proceso de lectura, este es un hábito fundamental de autonomía en el proceso de enseñanza-aprendizaje considerada por Solé (1992) como “un objeto de conocimiento en sí mismo y como instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes”. Desde el momento en que el niño adquiere el código oral, comienza la simbolización, aquella capacidad que permite reemplazar objetos internos por signos, así como la unión del significado con el significante permite el nacimiento de los signos. Con esta capacidad se pone en marcha el proceso de aprendizaje del código lecto-escrito. Según la autora es importante recordar que el código oral y el escrito (lectura y escritura), no se pueden desligar, pues son procesos que se dan simultáneamente, interrelacionados, pero con distinto nivel de competencias.

La lectura según Cuetos (2008) se lleva a cabo en cuatro fases las cuales están determinadas por el tipo de operaciones que ponen en juego los niños para leer. La primera es la fase perceptiva, la segunda, la fase asociativa-

combinatoria, la tercera, la fase alfabética, y la cuarta, la fase universal. La primera fase va desde los 2 años hasta los 4 y medio. La segunda va desde los 4 años y medio hasta los 5 años y medio. La tercera, la alfabética, se ubica entre los 5 años y medio y los 7 años, y la cuarta, la fase universal, va desde los 7 años hasta los 8 años. Para este autor el proceso lector “requiere contar con un sistema cognitivo altamente sofisticado” y el cual se perfecciona en el traspaso de una etapa a la otra.

De acuerdo a lo anterior, en relación con este estudio en la fase alfabética, el niño toma conciencia de que las palabras son compuestas por unidades fónicas y que existe correspondencia entre estas unidades y sus representaciones grafemáticas. Por tanto, el proceso lector requiere del reconocimiento de palabras, y dentro de este mismo, del mecanismo de conversión grafema-fonema. Cuetos (2008) refiere que “si el niño consigue aislar los sonidos que componen las palabras podrá entender más fácilmente que cada letra representa un sonido”.

Según el autor mencionado uno de los mejores ejercicios para el proceso lector, es conseguir que los niños prelectores desarrollen las formas más simples de conciencia fonológica, para alcanzar dicha habilidad él postula tres pasos. El primero trata de la segmentación en sílabas mediante actividades como canciones o juegos, el siguiente paso son los juegos de ritmo, y por último la separación de fonemas tanto iniciales como finales.

En cuanto a la conciencia fonética/fonológica, Ramos (1999) refiere que la relación que esta posee con el proceso lector es bidireccional, puesto que esta

conciencia favorece la adquisición de la lectura y su misma enseñanza permite desarrollarla. El aprendizaje de esta conciencia mejora el rendimiento en la lectura y más aún en sus inicios como lo es en la etapa infantil y primaria. Además, indica que la conciencia fonológica permite la prevención de dificultades específicas en el proceso lector, ya que el desarrollo de esta conciencia permite crear un vínculo entre las instrucciones del alfabetizador y el sistema cognitivo del niño el cual es necesario para comprender y así realizar la correspondencia grafema-fonema.

Las habilidades en la conciencia fonética- fonológica permiten según Cuetos (2008) comprender la relación entre los fonemas y grafemas posibilitando identificar cómo los sonidos actúan dentro de las palabras, considerándose el desarrollo de esta capacidad cognitiva como un paso previo al aprendizaje del código lecto-escrito. Visto de esta manera, el proceso de aprendizaje de la lectura se lleva a cabo por dos rutas, la léxica y la fonológica. De acuerdo al enfoque cognitivo, el proceso léxico sigue dos posibles rutas en el reconocimiento de palabras, siendo éstas, la ruta léxica o directa, la cual conecta directamente la forma ortográfica de la palabra con su representación interna, y la ruta fonológica o indirecta, que permite llegar al significado transformando cada grafema en su correspondiente sonido y utilizando esos sonidos para acceder al significado. Según Cuetos (2008) el proceso léxico es necesario para asociar cada unidad lingüística con su concepto.

Por tanto, esta investigación abordó conceptualmente la ruta fonológica o indirecta desde el enfoque cognitivo, ya que es una perspectiva que

actualmente es vigente y considera que la lectura está mediada en conjunto con la escritura “por un sistema de procesamiento de información que opera sobre los distintos tipos de representaciones lingüísticas. González, Ramos & Luque (2006).

De acuerdo a lo anterior, el funcionamiento de esta ruta, consiste en la identificación de las letras que componen las palabras escritas, transformando así los grafemas correspondientes en fonemas para reconocer las palabras. Dentro de esta ruta, se suele desarrollar la habilidad de traducir patrones novedosos de letras, aunque estas sean pseudopalabras o palabras desconocidas. Lo anterior indica que existe algún medio de reconocer formas impresas a través de la aplicación de reglas de correspondencia grafema-fonema. Cuando comienza la enseñanza sistemática de la lectura lo que se está desarrollando es la ruta fonológica (al menos cuando se utilizan métodos fonéticos). Es la etapa más difícil puesto que exige un triple proceso. En primer lugar, el alumno debe tomar conciencia que el lenguaje oral se divide en partes más pequeñas (sílabas y fonemas). En segundo lugar, debe asociar unos signos abstractos con unos sonidos con los que no tienen ninguna relación, ya que no hay nada en el signo gráfico que indique cómo debe pronunciarse. Por esta razón los autores indican que, al comienzo de esta etapa, se producen muchos errores de sustituciones de unos fonemas por otros, especialmente en aquellos grafemas que comparten muchos rasgos tanto visuales como acústicos (/b/ - /d/, /p/ - /q/, /m/ - /n/). En tercer lugar, el alumno asocia o

ensambla los distintos sonidos que va obteniendo de lo comprendido y forma así las palabras específicas. (Gonzalez, Ramos, & Luque, 2006)

A medida que el niño va aplicando correctamente las reglas de conversión grafema-fonema se va encontrando con una serie de palabras que se repiten constantemente (las más frecuentes) y, a base de verlas una y otra vez, las va memorizando y se va formando una representación interna de estas palabras, con lo cual podrá leerlas directamente sin tener que transformar cada letra en sonidos (Cuetos Vega, 2008).

En cuanto al eje dos, la reorganización escolar por ciclos educativos, su propósito es responder a las exigencias de una educación contemporánea, la cual carece de equidad, calidad y pertinencia, además esta reorganización constituye acciones estratégicas para iniciar una vía hacia la excelencia educativa. Para efectos del presente estudio solo se abordará en este eje el Ciclo 1, grado primero debido a que la población escogida es pertenecía a este ciclo escolar. Por consiguiente, el estado de escolarización de los niños en ciclo 1, grado primero, en el cual el Foro Educativo de la Secretaria de Educación de Bogotá (2008), propone ejes de desarrollo para cada ciclo, posibilitando el diseño de estrategias de orden pedagógico acorde a las necesidades y demandas de aprendizaje de los niños, las cuales tiene como principales ejes la estimulación y exploración desde los aspectos cognitivos, socio afectivos y físico-creativos. En este ciclo los niños inician el desarrollo del pensamiento numérico, procesos de lectoescritura y oralidad, se estipula que “La actividad del lenguaje se materializa especialmente a través de la oralidad... posibilitando

nuevos aprendizajes”. (López O, y otros, 2010). Cáceres (2009) sustenta que los docentes deben asumir “el modelo pedagógico institucional como un elemento orientador de sus prácticas pedagógicas, ajustan los planes de estudio, implementan los proyectos de área, la metodología y la didáctica propios del ciclo y establecen en sus planes de aula, prioridades, niveles de complejidad y profundización, acordes a los requerimientos de cada ciclo”. Según Gago citado por Gómez & Pólania (2008), dicho modelo es una representación ejemplar del proceso de enseñanza –aprendizaje, en la que se exhibe las funciones y operaciones ideales, que resulta de las experiencias recogidas al ejecutar una teoría de aprendizaje. Se requiere conocer sus características fundamentales para poder identificar este modelo en la enseñanza pedagógica, características que según Pórlan citado por los anteriores autores, se dividen en tres: 1) ¿Qué enseñar?, referido a contenidos, orden y relevancia de la teoría a enseñar; 2) ¿Cómo enseñar?, es decir, métodos, medios y recursos; y 3) ¿Qué y cómo evaluar?, alusivo a momentos, instrumentos de comprobación, estilos de enseñanza y aprendizaje.

Por último, el eje tres, aborda el quehacer del fonoaudiólogo en el contexto escolar y las diferentes acciones que ejecutaría y el rol que desempeñaría específicamente en el Ciclo 1, acciones que están previamente avaladas desde la ley 376 de 1997 la cual reglamenta la profesión de Fonoaudiología y se dictan normas para su ejercicio en Colombia. De acuerdo a los objetivos propuestos en esta investigación, se citan dos artículos: 1) El artículo No. 2. Áreas de desempeño profesional. “El profesional en fonoaudiología desarrolla

los programas fonoaudiológicos en investigación, docencia, administración, asistencia y asesoría en las siguientes áreas de desempeño profesional, lenguaje, habla y audición”, y 2) El artículo No.3. “Campos generales de trabajo, en los cuales el ejercicio de la profesión de fonoaudiología, va encaminado a la realización de toda actividad profesional dentro de los siguientes campos generales de trabajo y/o de servicio así, solamente se resaltan aquellos campos que se desempeñaran en este ejercicio investigativo, son: Diseño, ejecución, dirección y control de programas fonoaudiológicos de prevención, promoción, diagnóstico, intervención, rehabilitación, asesoría y consultoría dirigidos a individuos, grupos y poblaciones con o sin desórdenes de comunicación”.

Según Álvarez & Osorno (2012), el fonoaudiólogo participa activamente en las unidades de atención integral, siendo este, un profesional indispensable en los equipos interdisciplinarios, debido a su formación investigativa y enfocada en los procesos comunicativos. Dichas autoras expresan que en los primeros años de escolarización “se presentan los periodos críticos de desarrollo en general y donde el lenguaje se convierte en el medio socializador por excelencia y la base del aprendizaje del lenguaje lecto-escrito, aspecto que es de dominio del fonoaudiólogo para enriquecer el proceso en las primeras etapas y el cual se verá reflejado en los procesos de mayor complejidad, a los cuales deben enfrentarse y responder los niños en su contexto escolar”.

Chacón, Fajardo, Murcia & Urrego (2009) reconocen al fonoaudiólogo escolar como un interlocutor válido en la educación, en su relación con docentes, padres y estudiantes con lo que esté trabajando para el cumplimiento

de objetivos propuestos con fin de calidad y bienestar comunicativo que favorezca a toda la comunidad educativa. Se considera dentro de este estudio, que el modelo colaborativo es de vital importancia ya que éste involucra a todos los miembros de la comunidad educativa (padres, docentes y directivas) siendo así como se garantiza el éxito de los programas pedagógicos, aquellos que se ajustan a las políticas distritales de inclusión social, protección a la infancia y los derechos humanos.

De acuerdo a lo anterior, en este estudio se tomó al docente para asesorarlo en estrategias cognitivas y metacognitivas que aporten significativamente a su práctica educativa dentro del aula. Dichas estrategias son definidas por Díaz Barriga (1999), como procedimientos o recursos que utiliza el docente o agente educador para promover aprendizajes significativos.

Por tanto, para promover aprendizajes significativos en el proceso lector, las estrategias escogidas para su implementación de actividades de este programa, son: a) Ilustraciones (representaciones visuales de objetos o situaciones sobre un tema en específico, pueden ser fotografías o dibujos); b) Organizadores gráficos (representaciones visuales de conceptos o explicaciones que le permiten al estudiante formar una visión sintética e integradora); y c) Señalizaciones (señalamientos que se hacen en situaciones de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido a aprender; orientan y guían la atención y el aprendizaje). Es importante mencionar que entre las estrategias de señalización se va a emplear la Ejemplificación, la cual consiste en usar ejemplos que aclaren los conceptos

que se desean enseñar para hacerlos más concretos a través de mostrarlos en objetos o situaciones hipotéticas.

CAPITULO 3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE ESTUDIO

Este estudio se enmarca en un diseño cuasi-experimental, el cual se define como aquel estudio en el que “el investigador pretende establecer el posible efecto de una causa que se manipula’. (Hernández, Fernández & Baptista, 2006).

Según los autores, en este tipo de diseño se puede manipular al menos una variable independiente para observar su efecto y relación con una o más variables dependientes. Es importante mencionar que en este tipo de estudio, los sujetos o grupos ya están formados antes de llevar a cabo el experimento.

En el caso de la presente investigación, este se enmarca en un diseño cuasi-experimental bajo el diseño experimental, el cual consistió en aplicar una variable nueva (Programa de asesoría para la consolidación de la ruta fonológica para la lectura) a un grupo y de acuerdo a ello se evidenció el efecto en el mismo. Teniendo en cuenta lo anterior, se realizó una evaluación inicial con un instrumento no estandarizado a dos grupos (curso primero A y curso primero B), posteriormente se aplicó el programa (Variable independiente) al docente del curso primero A (grupo experimental), a quien se asesoró en estrategias cognitivas y metacognitivas para el desarrollo de habilidades en la ruta fonológica para el proceso lector. Al curso primero B no se le aplicó dicho programa y se tuvo en cuenta como grupo control. Al finalizar la implementación del programa los dos grupos de estudiantes fueron evaluados

nuevamente con el objetivo de identificar el efecto del programa de asesoría en el desarrollo de la ruta fonológica y por ende en el proceso lector.

En la siguiente ilustración se expone el esquema que se usó en el estudio. En esta GE corresponde al grupo experimental y GC al grupo control, E1 es la evaluación inicial, E2 la evaluación final, y X es el programa de asesoría implementado.

GE	E1	X	E2
GC	E1		E2

Ilustración 1 Esquema, Estudio Cuasi-experimental

3.2 POBLACIÓN

La población estuvo integrada por estudiantes (niños y niñas) y docentes de grado primero de un colegio privado de la ciudad.

3.2. Muestra

La muestra estuvo conformada por un grupo de 36 niños(as) y dos docentes de un colegio privado ubicado en la localidad de Bosa de la ciudad de Bogotá.

La edad mínima de los estudiantes fue 6 años y la máxima 8 años. Todos cursaban primer grado lo cual los ubicaba en el Ciclo 1, y estaban inscritos en los cursos primero A (grupo experimental) y primero B (grupo control).

Los criterios que se tuvieron en cuenta para la selección de la muestra fueron: a) niños y niñas, b) estar cursando grado primero, c) estar inscrito en uno de los dos cursos seleccionados, y d) no ser repitentes.

A continuación se presentan las características del grupo de estudiantes que conforman la muestra y luego las de las docentes.

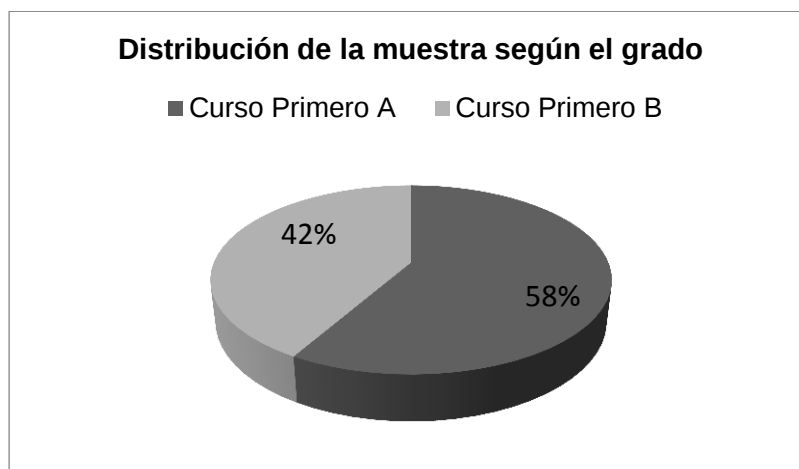


Ilustración 2 Distribución de la muestra según el grado.

De acuerdo con la ilustración dos, el 58% de los estudiantes evaluados pertenecía al curso primero A y el 42% a primero B.

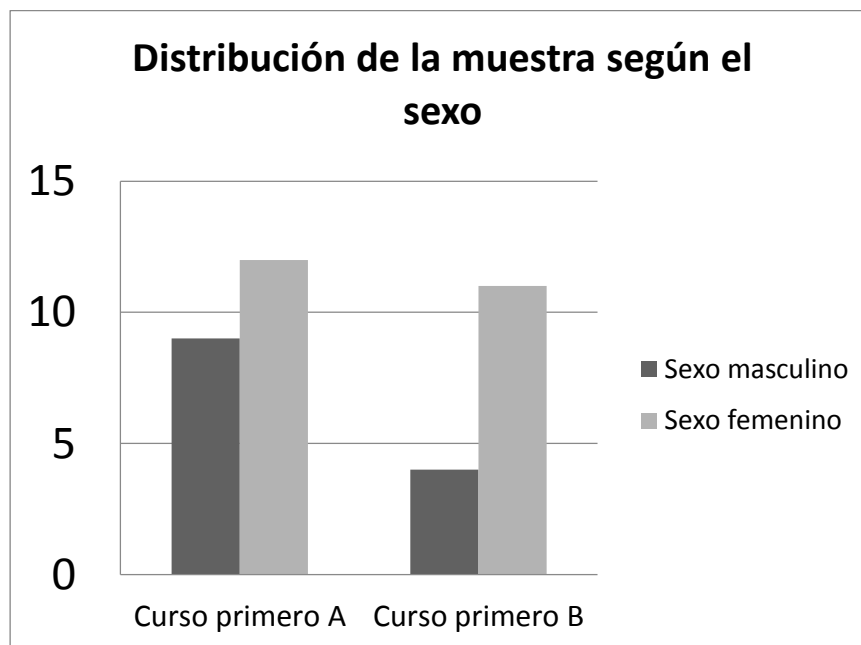


Ilustración 3 Distribución de la muestra según el sexo.

En relación con la distribución de la muestra según el sexo, el curso primero A estaba conformado por 21 estudiantes, 12 eran de sexo femenino y 9 de sexo masculino. El curso primero B lo conforman 15 educandos, 11 de sexo femenino y 2 de sexo masculino.

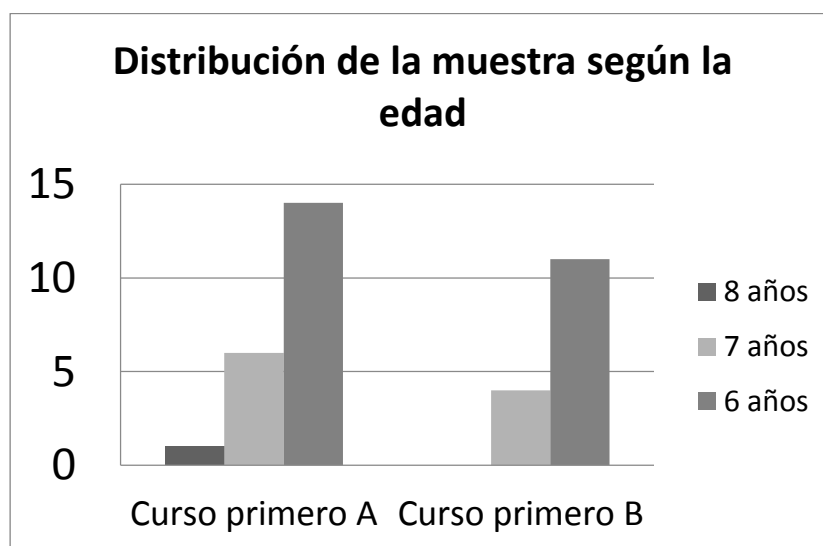


Ilustración 4 Distribución de la muestra por edad.

En cuanto a la distribución de los estudiantes según la edad, la edad mínima del curso primero A fue 6 años y la máxima 8 con una media de 6,38 años y con una desviación estándar de 0,57. En el curso primero B, la edad mínima fue 6 años y la máxima 7 con una edad media de 6,26 años y una desviación estándar de 0,44. La ilustración 4 muestra la distribución de los niños según la edad

En cuanto a la descripción de las docentes, la profesora del curso primero A (grupo experimental) era Licenciada en Educación Infantil egresada de la Universidad Minuto de Dios, contaba con más de 8 años de experiencia docente en los ciclos 0, 1 y 2, y llevaba medio año laborando en la institución

educativa. Por su parte, la profesora del curso primero B (grupo control) era Licenciada en Básica Primaria, egresada de la Universidad de Pamplona, contaba con más de 8 años de experiencia docente en los ciclos 0, 1, 2 y 3, y llevaba medio año laborando en la institución educativa. Las dos docentes usaban el método global para desarrollar el proceso lecto-escrito en sus estudiantes.

