

FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA, LA MOTIVACIÓN Y LA SEGURIDAD PERSONAL A TRAVÉS DE EJERCICIOS PRÁCTICOS DE DOMINIO CORPORAL FOMENTADOS EN LOS INFANTES DE 3 A 5 AÑOS DEL HOGAR COMUNITARIO DE BIENESTAR LOS ELEFANTICOS DEL ICBF DE MÁLAGA, SANTANDER.



AUTORES

PS. GEGNY TERESA LARGO ROA

LIC. LAURA INES LARGO ROA

LIC. LEIDYS LORA JIMENEZ

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA
ESPECIALIZACIÓN DESARROLLO INTEGRAL DE LA INFANCIA Y LA
ADOLESCENCIA
MÁLAGA
2021**

FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA, LA MOTIVACIÓN Y LA SEGURIDAD PERSONAL A TRAVES DE EJERCICIOS PRACTICOS DE DOMINIO CORPORAL FOMENTADOS EN LOS INFANTES DE 3 A 5 AÑOS DEL HOGAR COMUNITARIO DE BIENESTAR LOS ELEFANTICOS DE MÁLAGA, SANTANDER.



AUTORES

PS. GEGNY TERESA LARGO ROA

LIC. LAURA INES LARGO ROA

LIC. LEIDYS LORA JIMENEZ

DOCENTE ASESOR

RONALD SALAMANCA

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA
ESPECIALIZACIÓN DESARROLLO INTEGRAL DE LA INFANCIA Y LA
ADOLESCENCIA**

MÁLAGA

2021

El ser humano es soñador.
Su vida es sueño
de independencia hacia atrás,
de amor hacia adelante;
de liberación hacia el pasado,
de conquista y escalamiento y progreso
y logros hacia el futuro.

Jaime Barylko

DEDICATORIA

"A Dios Primeramente
... por llenarme de sabiduría, paciencia y humildad.

"A nuestras familias,
...por enseñarme el amor a la vida y al estudio.

"A mis profesores de la Corporación Universitaria Iberoamericana,
...por su ejemplo de profesionalidad que nunca olvidare.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, a nuestras familias que me apoyó anímica, moral, material y económicamente durante todos estos años.

A nuestros padres: por su ejemplo, por enseñarme el verdadero significado de la vida porque es quien me apoya y me guía.

Gegny Teresa

Laura Inés

Leidys Lora

INDICE

	Pág.
RESUMEN	8
ABSTRACT	9
INTRODUCCION	10
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.1 Problema de Investigación	12
1.2 Planteamiento del problema	13
1.3 Formulación del Problema	14
2. OBJETIVOS	15
2.1 Objetivo general	15
2.2 Objetivos específicos	15
2.3 Justificación	18
3. FUNDAMENTACION TEORICA	20
3.1 Marco de Antecedentes	22
3.2 Marco teórico	24
3.3 Marco contextual	41
3.4 Marco conceptual	45
3.5 Marco Legal	49
3.5.1 Marco Legal a Nivel Internacional	51
3.5.2 Marco Legal a Nivel Nacional	53
3.5.3 Marco Legal a Nivel Institucional	55
4. DISEÑO METODOLOGICO DE LA INVESTIGACION	56
4.1 Enfoque metodológico	58
4.2 Tipo de investigación	67
5. DESCRIPCION, ANALISIS, INTERPRETACION Y DISCUSION DE RESULTADOS	70

5.1 Interpretación y discusión de resultados de la investigación	73
6. CONCLUSIONES	135
7. RECOMENDACIONES	139
GLOSARIO	141
BIBLIOGRAFIA	150
ANEXOS	153

RESUMEN

El actual trabajo de investigación se realizó con los niños de 2 a 5 años de edad del hogar comunitario los Elefanticos del ICBF, de Málaga, Santander. Se contó con la participación de 12 niños y niñas a quienes se involucró en la propuesta de trabajo desde la psicomotricidad como medio de estimulación para el fortalecimiento de la autoestima, la motivación y la seguridad personal.

La investigación se desarrolló desde el enfoque cualitativo de la investigación y con el método de la Investigación Acción pues permitía indagar en las problemáticas de la comunidad a abordar y trabajar asimismo con ellos.

Se pretende obtener una la gran relación que tienen las actividades lúdicas o juegos en el desarrollo de las capacidades de los niños, no solo en cuanto a habilidades físicas, sino también en habilidades sociales y psicológicas, mostrando de esta manera la gran relación que tiene estos dos conceptos en el proceso de desarrollo del ser humano.

Palabras clave: Hogar Comunitario de Bienestar los Elefanticos, psicomotricidad, autoestima, motivación, seguridad personal, investigación acción, actividades lúdicas.

ABSTRACT

The current research work was carried out with children from 3 to 5 years of age from the Los Elefanticos of ICBF community home, Malaga, Santander. Was counted with the participation of 12 children who became involved in the work proposal from the psychomotor stimulation as a means of strengthening self-esteem, motivation and personal safety.

The research was developed from the qualitative approach to research and action research method as it allowed to inquire into the problems of the community to address and also work with them.

The results show the great relationship with recreational activities and games to develop children's skills, not only in terms of physical skills but also social and psychological skills, thus showing the close relationship that has these two concepts in the process of human development.

Key words: Los Elefanticos Community Welfare Home, motor, skills, self-esteem, motivation, personal safety, action research, recreational activities.

INTRODUCCIÓN

Muchos han sido los estudios y las investigaciones que se han hecho en la psicología social, aunque el método basado en la teoría sigue siendo el más empleado. El juego es una actividad necesaria para los seres humanos teniendo suma importancia en la esfera social, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales; a su vez, es una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras y/o.

La psicomotricidad desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se realizan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Estas prácticas psicomotrices han de conducir a la formación para adquirir autoestima, motivación y seguridad personal, pues también se considera que el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento.

El instrumento de recolección de información para poder desarrollar el presente trabajo se fundamenta en la observación y el diario de campo donde se registran hechos, acciones y observaciones para no olvidar, y para luego poder hacer un análisis de lo concreto a lo abstracto, de la acción a la representación, de lo corporal a lo cognitivo.

Así pues, la educación psicomotriz gira principalmente en torno a algunos temas específicos referidos a la experiencia vivida que parten del cuerpo para llegar, mediante el descubrimiento y uso de diversos lenguajes (corporal, sonoro-musical, gráfico, plástico, etc.), a la representación mental, al verdadero lenguaje y específicamente a la

emergencia y elaboración de la personalidad del niño, de su 'yo' como fruto de la organización de las diferentes competencias motrices y del desarrollo del esquema corporal, mediante el cual el niño toma conciencia del propio cuerpo y de la posibilidad de expresarse a través de él; a la toma de conciencia y organización de la lateralidad; a la organización y estructuración espacio-temporal y rítmica; y a la adquisición y control progresivo de las competencias grafomotrices en función del dibujo y la escritura.

Estos son los requisitos necesarios para un aprendizaje válido y constituyen la trama de cualquier educación psicomotriz, experimentada en términos vivenciales y funcionales.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La problemática detectada y estudiada se convierte en un objetivo para la búsqueda de alternativas que conlleven a la solución gradual del mejoramiento de la autoestima, la motivación y la seguridad personal del infante por medio del juego, ya que el estudiar el juego se presenta como tarea apasionante, sobre todo por ser una actividad social por excelencia, donde están claramente reflejadas las características del pensamiento y la emocionalidad infantiles.

Por otra parte, es un tema que parece trascendental en el desarrollo del niño/a puesto que el juego actúa como factor central del aprendizaje y es generador de la adaptación social.

Todas las funciones psicointelectivas superiores aparecen dos veces en el curso del desarrollo del niño; la primera vez en las actividades colectivas, en las actividades sociales, o sea, como funciones intersíquicas; la segunda en las actividades individuales, como propiedades internas del pensamiento del niño, o sea, como funciones intrapsíquicas.

Es así que al considerar el tema como importante para el desarrollo de los niños, y deslumbrar la necesidad de trabajar sobre él, se han tenido en cuenta los ejes temáticos abordados en el programa de psicología como son: los procesos cognoscitivos básicos y superiores, niñez infancia y adolescencia y diseño de proyectos sociales entre otros.

Dentro del área de la psicología se reforzó en la autoestima, motivación y seguridad personal siendo el juego una actividad necesaria para los seres humanos teniendo suma importancia en la esfera colectiva, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales; a su vez, es una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras o afectivas pero esto solo se da cuando se puede

realizar de forma gustosa, sin sentir obligación de ningún tipo y como todas las actividades, pudiendo disponer de tiempo y espacio para poder realizarlo.

1.1 Problema de Investigación

Actualmente la psicología ha mostrado como la falta de autoestima, la motivación y la seguridad personal van de la mano, y también ha comprobado cómo un ambiente no apto para el niño, forma características negativas en torno a estos conceptos, de tal manera que cuando estos niños crecen, sus relaciones con los demás y consigo mismos no son las mejores, puesto que están matizadas de negativismo, sentimientos de tristeza y de incapacidad e impotencia ante actos elementales de la cotidianidad.

Si se considera que es la familia el primer espacio de socialización como hogar de desarrollo biopsicosocial, también se debe tener presente que son las escuelas y los colegios a quienes se les considera el segundo hogar y que también forma a los niños.

No se pretende pensar que el Jardín sustituya a la crianza de la casa, pero si debe reforzarla, promoverla y en muchas ocasiones generarla.

Si los niños actualmente no cuentan con espacios para su socialización y fortalecimiento de sus habilidades, el futuro será oscuro para su sano desarrollo integral en todos los aspectos.

Por otra parte, si se considera que la motricidad coadyuva en el desarrollo de esta personalidad saludable, se pueden vincular estrategias claras que promuevan este

tipo de actividades con los niños para así asegurar mejores adultos y menores dificultades personales el día de mañana.

1.2 Planteamiento del problema

El presente trabajo se desarrolla con 12 niños del Hogar Comunitario de Bienestar los Elefanticos de Málaga, Santander, inscrito al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF, puesto que presentan serias dificultades de baja autoestima y motivación personal ya que la mayoría de ellos pertenecen a familias disfuncionales.

Este aspecto sin duda se ve reflejado en su forma de comportarse a diario con los demás y consigo mismos, en actitudes de desdén, y despreocupación por ellos mismos, y en aspectos escolares como el desarrollo de sus tareas y aprendizaje de los conceptos que en el momento se estén trabajando, obteniendo un rendimiento académico inadecuado.

Se ha considerado que el manejo del esquema corporal, la psicomotricidad y la actividad lúdica pueden ayudar en la obtención de logros con esta comunidad. Además, se postula la creación de una propuesta que permita el fortalecimiento de la autoestima, la motivación y la seguridad en el grupo abordado.