3.3 Fases de la investigación

El estudio se llevó a cabo a través de las siguientes fases:

Fase uno. Evaluación inicial. En esta se aplicó una prueba no estandarizada para identificar el estado de la ruta fonológica para el proceso lector en los estudiantes de los dos cursos. También se realizó una entrevista a los docentes en la cual se tuvo en cuenta el conocimiento que tenían frente a la lectura y a la ruta fonológica.

Fase dos. Diseño del programa de asesoría. Se diseñó un programa de asesoría para docentes de grado primero con el fin de desarrollar habilidades en la ruta fonológica y apoyar el proceso lector. Entre las estrategias cognitivas y metacognitivas como herramientas para el aprendizaje de la lectura se encuentran la Ilustración, los organizadores gráficos y la señalización. El diseño también implicó la construcción de una cartilla en la cual se describen las diferentes habilidades a desarrollar, las estrategias a usar, las actividades propicias y los materiales y recursos empleados.

Fase tres. Implementación del programa. Se aplicó el programa de asesoría al docente del grupo experimental. Dicho programa tuvo un tiempo de ejecución de cuatro meses, en sesiones de 45 minutos, dos días a la semana, en donde se conceptualizaron las estrategias a usar, las habilidades que se desarrollarían y las actividades oportunas para cumplir con el programa. En cuanto a las sesiones de actividades con el grupo experimental, el programa contó con el mismo tiempo de implementación, en sesiones de 45 minutos, tres días a la semana. El programa contempló un asesoramiento a la docente del grupo experimental previo a la sesión de clase y un acompañamiento en el salón para observar y monitorear las actividades y estrategias que ella implementaba con su grupo. Al final de cada sesión se realizaba una retroalimentación a partir de los comportamientos observados.

Fase cuatro. Evaluación final. Se aplicó una prueba en cada uno de los dos cursos y a la entrevista final a las dos docentes.

Fase seis. Análisis de resultados. Se realizó un análisis comparativo entre los resultados de la evaluación inicial y la final en cada uno de los dos cursos de estudiantes y entre las dos docentes para determinar el efecto del programa de asesoría.

3.4 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

La información recolectada a través de la entrevista a las docentes, y las evaluaciones a los estudiantes fue tabulada en una matriz de Microsoft Excel.

También se diligenció un diario de campo en el cual se registraron los comportamientos observados en las sesiones de clase durante la implementación de las actividades propuestas en el programa.

3.5 INSTRUMENTOS

A continuación, se presentan los instrumentos que se usaron en esta investigación:

1. Consentimiento informado dirigido a directivas de la institución para la elaboración de dicho proceso investigativo (Ver anexo A).
2. Entrevista a los docentes (Ver anexo B).
3. Evaluación inicial no estandarizada para los niños (Ver anexo C).
4. Evaluación Final no estandarizada para los niños (Ver anexo E).
5. Diario de campo.

CAPITULO 4. RESULTADOS

Para identificar los resultados del estudio, en primera instancia se exponen las características del programa diseñado. Luego se presentan los datos relacionados con las evaluaciones iniciales (estudiantes y docentes). En un tercer momento se dan a conocer los resultados de la evaluación final, y en un cuarto momento se identifican los efectos del programa.

4.1. Programa diseñado

Se diseñó un programa de asesoría para docentes de Ciclo 1, grado primero, con el fin de desarrollar las habilidades específicas de la ruta fonológica y del proceso lector, por medio de las estrategias cognitivas Ilustración, organizadores gráficos y señalización, siendo estas usadas en actividades curriculares como herramientas de aprendizaje de la lectura desde el rol fonoaudiológico. Contó con 6 sesiones de asesoría para el docente y 6 sesiones de observación. El apoyo fonoaudiológico estuvo enmarcado en un modelo colaborativo. Constó de dos partes, una de asesoría previa a las sesiones de clase, y una observación directa no participante en el aula. La primera se centró en el manejo y uso de las estrategias a implementar, y la segunda en el monitoreo de dichas estrategias en las diferentes actividades desarrolladas por la docente con los estudiantes. Al final de cada sesión de observación se realizaba una retroalimentación para destacar los aspectos positivos y los aspectos que se podían mejorarse dentro del desempeño docente. Las sesiones de asesoría pretendían que la docente desarrollara una metacognición sobre su papel en el desarrollo de la lectura, reconociera y

aplicara las diferentes estrategias para apoyar a los estudiantes en dicho proceso. Se buscó que la profesora comprendiera el proceso de reconocimiento de palabras a través de la ruta fonológica o indirecta, que permite llegar al significado transformando cada grafema en su correspondiente sonido y utilizando esos sonidos para acceder al significado; y en Cuetos el cual expone los diferentes ejercicios o actividades que se requieren para un aprendizaje significativo de la lectura. De igual manera generar en ella una reflexión sobre su práctica pedagógica que hiciera más efectivo su rol docente.

El programa constó de 6 sesiones de asesoría al docente durante 4 meses en actividades a ejecutar con el grupo experimental con sus respectivos objetivos y recursos visuales, en los que se puede apoyar para desarrollar cada una de las habilidades necesarias para el proceso lector. Las cuatro primeras actividades grupales estuvieron destinadas a establecer relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras (Rima), una siguiente a establecer relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa (conversión grafema fonema), las dos próximas a la segmentación de la palabra en el número de sílabas que corresponde, las dos sucesivas a la segmentación de palabras en cada uno de los fonemas que la componen, las dos consecutivas en la construcción de palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas y la última en establecer la diferencia entre palabras y no palabras. En cuanto a las capacitaciones a la docente, estas están orientadas a enseñarle los diferentes conceptos relacionados con el programa (lectura, reconocimiento de palabras y

estrategias pedagógicas), desde el desarrollo de actividades. La siguiente tabla describe el programa diseñado.

PROGRAMA DE ASESORIA PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA RUTA FONOLÓGICA PARA LA LECTURA

MATRIZ

HABILIDAD	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	ACTIVIDAD	RECURSO
1. Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras.	- Ilustraciones ✓ Construccional - Organizadores gráficos - Señalizaciones ○ Ejemplificación	1. ¿Qué rima con...? - Rima con palabras - Rima con no palabras Actividad con imágenes, donde el niño debe seleccionar de 3 o 4 posibles opciones la palabra que rima con la palabra o imagen dada por el docente. 2. Compitamos El niño debe producir tantas palabras como le sean posibles que rimen con la palabra que da el docente. 3. ¿Si rima? El niño debe identificar si las palabras presentadas riman con la palabra clave. 4. Cancionerito Actividad con canciones en rima: ○ Cucarachita ○ A mi burro le duele la cabeza	Imágenes diversas Marcador Tablero Lista de palabras con rima Lista de no palabras con rima Lista de palabras sin rima Canciones en rima
2. Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa.	- Organizadores gráficos - Señalizaciones ○ Ejemplificación	- ¿Qué letra corresponde al dibujo? El niño seleccionara la letra que corresponde al nombre de la imagen.	Letras del alfabeto Imágenes con nombres monosílabos, bisílabos, trisílabos y polisílabos. Cinta
3. Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde.	- Ilustraciones - Organizadores gráficos - Señalizaciones ○ Ejemplificación	○ ¿Cuántas sílabas tiene? El niño debe contar las sílabas de cada palabra y pintar la cantidad de círculos que corresponde. ○ Divídeme El niño debe segmentar la palabra dada en las sílabas que corresponde	Plantilla Colores Lista de palabras monosílabos, bisílabos, trisílabos y polisílabos

4. Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen.	• Ilustraciones • Organizadores gráficos • Señalizaciones ○ Ejemplificación	PALABRAS EN FONEMAS El niño debe segmentar la palabra en los fonemas que corresponde. NO PALABRAS EN FONEMAS El niño debe segmentar la no palabra en los fonemas que corresponde.	Lista de palabras Marcador/lápiz Hoja
5. Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas.	• Ilustraciones • Señalizaciones ○ Ejemplificación	➤ SÍLABAS EN PALABRAS Ordena las sílabas y escribe	Imágenes Palabras divididas en sílabas Marcador/lápiz
		➤ FONEMAS EN PALABRAS Ordena los fonemas y escribe	Imágenes Palabras divididas en sílabas Marcador/lápiz
6. Establece la diferencia entre palabras y no palabras.	• Ilustraciones • Señalizaciones ○ Ejemplificación	▪ Identificación de palabras versus no palabras El niño debe reconocer si las palabras presentadas son reales o no y de acuerdo a la respuesta obtenida él dibuja lo identificado.	Lista en cartelera de palabras y no palabras. Marcador

Tabla 1 Matriz Programa de asesoría para la consolidación de la ruta fonológica para la lectura.

El programa de asesoría para la consolidación de la ruta fonológica, tuvo un tiempo de ejecución de cuatro meses, en donde surgieron diversos inconvenientes con el tiempo y compromisos que manejó la docente del grupo experimental durante el último periodo académico. Para cumplir con las sesiones de trabajo grupal y asesorías con la docente, se diligenció un acta remitida a la coordinadora académica de la institución y a la docente del curso primero A (grupo experimental), con el fin de comprometerse con el proceso investigativo y cumplir con los espacios y tiempos otorgados desde un la aceptación de este estudio.

Teniendo en cuenta lo anterior, las sesiones tanto grupales como con el docente se llevaron a cabo entre agosto y noviembre. Contó con 2 sesiones de evaluación (inicial y final) con los estudiantes y docentes, con 6 asesorías al docente y 6 sesiones de actividades con el grupo experimental (observación directa no participante al docente en el aula de clase).

Por razones de tiempo, en cada una de las sesiones con el grupo experimental, se realizaron de dos a tres actividades correspondientes a las habilidades a desarrollar, para un total de 12 actividades. En cuanto a las 6 sesiones de asesoría con el docente, se capacitó en cada una de a dos o tres habilidades, donde se realizaron actividades evaluativas para corroborar que lo enseñado se comprendió.

A continuación, se observa una matriz la cual sustenta la información anterior de una manera más específica.

MES / DÍA	SESIÓN	ACTIVIDAD	PARTICIPANTE
Agosto 23	Evaluación inicial	Habilidades correspondientes a la ruta fonológica.	Grupo Experimental Grupo Control
Septiembre 13	Medición inicial	Contextualización al docente, respecto al programa.	Docente experimental Docente control
Octubre 26	Asesoría docente	Capacitación No.1 Habilidad 1.	Docente experimental
Octubre 27	Grupal No. 1 (Grupo experimental)	Actividades 1 y 2 correspondientes a la habilidad 1.	Grupo experimental
Noviembre 01	Grupal No. 2 (Grupo experimental)	Actividades 3 y 4 correspondientes a la habilidad 1.	Grupo experimental
Noviembre 02	Asesoría docente	Capacitación No.2 Habilidad 2,3 y 4.	Docente experimental
Noviembre 03	Grupal No. 3 (Grupo experimental)	Actividad 5 Correspondiente a la habilidad 2. Actividad 6 y 7 Correspondiente a la habilidad 3.	Grupo experimental
Noviembre 08	Grupal No. 4 (Grupo experimental)	Actividades 8 y 9 correspondiente a la habilidad 4.	Grupo experimental
Noviembre 09	Asesoría docente	Capacitación No.3 Habilidad 5 y 6.	Docente experimental
Noviembre 10	Grupal No. 5 (Grupo experimental)	Actividades 10 y 11 correspondiente a la habilidad 5 Actividad 12 correspondiente a la habilidad 6.	Grupo experimental
Noviembre 15	Evaluación final	Habilidades correspondientes a la ruta fonológica.	Grupo Experimental Grupo Control
Noviembre 16	Medición final	Evaluación final.	Docente experimental Docente control

Tabla 2 Implementación del programa de asesoría.

El diseño del programa también implicó la construcción de una cartilla en la cual se describen las habilidades a desarrollar, estrategias de enseñanza antes nombradas, actividades propicias y materiales o recursos necesarios, tanto para las sesiones de asesoría con la docente y con los niños del grupo A (Grado primero A).

La cartilla cuenta con un apartado introductorio, el cual informa al docente las bases conceptuales con las que cuenta el programa y por las cuales se

sustenta; seguido por la justificación, donde se expone la necesidad de creación del programa; posteriormente, la estructura de la catilla la cual está organizada de tal manera que el lector se ubique conceptualmente en cada una de las habilidades. Primero se encuentra la sesión de asesoría al docente, con su respectivo objetivo, metodología de trabajo, descripción de la sesión y materiales a usar, Seguido de las actividades a ejecutar con el grupo, siendo cada habilidad explicada mediante un cuadro, donde se muestra las estrategias de enseñanza, el número de actividades necesarias y el objetivo fonaudiológico. (Ver anexo D)

4.2. Evaluación inicial

En este apartado se exponen los resultados de la evaluación inicial tanto de las docentes como de los estudiantes.

En cuanto a los docentes, éstos fueron evaluados a través de una entrevista para identificar los conocimientos que tenían sobre el proceso lecto-escrito y la ruta fonológica. Se formularon 6 preguntas de exploración, dando respuesta a dos ejes temáticos 1) Concepto de lectura e importancia y 2) Identificación de las rutas de reconocimiento de palabras y 3) Estrategias pedagógicas en el aula.

En cuanto al concepto de lectura, la docente del grupo experimental refiere que “la lectura es un mundo de saberes. Es el medio por el cual el niño aprende nuevos conocimientos y la organización de un texto, la estructura de una frase, oración y palabra, mientras que la docente del grupo control lo asume como “el acto de decodificar una serie de signos dotados de significados, es hacer posible la interpretación y comprensión de material escrito”.

La docente experimental, en cuanto a la importancia de la lectura en el ámbito educativo, refiere que este es importante ya que es un mecanismo de aprendizaje, mientras que para la docente control “La lectura es importante dependiendo de la persona, su oficio, su educación, sus motivación y su contexto”.

Al evaluar el segundo eje temático, Identificación de las rutas de reconocimiento de palabras, las dos docentes refieren no saber cuáles son estas rutas.

En cuanto a la ruta léxica, una docente la define como un medio de reconocimiento de palabras, mientras que para la otra docente son los pasos que se deben seguir para una comunicación efectiva. Y para conceptualizar la ruta fonológica, la docente experimental no sabe que es, mientras que para la otra docente son las etapas que tienen los individuos en la adquisición de su lenguaje.

Por último, las estrategias que usa la docente del grupo experimental para enseñar a leer son: imágenes, lectura de frases, oraciones, palabras y finaliza con letras, además usa la motivación. Y las que usa la docente del grupo experimental es: leer todos los días, involucrar a los padres con lecturas en casa y practicar lectura de imágenes por medio de la inferencia”.

En relación con los dos grupos de estudiantes. Los siguientes son los resultados que dan cuenta de las habilidades identificadas en el grupo de estudiantes.

Habilidad 1: Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras.

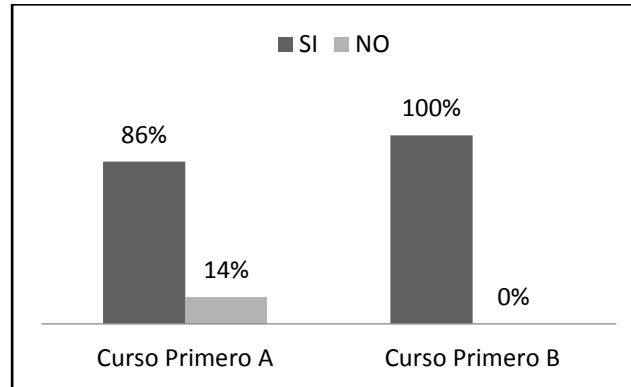


Ilustración 5 Evaluación Inicial Habilidad 1, Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras.

Los datos de la ilustración 5 muestran que los estudiantes del curso primero B no presentaron dificultades para establecer relaciones de similitud entre los sonidos con las palabras que los representan. Por su parte, el 14% de los niños del curso primero A presentó dificultad para resolver las tareas relacionadas con establecer la similitud entre los sonidos que los representan.

Habilidad 2. Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa.

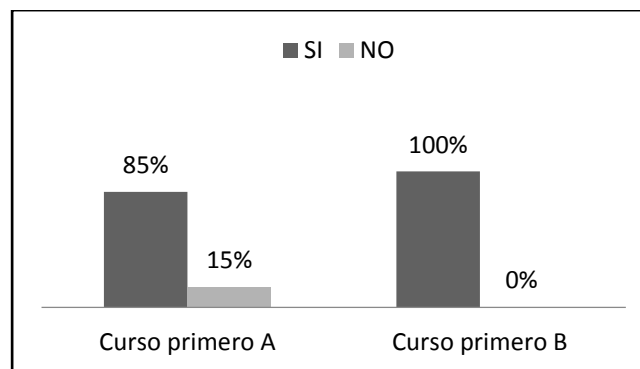


Ilustración 6 Evaluación Inicial Habilidad 2, Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa.

Se observa en la ilustración 6 que los estudiantes de grado primero A presentaron dificultades para establecer relaciones entre el sonido del grafema y la letra que lo representa en un 15%. En cambio el grado primero B, no presentaron dificultad alguna en esta habilidad.

Habilidad 3. Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde.

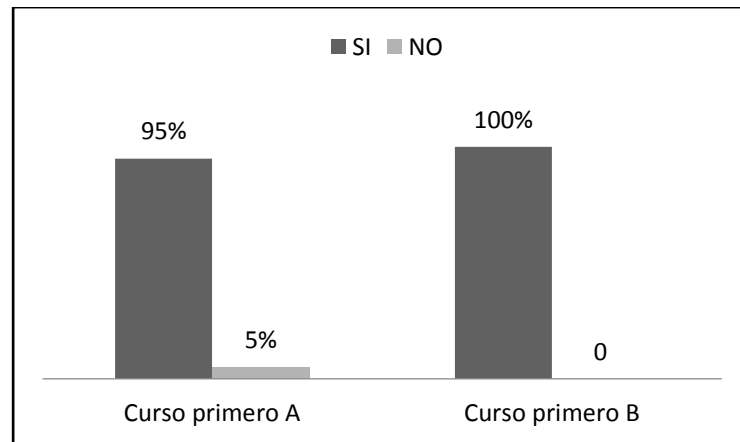


Ilustración 7 Evaluación Inicial Habilidad 3. Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde.

Al observar la ilustración 7 se identifica que: los estudiante del grado primero B, no presentaron dificultades en la segmentación de la palabra de acuerdo a l número de sílabas que le corresponde. En cambio el grado primero A, presento un 5% de dificultad para resolver tareas de esta habilidad.

Habilidad 4. Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen.

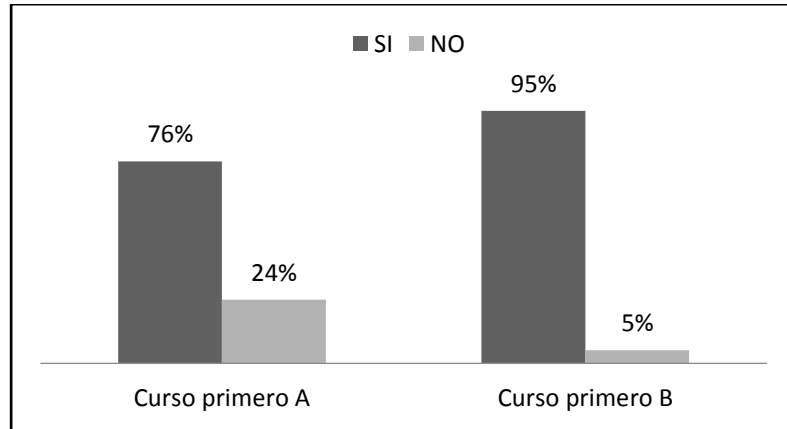


Ilustración 8 Evaluación Inicial Habilidad 4. Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen.

Los datos de la ilustración 8 muestran que los dos grupos, presentaron falencias en la segmentación de la palabra en cada uno de los fonemas que la componen, con un 24% el grado primero A y con un 5% el grado primero B.

Habilidad 5. Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas.

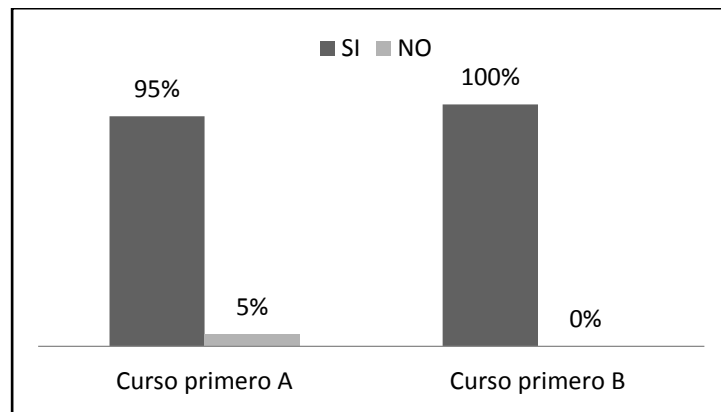


Ilustración 9 Evaluación Inicial Habilidad 5. Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas.

La ilustración 9 muestra que el 5% de los estudiantes del curso primero A presenta dificultad para construir palabras a partir de sílabas dadas mientras que el 100% de los niños del curso primero A desarrolla esta tarea en forma

adecuada. Es importante mencionar que los niños del curso primero A formaron no palabras.

Habilidad 6. Establece la diferencia entre palabras y no palabras.

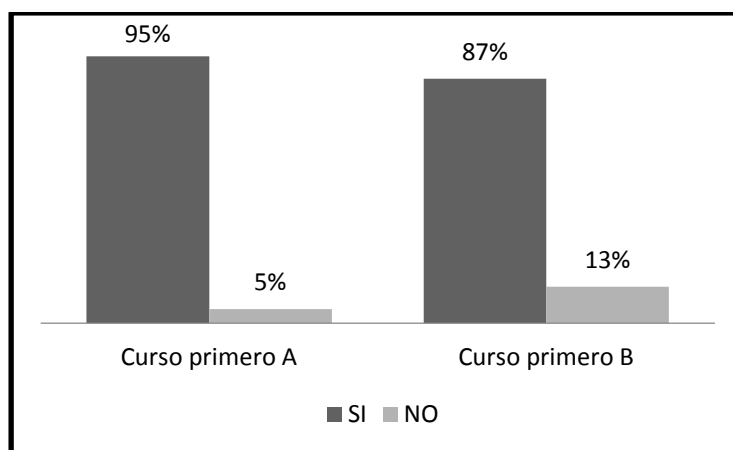


Ilustración 10 Evaluación Inicial Habilidad 6. Establece la diferencia entre palabras y no palabras.

De acuerdo a la ilustración 10, los estudiantes del grado primero B presentó un 13% de dificultad en establecer la diferencia entre palabras y no palabras. Por su parte el 5% de los estudiantes del grado primero A presentaron dificultades en la solución de tareas correspondientes a esta habilidad.

4.3. Evaluación Final

Se realizó una evaluación del estado final de la ruta fonológica para el proceso lector en niños de Ciclo 1, grado primero A y grado primero B, a partir de un instrumento de evaluación no estandarizado, con observación directa no participante.

A continuación se presentan los resultados finales del grupo de estudiantes.

Habilidad 1, Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras.

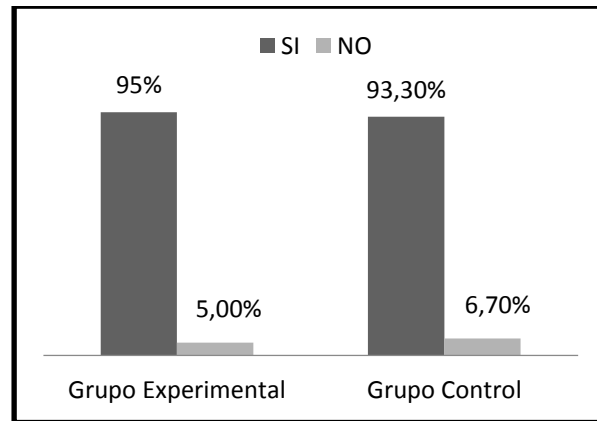


Ilustración 11 Evaluación Final Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras.

Se evidencia en la ilustración 11 que los estudiantes del grupo experimental (Grado primero A) presentó un 5% de dificultad. En cambio los estudiantes del grupo control (Grado primero B) tuvo un 6,7% de en la solución de tareas correspondientes en establecer las relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras.

Habilidad 2, Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa.

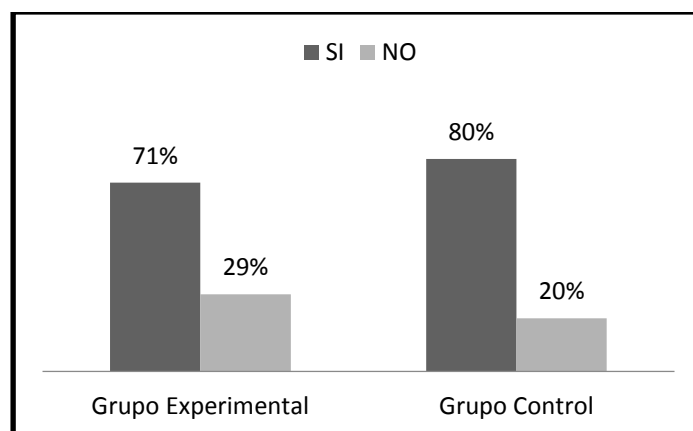


Ilustración 12 Evaluación Final Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa.

Se evidencia en la ilustración 12 que los estudiantes del grupo control presentaron dificultades en establecer la relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa con un 20%. Por su lado los estudiantes del grupo experimental, presentaron un 29% de dificultad para solucionar tareas de esta habilidad.

Habilidad 3. Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde.

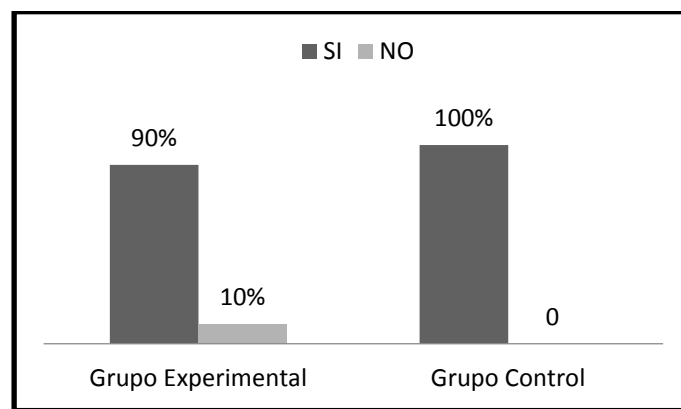


Ilustración 13 Evaluación Final Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde.

Al observar la ilustración 13 se observa que: Los estudiantes del grado primero B, no presentaron dificultad alguna para segmentar la palabra en el número de sílabas que corresponde. En cambio, los estudiantes del grado primero A, presentaron un 10% de dificultad en la solución de esta habilidad.

Habilidad 4. Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen.

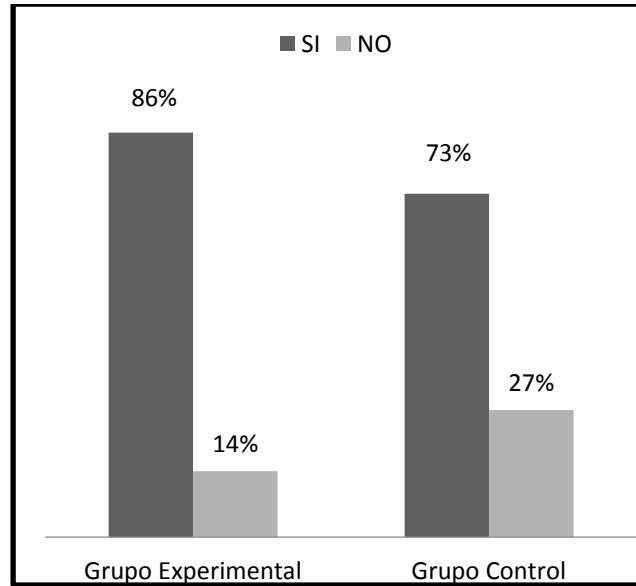


Ilustración 14 Evaluación Final Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen.

La ilustración 14 muestra que el 14% de los estudiantes del grupo experimental presentaron dificultades en la segmentación de la palabra en cada uno de los fonemas que la componen. Por su lado el 27% de los estudiantes del grupo control, presentaron dificultades en la solución de esta habilidad.

Habilidad 5. Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas.

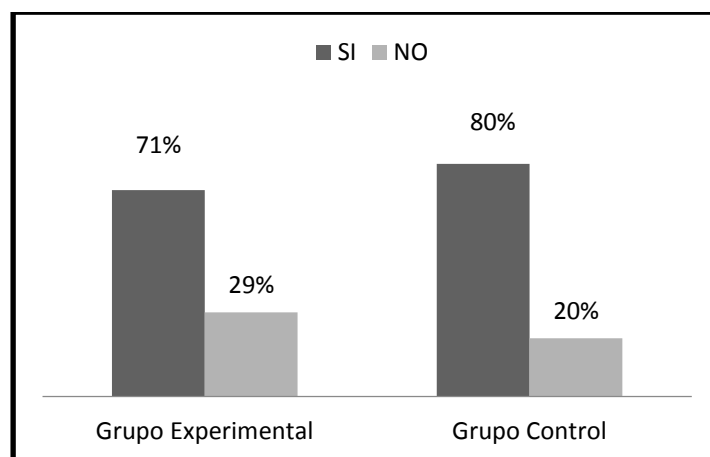


Ilustración 15 Evaluación Final Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas.

En la ilustración 15 se observa que los estudiantes del grupo experimental presentaron un 29% de dificultad en la construcción de palabras a partir de sílabas dadas. Por su parte el 20% de los estudiantes del grupo control, mostraron dificultades en la solución esta habilidad.

Habilidad 6. Establece la diferencia entre palabras y no palabras.

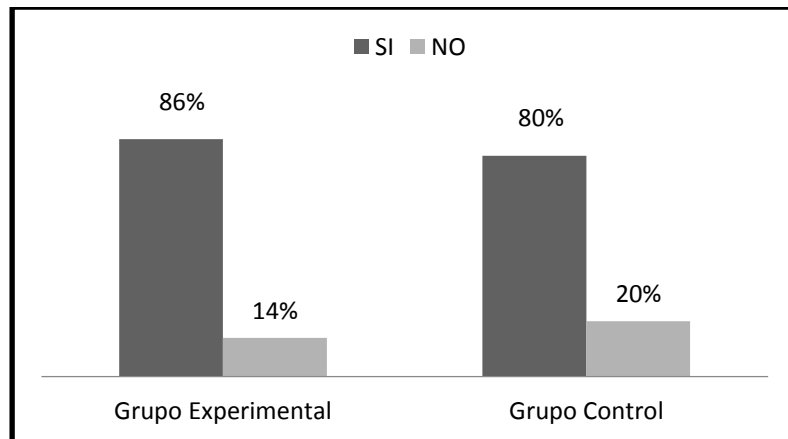


Ilustración 16 Evaluación Final Establece la diferencia entre palabras y no palabras

De acuerdo a la ilustración 16 los estudiantes del grupo control presentaron un 20% de dificultad en establecer la diferencia entre palabras y no palabras y los estudiantes del grupo experimental un 14% de dificultad en esta habilidad.

En cuanto a los resultados finales de los docentes, cabe resaltar que por inconvenientes presentados con la docente del grupo control, los resultados de la medición final de las docentes no pueden ser comparable por falta de instrumento a analizar (prueba evaluativa creada por el docente), por tanto solo se analizó el efecto del programa de acuerdo a su implementación en el grupo experimental.

Docente experimental: Hizo la creación de una prueba para los estudiantes de grado primero la cual evaluó: La habilidad 3 (Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde); habilidad 4 (Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen); habilidad 5 (Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas) y habilidad 6 (Establece la diferencia entre palabras y no palabras) las habilidades correspondientes a establecer relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras y Establecer la relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa, no las incluyó en la prueba. Esta prueba se caracterizó por contar con 4 puntos con instrucciones sencillas, y con más de 3 ejercicios por resolver en cada uno.

Docente control: No se logró ejecutar la sesión de monitoreo final, debido a que la docente se mostró apática al proceso investigativo, no cumplió con la cita acordada y los tiempos de ella eran limitados por razones institucionales (reuniones, entrega de informes, reuniones extraordinarias tanto con docentes como con padres). Por tal motivo, los resultados finales de las docentes no pueden ser comparables por estas circunstancias.

A continuación, se muestra el uso de las estrategias de enseñanza del programa en las 5 sesiones de actividades con el grupo experimental. Posteriormente el uso de 7 estrategias propias de la experticia de la docente para el manejo de grupo.

Las estrategias se analizaron de acuerdo a su uso en las sesiones de actividades grupales, ya que por cada sesión había más de tres actividades propuestas para cada habilidad.

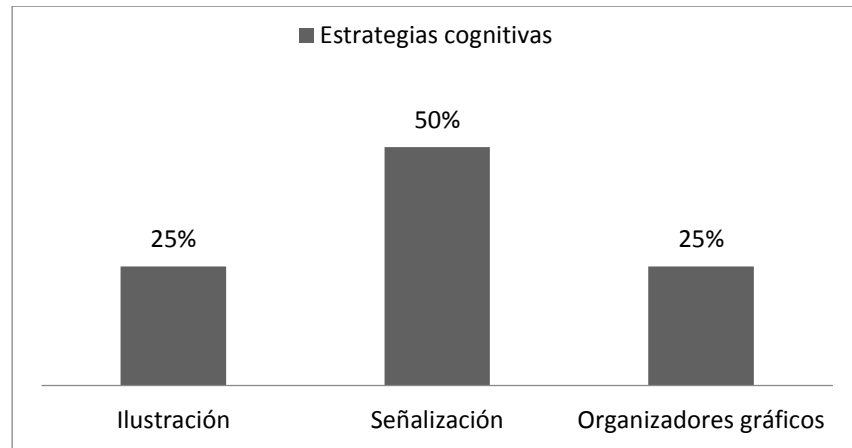


Ilustración 17 Uso de estrategias de enseñanza durante la implementación del programa.

De acuerdo a la ilustración 23, se evidencia que la estrategia de señalización fue la más usada en las 5 sesiones de actividades grupales por parte de la docente con un 50%, esto se debe a que según Díaz B. (2002), la estrategia permite “orientar y guiar la atención y el aprendizaje”, activa los conocimientos previos de los estudiantes “o incluso a generarlos cuando no existan” y funcionan para “enfaticar u organizar cierto contenidos que se desean compartir con los aprendices”. Cabe resaltar que dentro de la estrategia señalización, se hizo uso de la ejemplificación, la cual refuerza la codificación y la asimilación de la información. En cambio, las estrategias cognitiva ilustración y organizadores gráficos, a pesar de que estaban previstos para su aplicación en 7 actividades, la docente las usó en un 25% (3 sesiones de actividades grupales). Este porcentaje mostró que la ilustración permitió facilitar la codificación visual de la información acerca de la habilidad tratada, por ejemplo imágenes de animales, frutas, cuadros, etc.; en cuanto a los organizadores gráficos facilitó la representación visual de la información como por ejemplo construir una palabra a partir de sílabas dadas en recortes de cartulina.

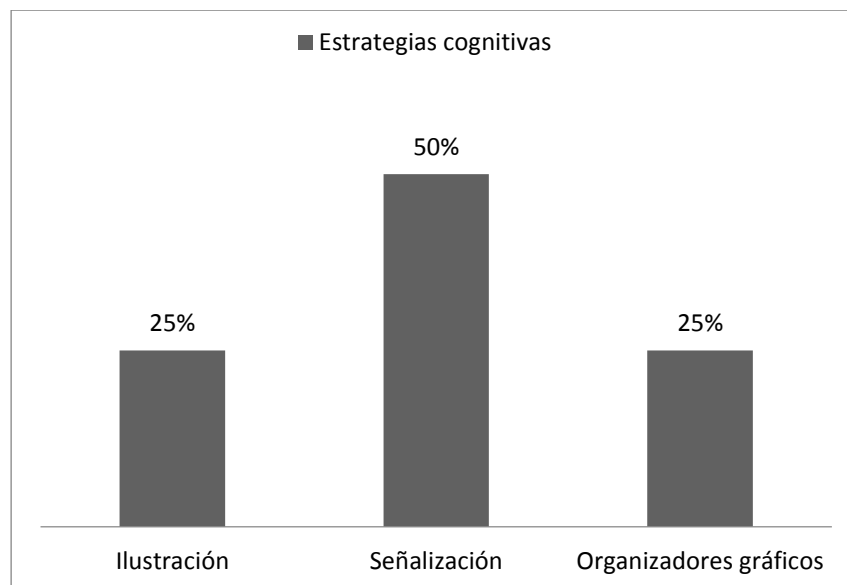


Ilustración 18 Uso de estrategias propias de la experticia docente durante la implementación del programa.

La ilustración 24 muestra las estrategias metacognitivas que usualmente emplea la docente para el manejo de grupo. Según Díaz (2002) éstas permiten tomar “conciencia sobre el propio proceso de aprendizaje, y son un aspecto fundamental para la adquisición de aprendizajes significativos y para lograr la autonomía y autorregulación del proceso de aprendizaje”. Dichas estrategias, influyeron en el efecto del programa en las habilidades 1 (Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras), 4 (Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen) y 6 (Establece la diferencia entre palabras y no palabras).

Las estrategias más usadas por la docente y que se observaron en clase fueron 5 y corresponden a un 17%, a saber: a) Preguntas, según Díaz, (2002) son “aquellas que se plantean al estudiante a lo largo del material o situación de enseñanza y que tienen como objetivo facilitar el aprendizaje” b) Puesta en

duda, según la Real Academia Española es una “suspensión o indeterminación del ánimo entre dos juicios, dos decisiones, o un hecho...”; c) Anticipación, ésta “implica la activación de los conocimientos sobre un tema”, Goodman (2008); d) Exposición, definida como una estrategia empleada para mostrar los conocimientos adquiridos de acuerdo a tema en específico; y e) Retroalimentación, según Chávez (2014) proporciona oportunidades para cerrar la brecha entre el desempeño actual y el esperado y le brinda al estudiante información sobre su proceso de aprendizaje”.

En cuanto a las otras estrategias (contextualización y motivación) el empleo estuvo en el 8% cada una y se usaron en forma alterna con las estrategias mencionadas en el párrafo anterior. Aunque no fueron muy implementadas influyeron en los resultados de las habilidades 1, 4 y 6. En relación con la estrategia de retroalimentación, Fonseca (2009) afirma que “ debe acompañar al proceso de enseñanza –aprendizaje,... con la intención de dar inmediata y oportuna información al estudiante”. Por su parte, la estrategia de motivación permite “despertar la curiosidad del estudiante apelando al factor sorpresa” e “introduce variedad en la organización y estructura de las clases para no aburrir a los alumnos con una excesiva monotonía” (Universidad Internacional de Valencia, 2016).

4.4. Efectos del programa

En cuanto a los efectos del programa, se analizó el desempeño de los estudiantes a partir de la revisión de los resultados de las evaluaciones. El grupo experimental con respecto al grupo control mejoró en las habilidades 1

(Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras) ,2 (Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa) ,4 (Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen) y 6 (Establece la diferencia entre palabras y no palabras). En cuanto a las habilidades restantes, se identificó que las instrucciones no eran claras y por tanto los niños mostraron dificultades en la solución de los ejercicios acordados para cada habilidad.

Habilidad 1, Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras.

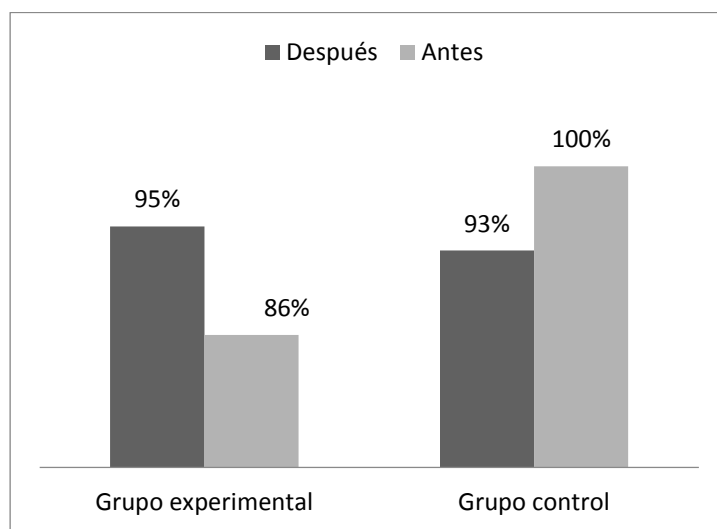


Ilustración 19 Comparación Habilidad 1.