1.3 Formulación del problema

¿Cuáles son los niveles de autoestima, motivación y seguridad personal de los niños del Hogar Comunitario de Bienestar ICBF los Elefanticos de Málaga, Santander?

¿Qué factores influyen en el desarrollo de la autoestima, motivación y seguridad personal de los niños del Hogar Comunitario de Bienestar ICBF los Elefanticos de Málaga, Santander? ¿Qué estrategia didáctica permite fortalecer la autoestima, motivación y seguridad personal de los niños?

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo general

Fortalecer la autoestima, la motivación y la seguridad personal de los niños, a través de la realización de ejercicios prácticos de dominio corporal implementados en los niños del Hogar comunitario de Bienestar los Elefanticos del ICBF de Málaga, Santander, para mejorar su calidad de vida.

2.2 Objetivos específicos

Estimular a los infantes para que mejoren la autoestima a través del desarrollo de una imagen positiva de sí mismos.

Identificar y valorar la importancia de la Educación a nivel del dominio corporal para el desarrollo psicofísico indispensable en los procesos perceptivo motrices de niños y niñas de 0 a 4 años.

Promover que los niños aprendan a identificar sus cualidades personales, que sean capaces de expresar al grupo los aspectos positivos que nos hacen estar orgullosos de nosotros mismos a través del juego.

Estimular la capacidad sensitiva, centrada en las sensaciones relativas al propio cerebro y al exterior (los otros y los objetos).

Educar la capacidad perceptiva mediante la toma de conciencia de los componentes y la organización del esquema corporal a través de talleres lúdico-deportivos.

2.3 Justificación

La psicomotricidad se puede relacionar de forma general con la inteligencia, ya que la actividad motriz coordina en el comienzo el desarrollo del niño en todas las

esferas, pero fundamentalmente el desarrollo cerebral el cual se halla dominado por la motricidad.

En el bebé los movimientos son las únicas manifestaciones psicológicas que se pueden observar entendidas como conductas; éstas son diversas y presentan múltiples significados. Los movimientos de succión, de respiración y viscerales corresponden a una función vegetativa, pero hay otro tipo de conductas que les acompañan que dan cuenta del desarrollo cognitivo que está empezando a desarrollarse y fortalecerse en el niño.

Hay que recordar que la función motriz está constituida por movimientos orientados hacia las relaciones con el mundo que rodea al niño y estas dan cuenta de un psiquismo como tal. Una de esas relaciones comprende los movimientos mímicos y vocales cuyo carácter expresivo es fundamental y a la vez corresponden a la función afectiva de intercambio y comunicación con el entorno; la otra relación se refiere a los desplazamientos del propio cuerpo, ésta es la función motriz en el sentido más corriente y restringido del término.

Con frecuencia se establece la distinción entre la motricidad fina de las extremidades de los miembros, especialmente las manos y dedos, y la global o gruesa constituida por movimientos de conjunto, de preponderancia postural y que permiten desarrollar actividades más precisas.

El niño está en capacidad de aprender a nombrar partes de su cuerpo para después utilizarlos siguiendo consignas verbales. El objetivo buscado con esto, no es solo reconocer las partes esenciales de su cuerpo y las diferentes partes de la cara, sino que se acompaña también del lenguaje psicológico de creación de vínculos con la madre o cuidadores en este tipo de actividades.

Por lo anterior se propone por parte de la investigadora una serie de actividades que fomentarán de forma lúdica y recreativa, el conocimiento de dicha temática.

Dentro del área de la psicología se considera que este tipo de trabajos permite reforzar la autoestima, la motivación y por ende la seguridad personal teniendo al juego

como una actividad necesaria para los seres humanos en su proceso de desarrollo y teniendo suma importancia en la esfera social; a su vez, se presenta como una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras o afectivas que contribuyan a un desarrollo global del niño y que aporten a sus procesos psicológicos sanos en la adultez.

Al ser visto de esta manera el trabajo actual, se puede incluir profundamente en la pertinencia de la psicología, puesto que esta área del conocimiento busca fortalecer no solo en actividades individuales, sino en todas aquellas que a posterior puedan brindar una mejor calidad de vida a las personas con quienes se trabaja. Además, la psicología procura desarrollar estrategias que puedan ser reutilizables y que apunten al bienestar social e individual de las comunidades trabajadas.

Sin duda alguna, al lograr el desarrollo de actividades lúdicas y disminuir una autoestima baja, se logran disminuir dificultades comportamentales en los niños que, de no ser trabajados, dejarían a su suerte con los consiguientes problemas que se puedan presentar. Por tanto, este tipo de trabajos no solo tienen gran relevancia desde el componente social, sino que presenta gran utilidad metodológica toda vez que pueden ser replicados en otras comunidades que presenten las mismas características.

3. FUNDAMENTACION TEORICA

3.1 Marco de Antecedentes.

En los 10 años de experiencia con niños de 0 a 5 años de edad, se evidencia que no se ha tomado seriamente el tema de la psicomotricidad en el país, no hay en el medio investigaciones o propuestas respecto de la aplicación de la psicomotricidad en los Hogares comunitarios de Bienestar como tampoco existe en establecimientos educativos, como en otros países.

La educación psicomotriz en la etapa preescolar es un campo poco intervenido en la actualidad por los profesionales en deporte y educadores físicos, se hace énfasis en la parte cognitiva por los docentes normalistas dejando a un lado la parte psicomotriz, teniendo en cuenta que esta es una etapa en la que el niño adquiere destrezas y habilidades con facilidad, se debería aprovechar para desarrollar y potencializar cualidades psicomotrices en los niños y de esta manera favorecer el rendimiento en actividades como las deportivas y las básicas cotidianas llevando a cabo una buena direccionalidad

La psicomotricidad tuvo su origen en Francia en el año de 1905, año en el que Dupré, médico-neurólogo francés, al observar las características de niños débiles mentales, pone de manifiesto las relaciones entre las anomalías neurológicas y psíquicas con las motrices. Wallon, en 1925, subrayó la importancia de la función tónica y enfoca a la psicomotricidad como campo científico, ya que aborda el desenvolvimiento del niño desde perspectivas: médicas, psicológicas y pedagógicas. Wallon es el creador de la reeducación psicomotriz, estudios que se han ido profundizando y tomando seguidores como: Ajuriaguerra, Soubirán, Sazzo, Guilmain, y otros.

La sustentación de la teoría de Wallon, es la relación del cuerpo y el pensamiento, mediante el cuerpo y el movimiento el niño se siente, siente a los demás y conoce su entorno. Esta concepción fue compartida por Piaget, ya que él afirmó que el aprendizaje se construye en esquemas sensorio motores y según la madurez y la experiencia llegan a estructuras más complejas mediante la asimilación y la acomodación. Ajuriaguerra elaboró prácticas científicas, aportando métodos y técnicas propias de la psicomotricidad.

De igual manera Ausbel, Bruner y Vygotsky como constructivistas compartieron los mismos principios. La importancia a las primeras estructuras sensorio- motrices, la construcción del conocimiento mediante la interacción constante con el medio, la mente como una red donde se estructuran significaciones, la apropiación a partir de la historia social del hombre. ¹Pikler (1985) subraya la importancia y la validez de la actitud no intervencionista del adulto respecto al desarrollo motor en el niño pequeño.

En su sistema educativo la actitud general consiste en respetar al niño, en considerarlo como una persona y en favorecer su desarrollo autónomo. El Educador debe manifestar paciencia, consideración y dulzura en su relación con el niño y evitar manipularle, apresurarlo e intervenir intempestivamente en la aparición y el desarrollo de sus funciones. Schilder denomina imagen del cuerpo a la representación surgida de esta vivencia integradora.

Surge así una dicotomía: el esquema corporal relacionado a una realidad neurológica y la imagen del cuerpo que se refiere a un proceso psíquico. Wallon, Spitz y Ajuriaguerra enfocaron el estudio del desarrollo del esquema corporal desde el punto de vista madurativo y afectivo. En 1969, con la publicación del libro Educación Psicomotriz y Retraso Mental de Louis Picq y Pierre Vayer la psicomotricidad logró su

¹ Pikler (1985) subraya la importancia y la validez de la actitud no intervencionista del adulto respecto al desarrollo motor en el niño pequeño.

autonomía y se convierte en una actividad educativa original con objetivos y medios propios. Posteriormente con el transcurso del tiempo ha ido abriéndose espacio y se ha extendido su aplicación desde la infancia hasta la vejez: aún con Personas sanas.

El planteamiento filosófico de Descartes, que entendía al individuo como una Dualidad, dividiéndola en dos entidades: mente y cuerpo; se rompe con Dra. Fonseca (1996) con el uso de la palabra psicomotricidad.

El desarrollo psicomotor es muy importante para el niño y la niña, porque la progresiva maduración de la neuromusculatura en la edad preescolar permite realizar con destreza, las diversas actividades motoras; el aprendizaje desempeña un papel esencial en el mejoramiento de las mismas, siempre que haya un adecuado desarrollo neuromuscular.

El rendimiento motor varía con la motivación, la emoción y los apoyos físicos que el niño tenga en la casa y en la escuela; el movimiento provoca en el niño una satisfacción natural, y genera un desarrollo básico para conseguir satisfacción y seguridad emocional. La educación del movimiento procura la mejor utilización de las capacidades psíquicas del niño, es decir, permite la interacción de las diversas funciones motrices y psíquicas.

La búsqueda de antecedentes en los diversos centros de documentación, bibliotecas e Internet, conlleva a identificar una serie de trabajos que sirven de guía para este trabajo de investigación. Kephart (1960), considera que un adecuado desarrollo perceptivo-motor es requisito preliminar para el aprendizaje de la lectura. ²Piaget (1969): menciona que el dinamismo motor y los concretos aprendizajes motrices están estrechamente ligados a la actividad mental infantil. Espenshade (1970), presenta una serie de concepciones pedagógicas que trajo consigo el

² Kephart (1960), considera que un adecuado desarrollo perceptivo-motor es requisito preliminar para el aprendizaje de la lectura.

reconocimiento de la totalidad del niño, la autora introdujo muchos tipos de actividad física en la escuela a medida que se les brindaba a los alumnos la oportunidad de aprender mediante la acción. Considera que el aprendizaje de los niños pequeños es un considerable medio de índole sensorio motriz. Kephart(1972)³, considera que, para que se dé el aprendizaje de una manera efectiva, la percepción y el movimiento, considerado este último como el medio a partir del cual un individuo adquiere conciencia del mundo y de sí mismo, debe marchar simultáneamente, de modo que el proceso de aprendizaje lleva una gran variedad de experiencias sensoriales y oportunidades de movimiento. Por lo tanto, señala que percepción y movimiento funcionan como una sola cosa. El movimiento es un elemento básico en el aprendizaje pues promueve el eficiente proceso cognoscitivo. La psicomotricidad es una actividad que facilita el desarrollo integral del niño.