En la ilustración 19 se evidencia que, en el grupo experimental hubo una mejoría del 9% en comparación a lo evaluado inicialmente y un 2% en relación con el grupo control, el cual disminuyó el nivel obtenido inicialmente con un 93%.

Habilidad 2, Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa.

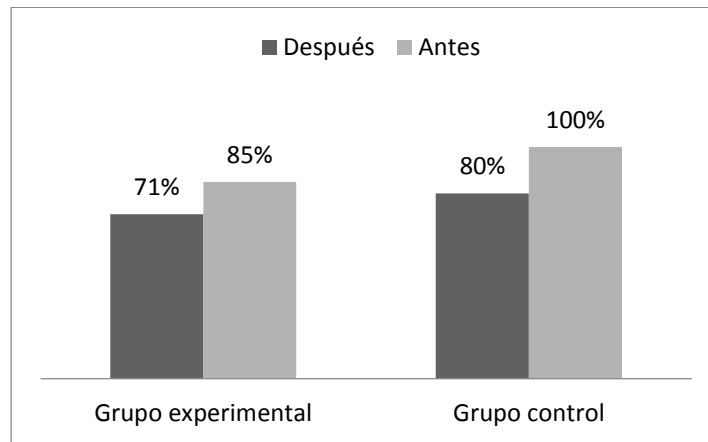


Ilustración 20 Comparación Habilidad 2.

La ilustración 20 muestra que los resultados de los dos grupos en esta habilidad no fueron satisfactorios, debido a que el grupo experimental disminuyó en un 6% el nivel obtenido en la evaluación inicial y en relación con el grupo control un 9%. En cuanto al grupo control disminuyó su nivel inicial en un 20%.

Habilidad 3. Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde.

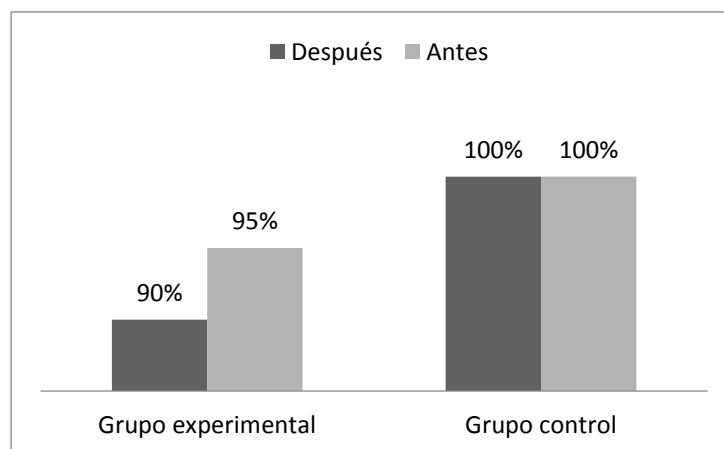


Ilustración 21 Comparación Habilidad 3.

De acuerdo a la ilustración 21 los estudiantes del grupo control mantuvieron los resultados iniciales. Por su parte los estudiantes del grupo experimental, disminuyeron en un 5% en comparación con la evaluación inicial y un 10% en relación con el grupo control.

Habilidad 4. Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen.

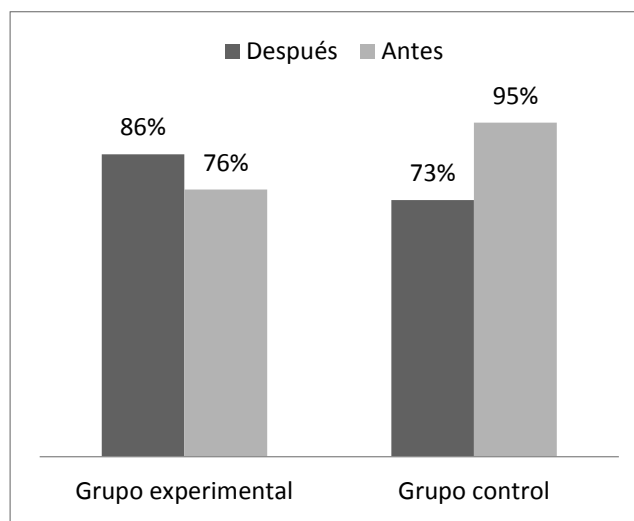


Ilustración 22 Comparación Habilidad 4.

La ilustración 22 muestra que un 10% de los estudiantes del grupo experimental tuvo una mejora en la segmentación de la palabra en cada uno de los fonemas que la componen en comparación con la evaluación inicial y en relación con el grupo control de un 13%.

Habilidad 5. Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas.

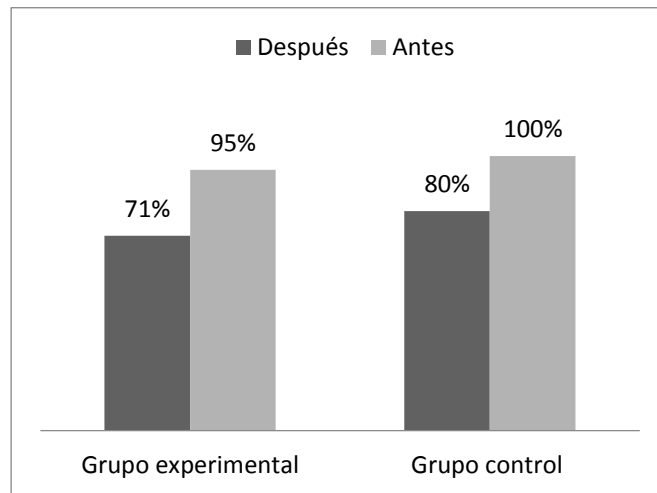


Ilustración 23 Comparación Habilidad 5.

La ilustración 23 muestra que los estudiantes del grupo experimental disminuyeron significativamente su nivel en la construcción de palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas en un 24% en comparación con los resultados iniciales y en relación con el grupo control de un 9%.

Habilidad 6. Establece la diferencia entre palabras y no palabras.

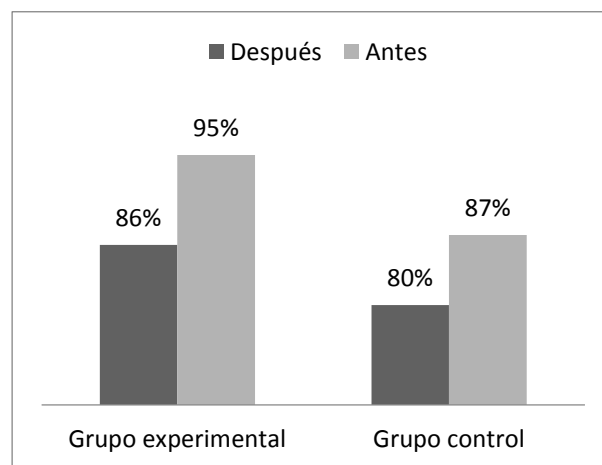


Ilustración 24 Comparación Habilidad 6.

En la ilustración 24 se evidencia que los dos grupos disminuyeron en más de un 20% su nivel en comparación a los resultados de la evaluación inicial. Pero el grupo experimental en relación con el grupo control, obtuvo un incremento del 6%, dando a entender que el grupo experimental diferencia palabras de no palabras.

Por tanto, se evidenció que hubo efecto del programa, ya que la población del grupo experimental consolidó las habilidades 1, 4 y 6.

Los resultados anteriores se explican por la influencia de aspectos relacionados con:

1. La edad cronológica de los niños: La mayoría de los niños no tenían manejo conceptual de los términos que se manejaron en las evaluaciones, causando dificultades significativas en la solución del ejercicio. Sumado a lo anterior los estudiantes no mantienen la atención y se distraen en actividades que requieren colorear o dibujar según corresponda.
2. La complejidad de las actividades: Las actividades en las cuales se presentaron problemas en la comprensión de la instrucción involucraron acciones como relacionar el grafema con el sonido que lo representa; segmentar la palabra en el número de sílabas la conforman y construir palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas, lo cual causó dificultades en la solución del ejercicio y disminución del nivel final en comparación con el inicial.

3. Los tiempos empleados para la ejecución de las actividades: Es necesario para una próxima implementación del programa, ajustar los horarios (Día y hora) para cumplir con las actividades. Esto evitaría inconvenientes tanto con los docentes, en cuanto con su organización laboral (Actividades pedagógicas, reuniones, etc.), como con los estudiantes.
4. Otros factores: Distracción para realizar ejercicios en grupos de más de dos niños, la copia que hacen de las respuestas dadas por los compañeros (Repetir información que ya ha sido dicha por algún compañero).

A partir de los resultados expuestos, las habilidades que presentan disminución en sus niveles finales en comparación con los iniciales deben ser reformulados nuevamente tanto en la evaluación final como en las actividades del programa.

CAPÍTULO 5. DISCUSIÓN

Una vez presentados los resultados del estudio se hace necesario presentar una reflexión sobre las siguientes partes: a) manejo de estrategias de enseñanza por el fonoaudiólogo como herramientas en educación; b) dinámicas escolares como inconvenientes en el proceso investigativo; c) efectividad del programa en las sesiones grupales; y d) habilidades comunicativas con el docente.

En cuanto al manejo de estrategias pedagógicas por parte del fonoaudiólogo en el ámbito educativo como herramientas de aprendizaje del proceso lector, Gallardo y Gallego citados por Álvarez, L. y Osorno (2012), refieren que “se requieren servicios especializados en la escuela, dirigidos no a los contenidos curriculares sino a que todos los niños desarrollaran las competencias y habilidad lingüísticas para aprender”.

Por tanto, en la presente investigación se recurrió a la práctica de estrategias cognitivas y metacognitivas para el desarrollo/ consolidación de habilidades en la ruta fonológica propia del reconocimiento de palabras necesario para el aprendizaje del proceso lector. Siendo estas escogidas de acuerdo al ciclo académico, edad cronológica de la población estudiantil y métodos de enseñanza – aprendizaje del grupo. Las cuales permitieron consolidar las habilidades referentes a establecer relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras, segmentar la palabra en cada uno de los fonemas que la componen y establecer la diferencia entre palabras y no palabras, ya que

involucraron actividades que requirieron de imágenes, lectura de palabras y no palabras, análisis de canciones, construcción de palabras, etc.

De acuerdo a lo anterior, el fonoaudiólogo en ámbito escolar busca una oportunidad para dar a conocer su quehacer profesional, el cual Flórez citada por Álvarez, L. y Osorno, M en el 2012, lo refiere como “una oportunidad para que los fonoaudiólogos, expertos en competencia comunicativa, muestren lo que saben y lo operacionalicen en la vida real de todos los integrantes de las comunidades educativas, estudiantes, padres, maestros, directivos”. Por lo tanto, este programa se basó en la asesoría al docente, con el fin de, beneficiar su experticia profesional y ampliar sus conocimientos acerca de la enseñanza del proceso lector por medio de la ruta fonológica, además de considerarse una estrategia en la cual el docente trabaje en conjunto con el fonoaudiólogo para mejorar el estado de los niños en proceso de aprendizaje del código.

Como segundo aspecto, las dinámicas escolares de la institución, es importante mencionar que fueron limitantes para el cumplimiento de los horarios acordados al inicio de la investigación, debido a que los docentes no acudían a las sesiones programadas por actividades propias de su cargo, las cuales estipulan el manual de funciones de la institución como: 1. “Asistir a las reuniones de profesores convocadas por las directivas”; 2. “Asistir a toda actividad planeada en calendario escolar, o extra clase”; 3. “Participar en los comités en que sea requerido”; y 4. “ Participar en la realización de actividades complementarias. (Carrero Salazar & Silva Acero, 2000)

Dichas actividades no fueron notificadas a tiempo y por tanto se presentaron inconvenientes en la ejecución de las actividades grupales y en las sesiones de asesoría al docente. Por tanto, para una próxima implementación del programa, se recomienda organizar y concretar horarios tanto con las docentes como con las directivas de la institución, para que la información sea tomada en cuenta y se cumpla con la misma.

Es importante resaltar, que la participación de las docentes en el programa garantizaría el efecto del programa, pero debido a los inconvenientes surgidos con los tiempos de implementación y la no participación de la docente del grupo experimental en la evaluación final, no se determina un efecto el programa en las docentes, pero si en el grupo experimental en las habilidades 1, 4, y 6.

El tercer aspecto trata sobre el efecto del programa en el grupo experimental en comparación con los resultados iniciales y con las dificultades presentadas a lo largo del proceso investigativo.

Como se ha manifestado anteriormente, hubo un efecto significativo del programa en las habilidades: 1 (Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras), 4 (Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen) y 6 (Establece la diferencia entre palabras y no palabras), comprobando que las actividades diseñadas para la consolidación de estas habilidades fueron pertinentes, suficientes en ejercicios, estrategias y recursos. Lo cual permitió desarrollar estas habilidades no solo para la ruta fonológica sino para el proceso lector y así afianzar conocimientos previos,

aumentar el léxico estudiantil, atención en las actividades, motivación por el aprendizaje y participación en el aula.

Es importante destacar que la asistencia de los estudiantes también fue un determinante para que no fuera en un 100% efectivo el programa, ya que en cada sesión asistían menos de 19 estudiantes, por motivos de salud (varicela) y familiares, dificultando así el control de los resultados obtenidos. Por tanto se sugiere tener rigurosidad en el registro de los estudiantes que asisten a las sesiones, por medio de un listado.

Por tanto, es importante realizar una segunda investigación que tenga como objetivo el rediseño de las actividades correspondientes a las habilidades 2,3 y 5, para ser usado junto con las estrategias, ejercicios e instrucciones que se muestran en la presente investigación. De esta manera se garantizara que los resultados obtenidos después de la implementación del programa den cuenta del desarrollo de las habilidades de los niños en la evaluación final.

Por último, se hace referencia al uso de las habilidades comunicativas con el docente, ya que estas primaron para la aceptación del proceso investigativo, la reorganización de la ejecución del programa y para las sesiones de asesoría y evaluación inicial y final del docente. Dichas habilidades son definidas por O'Connor y Seymour citados por Batista & Romero (2007) como "las capacidades de desempeñar determinadas tareas comunicacionales de modo consistente para influir en las personas". De esta manera, el docente del grupo experimental permitió hacer uso de horarios de clase para la ejecución del

programa y abrir espacios extra laborales para cumplir con las sesiones de asesoría.

La experiencia de este estudio muestra la necesidad de realizar ajustes en el diseño del programa en las habilidades 2, 3 y 5; su implementación en cuanto a duración de las sesiones y tiempo de ejecución del programa, además de contar con el tiempo necesario de los docentes para su participación en el programa de asesoría. En otras palabras, el material debe garantizar el éxito del programa en la muestra poblacional.

CAPÍTULO 6. CONCLUSIONES

El presente estudio concluye que el efecto del programa de asesoría permitió la consolidación de tres de seis habilidades, lo cual favoreció el afianzamiento del proceso lector, ya que según los refiere Condemarín (2001) “Los niños que han desarrollado la conciencia fonológica reconocen que hay palabras que riman, que hay palabras cortas y más largas que algunas comienzan o terminan con un mismo sonido, la mayoría de ellas pueden separarse en sílabas (aunque no conozcan la palabra)”

En relación con lo anterior y de acuerdo a los resultados obtenidos, no hubo un efecto total del programa, debido a inconvenientes presentados con tiempos y espacios de los docentes los cuales generaron contratiempos para la implementación del programa, inasistencias recurrentes de algunos estudiantes a las sesiones grupales, dificultad en la comprensión de los enunciados o instrucciones dadas y complejidad de algunas actividades que corresponden a las habilidades 2, 3 y 5.

En cuanto a la identificación del estado inicial de la ruta fonológica, se realizó por medio de un instrumento no estandarizado para los grupos experimental y control y para las docentes a través de una sesión de contextualización y caracterización de conocimientos previos a la implementación del programa.

Este apartado mostró el estado inicial del grupo experimental en comparación con el grupo control, donde los resultados mostraron que el grupo control obtuvo mejores calificaciones (100%) en las 6 habilidades evaluadas.

En cambio, el grupo experimental obtuvo porcentajes inferiores al 95% en las habilidades evaluadas.

Además, se realizó una sesión de monitoreo inicial, donde las docentes asistieron a la sesión de contextualización, la cual se caracterizó por tener tres partes, 1. Preguntas de identificación de conocimientos previos; 2. Explicación del programa y bases conceptuales y por último actividades.

La implementación del programa de asesoría para la consolidación de la ruta fonológica, tuvo un tiempo de ejecución de un mes y medio. Esto se debió a que surgieron diversos inconvenientes con el tiempo y compromisos que manejó tanto la docente experimental como la docente control durante el último periodo académico. Se realizaron 5 sesiones grupales, caracterizadas por tener más de dos actividades de acuerdo a las habilidades propias de la ruta fonológica.

En cuanto al trabajo con el docente, se realizaron 3 sesiones de trabajo individual, con el fin de asesorar al profesional en pedagogía en la enseñanza aprendizaje del proceso lector a través de la ruta fonológica, por medio del desarrollo /consolidación de 6 habilidades propias de la ruta. En cada asesoría se realizó abordaje conceptual de las habilidades y de las estrategias de enseñanza, sesión de actividades generadas para el docente y solución de preguntas generadas a través de la asesoría.

Por último, se identificó el estado final de la ruta fonológica y del proceso lector de los niños de Ciclo 1 (grado primero) mediante la aplicación de un

instrumento evaluativo no estandarizado. Se realizó el análisis del estado final del grupo experimental en relación con el grupo control.

Se evidencio que el grupo experimental con respecto al grupo control mejoró en las habilidades 1(Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras) ,2 (Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa) ,4 (Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen) y 6 (Establece la diferencia entre palabras y no palabras). En cuanto a las habilidades restantes, se identificó que las instrucciones no eran claras y por tanto los niños mostraron dificultades en la solución de los ejercicios acordados para cada habilidad.

Para concluir se puede afirmar que los resultados de la presente investigación son importantes para el ámbito educativo y se constituye en un pilar para nuevo estudios que se encuentren relacionados con: proceso de aprendizaje de la lectura; reconocimiento de palabras haciendo énfasis en la ruta fonológica; estrategias de enseñanza pedagógica como herramientas de aprendizaje; participación del fonoaudiólogo en el contexto escolar, en la creación de programas que benefician a la comunidad educativa como instrumentos de investigación; y la importancia de difundir los resultados de la investigación para que este, pueda ser retroalimentado por otros fonoaudiólogos que quieran explorar en el contexto educativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Álvarez Areiza, L., & Osorno Isaza, M. (2012). Rol del fonoaudiólogo en instituciones educactivas en ciclos preescolar y básica primaria. *Árete*, 33-42.
- Baquero Castellanos, S., Gallo, A., & Müller, O. (2013). El efecto de lexicalidad en la decisión léxica a lo largo de la primaria. *Universidad Nacional de Colombia*, 73-88.
- Batista, J., & Romero, M. (2007). Habilidades comunicativas del líder en universidades privadas y su relación con la programación neurolingüística. . *Laurus. Revista de educación*, 36 - 64.
- Cáceres C., M. D. (2014). *Reorganización curricular por ciclos en colegios oficiales de Bogotá*. Obtenido de http://www.ilae.edu.co/Ilae_Files/Libros/20140421102856995920563.pdf
- Carrero Salazar, F. M., & Silva Acero, M. D. (2000). *Proyecto Educativo Institucional del L.A.T. "Forjadores del Futuro"*. Chia, Cundinamarca.
- Caycho Rodríguez, T. P. (2011). Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza. *UCV Scientia*, 89-97.

- Chacón Rosero, J., Fajardo, L., Murcia, G., & Urrego, A. (2009). Construcción de un paradigma de acción fonoaudiológica en la educación. *Árete*, 85-94.
- Chávez Tellería, R. (2014). *Centro de innovación educativa*. Obtenido de <http://cie.up.edu.mx/aprende/articulos/%C2%BFc%C3%B3mo-puedo-dar-retroalimentaci%C3%B3n-efectiva-mis-estudiantes>
- Cuetos V, F., & Domínguez, A. (1992). Desarrollo de las habilidades de reconocimiento de palabras en niños con distinta competencia lectora. *Cognitiva*, 193-208.
- Cuetos Vega, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Madrid.
- Cuetos, F., & Valle, F. (1988). Modelo de lectura y dislexias. *Infancia y Aprendizaje*, 3-19.
- Díaz Barriga, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, capítulo 5; Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. . México: McGraw Hill.
- Fonseca, H. (2009). Retroalimentación durante el proceso de enseñanza - aprendizaje: Un arma de doble filo. . *Imbiomed*.
- García C, M. d., Casas R, G. M., & Rodríguez M, L. S. (2012). *La conciencia fonológica como factor predictor de los procesos lectores, en niños y niñas de Primera Infancia Una experiencia con Maestras en Tres Instituciones Educativas*. Universidad de San Buenaventura.

- Gómez Hurtado, M., & Pólania González, N. (2008). *Estilos de enseñanza y modelos pedagógicos: Un estudio con profesores del Programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia*. Bogotá: Universidad de la Salle.
- Gonzalez R, G., Ramos C, J., & Luque C, S. (2006). *La lectura y la escritura desde un enfoque cognitivo - Unidad 2*.
- Goodman, K. (2008). *Inspección Departamental Montevideo Oeste Distrito N° 7: "Proyecto Curricular Lectura"*.
- Hernandez S, R., Fernandez C, C., & Baptista L, P. (2006). *Metodología de la investigación-Cuarta Edición*. Mexico: McGraw-Hill.
- La lectura: Base del aprendizaje. (2012). *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1-7.
- López O, C., Sánchez Angel, R., Sánchez Murillo, W. R., Charry Álvarez, H., Galeano Gallego, A., Gelves Barahona, B. A., y otros. (2010). *Reorganización Curricular por Ciclos*. Bogotá D.C.: Secretaria de Educación Nacional.
- Pérez Gamero, J. (s.f.). Lecto-escritura. *Psicología de la instrucción*, 1-24.
- Ramos Sánchez, J. (1999). *Dificultades lectoescritura: Procesos, evaluación e intervención*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=316>
- Rosano García, M. I. (2011). El método de lecto-escritura global. *Innovación y Experiencias Educativas*, 1-19.

Segura C, A. M. (2003). *Diseños cuasiexperimentales* . Obtenido de http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/renacip/disenos_cuasiexperimentales.pdf

Solé, I. (1992). *Definiciones de lectura*. Obtenido de <http://creacionliteraria.net/2011/12/definiciones-de-lectura/>

Universidad Internacional de Valencia. (18 de 04 de 2016). Obtenido de <http://www.viu.es/como-motivar-a-los-alumnos-recursos-y-estrategias/>

Anexo A. Consentimiento informado

 **LICEO ANTONIO DE TOLEDO**
PRIMARIA - BACHILLERATO COMERCIAL – MIXTO
Reconocimiento Oficial según Res. 7452 de Nov. 13/98
para los niveles Pre-escolar, Educación Básica y Media con énfasis en Comercio
INSCRIPCIÓN S.E.D. 3441 **FUNDADO EN 1982**

Bogotá, Agosto 13 de 2016

Señores
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA
La Ciudad

Respetados señores

Con la presente informamos que a la señorita YESICA ALEJANDRA MONTAÑA CASTRO identificada con C.C. 1012407827 de Bogotá, quien adelanta con ustedes sus estudios de FONOAUDIOLOGÍA, en el noveno semestre, se le autoriza a realizar su Práctica – Investigación – Trabajo de Grado en nuestra Institución con los estudiantes del grado Primero de Educación Básica Primaria.

Sin otro particular me suscribo de ustedes.

Atentamente

FLOR MARIA CARRERO SALAZAR
RECTORA



Calle 70 Sur N° 77 J – 53/55 BOSA NUEVA GRANADA,
Localidad 7ª - Tel: 778 6248
www.liceoantoniotoledo.com

ISO: 9001: 2008
BUREAU VERITAS
Certification
CO 241071



PROGRAMA DE ASESORIA PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA RUTA FONOLÓGICA EN LA LECTURA**ENTREVISTA AL DOCENTE**

1. ¿Qué grado de escolaridad tiene usted?

- ☐ Técnico
- ☐ Universitario En: _____
- ☐ Con especialización En: _____
- ☐ Con maestría En: _____

2. ¿Cuántos años tiene usted de experticia en el trabajo pedagógico con niños de primaria?

- ☐ 2 – 3 años
- ☐ 4 – 5 años
- ☐ 6 – 7 años
- ☐ Más de 8

3. ¿Cuántos años lleva usted siendo parte del grupo docente de la institución?

- ☐ Medio año
- ☐ 1 año
- ☐ 2 años
- ☐ 3 años
- ☐ Más de 4 años

4. ¿Usted ha cursado algún tipo de capacitación o actualización en pedagogía infantil?

- ☐ Si
- ¿Cuál?: _____
- ☐ No

5. ¿Qué método de aprendizaje de lectura usa con sus estudiantes?

Agradezco su cooperación

Yesica Alejandra Montaña Castro

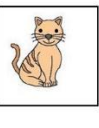
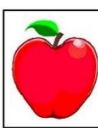
Fonoaudióloga en formación

Anexo C. Evaluación inicial

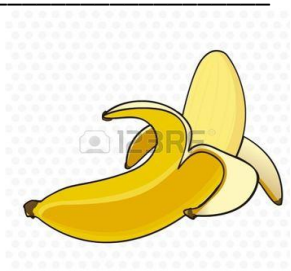
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA
PROGRAMA DE FONOAUDIOLOGÍANOMBRE DE LA INSTITUCIÓNHABILIDADES EN RUTA FONOLÓGICA Y PROCESO LECTOR
EVALUACIÓN INICIAL

Nombres y Apellidos _____ Edad _____ Curso _____

1. ¿Qué rima con...? Márcala con un X

¿qué rima con...?     	¿qué rima con...?     	¿qué rima con...?     
¿qué rima con...?     	¿qué rima con...?     	¿qué rima con...?     

2. Ordena las sílabas y escribe la palabra que corresponde a cada dibujo.



Ba no na



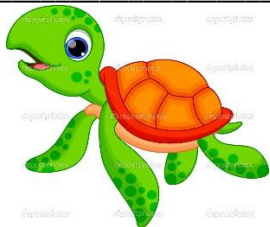
Ma po sa ri



Es lla tre



Do cer



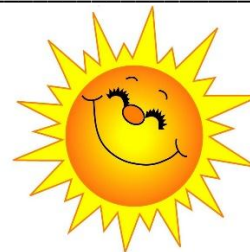
Tor ga tu



Sa ca

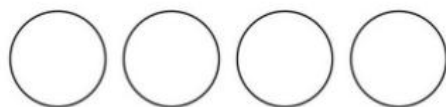
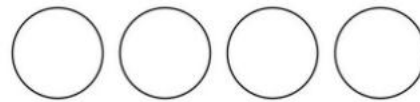
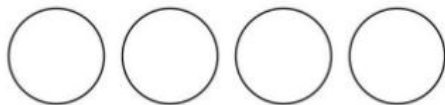
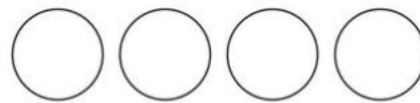
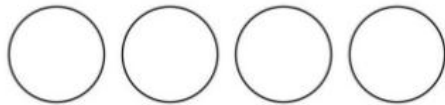


Be a ja

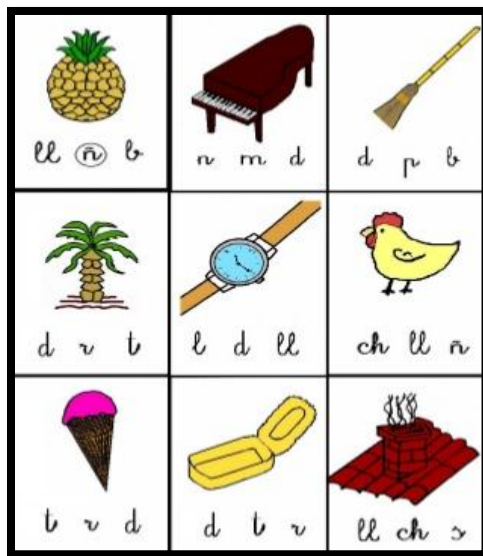


Sol

3. Cuenta las sílabas de cada palabra y pinta la cantidad de círculos que corresponde.



4. De acuerdo a los dibujos presentados, escribe el nombre de cada uno y encierra en un círculo la letra que pertenece.



5. Identifica si las palabras corresponden al español, si es así marca con un X.

☐ Quitanu

☐ Foca

☐ Galoche

☐ Mano

☐ Nojado

☐ Bruja

☐ Pama

☐ Mar

☐ Chila

☐ Sanca

☐ Lápiz

☐ Soraima

Anexo D. Cartilla "Programa de asesoría para la consolidación de la ruta fonológica para la lectura".



PROGRAMA DE ASESORIA PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA RUTA FONOLÓGICA PARA LA LECTURA

CARTILLA ORIENTADA A DOCENTES
DE CICLO 1 (GRADO PRIMERO)

PROGRAMA DE
FONOAUDIOLOGÍA

INTRODUCCIÓN

El Ciclo 1, de acuerdo al foro educativo de la Secretaría de Educación de Bogotá (2008) está conformado por los grados primero y segundo, estipulándose para el mismo como principales ejes la estimulación y exploración, teniendo en cuenta aspectos cognitivos, socio afectivos y físico-creativos, facilitando así el diseño de estrategias pedagógicas acorde a las necesidades y demandas de aprendizaje de los niños. La importancia de este ciclo radica en que, es en esta etapa donde los niños inician el desarrollo del pensamiento numérico, procesos de lectoescritura y la oralidad. Se estipula que "La actividad del lenguaje se materializa especialmente a través de la oralidad... posibilitando nuevos aprendizajes".

De acuerdo a lo anterior, se requiere de un docente, el cual debe ejercer el rol de mediador y promotor de la lectura, visto como un apoyo durante el proceso de aprendizaje de este código. Campos (1987) refiere que "la formación docente es la puerta para que en la escuela se inicie el cambio de la concepción de la didáctica en materia de iniciación de la lectura".

En cuanto al aprendizaje de la lectura, el proceso que más importancia tiene es el reconocimiento de palabras, y dentro de este mismo, el mecanismo de conversión grafema-fonema. Cuetos (2008) refiere que: "Si el niño consigue aislar los sonidos que componen las palabras podrá entender más fácilmente que cada letra representa un sonido".

Por tanto, la conciencia fonética/fonológica como habilidad metalingüística permite comprender la relación entre los fonemas y grafemas, la cual posibilita identificar cómo los sonidos actúan dentro de las palabras, considerándose el desarrollo de esta capacidad cognitiva como un paso previo al aprendizaje del código lecto-escrito. De acuerdo a lo anterior, el proceso de aprendizaje de la lectura se lleva a cabo por dos rutas, la léxica y la fonológica. La primera ruta, permite conectar segunda ruta, permite la identificación de los grafemas que componen cada palabra y

su conversión en fonemas, permitiendo así el aprendizaje de la lectura y el desarrollo de habilidades necesarias para cumplir con tareas que involucren dicho proceso.

Teniendo en cuenta lo anterior, el programa de estrategias para el desarrollo de la ruta fonológica en el proceso lector será de beneficio para los docentes, ya que les permitirá adoptar nuevas estrategias de enseñanza de la lectura en actividades de orden pedagógico, y así solucionar los problemas identificados en el proceso lector y de tal manera cumplir con las expectativas del ciclo 1 para el grado primero.

Esperamos, entonces, que sean de utilidad los conocimientos, estrategias y actividades que se plasman en esta cartilla, dirigida a quienes acompañan el aprendizaje de la lectura y de tal manera guíen a los estudiantes a cumplir con los propósitos del Ciclo y se minimicen dificultades en las habilidades que se requieren para este proceso.

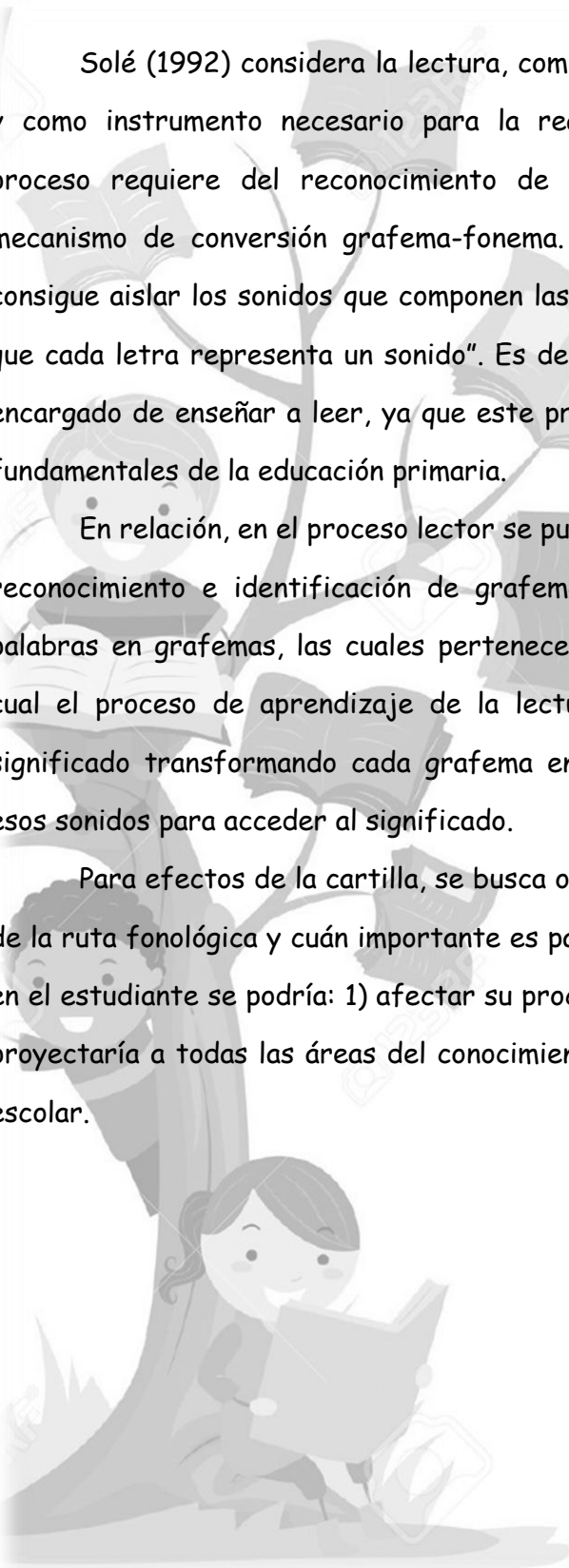


JUSTIFICACIÓN

Solé (1992) considera la lectura, como "un objeto de conocimiento en sí mismo y como instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes", este proceso requiere del reconocimiento de palabras, y dentro de este mismo, el mecanismo de conversión grafema-fonema. Cuetos (2008), refiere que "Si el niño consigue aislar los sonidos que componen las palabras podrá entender más fácilmente que cada letra representa un sonido". Es de importancia resaltar que el colegio es el encargado de enseñar a leer, ya que este proceso es uno de los aspectos y objetivos fundamentales de la educación primaria.

En relación, en el proceso lector se pueden llegar a evidenciar dificultades en el reconocimiento e identificación de grafemas, sílabas, palabras y segmentación de palabras en grafemas, las cuales pertenecen a la ruta fonológica, mecanismo por el cual el proceso de aprendizaje de la lectura se lleva a cabo y permite llegar al significado transformando cada grafema en su correspondiente sonido y utilizando esos sonidos para acceder al significado.

Para efectos de la cartilla, se busca orientar a los docentes sobre el desarrollo de la ruta fonológica y cuán importante es para el proceso lector, ya que de no ser así en el estudiante se podría: 1) afectar su proceso de aprendizaje y 2) esa dificultad se proyectaría a todas las áreas del conocimiento lo cual produciría una pérdida del año escolar.



ESTRUCTURA DE LA CARTILLA

Al leer esta cartilla usted encontrará sesiones de capacitación al docente y actividades para ejecutar con el grupo (Grado primero) con sus respectivos recursos visuales, en los que se puede apoyar para desarrollar cada una de las habilidades necesarias para el proceso lector. Las cuatro primeras actividades grupales están destinadas a establecer relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras (Rima), una siguiente a establecer relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa (conversión grafema fonema), las dos próximas a la segmentación de la palabra en el número de sílabas que corresponde, las dos sucesivas a la segmentación de palabras en cada uno de los fonemas que la componen, las dos consecutivas en construcción de palabras por medio de grafemas y/o sílabas dadas y la última en establecer la diferencia entre palabras y no palabras. En cuanto a las capacitaciones a la docente, estas están orientadas a enseñarle los diferentes conceptos relacionados con el programa (lectura, reconocimiento de palabras y estrategias pedagógicas), desde el desarrollo de actividades.



CONTENIDO**1. Capacitación al docente**

- 1.1 Contextualización a la docente, medición inicial.
- 1.2 Sesión 1. Capacitación Habilidad 1.
- 1.3 Sesión 2. Capacitación Habilidad 2,3,4
- 1.4 Sesión 3. Capacitación Habilidad 5 y 6
- 1.5 Medición final.

2. Actividades grupales

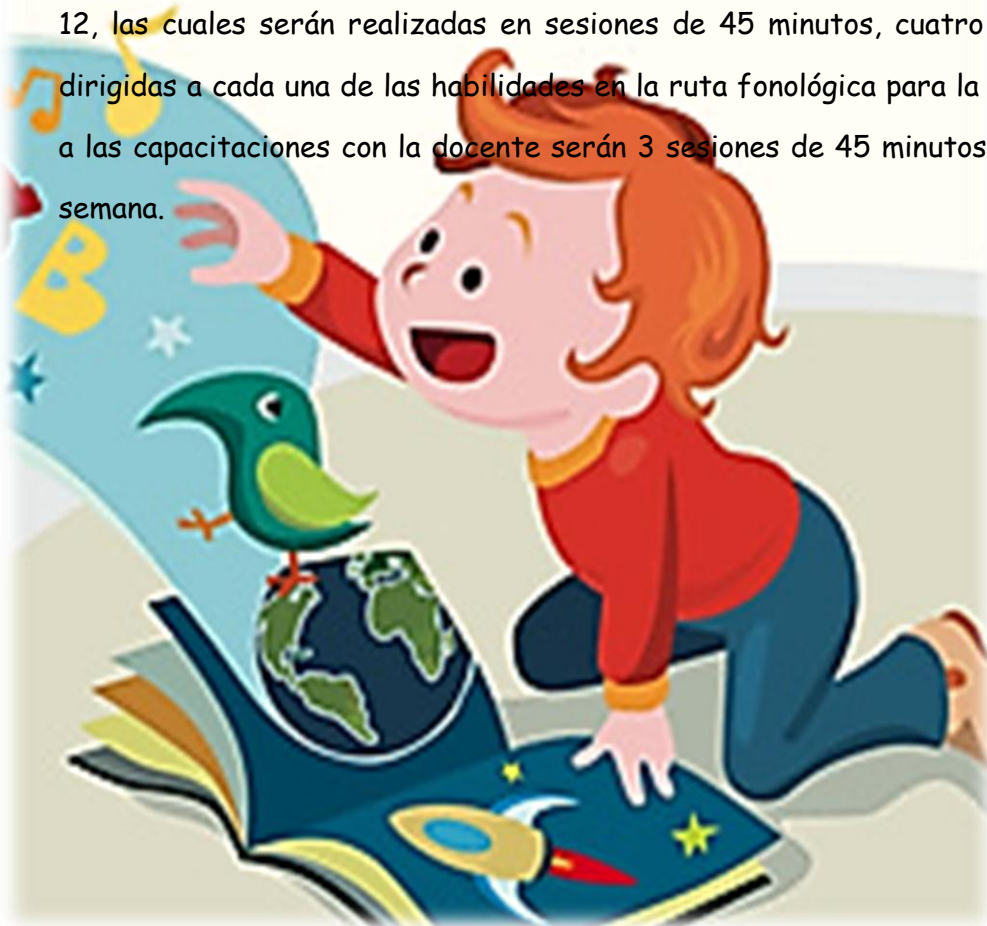
- 2.1. Habilidad 1. Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras
- 2.2. Habilidad 2. Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa.
- 2.3. Habilidad 3. Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde
- 2.4. Habilidad 4. Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen.
- 2.5. Habilidad 5. Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas
- 2.6. Habilidad 6. Establece la diferencia entre palabras y no palabras.