Las áreas que comprende la psicomotricidad son:

- Esquema corporal.
- Lateralidad.
- Equilibrio: estático, dinámico de los objetos.
- Motricidad gruesa.
- Motricidad fina: coordinación ojo-pie, coordinación ojo-mano, coordinación ocular.
- Ritmo.
- Disociación.
- Relajación.

Bruner (1973), da gran importancia al desarrollo de la coordinación manual que considera ligada íntimamente a las capacidades intelectuales del niño B. J. Cratty (1974), después de analizar una gran cantidad de investigaciones, considera que, en

³ Considera que el aprendizaje de los niños pequeños es un considerable medio de índole sensorio motriz. Kephart(1972)

general, buenos programas de experiencias motrices en niños de preescolar y educación básica pueden mejorar las tareas escolares, por las siguientes razones:

1) Las habilidades físicas desarrolladas en el juego y en periodos más estructurados de educación física, mejorarán los sentimientos generales de eficiencia en el niño.

2) Las destrezas motrices creativas fomentadas por medio de diversas formas de expresión artística y de juegos motores en los que se estimula un comportamiento selectivo en los niños, probablemente desembocarán en una participación más activa y cualitativa en todos los aspectos de interacción social que prevalecen en las escuelas elementales.

3) Los niños activos, si están demasiados tiempos quietos y encerrados, seguramente aprenderán con menos entusiasmo las tareas de clase. Los investigadores sugieren que tener inmóviles durante periodos prolongados a niños con buena condición física, que necesitan desplegar gran actividad, puede estar contraindicado en las escuelas elementales.

4) El movimiento parece ser una necesidad inherente a los niños, que al ser reprimido puede conducir a comportamientos indeseables.

Cagigal (1979), considera que gran parte del fracaso escolar pueda ser causado por la “prematura intelectualización” de los aprendizajes escolares, propone una mayor participación de la dimensión corporal en la educación básica. Muchielli (1979), autor de gran cantidad de estudios sobre la dislexia, sostiene, incluso, que la educación motriz o psicomotriz no debe ser sólo una parte del programa escolar o reducirla a unas sesiones determinadas, sino que debe estar en la base de cualquier actividad y de cualquier aprendizaje en estas edades. Ajuriaguerra (1981), la escritura, actividad convencional y codificada, es el fruto de una adquisición. Está constituida por signos

que por su forma no tienen ningún valor directamente simbólico. Es simbólica en relación con la significación que el sujeto adquiere por el aprendizaje, a la vez, esta modalidad es gnosis(reconocimiento) – praxis (ejecución) y lenguaje, producto de una actividad psicomotriz, cognitiva sumamente complicada en la cual intervienen varios factores como son, entre otros, la maduración general del sistema nervioso; el desarrollo psicomotor general, sobre todo en lo concerniente al sostén tónico, a la coordinación de movimientos y de las actividades minuciosas de los dedos y las mano; y la adecuada estructuración de las habilidades comunicativas y el manejo del espacio. Conellas (1984), menciona que el control que puede tener el niño en sus movimientos, o sea, poder seleccionarlos e inhibirlos, depende de la evolución del niño con su cuerpo⁴, siendo necesario tomar en cuenta la atracción que ejercen sobre él las personas de mayor edad y las condiciones sociales en las que se desenvuelve y de esto dependerá sus hábitos, habilidades, costumbres, la imitación y la repetición que son las formas en que el niño aprende, comprendiendo el dominio dinámico el cual es la capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo: extremidades superiores, inferiores y tronco, de hacerlas mover siguiendo la voluntad o realizando una consigna determinada, permitiendo no solo el movimiento y desplazamiento sino también una sincronización entre las dificultades de los objetos, el espacio y el terreno de búsqueda. Mejilla (1989), establece que la psicomotricidad es una actividad que confiere una significación psicológica al movimiento, en donde cada nueva habilidad se desarrolla a partir de otra menos organizada y que permite integrar y coordinar las funciones de la vida psíquica con el movimiento, para que se dé el aprendizaje de una manera efectiva, la percepción y el movimiento, son los medios por los cuales el individuo adquiere conocimiento del mundo y de sí mismo, de modo que el proceso de aprendizaje lleve una gran variedad de experiencias sensoriales y oportunidades de movimiento. Así mismo indica que el movimiento es un elemento básico en el aprendizaje, pues

⁴ Conellas (1984), menciona que el control que puede tener el niño en sus movimientos, o sea, poder seleccionarlos e inhibirlos, depende de la evolución del niño con su cuerpo.

promueve el eficiente proceso cognoscitivo. La psicomotricidad es una actividad que facilita el desarrollo integral del niño.

3.2 Marco teórico.

Para la siguiente fundamentación teórica se inicia con una descripción de los elementos esenciales, conceptos y teorías que orientaron el proyecto de investigación.

La psicomotricidad, es una disciplina que se basa en una concepción integral del sujeto, es el estudio de la interacción de las funciones que se establecen entre el conocimiento, la emoción, el cuerpo, el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona, así como la capacidad para expresarse y relacionarse con el mundo que lo rodea. En el siglo XX es aceptada como variante de la psicológica y se empieza a usar el término psicomotricidad, en un principio se emplea como terapia para niños con dificultades en la movilidad. Después adquiere una nueva concepción global de la educación corporal.

En relación a la psicología del desarrollo siendo esta predominante para el movimiento en el desarrollo del niño Wallon (1941, 1942,1963) estudia lo siguiente: El desarrollo del niño según un enfoque global que combina los aspectos motor, afectivo y cognitivo, y la motricidad constituye la base del desarrollo de la percepción, las emociones, el pensamiento, y, finalmente, el lenguaje. El destaca el papel de las emociones y del tono muscular en los primeros contactos del niño con el mundo, que son el punto de partida de su expresión y su comunicación con los demás: el tono muscular refleja las emociones del sujeto. La postura por ejemplo que asocia, tono y actitudes de la persona. Un movimiento y psiquis. Elemento fundamental de la psicomotricidad. (Wallon, 1941,1942,1963, p.61).⁵

⁵ Elemento fundamental de la psicomotricidad. (Wallon, 1941,1942,1963, p.61).

Al hablar de desarrollo psicomotor se está refiriendo a la evolución que el sujeto debe tener para poder realizar determinadas acciones y movimientos, así como para llevar a cabo la representación mental y la conciencia de los mismos. (Palacios, 1990), menciona que “la psicomotricidad es el mundo de las relaciones psiquismo movimiento y movimiento psiquismo” implica un componente externo acción y un componente interno la representación del cuerpo y sus posibilidades de movimiento.

El objetivo del desarrollo psicomotor es el control del propio cuerpo, Piaget (1950) resalta la importancia del desarrollo de la inteligencia. Que el conocimiento se construye en la interacción de las acciones del sujeto y el medio de un doble objetivo de organización y adaptación; dicho conocimiento no es una simple suma de elementos externos asimilados por el sujeto la organización de las conductas, asegura la adaptación del organismo al medio en un proceso permanente de equilibración y ajuste dinámico del desarrollo. (Piaget , 1950, p.52).⁶

De allí la importancia de la motricidad en la formación integral de los niños y de integrar el movimiento como eje fundamental en el proceso de aprendizaje, además (Piaget, 1997) afirma que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz del niño y niña en los primeros años de su desarrollo la inteligencia motriz.

Además (Piaget, Psicología genética, 1935), basado en extensos estudios sobre psicología genética, elaboró los conceptos básicos sobre la formación de la inteligencia, teoría que hasta la fecha sigue siendo fundamental para comprender el desarrollo psicológico del niño. Partiendo de dos ideas; las funciones mentales se inscriben en la evolución del ser humano (aspecto Psicogenético del desarrollo). Y el individuo establece una interrelación con el medio ambiente (aspecto psicosocial del

⁶ el conocimiento se construye en la interacción de las acciones del sujeto y el medio de un doble objetivo de organización y adaptación; dicho conocimiento no es una simple suma de elementos externos asimilados por el sujeto la organización de las conductas, asegura la adaptación del organismo al medio en un proceso permanente de equilibración y ajuste dinámico del desarrollo. (Piaget , 1950, p.52).

desarrollo). Para este autor la base de la inteligencia es el movimiento y su interacción con el medio, por eso es importante implementar actividades en la labor docente que estimulen la inteligencia en los niños desde el movimiento.

En relación a lo anterior es vital que los educadores brinden a los docentes en los primeros años de escolaridad actividades para estimular la educación psicomotriz, donde se integren las vivencias para que ellos asocien y asimilen los nuevos conocimientos, con el fin de fortalecer el proceso de aprendizaje, además permitirles que exploren el mundo que le rodea, que se descubran a sí mismo y a los demás, aprende de cualquier circunstancia y se enriquezca cada una de las áreas: motriz, cognitiva y afectivo- social. Además (Montessori, 1907, p.5). Plantea el principio de libertad donde el niño pueda expresarse verbal o físicamente sus deseos o necesidades y es ahí donde la psicomotricidad interactúa positivamente en el educando ya que permite que el afianzar las bases de su personalidad ya que los infantes que reciben una buena estimulación en esta área serán niños más atentos, con iniciativa, con una participación activa, demuestran interés por aprender y por descubrir.

Con base a lo anterior es importante trabajar toda el área corporal del niño ya que esto influye significativamente en su proceso de aprendizaje, desarrolle destrezas y habilidades en cuanto a las acciones motrices, en relación con el deporte (Hernández Moreno, 1988, p.3)⁷. En su investigación de iniciación deportiva dice que el proceso de enseñanza - aprendizaje seguido por un individuo para la adquisición del conocimiento y la capacidad de ejecución se da desde que toma contacto con el mismo hasta que es capaz de jugarlo o practicarlo con adecuación a su estructura funcional.

⁷ es importante trabajar toda el área corporal del niño ya que esto influye significativamente en su proceso de aprendizaje, desarrolle destrezas y habilidades en cuanto a las acciones motrices, en relación con el deporte (Hernández Moreno, 1988, p.3)

Psicomotricidad y educación.

El desarrollo psicomotriz en los niños y niñas con respecto al área de educación física entendida esta como la educación del cuerpo a través del movimiento, asignatura fundamental que contribuye al desarrollo integral de los infantes en proceso de formación y que favorece el desarrollo de las diferentes dimensiones del conocimiento, como las áreas cognitivas, psicomotora y socio-afectiva.