3. Bibliografía**4. Anexos.**

ACTIVIDADES

En este apartado se presentan las capacitaciones para la docente y actividades para desarrollar las habilidades fonológicas para el proceso lector en niños de Ciclo 1 grado primero, cada una de ellas cuenta con las estrategias de enseñanza pertinentes para desarrollarla y los materiales y /o recursos necesarios.

Las actividades a ejecutar con los estudiantes de grado primero en total son 12, las cuales serán realizadas en sesiones de 45 minutos, cuatro días a la semana, dirigidas a cada una de las habilidades en la ruta fonológica para la lectura. En cuanto a las capacitaciones con la docente serán 3 sesiones de 45 minutos cada una, una por semana.



CONTEXTUALIZACIÓN AL DOCENTE

MEDICIÓN INICIAL

OBJETIVO

Contextualizar al docente sobre conceptos generales del programa, por medio de una actividad practica con el fin de reconocer la importancia del programa y el beneficio de la ruta fonológica en el aprendizaje de la lectura.

METODOLOGÍA

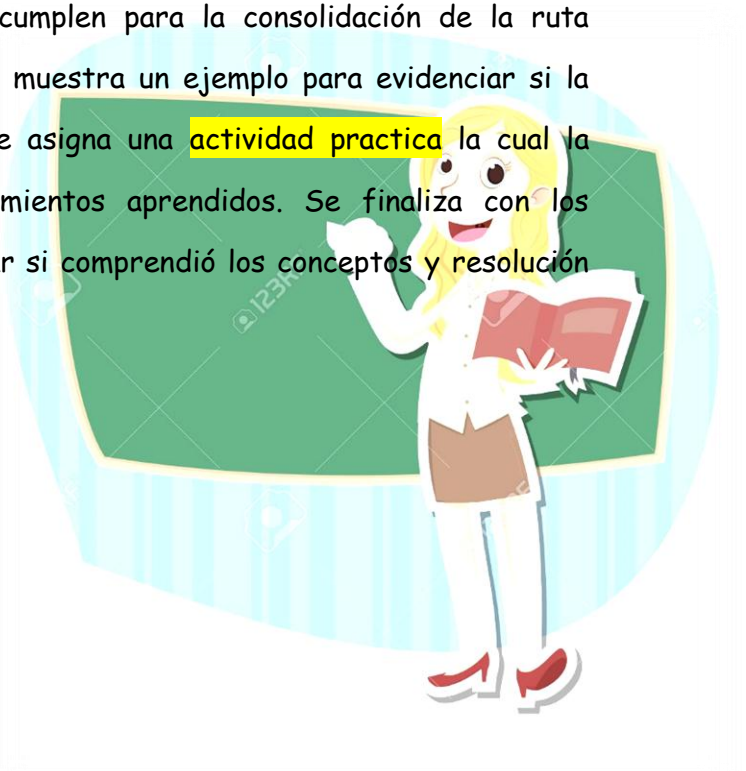
- ✓ Charla explicativa de conceptos generales
- ✓ Ejemplificaciones y preguntas.
- ✓ Actividad práctica.
- ✓ Comentarios de la docente en respecto a la sesión.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD.

Se inicia sesión anticipando a la docente sobre la actividad practica que se llevara a cabo. Se realiza una charla explicativa de los conceptos generales que se trabajan en el programa y cual función y beneficio cumplen para la consolidación de la ruta fonológica en la lectura. Seguidamente se muestra un ejemplo para evidenciar si la docente comprendió. Posteriormente se le asigna una actividad practica la cual la docente debe responder con los conocimientos aprendidos. Se finaliza con los comentarios de la docente, para identificar si comprendió los conceptos y resolución de preguntas surgidas.

RECURSOS.

- Presentación de power point.
- Hoja
- Esfero




IBEROAMERICANA
 CORPORACIÓN UNIVERSITARIA

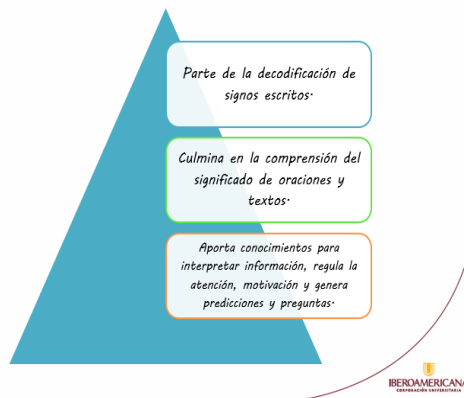
CONTEXTUALIZACIÓN AL DOCENTE
 (SESIÓN I)

PRESENTADO POR:
 Yesica Alejandra Montaña Castro
 Fonoaudióloga en formación
 IX Semestre

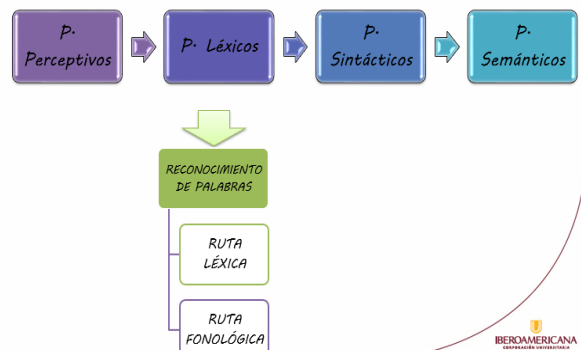
EXPLORACIÓN DE CONOCIMIENTOS



LECTURA



PROCESOS IMPLICADOS EN LA LECTURA



RECONOCIMIENTO DE PALABRAS

- Modelo Dual de la lectura.
- Un buen lector tiene que tener plenamente desarrolladas ambas rutas puesto que son complementarias.

RUTA LÉXICA	RUTA FONOLÓGICA
• Conecta la forma ortográfica de la palabra con su representación interna.	• Transforma cada grafema en su correspondiente sonido y utiliza esos sonidos para acceder a su significado. • Reglas de conversión grafema-fonema.

EJEMPLO

MIDRIASIS

CASA

Cuando comienza la enseñanza sistemática de la lectura lo que se está desarrollando es la ruta fonológica:

TRIPLE PROCESO

1. El alumno debe tomar conciencia que el lenguaje oral se divide en partes más pequeñas (sílabas y fonemas).
2. Debe asociar unos signos abstractos con unos sonidos con los que no tienen ninguna relación, ya que no hay nada en el signo gráfico que indique cómo debe pronunciarse.
3. El alumno asocia o ensambla los distintos sonidos que va obteniendo del descifrado y forma las palabras.



ACTIVIDAD

1. De acuerdo a las siguientes palabras presentadas, identifique cual de ellas es leída por ruta léxica o fonológica y defina según sus conocimientos.

Acantocéfalo
Salbutamol
Rendija
Rejal
Bascas
Aguja
Giste
Rodillo
Rapa
Cefalopodo
Aceña
Homosapiens
Abase



2. RETO

De acuerdo a las letras presentadas, conforme una palabra y escríbala correctamente:

R T A R I S O L L

C R O E R J O

M E A T N L

T L O I L R O N

O R S A D R E

B L A B I N O I A

3. Segmente las siguientes palabras en fonemas y sílabas según corresponda:

ballena zapatería impacto

mandíbula occipital manipulación

**CAPACITACIÓN FONOAUDIOLÓGICA DIRIGIDA AL DOCENTE DE CICLO 1 -
GRADO PRIMERO B
SESIÓN No.1**

TEMA: La rima

OBJETIVO

Capacitar a la docente sobre las estrategias pedagógicas involucradas en la rima, por medio de actividades prácticas con el fin de reconocer palabras por la ruta fonológica.

METODOLOGÍA

- ✓ Charla con muestra de imagen explicativa de la ruta fonológica y estrategias pedagógicas pertinentes.
- ✓ Actividad practica
 - Sesión de preguntas: ¿Qué es la rima?, ¿Cómo le explicaría una actividad de rima a los niños?
 - Construcción de un listado de palabras que rimen una con la otra.

EVALUACIÓN

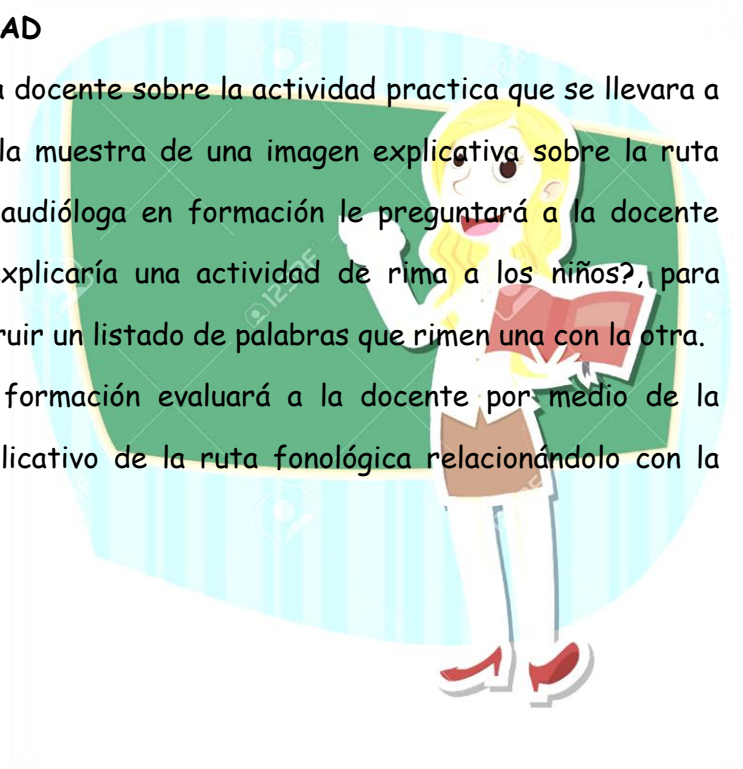
- ✓ Construcción de esquema explicativo de la ruta fonológica.

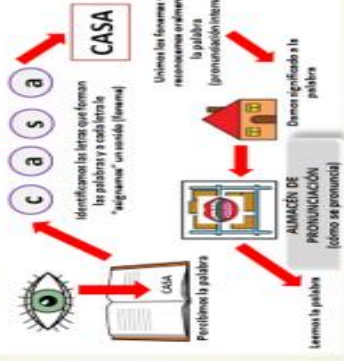
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se inicia la sesión anticipando a la docente sobre la actividad practica que se llevara a cabo. Se realiza una charla con la muestra de una imagen explicativa sobre la ruta fonológica, seguidamente la fonoaudióloga en formación le preguntará a la docente ¿Qué es la rima? y ¿Cómo le explicaría una actividad de rima a los niños?, para finalizar la docente deberá construir un listado de palabras que rimen una con la otra. Por último, la fonoaudióloga en formación evaluará a la docente por medio de la construcción de un esquema explicativo de la ruta fonológica relacionándolo con la habilidad de rima.

RECURSOS

- Presentación power point



CAPACITACIÓN No. 1 HABILIDAD "RIMA" FECHAS • Octubre 27 • Noviembre 01 4 actividades 	¿CÓMO ACCEDEREMOS AL "ALMACÉN DE PALABRAS"? (Procesamiento léxico) RUTA INDIRECTA, AUDITIVA O FONOLÓGICA  Identificamos las letras que forman las palabras y cada letra le "aportamos" un sonido (fonema). Unimos las fonemas y reconocemos ordenadamente la palabra (pronunciación interna). Demos significado a la palabra. ALMACÉN DE PRONUNCIACIÓN (cómo se pronuncia) Leemos la palabra. Percebimos la palabra.	Rima  Liso parece un osito entrañable. Aunque es adorable. Con los juguetes de Andy quiere acabar. Pero Woody los logra salvar. • ¿Qué es la rima? • ¿Cómo le explicaría una actividad de rima a los niños?	1	2	3
RIMA • RIMA CONSONANTE: Si se repiten vocales y consonantes en el mismo orden se dice que la rima es consonante o perfecta. • RIMA ASONANTE: Si la repetición solo afecta a las vocales, se llama rima asonante. La rima asonante • Si sólo las vocales son iguales... Que es mi barco mi tesoro, que es mi dios la libertad, mi ley, la fuerza y el viento, mi única patria, la mar. Concepción de poeta - Euzkadi «Rima consonante o perfecta: todos los sonidos (de las consonantes tanto como de las vocales) son idénticos. ¿Puede el suelo no en medio la vida? ¿A qué al poner en ello tanto empeño aprender lo que al partir al fin se olvida recatándose al respirable cielo cielo dentro del eterno duro?» (Jaramba)	ACTIVIDAD a Bb  Construye un listado de palabras que rimen una con la otra.	EVALUACIÓN  Construye de esquema explicativo de la ruta fonológica en relación con la rima.	4	5	6

HABILIDADES DE LA RUTA FONOLÓGICA PARA LA LECTURA

HABILIDAD 1.	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	NÚMERO DE ACTIVIDADES	OBJETIVO
1. Establece relaciones de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras.	✓ Ilustraciones ✓ Organizadores gráficos ✓ Señalizaciones	✓ Consta de 4 actividades.	Establecer la relación de similitud de los sonidos en los que terminan las palabras por medio de actividades de rima y estrategias pedagógicas con el fin de consolidar esta habilidad para el proceso lector.

tenga
en
cuenta

Para las actividades de esta habilidad se hará uso de las

ACTIVIDAD 1

Nombre de la actividad: ¿Qué rima con...?

MATERIALES

- Imágenes de objetos cotidianos, animales o cosas.
- Cinta
- Marcador borrable

APLICACIÓN

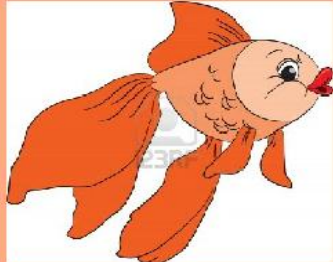
La docente ubicara las imágenes en el tablero y explicara mediante un ejemplo como se debe realizar el ejercicio, ella deberá escribir el nombre de las imágenes que rimen y resaltar en ellas la similitud que tienen entre sí, sílabas finales similares. Posteriormente, cada uno de los integrantes de los grupos deberá pasar al frente y de acuerdo a la imagen que le asigne la docente, este seleccionará de 3 o 4 posibles opciones la imagen que rima. Si lo hace de manera correcta, gana un punto para todo el grupo.

RECURSOS 1

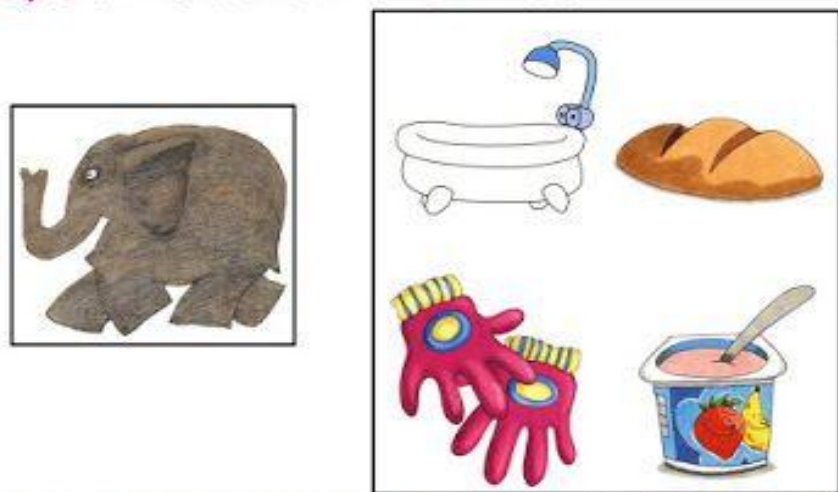
ANTES DE LA SESIÓN

- ✓ Organizar al grupo en dos filas.
- ✓ Alistar el material necesario para evitar demoras en la ejecución de la actividad.

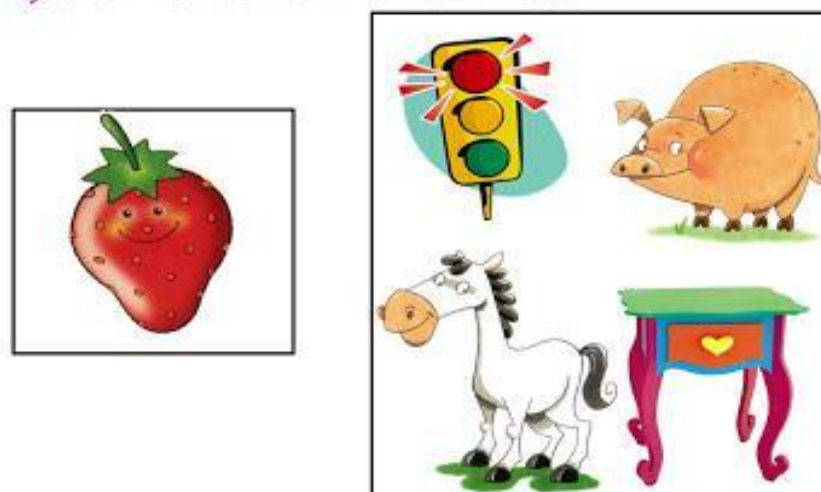
RECURSO 1.
¿Qué rima con...?

¿Qué rima con....? 	   	¿Qué rima con....? 	   
---	---	---	---

QUE RIMA CON...



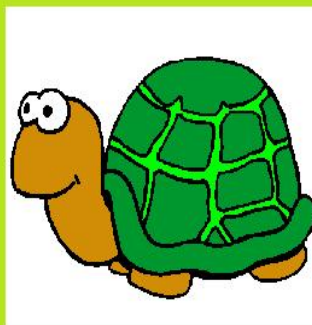
QUE RIMA CON...



¿qué rima con...?



¿Qué rima con....?



ACTIVIDAD 2.

Nombre de la actividad: Compitamos

MATERIALES

- Cronometro y lista de palabras de uso frecuente

APLICACIÓN

La docente explica a los niños por medio de una ejemplificación cuantas palabras puede decir en 2 minutos, pero la condición es que rimen una con la otra. Posteriormente, hará pasar al frente a cada integrante de los grupos, contabilizará con un cronometro 2 minutos. El niño debe producir tantas palabras como le sean posibles que rimen con la palabra que da el docente, y así consecutivamente con todos los niños.

RECURSOS 2.**ANTES DE LA SESIÓN**

- ✓ Organizar al grupo en filas.
- ✓ Tener el material listo para no presentar demoras en la ejecución de la actividad.

ACTIVIDAD 3.

Nombre de la actividad: ¿Si rima?

MATERIALES

- Palabras de uso frecuente y cinta.

APLICACIÓN

La docente explica a los niños por medio de una ejemplificación, organizador gráfico y señalización, como las palabras dadas pueden o no rimar una con la otra. La docente escogerá de a un niño, y el deberá identificar si las palabras presentadas riman con la palabra clave otorgada por la docente.

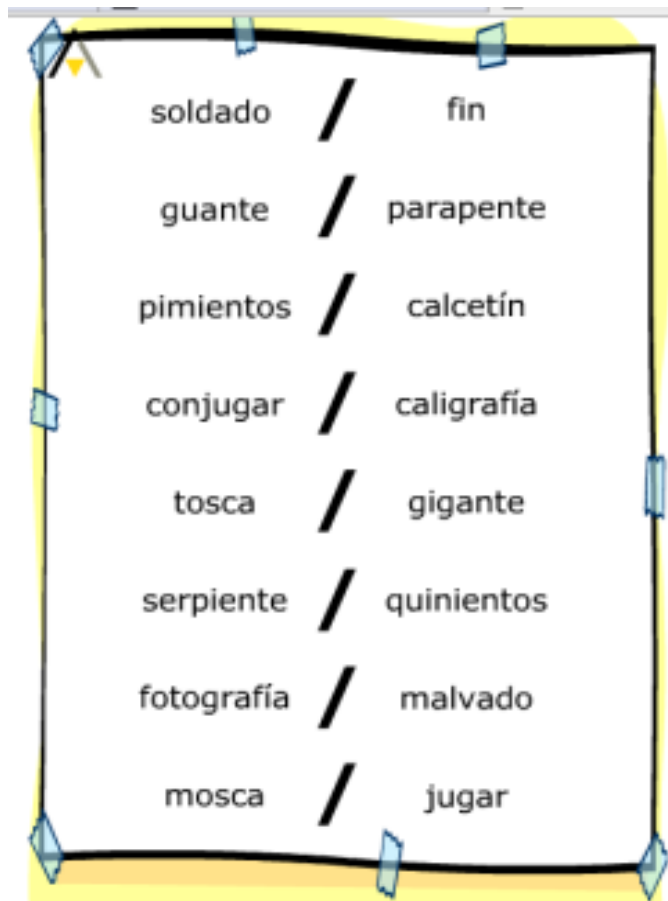
ANTES DE LA SESIÓN

- ✓ Organizar al grupo en filas.
- ✓ Motivar al grupo para la ejecución de la actividad.