Esta disciplina debe centrar sus actividades en pro de un buen desarrollo psicomotriz ya que esta ofrece beneficios a los infantes que reciben una correcta clase o practican activamente algún deporte, como mayor capacidad de prestar atención, mejores resultados académicos, una participación activa en las clases, tienen mayor capacidad de atención y de memoria, la investigadora (Castelli, 2007) dice “Hemos encontrado una fuerte relación entre rendimiento académico y preparación Física ya que aquellos que reciben una buena actividad física mejoran su rendimiento en las actividades curriculares a realizar”

Además, el (Cherlino, 2004) constató que los menores que tenían un buen estímulo en su motricidad gruesa se destacaban en tres áreas claves, en la capacidad aeróbica, el estado de la musculatura e índice de masa corporal, así mismo los alumnos con buena actividad física tienen una forma de ver el mundo y de pensar distinta a la de otros escolares, ya que tienden a esforzarse más por lograr lo que quieren y no ven los desafíos como obstáculos sino como una meta que deben superar.

De allí la importancia que el Hogar Comunitario de Bienestar Familiar Los Elefanticos en el Municipio de Málaga no solo tenga incluida el área de lúdica y juego en su plan de estudios, sino que se realicen ejercicios acordes al desarrollo psicomotriz, donde la docente tenga en cuenta la importancia de realizar actividades que propicie un óptimo desarrollo motriz y un aprendizaje significativo en los educandos, ya que por medio de la actividad del movimiento el aprendiz desarrolla la creatividad, adquiere valores como el respeto, la tolerancia, el compañerismo,

honestidad, cooperación, respeta reglas y trabajo en equipo, es importante que el menor de 3 años se le estimule correctamente su desarrollo psicomotriz ya que él está en proceso de formación y un buen estímulo con lleva a un adecuada formación integral.

Con base a lo anterior nace la necesidad de concientizar a toda la comunidad educativa de Hogar Comunitario Los Elefanticos de la importancia que tiene la psicomotricidad en el desarrollo armónico del educando y una adecuada planeación de las actividades las cuales deben tener un fin educativo para un adecuado desarrollo psicomotriz; (Nuñez & Vidal, 1994) argumentan que la psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a incluir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

Este proyecto de intervención busca destacar la importancia de la psicomotricidad dentro de la vía del juego y la lúdica que son tan indispensables en la formación inicial ya que es necesario que el educando juegue, exprese sus sensaciones por medio de la libertad e interactúe con su medio, porque esto hace parte de la psicomotricidad como actividad básica en el proceso de asimilación y desarrollo del infante, de ahí que Piaget argumenta la actividad psíquica y la actividad motriz forman un todo funcional y esto desarrolla la inteligencia del niño; además (Barruezo, 1995) , declara que: “se integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas, y sensorio motrices en la capacidad de ser y expresarse en un contexto psicosocial”

Psicología social.

Para la Psicología, es cada vez más claro que el solo abordaje individual y aislado del ser humano limita las posibles explicaciones sobre las personas y sobre el por qué hacen esto o aquello; por tanto, se ha hecho necesario tomar al sujeto en

relación con el contexto de las relaciones que él mismo crea y vive. Reflexiones como estas llevaron a muchos psicólogos a abordar los problemas, con los cuales se enfrentan cotidianamente, a través de la familia en la medida en que ella es el núcleo más cercano en el que está inmersa la persona.

La Universidad consciente del compromiso que tiene, no sólo con sus alumnos, sino en la comunidad en general, pretende dar respuesta a la problemática que se ha generado en nuestras familias y para tal fin desea facilitar a sus estudiantes los conocimientos que los inicien, tanto en el análisis crítico de la problemática de la familia colombiana, como en la atención preventiva de las disfunciones familiares, tratando de que las familias realicen adaptaciones necesarias para adaptarse a los cambios que se producen, tanto en su interior, como en la sociedad en la cual se hayan inmersas.

Por tanto, el psicólogo deberá estar preparado para aprehender al individuo en su dimensión familiar y social, y no seguir limitándose con la sola práctica individual cuando muchos de los problemas a los que él se enfrenta, son generados o mantenidos por el sistema y tienen un mejor pronóstico si se abordan desde esta disciplina.

Abordar el problema de la formación de un psicólogo social, plantea algunas dificultades. La primera impresión que surge al enfrentar esta temática tiene que ver con la diversidad de conceptos sobre lo psicosocial y de los diferentes recursos metodológicos para abordarlo.

Este es un fenómeno particularmente agudo en el terreno de las ciencias sociales y humanas en las cuales los conceptos y sus métodos o técnicas están en permanente cambio y se encuentran en íntima relación con el contexto en el cual se ubican y se desarrollan.

Hay otras ciencias, las que Foucault, M. (1995) llamaba las ciencias de alta pertinencia que son aquellas que son inmodificables en el transcurso de la historia, por ejemplo, en donde es posible decir que $2+2$ es siempre $= 4$.

En este sentido, por lo tanto, las hipótesis y teorías de nuestra disciplina social, solo se pueden sostener si se quiere, en el contexto en el cual se aplican o son operativas. La psicología social también se encuentra sometida a este devenir de la historia y por tal motivo se orienta cada vez más hacia el estudio de la dinámica de los cambios sociales, las transformaciones de los vínculos humanos y la historia social.

Los drásticos y rápidos cambios en la estructura de la vida social humana han implicado en consecuencia una verdadera ruptura epistemológica, que debe alertar a quienes tienen el papel de docentes y de transmisores de un saber, a recordar que las propuestas deben estar enmarcadas siempre dentro de lo contextual y en consecuencia, enfrentan al desafío de replantear permanentemente estas concepciones y los instrumentos para intervenir.

En el ámbito de la psicología social es fácil percibir lo mencionado. Una rápida mirada histórica a la evolución de la psicología social en Latinoamérica, permite apreciar que a partir de los años 70 aproximadamente, ésta se ha venido interesando en el desarrollo de las comunidades y en la solución de muchos de los problemas sociales que le son propios. De allí que poco a poco ha destacado la necesidad de involucrar a los residentes de las comunidades como agentes de cambio social para el mejoramiento de sus condiciones económicas, sociales, ambientales, educativas y políticas. Aquí cabe mencionar justamente la propuesta, alimentada por el psicoanálisis y que se trata de una concepción que articula fundamentos teóricos (un sujeto social y una producción social de la subjetividad) una metodología (dialéctica) y una técnica (grupo operativo). Lo expresa

acertadamente así cuando menciona que descubre que hay una dimensión vincular y de tramas vinculares que no es abordada por la psicología ni por la sociología ni por la antropología y que permite diagnosticar situaciones de sufrimiento y a su vez permite una intervención fructífera en términos de salud.

Por otro lado, dada la complejidad de los problemas que aborda la psicología social, se ha visto necesario también considerar la necesidad de un abordaje multidisciplinario, lo cual obliga al psicólogo social a la consideración de otras disciplinas y saberes y al aprendizaje y asimilación de un trabajo en equipo con otros especialistas.

Todo esfuerzo en la formación de un psicólogo social para nuestro contexto debe por lo tanto estar ubicado dentro de estos parámetros, es decir, un trabajo de carácter interdisciplinario con la comunidad. Hasta hace poco en el ámbito de la psicología se valoraba y se daba prelación al trabajo individual; es quizá esta la razón por la cual emerge y se desarrolla con tanta fuerza, la denominada psicología clínica, hija de un modelo médico en la concepción de la salud y de la enfermedad, modelo que tiene además sus raíces en un sistema capitalista, que explica los acontecimientos del mundo en función de la acción de individuos y donde lo social se comprende por las acciones de héroes individuales, sin nexo alguno con los colectivos sociales en los cuales vive.

Por otro lado, además, en estos momentos se observan una serie de influencias que llevarán a la sociedad y a cada uno de sus miembros, a experimentar cambios radicales en las formas de vivir. Estas macro tendencias, como algunos autores las han denominado, hacen prever algunas de las condiciones siguientes:

- Calentamiento de la tierra y cambios climáticos intensos
- Escasez y encarecimiento de alimentos

- Pérdida del contacto del hombre con la naturaleza
- Aumento de la esperanza de vida, por el control de muchas graves enfermedades
- Creciente importancia de la informática
- Redimensionamiento de las profesiones y ocupaciones en función de la informática
- Concentración de la riqueza en unos pocos y aumento de la pobreza en la población
- Consumismo destructivo
- Tendencia al individualismo creciente y pérdida de la valoración de la solidaridad
- Pérdida de confianza en las religiones tradicionales
- Desintegración de la familia nuclear y desarrollo de otras concepciones de familia
- Reducción progresiva de las diferencias sexuales
- Creciente poder de las mujeres en la sociedad y su correlato, el desdibujamiento de los hombres y su dificultad para asumir los roles tradicionalmente asignados.

No todas estas macrotendencias, son necesariamente problemáticas, pero lo que sí es cierto, es la posibilidad de que generen malestar en la cultura. No se trata por supuesto de generar un efecto de parálisis en los científicos sociales por la magnitud de estas macrotendencias, porque su accionar es de naturaleza microsocia. Como lo señalan algunos teóricos, la comunicación personal microsocia no quiere decir pequeña, ya que afecta lo más importante en la dimensión humana, cual es la vida cotidiana. De todas maneras, este es el panorama que encontrará el futuro psicólogo social en la nueva sociedad y para el cual debe estar preparado.

Si a este cuadro se le suman las condiciones concretas de la realidad colombiana, las cuales probablemente tienden a agravarse y no a mejorar, como lo son el conflicto político militar, el conflicto urbano caracterizado por el ejercicio de la violencia en todas sus manifestaciones y el aumento significativo de la denominada violencia intrafamiliar y como secuela de estos fenómenos ya de por sí graves, el crecimiento del desplazamiento forzado en todo el país, observamos entonces un cuadro difícil y bastante complejo. Este es el panorama por lo demás, que ya enfrentan los psicólogos en sus actividades y el que les espera, mucho más crónico y agravado, a los futuros profesionales.

Cabe anotar, además, que no se trata de esperar de la psicología social, la solución a estos problemas, algo ajeno a su competencia, sino precisar el alcance de su intervención, considerando que ésta será siempre insuficiente, dada la complejidad de los problemas, solución que será de índole más integral, sociológica, económica y en definitiva, de carácter político.

Por otra parte, se considera fundamental comprender que la motricidad ayuda en el desarrollo no solo e la autoestima, la motivación y la seguridad personal en sí, sino que esto se logra gracias al desarrollo de la inteligencia. Algunos teóricos han ya propuesto este tipo de acciones y por eso se trae a colación el de las inteligencias múltiples que rescatan este tipo de conceptos.

Definición de inteligencia múltiple

El concepto proviene del modelo de Gardner, H. (1943) y se abre paso más allá del concepto típico de Coeficiente Intelectual (CI) como un factor único e inmutable⁸; reconoce que las pruebas que sujetaban el presentarse a la escuela desde los test de aptitud que clasificaban en aptos para la escuela técnica o para la universidad, hasta los SAT de las siglas en ingles de Scholastic Aptitude Test, que determinaban a qué

⁸ modelo de Gardner, H. (1943) y se abre paso más allá del concepto típico de Coeficiente Intelectual (CI) como un factor único e inmutable.

facultad se permitía asistir, están basadas en una noción limitada de la inteligencia y separada de la verdadera gama de habilidades y destrezas importantes para la vida por encima y más allá del CI. Goleman, D. (1995)

Gardner, H. (1943) definió la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.⁹ Esta definición tiene una gran importancia ya que amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse, no basta con tener un gran expediente académico.

Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos, y, por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios o en los deportes requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto; ni mejor ni peor, pero sí disímil.

Al definir la inteligencia como una capacidad, Gardner, H. (1943) la convierte en una destreza que se puede desarrollar; sin embargo, no niega el componente genético. Se nace con unas potencialidades marcadas por la genética, pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, las experiencias, la educación recibida, etc.; es decir, ninguna persona llega a la cima sin ejercitar sus potenciales por buenos que éstos sean y esto mismo ocurre con los niños que están en proceso de aprendizaje.

Gardner, H. (1943) añade que, igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Por esta razón habla de inteligencias múltiples con lo cual aportó de manera considerable a la educación centrándose en el análisis de las capacidades cognitivas en menores y adultos determinando que las personas tienen por lo menos ocho inteligencias o capacidades

⁹ Gardner, H. (1943) definió la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.

cognoscitivas y afirma que el cerebro puede especializarse en diferentes campos; de ésta manera lo describe en su primer libro “The Theory of Múltiple Intelligences” de 1990, con el que posteriormente obtiene el premio de educación Grawmeyer de la Universidad de Louisville. Suárez, P. (2000)

La inteligencia es considerada entonces, como un potencial biopsicológico que evoluciona tal y como lo hace el hombre, y que se complementa y se construye socialmente. En el área educativa se encontró que la inteligencia se generalizaba y para eso Gardner, H. (1943) afirmaba que todas las mentes son diferentes y que por tal razón cada una debe evaluarse de acuerdo con la necesidad y el desarrollo cognoscitivo, a fin de que en el futuro sean capaces de individualizar la educación.¹⁰

División y concepto de las inteligencias múltiples

Las inteligencias múltiples son clasificadas por Gardner, H. (1943) de la siguiente manera:

Inteligencia Lingüística: La que poseen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios.

Inteligencia Lógica-Matemática: Se utiliza para resolver problemas de lógica y matemáticas y se les atribuye a los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que la cultura occidental ha considerado siempre como la única inteligencia.

Inteligencia Espacial: Consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones; esta inteligencia se encuentra en los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos o los decoradores.

Inteligencia Musical: Es aquella que permite desenvolverse adecuadamente a cantantes, compositores, músicos y bailarines.

¹⁰ Gardner, H. (1943) afirmaba que todas las mentes son diferentes y que por tal razón cada una debe evaluarse de acuerdo con la necesidad y el desarrollo cognoscitivo, a fin de que en el futuro sean capaces de individualizar la educación.

Inteligencia Corporal-Cenestésica: También entendida como la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines.

Inteligencia Naturalista: La utilizada cuando se observa y estudia la naturaleza, con el motivo de saber organizar, clasificar y ordenar. Es la que demuestran los biólogos o los herbolarios.

Probablemente se crea que este trabajo debería estar dirigido a la corporal cenestésica, y es cierto en parte, pero es fundamental recordar que, aunque las personas desarrollan más un tipo de inteligencia, no indica esto que no tenga las demás. Es por esto que con los niños del HCB Los Elefantes, se han promovido actividades que incluyan todo tipo de inteligencias, para desarrollar así un trabajo integral.

Definiciones de inteligencia emocional (interpersonal e intrapersonal).

La inteligencia emocional es considerada por Goleman, D. (1996) como un conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinan la conducta de un individuo, sus reacciones y estado mental; es decir, la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás y manejar adecuadamente las relaciones.

El planteamiento de Goleman, D. (1996) propone a la inteligencia emocional como un importante factor de “éxito” y básicamente consiste en la capacidad aprendible para conocer, controlar e inducir emociones y estados de ánimo, tanto en uno mismo como en los demás. Dentro de esta inteligencia existen dos asuntos:

1. Aparentemente habría otra inteligencia además de la inteligencia convencional o propiamente dicha que todos conocen, y que siempre se ha relacionado con el

conocer y manejar ideas. La inteligencia emocional guarda relación, en cambio, con el conocimiento y el manejo de las emociones.

2. Tal vez buena parte del impacto comercial de la expresión "inteligencia emocional" se deba al llamativo contraste que sugiere entre las esferas racional y afectiva, o entre "el cerebro y el corazón".

Siempre se ha creído, en efecto, que cuando se razona bien se hace fríamente, y que cuando se está emocionalmente perturbado no se puede razonar, con lo cual inteligencia y emoción resultaban incompatibles.

Sin embargo, en la concepción de Goleman, D. (1996), la inteligencia y las emociones son conciliables en la medida en que puedan llegar a un equilibrio donde la inteligencia no se deja sobrepasar por las emociones, sino que, al contrario, puede controlarlas y dirigir las de tal manera que se pueden alcanzar resultados eficaces o "exitosos".

El adjetivo "exitoso" que suele utilizar Goleman, D. (1996) es lo suficientemente confuso como para querer decir que un hombre que ha llegado de cadete a gerente general en veinte años es tan exitoso como un asesino psicópata a quien jamás descubrió la policía. Con esto se quiere señalar simplemente que la teoría de la inteligencia emocional es, como toda teoría, un arma de doble filo: con ella se puede llegar a ser un vendedor exitoso, pero también un exitoso estafador.

Así Goleman, D. (1996) no propone solamente una teoría, sino también una manera de aplicarla en la práctica para alcanzar ese "éxito" que siempre se ha anhelado. Utiliza el concepto de emoción para referirse a un sentimiento, y sus pensamientos característicos a las condiciones psicológicas y biológicas que lo caracterizan, así como a una serie de inclinaciones a la actuación.

También propone la existencia de dos tipos de conocimientos que son la mente racional y la mente emocional que se hayan conectados entre sí. La mente racional domina en la coherencia y en la reflexión. La mente emocional está presente cuando se sabe que algo es verdad, aunque no medien razones. En la mayor parte de las veces las dos mentes actúan armónicamente, pero puede suceder que la emocional arrolle a la racional. Goleman, D. (1996)

La Inteligencia Interpersonal: la capacidad para entender las intenciones, estados de ánimo, motivaciones y deseos ajenos, como consecuencia de la habilidad para trabajar eficazmente en equipo. Por ejemplo, los líderes, religiosos, políticos, los docentes y psicólogos, entre otros.

La Inteligencia Intrapersonal: capacidad de conocerse y comprenderse a sí mismo en cuanto a sentimientos, motivaciones, debilidades y fortalezas de la manera más objetiva posible, creando así un modelo útil y eficaz de sí mismo que ayudara en la autorregulación de la propia vida.

Origen de las inteligencias interpersonal e intrapersonal.

Es de anotar que en todo lo anterior no se desconocen las propuestas teóricas de Piaget, J. (1994) quien se ocupó básicamente de “explicar sistemáticamente el crecimiento y desarrollo de las estructuras intelectuales y el conocimiento” (Wadsworth, B. (1995) p. 13), y la clasificación integradora de Sternberg, R. (1985) que habla de una Inteligencia Componencial, otra Contextual y otra Experiencial.¹¹ El primero, con un enfoque cualitativo no coloca su interés en las diferencias que existen en la inteligencia de los individuos, sino en la inteligencia misma, mientras que el segundo trabaja teniendo en cuenta el procesamiento. “Estas dos propuestas intentan desarrollar

¹¹ Piaget, J. (1994) quien se ocupó básicamente de “explicar sistemáticamente el crecimiento y desarrollo de las estructuras intelectuales y el conocimiento” (Wadsworth, B. (1995) p. 13), y la clasificación integradora de Sternberg, R. (1985) que habla de una Inteligencia Componencial, otra Contextual y otra Experiencial.

explicaciones universales sobre los mecanismos o procesos mentales en el acto intelectual que se apliquen a todos los individuos por igual, pero más desde un abordaje teórico y con metodologías cualitativas”. Gross, R. (2000) p. 748¹²

Es así que se puede considerar que todo lo que tiene que ver con la motricidad fortalecerá al niño para que en la adultez tenga mejores formas de interactuar incluso consigo mismo a través de la autoestima, principalmente.

3.3 Marco contextual.

El Hogar Comunitario de Bienestar se encuentra ubicado en el departamento del Santander, en la ciudad de Málaga, en la Carrera 8 N° 7-45 en el barrio Kennedy, sector urbano está rodeado por los barrios Centro, Laureano Gómez, Sagrado Corazón , entre otros de acuerdo con el P.O.T (plan de ordenamiento territorial) acuerdo 116 (2000) el Artículo 183, dice que “la zona institucional de cobertura local en este caso educativas, deben funcionar en espacios construidos especialmente en reformas o adecuaciones de construcciones existentes”. (POT, 2000)

El Hogar Comunitario de Bienestar los Elefanticos, fue creado hace 17 años bajo la dirección de Licenciada en Preescolar Luz Stella Bohórquez madre comunitaria del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar Centro Zonal Málaga y quien actualmente lo dirige, el Hogar Comunitario cuenta con personal administrativo profesional, un psicólogo especialista, pedagoga y una señora encarga de los servicios generales.

El Hogar Comunitario Los Elefanticos brinda una atención de régimen comunitario subsidiado por Estado Colombiano por medio del ICBF los niños que asisten al Hogar Comunitario Los Elefanticos son de género femenino y masculino entre las edades de 2 a 5 años, se atiende en los horarios de 8:00 AM - 4:00 PM

¹² “Estas dos propuestas intentan desarrollar explicaciones universales sobre los mecanismos o procesos mentales en el acto intelectual que se apliquen a todos los individuos por igual, pero más desde un abordaje teórico y con metodologías cualitativas”. Gross, R. (2000) p. 748

Jornada continua donde este suministra la alimentación a los niños como lo es media mañana, Almuerzo y media tarde.