RECURSO 2. COMPITAMOS

caballo	vez	bola	tener	brisa	pantalón
tengo	pez	bolo	beber	risa	talón
cerdo	quiero	ola	saber	prisa	canción
gallo	diez	cola	ver	camisa	limón
buenos	mes	libro	pantalón	mano	timón
dónde	lluvia	hola	mira	cabeza	cantan
pollo	puerta	mujer	amor	parabrisa	bailan
tallo	niña	sola	mantener	papel	melón
limón	tez	limón	sostener	lluvia	buscar
casa	pues	lupa	pensar	tiza	llamar

RECURSO 3. ¿SI RIMA?



soldado	/	fin
guante	/	parapente
pimientos	/	calcetín
conjugar	/	caligrafía
tosca	/	gigante
serpiente	/	quinientos
fotografía	/	malvado
mosca	/	jugar

ACTIVIDAD 4.

Nombre de la actividad: Cancionero y Rimero.

MATERIALES

- Parlantes, canciones (Cucarachita, a mi burro le duele...), cartelera y marcadores.

APLICACIÓN

La docente explica a los niños por medio de una ejemplificación y señalización, como las algunas canciones tienen palabras que riman, ella deberá escribir algunas palabras de una canción que rimen para realizar la demostración a los estudiantes, seguidamente se pondrán las canciones para que los niños la escuchen y ayuden a construir el rimero (cartelera que contiene en una columna la palabra clave y otra columna que contiene la palabra que le rima). Todos los estudiantes deben contribuir a la construcción del Rimero.

RECURSO 4.



RECURSO 4. CANCIONERO Y RIMERO

HORMIGUITA

Fui al mercado
A comprar café
Y la hormiguita
Subió por mi pie
Me sacudí, sacudí, sacudí
Pero la hormiguita
No paraba de subir

Fui al mercado
A comprar una sandía
Y la hormiguita
Subió por mi rodilla
Me sacudí, sacudí, sacudí
Pero la hormiguita
No paraba de subir

Fui al mercado a comprar meloncito
Y la hormiguita subió por mi dedito
Me sacudí, sacudí, sacudí
Pero la hormiguita no paraba de subir

Fui al mercado
A comprar calabacita
Y la hormiguita subió por mis
pompitas
Me sacudí, sacudí, sacudí
Pero la hormiguita
No paraba de subir

Fui al mercado
A comprar un gis
Y la hormiguita
Subió por mi nariz
Me sacudí, sacudí, sacudí
Pero la hormiguita
No paraba de subir

A MI BURRO

A mi burro, mi burro
Le duele la cabeza
Y el médico le ha dado
Una gorrita gruesa

A mi burro, mi burro
Le duelen las orejas
Y el médico le ha dado
jarabe de cerezas

A mi burro, mi burro
Le duele la garganta
Y el médico le ha dado
Una bufanda blanca

A mi burro, mi burro
Le duele el corazón
Y el médico le ha dado
Gotitas de limón
Gotitas de limón
Una bufanda blanca
jarabe de cerezas
Una gorrita gruesa
Mi burro enfermo está
Mi burro enfermo está.

**CAPACITACIÓN FONOAUDIOLÓGICA DIRIGIDA AL DOCENTE DE CICLO 1 -
GRADO PRIMERO
SESIÓN NO. 2**

TEMA: Exploración de habilidades como establecer la relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa, segmentación de palabras en fonemas y segmentación de palabras en sílabas.

OBJETIVO

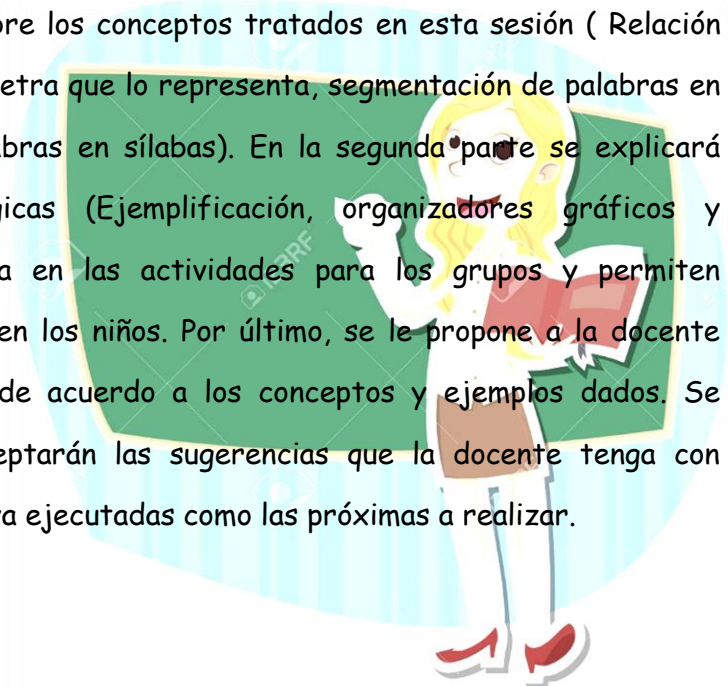
Capacitar al docente sobre las habilidades de relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa, segmentación de palabras en fonemas y segmentación de palabras en sílabas, por medio de una actividad practica que le permita reconocer palabras por la ruta fonológica.

METODOLOGÍA

- Charla explicativa de conceptos y ejemplificaciones.
- Actividad practica
 - Solución de actividad propuesta.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Esta sesión, se divide en tres partes y cada una consta de una actividad, donde la docente ponga en práctica los conocimientos aprendidos. En la primera parte se llevará a cabo una charla explicativa sobre los conceptos tratados en esta sesión (Relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa, segmentación de palabras en fonemas y segmentación de palabras en sílabas). En la segunda parte se explicará como las estrategias pedagógicas (Ejemplificación, organizadores gráficos y señalización) son de importancia en las actividades para los grupos y permiten consolidar mejor la información en los niños. Por último, se le propone a la docente realizar la actividad propuesta de acuerdo a los conceptos y ejemplos dados. Se solucionarán las dudas y se aceptarán las sugerencias que la docente tenga con respecto a las actividades tanto ya ejecutadas como las próximas a realizar.



EVALUACIÓN

La docente tendrá que realizar un pequeño cuestionario dirigido a los niños, donde explique y de cuenta de lo aprendido en la sesión, evaluación que será tomada ejercicio evaluativo.

RECURSOS

- Hoja blanca
- Esfero
- Presentación en power point



CAPACITACIÓN No. 2

HABILIDAD DE CONVERSIÓN GRAFEMA-FONEMA, SEGMENTACIÓN DE PALABRAS EN FONEMAS Y SEGMENTACIÓN DE PALABRAS EN SÍLABAS

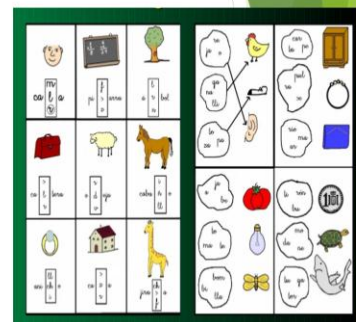


5 ACT.

FECHAS
- 3 DE NOV
- 8 DE NOV

CONVERSIÓN GRAFEMA-FONEMA

- Es totalmente arbitraria, ya que no existe ningún indicio en la letra que nos indique cómo se debe pronunciar, ni ninguna indicación en los sonidos que nos indique cómo se deben escribir.
- En este sentido el uso de distintas vías sensoriales (vista, movimiento, oído, tacto), así como historietas narradas que "justifiquen internamente" la arbitrariedad de la relación, facilita su memorización.



5.- ASOCIACIÓN FONEMA GRAFEMA

- Estimule a que los niños establezcan relación entre cada fonema y el grafema que lo representa.
- Presente una letra pronunciando simultáneamente su sonido:

p

- Busque palabras que comiencen con dicha letra, llenando un canasto imaginario, que se hace circular por el aula y los niños, deben colocar su palabra.

Pato – pelota – pizarra – policía – patrullero.

- Juegue a "Pajarito vuela". Donde los niños deben agitar los brazos como pajaritos, cada vez que escuchen el sonido en palabras que la profesora menciona.

Camisa - papá – pera – mesa – pelota



SEGMENTACIÓN DE PALABRAS EN SÍLABAS

REGLAS

- REGLA 1.-** En las sílabas, por lo menos, siempre tiene que haber una vocal. Sin vocal no hay sílaba.
- REGLA 2.-** Cada elemento del grupo de consonantes inseparables, mostrado en la figura, no puede ser separado al dividir una palabra en sílabas.
- REGLA 3.-** Cuando una consonante se encuentra entre dos vocales, se une a la segunda vocal.
- Cuando hay dos consonantes entre dos vocales, cada vocal se une a una consonante.

br, bl, cr, cl, dr, fr, fl, gr, gl, kr, ll, pr, pl, tr, rr, ch

Palabra	Sílabas
une	u + ne

	Palabra	Sílabas
ejemplo	componer	com + po + ner
ejemplo de excepción	aprender	a + pren + der

- REGLA 5.-** Si son tres las consonantes colocadas entre dos vocales, las dos primeras consonantes se asociarán con la primera vocal y la tercer consonante con la segunda vocal.
- REGLA 6.-** Las palabras que contienen una h precedida o seguida de otra consonante, se dividen separando ambas letras.
- El diptongo es la unión inseparable de dos vocales. Se pueden presentar tres tipos de diptongos posibles:

- (Una vocal abierta + una vocal cerrada)
- (Una vocal cerrada + una vocal abierta)
- (Una vocal cerrada + una vocal cerrada)

- REGLA 7.-** Son diptongos sólo las siguientes parejas de vocales: ai, au, ei, eu, io, ou, ia, ua, ie, ue, oi, uo, ui, iu, ay, ey, oy.

- La unión de dos vocales abiertas o semiabiertas no forman diptongo, es decir, deben separarse en la segmentación silábica.

- REGLA 8.-** La h entre dos vocales, no destruye un diptongo.

- REGLA 9.-** La acentuación sobre la vocal cerrada de un diptongo provoca su destrucción.

Palabra	Sílabas
Maria	Ma + ri + a

Palabra	Sílabas
transporte	trans + por + te
cumple	cum + ple

Palabra	Sílabas
anhelo	an + he + lo

Palabra	Sílabas
jaula	jau + la

Palabra	Sílabas
aereo	a + e + re + o

Palabra	Sílabas
ahuyentar	ahu + yen + tar

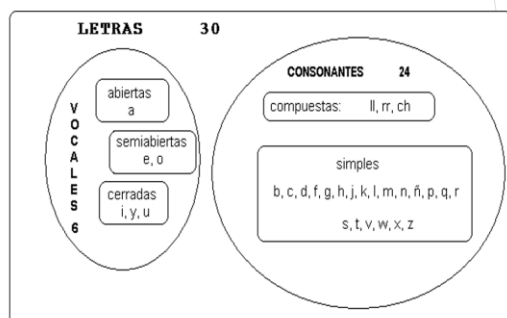
IMPORTANTE

- De acuerdo a lo mencionado anteriormente, se concluye que todas las posibles combinaciones de sílabas en el idioma español, caen dentro de los siguientes casos.

- Caso 1.- Inicio de sílaba: Vocal
- Caso 2.- Inicio de sílaba: Consonante + Vocal
- Caso 3.- Inicio de sílaba: Consonante + Consonante



SEGMENTACIÓN DE PALABRAS EN FONEMAS



IMPORTANTE

- ▶ Cuando hablamos de habilidades fonológicas nos referimos a la capacidad de reflexionar sobre los sonidos de la propia lengua. Es decir, de la habilidad para pensar y manipular sobre ellos con la finalidad de adquirir conciencia de sus segmentos sonoros.
- ▶ La relación entre conciencia fonológica y lectoescritura es bidireccional puesto que la conciencia fonológica favorece la adquisición de la lectoescritura y su enseñanza desarrolla dicha conciencia.

EJEMPLO

Pedirle que nos diga cuántos sonidos tiene una palabra. Ejemplo: ¿Cuántos sonidos tiene la palabra espirales? "E-s-p-i-r-a-l-e-s" = 9

ACTIVIDAD

- ▶ SEGMENTACIÓN DE PALABRAS EN FONEMAS

Organice las letras y forme la palabras que corresponden.

		
O M N A	O P C A	M A A C

7		
E E T I S	O R T O	I S D R

ACTIVIDAD

- ▶ CONVERSIÓN GRAFEMA-FONEMA

De acuerdo a las imágenes dadas identifique cual es la letra que corresponde.

		
ll n b	r m d	d p b
		
d r t	l d ll	ch ll n
		
b r d	d b r	ll ch s

ACTIVIDAD

- ▶ SEGMENTACIÓN DE PALABRAS EN SÍLABAS

Señalar el número de sílabas de la palabra que figura en la primera columna

Palabra	Numero de sílabas								Escribe otra palabra con esas sílabas
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Cafetera				x					Maletero
Diferentemente									
Esclusa									
Salvavidas									
Locomotora									
Portamaletas									
Biblioteca									
Calabaza									
Herramientas									
Madriguera									
Orangután									

EVALUACIÓN

- ▶ Crea una mini evaluación para el grupo estudiantil de acuerdo a lo aprendido en la sesión del día.



HABILIDAD 2.	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	NÚMERO DE ACTIVIDADES	OBJETIVO
2. Establece relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa.	✓ Ilustraciones ✓ Organizadores gráficos ✓ Señalizaciones	✓ Consta de 1 actividad.	Establecer la relación entre el sonido del grafema y la letra que lo representa a través de una actividad de conversión grafema-fonema y estrategias pedagógicas con el fin de consolidar esta habilidad para el proceso lector.



ACTIVIDAD 5.

Nombre de la actividad: ¿Qué letra corresponde al dibujo?

MATERIALES

- Letras del abecedario, imágenes de objetos, marcadores y cinta.

APLICACIÓN

La docente explicara al grupo como deben desarrollar la actividad por medio de un ejemplo, ella seleccionara una imagen y escogerá de un grupo de letras aleatorio la que corresponde al nombre de dicha imagen. Seguidamente hará pasar al frente a cada estudiante a ejecutar la actividad, de ser necesario un refuerzo de la explicación, la docente utilizará la estrategia de señalamiento y organizador grafico según corresponda.

RECURSO 5.

¿QUÉ LETRA CORRESPONDE AL DIBUJO?





HABILIDAD 3.	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	NÚMERO DE ACTIVIDADES	OBJETIVO
3. Segmenta la palabra en el número de sílabas que corresponde.	✓ Ilustraciones ✓ Organizadores gráficos ✓ Señalizaciones	✓ Consta de 2 actividades.	Lograr que el estudiante segmente la palabra en el número de sílabas que corresponde a través de actividades de segmentación de palabras en sílabas y estrategias pedagógicas con el fin de consolidar esta habilidad para el proceso lector.

ACTIVIDAD 6.

Nombre de la actividad: ¿Cuántas sílabas tiene?

MATERIALES

- Palabras, marcadores de colores, tablero borrable.

APLICACIÓN

La docente explicara al grupo como deben desarrollar la actividad por medio de un ejemplo, ella por medio del señalamiento, de acuerdo a una palabra dada, contara las sílabas de cada palabra y pintara en el tablero la cantidad de círculos que corresponde. El nivel de dificultad de las palabras comienza desde palabras monosílabas hasta palabras polisílabas. Los estudiantes pasaran uno por uno hasta terminar con las palabras asignadas.

RECURSO 6.



RECURSO 6.

¿CUANTAS SÍLABAS TIENE?

Lista A	Lista B	Lista C
Casa	Agua	Caña
Faro	Cama	Sapo
Seda	Moño	Quema
Cola	Foca	Foco
Coma	Vaca	Mano
Leña	Baja	Pipa
Pata	Mula	Copa
Cine	Queso	Tilo
Lote	Sopa	Mina
Vela	Pinta	Viejo
Buque	Chala	Kino
Joya	Foto	Chile
Pera	Aro	Fila
Bote	Cara	Llora
Chino	Bota	Pato
Mesa	Taco	Malo
Nudo	Lobo	Hoja
Tina	Bala	Tope
Fome	Sano	Lima
Loco	Cera	Beso
Pala	Yate	Chola
Mama	Hijo	Papa
Oro	Copa	Codo
Tira	Jugo	Gato
Hija	Lana	Miga

ACTIVIDAD 7.

Nombre de la actividad: Divídeme

MATERIALES

- Palabras en cartulina y marcadores.

APLICACIÓN

La docente explicara al grupo como deben desarrollar la actividad por medio de un ejemplo, ella por medio de la estrategia de organizador gráfico, mostrara al grupo una palabra y la dividirá en las sílabas que corresponde. Posteriormente le dará a cada estudiante una palabra y el deberá dividirla en las sílabas que corresponde, marcando cada parte con un marcador de la siguiente manera (za pa to)

RECURSO 7.

HABILIDAD 4.	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	NÚMERO DE ACTIVIDADES	OBJETIVO
4. Segmenta la palabra en cada uno de los fonemas que la componen.	✓ Ilustraciones ✓ Organizadores gráficos ✓ Señalizaciones	✓ Consta de 2 actividades.	Lograr que el estudiante segmente la palabra en cada uno de los fonemas que la componen por medio de actividades de segmentación de palabras en fonemas y estrategias pedagógicas con el fin de consolidar esta habilidad para el proceso lector.



ACTIVIDAD 8.

Nombre de la actividad: Palabras en fonemas

MATERIALES

- Lista de Palabras.

APLICACIÓN

La docente explicara al grupo como deben desarrollar la actividad, ella pedirá a un estudiante que le diga una palabra y ella la dividirá en los fonemas que corresponden, por ejemplo, la palabra oreja (o/r/e/x/a). Seguidamente, la docente le dará a cada niño una palabra y este deberá segmentarla por los fonemas que le corresponden.



La lista contiene
palabras de uso

ACTIVIDAD 9.

Nombre de la actividad: No palabras en fonemas.

MATERIALES

- Lista de no Palabras.

APLICACIÓN

La docente explicara al grupo como deben desarrollar la actividad, ella tendrá un listado de no palabras, escogerá una y la dividirá en los fonemas que corresponden, por ejemplo, la palabra solepa (s/o/l/e/p/a). Seguidamente, la docente le dará a cada niño una no palabra y este deberá segmentarla por los fonemas que le corresponden.



RECURSO 7.

DIVÍDEME

CELULAR	ANILLO
TABLERO	LUNA
MONTAÑA	MARIPOSA
CAMISA	SONRISA
FELICIDAD	MANO
QUESO	FLOR
CHAQUETA	TETERO
ESFERO	LAPICERO
COLORES	LONGITUD
SISTEMA	MATEMATICAS
BEBIDA	MONEDA
PLATILLO	CASTILLO
RATÓN	CONEJO
ZANAHORIA	CADERA
COLLAR	PERLAS
CANGREJO	BALLENA
OJO	LABIOS
PROFESOR	MAMÁ
PUPITRE	REGLA
ORANGUTAN	ELEFANTE
DORMIR	CAJÓN
BOMBILLO	ZEBRA
MALETA	PLANTA
PRINCESA	SOL
TREN	CARTUCHERA
CUADERNO	IGLESIA
ESFERO	PELOTA

RECURSO 8.

PALABRAS EN FONEMAS

Lista A	Lista B	Lista C
Casa	Agua	Caña
Faro	Cama	Sapo
Seda	Moño	Quema
Cola	Foca	Foco
Coma	Vaca	Mano
Leña	Baja	Pipa
Pata	Mula	Copa
Cine	Queso	Tilo
Lote	Sopa	Mina
Vela	Pinta	Viejo
Buque	Chala	Kino
Joya	Foto	Chile
Pera	Aro	Fila
Bote	Cara	Llora
Chino	Bota	Pato
Mesa	Taco	Malo
Nudo	Lobo	Hoja
Tina	Bala	Tope
Fome	Sano	Lima
Loco	Cera	Beso
Pala	Yate	Chola
Mama	Hijo	Papa
Oro	Copa	Codo
Tira	Jugo	Gato
Hija	Lana	Miga

RECURSO 9.