La planta física del Hogar Comunitario es la residencia de la Madre Comunitaria, está construida a base de ladrillo y cemento, las paredes están pañetadas, pintadas de colores llamativos, decorados con cenefas y dibujos animados pintados, el piso está conformado por tabletas grandes de baldosín y se encuentran en buen estado; cuenta con los servicios de agua, luz, teléfono y estos funcionan de manera adecuada.

Al interior del jardín se encuentra el área de recreación que consta de un patio acorde para los pequeños, dotado de rodadero, columpios, rueda, piscina de pelotas, una mini cesta de baloncesto, donde todo se encuentra en buen estado y apto para su uso, cuenta con una habitación en la cual se encuentra una cama-cuna, sillas, juguetes, balones, cocina, muñecas y carros; tienen bastante material didáctico como pinturas, rompecabezas, arma todos, fichas, palitos de colores, un teatrín, un televisor esta ayuda audiovisual es empleada como medio de aprendizaje ya que en él se proyectan videos como rondas, las vocales y todo aquello que genere un aprendizaje en los niños. Estas herramientas son empleadas por los docentes continuamente como método de enseñanza ya que motivan a aprender, a descubrir y adquirir nuevos conocimientos para un adecuado desarrollo integral.

El Hogar Comunitario Los Elefanticos se encuentra en un sector residencial de estrato socio económico 1 y 2 según información de la Oficina de Planeación Municipal. Se logró indagar que la actividad económica de sus habitantes corresponde al comercio informal las familias de esta comunidad se abastecen de tiendas cercanas y supermercado aledaños.

Para lograr un acercamiento más profundo hacia los factores de incidencia en la problemática identificada, que relaciona los escasos espacios y experiencias de estimulación psicomotriz para los niños del nivel inicial, se aplicó un cuestionario etnográfico que permitió reconocer las percepciones y realidad de los docentes, los

padres y los mismos niños, como agentes fundamentales del proceso. En este cuestionario es importante resaltar la percepción de los docentes, los padres de familia y los mismos niños del Jardín Infantil hacia el desarrollo de la actividad psicomotriz, sus espacios y estrategias para el fortalecimiento, encontrando situaciones interesantes que aportaron al proceso investigativo.

El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) es la entidad del Estado colombiano que trabaja por la prevención y protección integral de la primera infancia, la niñez, la adolescencia y el bienestar de las familias en Colombia, brindando atención especialmente a aquellos en condiciones de amenaza, inobservancia o vulneración de sus derechos, llegando a cerca de 3 millones de colombianos con sus programas, estrategias y servicios de atención con 33 sedes regionales y 214 centros zonales en todo el país.

El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) es un establecimiento público descentralizado, con personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio propio, creado por la Ley 75 de 1968 y reorganizado conforme a lo dispuesto por la Ley 7 de 1979 y su Decreto Reglamentario No. 2388 de 1979, que mediante Decreto No. 4156 de 2011 fue adscrito al Departamento Administrativo para la Prosperidad Social.

Misión y visión del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.¹³

Misión: Promover el desarrollo y la protección integral de los niños, niñas y adolescentes, fortaleciendo las capacidades de las familias como entornos protectores y principales agentes de transformación social.

Visión: Lideraremos la construcción de un país en el que los niños, niñas y adolescentes se desarrollen en condiciones de equidad y libres de violencia

¹³ Misión y visión del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

3.4 Marco conceptual.

La psicomotricidad se divide en dos partes: la motriz y la psíquica. La unión de éstas, constituye parte del proceso del desarrollo integral de las personas. Según la teoría de Piaget, la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños. La importancia de la psicomotricidad en los primeros años de vida de las personas, es básica, ya que el aprendizaje se produce a través del movimiento, la acción del niño sobre el medio y las experiencias.

En los primeros años de vida, la psicomotricidad juega un papel fundamental en el desarrollo del niño, ya que influye directamente sobre el desarrollo intelectual, afectivo y social.

- ✓ A nivel motor; Permite al niño dominar su movimiento corporal
- ✓ A nivel cognitivo; Permite al niño mejorar en memoria, atención y concentración.
- ✓ A nivel social y afectivo; Permite a los niños conocer y afrontar sus miedos, así como relacionarse con los demás.

¿Qué beneficios tiene la psicomotricidad en educación infantil?

El niño en el aula de psicomotricidad, adquiere nociones espaciales, temporales, de lateralidad, relativas a su cuerpo, a los objetos, a situaciones que le facilitan la adquisición de nuevos aprendizajes, y desarrollo de sus capacidades.

- ✚ Conciencia del cuerpo parado y en movimiento.
- ✚ Permite al educador una observación directa del niño con total espontaneidad.
- ✚ Dominio del equilibrio.
- ✚ Coordinación motora.
- ✚ Control de la respiración.
- ✚ Orientación espacio-corporal.
- ✚ Mejora del desarrollo del ritmo.

- ✚ Mejora de la memoria.
- ✚ Dominio de los planos horizontal y vertical.
- ✚ Discriminación de colores, formas y tamaños.

Psicomotricidad

La psicomotricidad es una técnica que tiende a favorecer el dominio del movimiento corporal, la relación y la comunicación que el niño va a establecer con el mundo que le rodea (en muchos casos a través de los objetos). Aucoutrier, B. (1985)

Núñez, G. y Fernández, V. (1994) consideran que la psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica.¹⁴ El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

Por otra parte, Berruezo, M. (1995) sostiene que la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.

Autores como Muniáin (1997) referencian que la psicomotricidad es una disciplina educativa/reeducativa/terapéutica, concebida como diálogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada, mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con el fin de contribuir a su desarrollo integral.

Por su parte, De Lièvre y Staes (1992) manifiestan que la psicomotricidad es un planteamiento global de la persona. Puede ser entendida como una función del ser

¹⁴ Núñez, G. y Fernández, V. (1994) consideran que la psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica.

humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea. Puede ser entendida como una mirada globalizadora que percibe las interacciones tanto entre la motricidad y el psiquismo como entre el individuo global y el mundo exterior. Puede ser entendida como una técnica cuya organización de actividades permite a la persona conocer de manera concreta su ser y su entorno inmediato para actuar de manera adaptada.

Ámbitos de desarrollo de la psicomotricidad

Estimulación psicomotriz (psicomotricidad educativa)

Nace de la concepción de educación vivenciada iniciada por Aucouturier, B. (1985) que considera el movimiento como elemento insustituible en el desarrollo infantil. La práctica psicomotriz se dirige a individuos sanos, en el marco de la escuela ordinaria, trabajando con grupos en un ambiente enriquecido por elementos que estimulen el desarrollo a partir de la actividad motriz y el juego.

Reeducación psicomotriz (psicomotricidad clínica)

Surge con los planteamientos de la neuropsiquiatría infantil francesa de principios de siglo, que le dan el carácter clínico que actualmente tiene. Se trabaja con individuos que presentan trastornos o retrasos en su evolución y se utiliza la vía corporal para el tratamiento de los mismos. La intervención debe ser realizada por un especialista, (psicomotricista) con una formación específica en determinadas técnicas de mediación corporal.

Esta globalidad del niño manifestada por su acción y movimiento que le liga emocionalmente al mundo, debe ser comprendida como el estrecho vínculo existente entre su estructura somática y su estructura afectiva y cognitiva.

Se entiende como maduración psicomotriz el proceso global que implica el cuerpo y la mente y conduce a la persona a actuar frente a unas propuestas

determinadas, mediante el dominio de su cuerpo (motricidad), y la capacidad de estructurar el espacio durante el un tiempo determinado (ritmo).

Este proceso involucra finalmente la globalidad en un proceso de interiorización y abstracción. Por lo tanto, es preciso un proceso vivencial y de experimentación a través del cuerpo.

Lapierre, A. (1977) consideraba que el trabajo psicomotor es la síntesis que debe producirse, desde la más tierna infancia, de las vivencias sensoriales, motrices, intelectuales y afectivas, para permitir la construcción de los aprendizajes a través de las vivencias de los niños en cualquier actividad espontánea o ampliada específicamente.¹⁵

Para que ocurra este proceso es necesaria la maduración global de todos los componentes que intervienen, por lo que se debe estimular:

- La madurez motriz.
- El proceso sensoreoperceptivo.
- La toma de conciencia de cada una de las actividades que se realizan y su relación con vivencias anteriores de la forma que se vayan relacionando y permitan la construcción progresiva del conocimiento del entorno.
- La verbalización de estos procesos.
- La comprensión de lo que implica en el espacio con respecto a sí mismo y los demás.

Aunque estos componentes que constituyen la globalidad del área psicomotriz se dan de forma simultánea, la adquisición de uno de ellos no garantiza la adquisición y la maduración de los demás, por lo que pueden producirse desarmonías en el proceso evolutivo global.

Por ello, consideramos fundamental tener un conocimiento de cada uno de dichos aspectos, de forma sistemática y programada, garantizar su maduración y

¹⁵ Lapierre, A. (1977) consideraba que el trabajo psicomotor es la síntesis que debe producirse, desde la más tierna infancia, de las vivencias sensoriales, motrices, intelectuales y afectivas, para permitir la construcción de los aprendizajes a través de las vivencias de los niños en cualquier actividad espontánea o ampliada específicamente.

dominio, factor que favorecerá la globalidad del desarrollo psicomotor y, al mismo tiempo, iniciará el proceso madurativo global del niño. En este sentido planteamos, de forma estructurada, los distintos componentes y su interrelación a fin de poder comprender las incidencias y repercusiones de cada uno de ellos.

Dominio corporal dinámico

Es la habilidad adquirida de controlar las diferentes partes del cuerpo (extremidades superiores, inferiores y tronco, etc.) y de moverlas siguiendo la propia voluntad o realizando una consigna determinada.

Este dominio permite no solo el desplazamiento sino, especialmente, la sincronización de los movimientos, superando las dificultades y logrando armonía sin rigideces y brusquedades.

Este dominio dará al niño confianza y seguridad en sí mismo, puesto que lo hace consciente del dominio que tiene su cuerpo en situaciones diferentes.

Para lograrlo hay que tener en cuenta diversos aspectos:

- La madurez neurológica, que solo se adquiere con la edad.
- Evitar temores o inhibiciones (miedo al ridículo o a caer, etc.)
- Una estimulación y ambiente propicios.
- Favorecer la comprensión de lo que se está haciendo, de qué parte se debe mover, de cómo tiene que hacerlo, buscando diferentes cursos a fin de posibilitar la representación del movimiento y el análisis del entorno para adquirir unas competencias que han de favorecer las habilidades y el dominio corporal.
- Adquirir el dominio segmentario del cuerpo que permita moverse sincronizadamente.

Dominio corporal estático

La vivencia de los movimientos segmentarios, su unión armoniosa y la adquisición de la madurez necesaria del sistema nervioso, permiten al niño realizar una

acción previamente representada mentalmente (coordinación general). Con la práctica de los movimientos mencionados en los apartados anteriores, irá forjándose y profundizando poco a poco la imagen y la utilización del cuerpo, hasta organizar su esquema corporal.

Para que este proceso sea posible, el niño ha de tener control sobre su cuerpo cuando no está en movimiento. Se denomina dominio corporal estático a todas las actividades motrices que permiten interiorizar el esquema corporal; además del equilibrio estático, se integra la respiración y la relajación porque son dos actividades que ayudan a profundizar e interiorizar toda la globalidad del propio Yo.

Motricidad fina

Martínez, P. (1988) se refiere a la destreza manual que se adquiere solo con la practica, aunque en casos específicos no solo se refiere al trabajo con las manos sino con otras partes del cuerpo ¹⁶(casos específicos de personas que han sufrido accidentes por al han perdido sus brazos y por tal razón suplen la falencia de los brazos con otra parte del cuerpo). Este término habla del control de los movimientos finos (pequeños, precisos), contrario a los movimientos gruesos (grandes, generales). También hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos (como señalar un objeto pequeño con un dedo, en lugar de mover un brazo hacia el área en general).

El desarrollo del control de la motricidad fina es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa y se desarrolla a medida que el sistema neurológico madura.

El control de las destrezas motoras finas en el niño se utiliza para determinar su edad de desarrollo. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia y del conocimiento. El control de la motricidad fina requiere

¹⁶ Martínez, P. (1988) se refiere a la destreza manual que se adquiere solo con la practica, aunque en casos específicos no solo se refiere al trabajo con las manos sino con otras partes del cuerpo.

conocimiento y planeación para la ejecución de una tarea, al igual que fuerza muscular, coordinación y sensibilidad normal.

Esquema corporal

El substrato del concepto de "esquema corporal" es la capacidad, finalmente inconsciente pero inicialmente aprendida mediante esfuerzos conscientes, que cada ser humano adquiere y emplea para realizar las funciones de subsistencia y de relación con el medio en que se desenvuelve.

Para Rincon, G. (1999) en esencia, no es otra cosa que la aplicación automática e instantánea del conocimiento de la capacidad de respuesta funcional de cada parte del propio cuerpo físico, originada en la percepción de un estímulo dado. El esquema corporal es una adquisición lenta y paulatina. Se va desarrollando desde antes del nacimiento, se incrementa en forma notable desde éste hasta el tercer año de vida y, luego, continúa en permanente evolución adaptativa por el resto de la existencia del individuo.

Se estructura sobre la base de los componentes neurológicos en desarrollo y maduración y se liga fundamentalmente, a las percepciones interoceptivas, propioceptivas e interoceptivas que permiten establecer, en un momento inicial la conciencia sobre la ubicación espacial total, la capacidad y el funcionamiento de una determinada parte del cuerpo, la conciencia inicial sobre la magnitud del esfuerzo necesario para realizar una determinada acción, y la conciencia sobre la posición del cuerpo y sus partes en el espacio durante esta acción.

Para Salvador, L. (s.f.) estas nociones, que se desarrollan prioritariamente durante los primeros meses de vida extrauterina, pero que se inician durante la vida intrauterina, como ya se dijo, se van haciendo cada vez más fáciles e inconscientes por la repetición continua y eficaz de cada acto en cuestión, hasta llegar a la automatización de la respuesta frente al estímulo específico, se ligan indisolublemente

al establecimiento de reflejos en los que las percepciones sensoriales, sensitivas y propioceptivas se conjugan para generar la excitación neuronal que, a nivel central o a nivel de la médula espinal, desencadena la motricidad requerida como respuesta al estímulo percibido o a una volición generada conscientemente.

Aunque pareciera evidente, es necesario aclarar que el esquema corporal se implanta y evoluciona, especial y específicamente, sobre la maduración del conjunto neuromuscular-esquelético y que se liga al proceso de erección que lleva al neonato a través de las etapas de reptado, gateo y primeros pasos, hasta la de total dominio de la marcha y orientación, las cuales son soportadas por el eje axial que está localizado en la columna vertebral total.

Un elemento fundamental del esquema corporal es el "sentido del equilibrio". Este se encuentra ligado al proceso de desarrollo y crecimiento de la porción petrosa de los huesos temporales y, por supuesto, al proceso de maduración de los complejos ótico-vestíbulo-cocleares que, como parte del oído interno, se desarrollan entre la décimo segunda y la trigésima semanas de vida intrauterina cuando, en la fase final de organización del oído interno, se diferencian los conductos semicirculares posteriores, externos y horizontales que desembocan el utrículo y el sáculo del laberinto vestibular de cada lado.

Se debe anotar que en el desarrollo de la porción petrosa del temporal juegan un papel especial las funciones de succión y deglución, establecidas a partir de la vida intrauterina y las funciones de fonación (presentes desde el momento del nacimiento a través del llanto) y de masticación (desarrollada a partir de los seis meses de vida extrauterina sobre la base del reflejo de mordida), porque ellas desempeñan una acción muy especial en la configuración de la cavidad glenoidea, que al momento del nacimiento es casi plana, con su pared interna mucho más superficial que en el adulto, pues los cóndilos de la mandíbula, en el niño menor de dos años, no se han desarrollado transversalmente de manera total.

Y esto, dentro del concepto de esquema corporal es importante en la medida en que el oído interno modifica su posición dentro del peñasco en concordancia con el movimiento de crecimiento de éste hacia abajo, adentro y adelante, originado en el movimiento mandibular hacia delante, abajo y a los lados, con el consecuente crecimiento de la cavidad glenoidea que se profundiza hacia atrás, hacia arriba y hacia adentro, por lo cual la orientación de los canales semicirculares varía para hacerse más vertical en los dos superiores y más horizontal en el caso del conducto semicircular externo.

3.5 Marco Legales.

Para desarrollar el proceso de investigación fue pertinente acoger los documentos de tipo legal que cobijan y respaldan las practicas pedagógicas del Hogar Comunitario de Bienestar Los Elefanticos, ya que son importantes a la hora de desarrollar el proyecto y de esta manera poder sustentar la importancia de la estimulación psicomotriz en el desarrollo del niño.

3.5.1 A Nivel internacional.

En este marco, se encuentran varias organizaciones que velan por la protección de los derechos de la primera infancia en la actualidad; una de estas es la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 1999) que tiene como misión fundamental contribuir al logro de una educación de calidad para todos. Para quienes la primera infancia se define como el periodo que va del nacimiento hasta los ocho años de edad, etapa de extraordinario desarrollo del cerebro, esta fase sienta las bases del aprendizaje posterior.

La UNESCO (1999) fomenta programas de atención y educación de la primera infancia que se ocupan de la salud, la alimentación, la seguridad y el aprendizaje, que contribuyen al desarrollo integral de los niños¹⁷, una de sus principales prioridades es lograr una educación de calidad para todos, desde un aprendizaje a lo largo de toda la vida; lo que conlleva una actuación directa en el proceso formativo del niño. Así mismo La Atención Integrada de las Enfermedades Prevalentes de la Infancia (AIEPI) forma parte de un conjunto de programas que tienen por objeto la promoción de una educación inclusiva. En este sentido, la UNESCO (1999) es la entidad internacional rectora de los programas de atención y educación de calidad para todos.

Por su parte, el Fondo de las Naciones Unidas Para la Infancia (UNICEF, 2001) tiene como objetivo en educación, llevar a la escuela a más niñas y niños asegurándose de su permanencia y que dispongan de los equipamientos básicos adecuados necesarios para su vida posterior. La misión de UNICEF consiste en proteger los derechos de niños y niñas, para contribuir a resolver sus necesidades básicas y ampliar sus oportunidades a fin de que alcancen su pleno potencial. Para ello, UNICEF (2001) se rige bajo las disposiciones y principios de la Convención sobre los Derechos del Niño, de esta manera beneficia el desarrollo del niño en todas sus dimensiones.

Es así como la Convención sobre los Derechos de la niñez (2008) es un tratado internacional que reconoce los derechos de los niños y las niñas en 41 artículos esenciales y establece en forma de ley internacional para los Estados Partes, la obligación de garantizar a todos los niños -sin ningún tipo de discriminación - el beneficio de una serie de medidas especiales de protección y asistencia; acceso a la educación y atención médica; condiciones para desarrollar plenamente su personalidad, habilidades y talentos; un ambiente propicio para crecer con felicidad, amor y comprensión; y la información sobre la manera en que pueden alcanzar sus derechos y ser parte del proceso en una forma participativa.

¹⁷ UNESCO (1999) fomenta programas de atención y educación de la primera infancia que se ocupan de la salud, la alimentación, la seguridad y el aprendizaje, que contribuyen al desarrollo integral de los niños

3.5.2 A Nivel Nacional.

Se inicia con la nueva Constitución Política de 1991 con el Artículo 44 el cual habla de los derechos fundamentales de los niños como a la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión; la familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Además, el Artículo 27 alude que todos tienen el derecho a la educación y se reconoce la libertad de enseñanza, mientras que el Artículo 67 señala que la educación es un derecho de la persona y el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y valores de la cultura.

Con respecto a la educación formal en Colombia, en el año de 1994 se expide la Ley General de Educación 115, la cual dispone que la educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

Así mismo el nivel inicial hace parte de la educación formal y es aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados y es definida en el Artículo 10, en un mismo sentido los Artículos 13, 15 y 16 propone unos objetivos comunes con el fin de permitir un desarrollo integral de los educandos a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

Según la ley 115 de 1994, los lineamientos pedagógicos para el nivel de educación preescolar se constituyen a partir de los procesos y carácter pedagógicos y de gestión. Una visión integrada de todas sus dimensiones de desarrollo ético, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socio-afectiva y espiritual esta herramienta tienen como eje fundamental a los niños como seres únicos, singulares con capacidad de conocer sentir, opinar, plantear problemas y posibles soluciones.

En este sentido se logra ubicar la psicomotricidad como un elemento clave que le permite al niño de manera didáctica encontrar el deleite y el goce por el deporte y de esta manera tener un desarrollo integral obteniendo así un aprendizaje significativo. La recreación vista con fines de la educación nos permite el desarrollo de la personalidad sin limitaciones, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. La formación para la preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre. (MEN, Ley 115 de 1994)

De igual modo, en el decreto 2247 de 1997, capítulo II establece las orientaciones curriculares basándose así en los principios de la educación preescolar como la integralidad, participación y lúdica, concibiendo de igual manera el currículo del nivel preescolar como un proyecto de permanente construcción e investigación pedagógica. En un mismo sentido este decreto establece la importancia que existe en que el niño y la niña desarrollen en todo momento estos principios para crear en ellos individuos participativos y pensantes.