NO PALABRAS EN FONEMAS

quitanu
fuca
galoché
codima
nojado
buja
ziyaho
dabure
haguilla
rosuta
guepalo
keseto
loguta
cife
chapufo
pikiñorra
juzo
lluva
xiqueza
yeseña
ñimallena
vijado
seguerro
tometu

**CAPACITACIÓN FONOAUDIOLÓGICA DIRIGIDA AL DOCENTE DE CICLO 1 -
GRADO PRIMERO
SESIÓN No. 3**

TEMA: Exploración de habilidades como construcción de palabras a partir de sílabas y fonemas e identificar la diferencia entre palabras y no palabras.

OBJETIVO

Capacitar al docente sobre las habilidades de construcción de palabras y la diferencia entre palabras y no palabras, por medio de una actividad teórico-práctica que le permita reconocer palabras por la ruta fonológica.

METODOLOGÍA

- Presentación conceptual de las habilidades
- Solución de actividad practica propuesta de acuerdo a las habilidades vistas

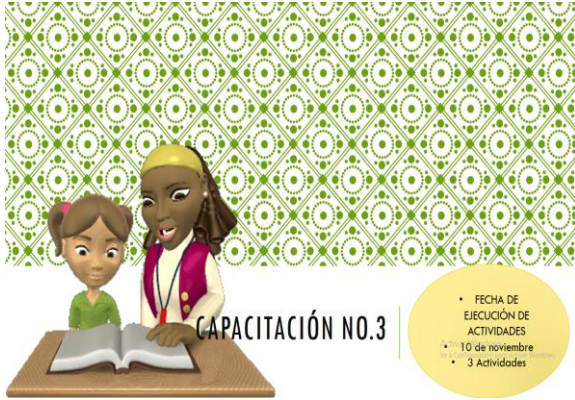
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Esta sesión de capacitación, se divide en dos partes y cada una consta de una actividad, donde la docente ponga en práctica los conocimientos aprendidos. En la primera parte se llevará a cabo una presentación conceptual sobre las últimas habilidades necesarias para el aprendizaje de la lectura. Por último, se le propone a la docente realizar la actividad propuesta de acuerdo a los conceptos y ejemplos dados. Se solucionarán las dudas y se aceptarán las sugerencias que la docente tenga con respecto a las actividades tanto ya ejecutadas como las próximas a realizar.

RECURSOS

- Presentación power point
- Hojas blancas
- Esfero





CAPACITACIÓN NO.3

- FECHA DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES
- 10 de noviembre
- 3 Actividades

CONSTRUCCIÓN DE PALABRAS POR MEDIO DE GRAFEMAS O SÍLABAS

Se forman palabras nuevas a partir de otras ya existentes añadiendo una sílaba o un grupo de sílabas al principio o al final de algunas palabras.

LOS PREFIJOS Se colocan al principio de las palabras.
Ejemplos: incapaz, prehistoria, deshielo...

LOS SUFIJOS Se colocan al final de las palabras.
Ejemplos: casta, camionazo, rapidísimo...



Activar Windows
Vea a Configuración para activar Windows.

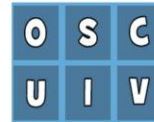
CONSTRUCCIÓN DE PALABRAS POR MEDIO DE GRAFEMAS O SÍLABAS

- ✓ Buscar palabras que empiecen por la misma sílaba que una dada. Y palabras que rimen.
- ✓ Identificar una palabra dadas sus sílabas
- ✓ Determinar el orden en el que aparece una sílaba.
- ✓ Decir la sílaba que comparten dos palabras.
- ✓ Formar palabras a partir de sílabas desordenadas.
- ✓ Especificar la sílaba que se ha eliminado de una palabra.
- ✓ Adivinar qué palabra queda tras añadir/eliminar una sílaba.
- ✓ Invertir sílabas en palabra bisilábica

Activar Windows
Vea a Configuración para activar Windows.

ACTIVIDAD PRACTICA

De acuerdo a las sílabas y grafemas dados, construya tantas palabras como pueda, pero tenga en cuenta que pueden ser monosílabas, bisílabas, trisílabas o polisílabas.



Activar Windows
Vea a Configuración para activar Windows.

DIFERENCIA ENTRE PALABRAS Y NO PALABRAS

Son palabras inventadas y que por tanto no tienen significado. Se construyen siguiendo las mismas reglas que las palabras con significado. Lo que les diferencia es que no representan ningún concepto.



Activar Windows
Vea a Configuración para activar Windows.

EJEMPLOS

rastapi o clasafe

Activar Windows
Vea a Configuración para activar Windows.

ACTIVIDAD PRACTICA

De acuerdo a la lista presentada, lea las palabras lo mas rápido que pueda y al terminar responda las siguientes preguntas.



1. Presento algún inconveniente al leer las palabras?

2. Según los conocimientos adquiridos, cree usted como docente y de acuerdo a la experiencia obtenida al leer las palabras, que la ruta fonológica es importante y necesaria para enseñar a leer a los estudiantes.

De que manera?

Activar Windows
Vea a Configuración para activar Windows.

ACTIVIDAD PRÁCTICA

Ordena estas sílabas hasta formar seis palabras

FORMAR MUCHAS PALABRAS

Con estas ocho (8) letras formar más de
setenta palabras de tres (3) sílabas o más.



aire, aires, firma, firmas, fila, filas, filas, remas, fiera, fieras, fia, fias, sima, lima, liras, liras, liras, rima, rimas,
ria, rias, lia, lias, lea, leas, sea, fea, feas, safe, firmela, firmelas, mesa, mirla, mirlas, mira, miras, misa, rita,
ritas, sema, mal, males, mila, milas, rila, rillas, rila, rillas, rila, rillas, rila, rillas, rila, rillas, rila, rillas,
lesa, lilesa, firme, firmes, fiare, fiare, fiare, fiare, mirlas, mirlas, mirlas, mirlas, mirlas, mirlas, mirlas, mirlas, mirlas, mirlas,

ACTIVIDAD PRÁCTICA

nube	
hipopótamo	
cepillo	
gato	
zapato	
mina	
saco	
guerra	
lechuga	
bañera	
rosa	
vida	
dinero	
ceja	
chaqueta	
kilo	
quita	
payaso	
llora	
cafetera	

quitano	
fuca	
galoche	
codima	
nojado	
buja	
ziyaho	
dabure	
haguilla	
rosuta	
gucpalo	
keseto	
loguta	
cife	
chapufo	
pikiñorra	
juzo	
lluva	
xiqueza	
xxxxx	

HABILIDAD 5.	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	NÚMERO DE ACTIVIDADES	OBJETIVO
5. Construye palabras por medio de grafemas y/o sílabas.	✓ Ilustraciones ✓ Organizadores gráficos ✓ Señalizaciones	✓ Consta de 2 actividades.	Construir palabras por medio de grafemas y/o sílabas por medio de actividades de construcción de palabras y estrategias pedagógicas con el fin de consolidar esta habilidad para el proceso lector.

ACTIVIDAD 10.

Nombre de la actividad: Sílabas en palabras.

MATERIALES

- Sílabas de palabras.

APLICACIÓN

La docente explicara al grupo como deben desarrollar la actividad, ella mostrara por medio de la estrategia de organizador gráfico, como construye una palabra a partir de unas sílabas. Seguidamente le da a cada niño las sílabas que corresponden a 2 palabras, el deberá construir esas palabras y levantar su mano cuando termine. En la ejemplificación la docente usara la imagen como referente de la palabra a formar.

RECURSO 10.



Las palabras que construirán los niños, son de diferentes longitudes.

ACTIVIDAD

Nombre de la actividad: Fonemas en palabras.

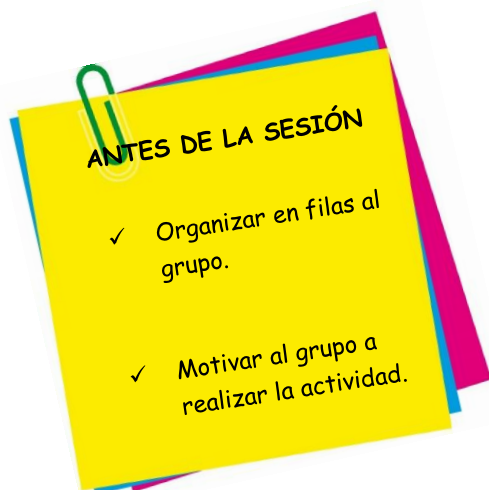
MATERIALES

- Fonemas de palabras.

APLICACIÓN

La docente mostrara por medio de la estrategia de organizador gráfico, como construye una palabra a partir de fonemas. Seguidamente le da a cada niño los fonemas que corresponden a 2 palabras, el deberá construir esas palabras y levantar su mano cuando termine.

RECURSO 11.

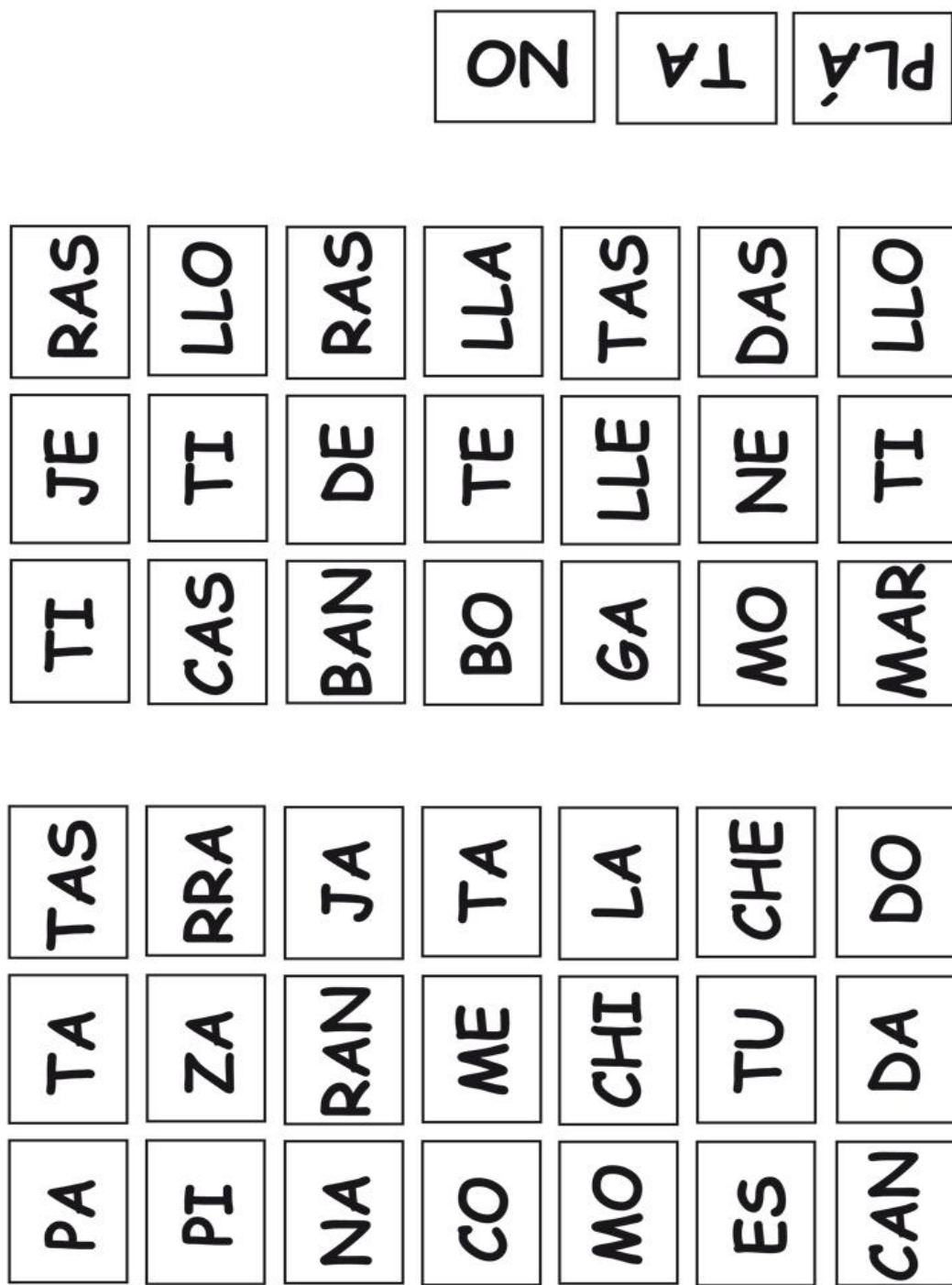


RECURSO 10.

UNE LAS SÍLABAS PARA FORMAR PALABRAS

GA LLE TA  	TA TA PA  	NE CAR 
VO HUE  	EN LA SA DA  	MA RRO CA NES 

DE	TEC	TI	VE				
CA	MA	RE	RO	ZA	NA	HO	RIA
CO	CO	DRI	LO	CU	CU	RU	CHO
E	LE	FAN	TE	BI	CI	CLE	TA
MA	RI	PO	SA	PAN	TA	LO	NES
SAL	TA	MON	TES				



RECURSO 11.

a	b	c	d	e	f	g	h	i
j	k	l	m	n	ñ	o	p	q
r	s	t	u	v	w	x	y	z
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	Ñ	O	P	Q
R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

HABILIDAD 6.	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	NÚMERO DE ACTIVIDADES	OBJETIVO
6. Establece la diferencia entre palabras y no palabras.	✓ Ilustraciones ✓ Organizadores gráficos ✓ Señalizaciones	✓ Consta de 1 actividad.	Establecer la diferencia entre palabras del español y no palabras, mediante actividades de reconocimiento de palabras y no palabras y estrategias pedagógicas con el fin de consolidar esta habilidad para el proceso lector.

ACTIVIDAD 12.

Nombre de la actividad: Identificación de palabras versus no palabras

MATERIALES

- Lista de palabras en cartelera.

APLICACIÓN

La docente mostrara por medio de la señalamiento y ejemplificación, como diferencia una palabra de una no palabra según una lista escrita en el tablero. Seguidamente, los niños deben reconocer si las palabras presentadas son reales o no y de acuerdo a la respuesta obtenida él dibuja lo identificado.



RECURSO 12.

<i>bruja</i>	<i>clavisto</i>
<i>entrenador</i>	<i>hablitar</i>
<i>instrumento</i>	<i>plaba</i>
<i>flor</i>	<i>gradico</i>
<i>cocodrilo</i>	<i>tranchama</i>
<i>playa</i>	<i>estrucha</i>
<i>flotador</i>	<i>cadrama</i>
<i>esclavo</i>	<i>blantu</i>
<i>globo</i>	<i>flortero</i>
<i>cremallera</i>	<i>pecrando</i>
<i>grifo</i>	<i>croquida</i>
<i>padres</i>	<i>atcrobe</i>
<i>transporte</i>	<i>soltubra</i>
<i>cumpleaños</i>	<i>flecano</i>
<i>blanquear</i>	<i>granudallo</i>
<i>profesora</i>	<i>improntu</i>
<i>frotar</i>	<i>aspilotre</i>
<i>practicar</i>	<i>jumidra</i>
<i>gracias</i>	<i>espirotre</i>
<i>comprar</i>	<i>bronceta</i>
<i>flotador</i>	<i>priostro</i>

MEDICIÓN FINAL

DOCENTES DE GRADO PRIMERO (CICLO 1)

OBJETIVO

Verificar el uso de las estrategias pedagógicas en la enseñanza de la lectura por parte de las docentes, por medio de la creación de una prueba con el fin de reconocer la importancia del programa y el beneficio de la ruta fonológica en el aprendizaje de la lectura.

MATERIALES

- Hoja carta
- Esfero

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

La docente deberá crear a partir de los conocimientos adquiridos en las capacitaciones anteriores, una prueba donde se evalúen las seis habilidades requeridas para la consolidación de la ruta fonológica.



BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez Areiza, L., & Osorno Isaza, M. (2012). Rol del fonoaudiólogo en instituciones educativas en ciclos preescolar y básica primaria. *Árete*, 33-42.
- Cáceres C., M. D. (2014). *Reorganización curricular por ciclos en colegios oficiales de Bogotá*.
Obtenido de http://www.ilae.edu.co/llae_Files/Libros/20140421102856995920563.pdf
- Carrero Salazar, F. M., & Silva Acero, M. D. (2000). *Proyecto Educativo Institucional del L.A.T. "Forjadores del Futuro"*. Chia, Cundinamarca.
- Caycho Rodríguez, T. P. (2011). Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza. *UCV Scientia*, 89-97.
- Chacón Rosero, J., Fajardo, L., Murcia, G., & Urrego, A. (2009). Construcción de un paradigma de acción fonoaudiológica en la educación. *Árete*, 85-94.
- Cuetos V, F., & Domínguez, A. (1992). Desarrollo de las habilidades de reconocimiento de palabras en niños con distinta competencia lectora. *Cognitiva*, 193-208.
- Cuetos Vega, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Madrid.
- Cuetos, F., & Valle, F. (1988). Modelo de lectura y dislexias. *Infancia y Aprendizaje*, 3-19.
- Díaz Barriga, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, capítulo 5; Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. . México: McGraw Hill.
- Fonseca, H. (2009). Retroalimentación durante el proceso de enseñanza - aprendizaje: Un arma de doble filo. . *Imbiomed*.
- Goodman, K. (2008). *Inspección Departamental Montevideo Oeste DISTRITO N° 7: "Proyecto Curricular Lectura"*.

- Hernandez S, R., Fernandez C, C., & Baptista L, P. (2006). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIACIÓN-Cuarta Edición*. Mexico: McGraw-Hill.
- Manrique Castro, M., Restrepo Mesa, H., & Henao Gaviría, H. F. (2005). *Camino a la siembra: Propuesta metodológica para la formación de animadores y animadoras*. Bogotá: FICONPAZ.
- Ramos Sánchez, J. (1999). *Dificultades lectoescritura: Procesos, evaluación e intervención*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=316>
- Solé, I. (1992). *Definiciones de lectura*. Obtenido de <http://creacionliteraria.net/2011/12/definiciones-de-lectura/>

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN

Nombres y Apellidos _____ Edad _____ Curso _____

- De acuerdo a las opciones dadas, escoja la que corresponde.



Gaviota rima con

Andrés



Rana rima con _____

Mariana



Ballena rima con _____

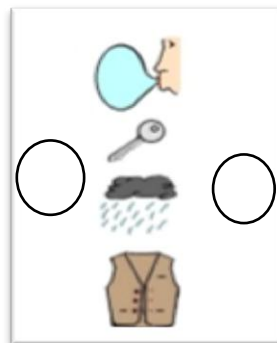
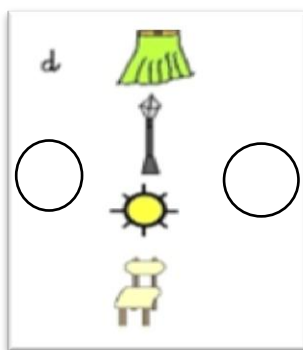
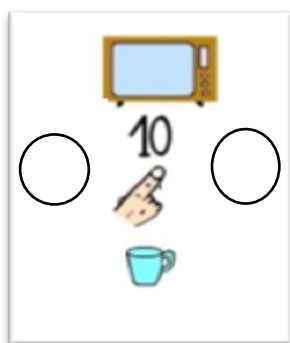
Elena



Gusano rima con _____

Mariano

7. Relaciona la letra con la imagen correspondiente.



8. Cuente las sílabas de cada palabra y marque el número que corresponde.

armadillo				soldado				luciernaga				luna			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
avión				soñar				lavadora				libro			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
camaleón				maleta				oveja				poligono			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

9. Divide la palabra en cada una de las letras que la componen.

hueso						luces					
liebre						amor					
maleta						salado					
sombra						ola					

10. Ordena las sílabas y escribe la palabra que corresponde.

Te	vi	sor	le	
ma	Ar	ra	du	
ta	lon	Pan		
ta	ña	Mon		
Co	jo	ne		
ta	pu	dor	Com	

5.1 Ordena las letras y escribe la palabra que corresponde.

a	C	d	l	o	
l	o	S			
M	s	e	a		
p	L	a	i	z	
u	e	N	b		

11. Identifique si las palabras corresponden al español, si es así dibuje lo que significa.

pacrondo		bruja	
paloma		mandara	

uvas		banano	
lundana		soda	
regla		humani	