Finalmente, la ley Colombiana 181 de 1995 en su artículo 5 plantea la recreación es un proceso de acción participativa y dinámica que facilita entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad, en el pleno desarrollo de las potencialidades del ser humano, para su realización y mejoramiento de la calidad de vida individual y social, mediante la práctica de actividades físicas intelectuales de esparcimiento al igual que la de la ley 52 de la constitución nos brinda la recreación como un derecho constitucional.

Desde lo legal, las políticas sociales del Estado en relación con la población con necesidades especiales, están manifiestas en la Constitución Política de 1991, donde se señala:

- **Artículo 13:** El Estado protegerá especialmente a las personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.

- **Artículo 47:** El Estado adelantará una política de previsión, rehabilitación e integración social para los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a quienes se prestará la atención especializada que requieran.

- **El Artículo 25:** Hace mención al trabajo como derecho y obligación social, que se debe dar bajo condiciones dignas y justas.

- **Los Artículos 48 y 49,** en los cuales se prescribe que la seguridad social es un servicio público, obligatorio y a la vez un derecho irrenunciable de todos los habitantes. Además, se garantiza a todas las personas el acceso a los servicios de promoción, protección y recuperación de la salud.

- **El Artículo 52,** fija el derecho de todas las personas a la recreación y al deporte.

- **El Artículo 67,** determina que la educación es un derecho de la persona.

- **El Artículo 70** se relaciona con el acceso de todos a la cultura. La Ley 762 de 2002, mediante la cual se aprueba la Convención Interamericana para la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra las Personas con Discapacidad. Leyes 4732, 4733, especifican los requisitos que debe cumplir y los ensayos a los que se deben someter los pupitres y las sillas destinadas para

uso de los estudiantes con parálisis cerebral y en sillas de ruedas respectivamente.

3.5.3 A Nivel institucional.

El Hogar Comunitario de Bienestar fue aprobado mediante la resolución N° 0464 de 16 de mayo del 2002¹⁸, cuenta con un Proyecto pedagógico Infantil el cual fue inscrito el 21 de mayo del 2007 y presta el servicio educativo inicial de carácter comunitario por medio del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF.

El HCB Los Elefanticos tiene en cuenta la Resolución 2343 de 1996 en la cual se constituyen los logros para los infantes a través de las dimensiones corporal, comunicativa, cognitiva, ética y estética. Toda actividad educativa debe estar encaminada hacia el desarrollo de las dimensiones, las cuales les permiten a los infantes tener un desarrollo integral y formativo. El HCB Los Elefanticos da cumplimiento a lo estipulado en la Ley 115 de 1994, el cual especifica:

Cada establecimiento educativo institucional debe elaborar y poner en práctica un proyecto educativo institucional en el que se especifiquen aspectos, los principios, fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes, estudiante y el sistema de gestión. (MEN, Ley 115 de 1994, Art. 73)

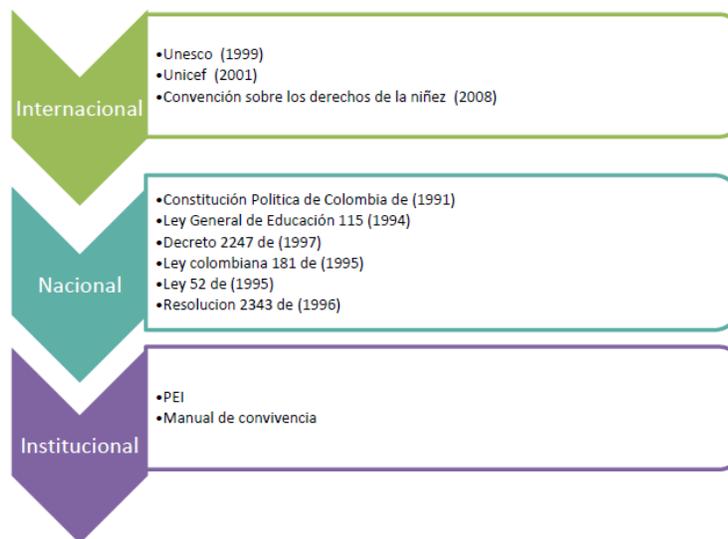
Por su parte, el Manual de Convivencia del HCB Los Elefanticos se percibe al niño como un ser único e irrepetible, autónomo, responsable, crítico, solidario que exige para sí un lugar digno dentro de la sociedad; el personal del HCB Los Elefanticos lo conforma la rama administrativa y profesional del ICBF, con una licenciada en preescolar (Docente-Madre Comunitaria), un psicólogo especialista del ICBF, supervisado el aprendizaje por una Pedagoga y una señora encarga del aseo, y una asociación de padres de familia y talleres de padres.

¹⁸ El Hogar Comunitario de Bienestar fue aprobado mediante la resolución N° 0464 de 16 de mayo del 2002

La filosofía del HCB Los Elefanticos se fundamenta el desarrollo de las habilidades, la identidad y seguridad emocional del estudiante con un enfoque humanista, centrándose en inculcar una educación de calidad desde una acción pedagógica siendo el estudiante su principal objetivo; su visión es vislumbrar como una institución líder en el ambiente de cordialidad y respeto con todos los integrantes de la comunidad educativa, con profundo sentido de pertenecía social y humanístico.

En cuanto al perfil del estudiante se debe desarrollar la capacidad de valerse por sí mismo en actuar, pensar, sentir, aceptarse y valorarse a sí mismo, interactuar, respetar el medio que lo rodea, crear, innovar, emprender y de disfrutar la vida. Todos estos elementos, de alguna manera sustentan la importancia de establecer estrategias al interior del HCB Los Elefanticos y del aula escolar, para favorecer el desarrollo integral del niño y ofrecer escenarios significativos de aprendizaje y desarrollo infantil.

Marco Legal del proyecto.



Fuente: Las autoras

4. DISEÑO METODOLOGICO DE LA INVESTIGACION

4.1 Enfoque metodológico

Para la realización del presente trabajo, se partió del enfoque cualitativo para diseñar, orientar y realizar la investigación, teniendo en cuenta la importancia de los procesos sociales generando autoestima, motivación y seguridad personal por medio de juegos lúdicos con ejercicios prácticos de psicomotricidad.

Todo lo anterior a partir del reconocimiento que este camino hace, invitando a interactuar con la comunidad, ya que la investigación cualitativa brinda a este estudio, diferentes formas de entender las realidades sociales a través de la interacción cotidiana.

La investigación cualitativa posee un enfoque multimetódico en el que se incluye un acercamiento interpretativo y naturalista al sujeto de estudio, lo cual significa que el investigador cualitativo estudia las cosas en sus ambientes naturales, pretendiendo darle sentido o interpretar los fenómenos en base a los significados que las personas les otorgan. La investigación cualitativa es un campo interdisciplinario, transdisciplinario y en ocasiones contradisciplinario, atraviesa las humanidades y las ciencias sociales y físicas. Es multiparadigmática en su enfoque. Los investigadores están comprometidos con una perspectiva naturalística y a la comprensión interpretativa de la experiencia humana. La investigación cualitativa se encuentra bajo dos tensiones simultáneas, una amplia sensibilidad interpretativa, posmoderna y crítica y por una concepción y análisis de la experiencia humana positivista y más estrechamente definidos, pospositivistas, humanistas y naturalistas.

El objetivo de la investigación cualitativa es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984). Las características básicas de los estudios cualitativos se pueden resumir en que son investigaciones centradas en los sujetos, que adoptan la perspectiva emic o del interior

del fenómeno a estudiar de manera integral o completa. El proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana.

Taylor y Bogdan dicen que el investigador cualitativo pretende **COMPRENDER LO QUE LA GENTE DICE**. Nuestra conducta radica en la relación con nuestro entorno, experiencias, conocimientos y contextos que, muchas veces, se nos escapan de nuestro control.

Por eso, es necesaria la aplicación de un método de investigación cualitativo que recoja todas consecuencias de comportamientos del ser humano en relación con culturas e ideologías. Este podría ser el principal objetivo del método cualitativo.

El método que acompañara el trabajo es el de la investigación de acción participativa (IAP) es un enfoque de investigación en comunidades que enfatiza la participación y la acción. Busca entender el mundo tratando de cambiarlo, en colaboración y siguiendo la reflexión. IAP enfatiza la investigación colectiva y la experimentación basada en la experiencia y la historia social. Dentro de un proceso de IAP, "las comunidades de investigación y acción evolucionan y abordan preguntas y cuestiones que son importantes para quienes participan como coinvestigadores". IAP contrasta con muchos métodos de investigación, que enfatizan los investigadores desinteresados y la reproducibilidad de los hallazgos.

Los profesionales de IAP realizan un esfuerzo en conjunto para integrar tres aspectos básicos de su trabajo: participación (la vida en la sociedad y democracia), acción (compromiso con la experiencia y la historia), e investigación (solidez en el pensamiento y el desarrollo del conocimiento) . La manera en la cual cada componente se entiende en realidad y el énfasis relativo que recibe varía no obstante de una teoría

y práctica de IAP a otra. Esto significa que la IAP no es un monolítico cuerpo de ideas y métodos sino una orientación pluralista de nuevos conocimientos y cambios sociales.

La IAP busca entender el mundo con objetivos de cambio social. Una alternativa al positivismo en la ciencia, esta larga tradición hace hincapié en principios de investigación colectiva y experimentación basados en evidencia e historia social. Como en otros métodos de intervención social, la finalidad de la IAP es la acción social. Una acción con la participación activa de la gente y con el propósito de resolver los problemas de la misma gente, que se pueden resolver a nivel local.
https://es.wikipedia.org/wiki/Investigaci%C3%B3n-Acci%C3%B3n_participativa

4.2 Tipo de investigación

Para el presente trabajo se ha considerado como tipo de investigación transversal pues ha tomado una característica en un momento de tiempo concreto, y se han formulado estrategias para su abordaje, buscando revisar en el tiempo como dichas actividades aportaron en su mejora. El estudio transversal se define como un tipo de investigación observacional que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo sobre una población muestra o subconjunto predefinido. Este tipo de estudio también se conoce como estudio de corte transversal, estudio transversal y estudio de prevalencia.

Los datos recopilados en un estudio transversal provienen de personas que son similares en todas las variables, excepto en la variable que se está estudiando. Esta variable es la que permanece constante en todo el estudio transversal.

<https://www.significados.com/tipos-de-investigacion/>

4.2.1 Investigación social cualitativa

La variedad de métodos cualitativos es muy amplia, se hará alusión a aquellos que han mostrado una coherencia con el planteamiento inicial, advirtiendo que se no se trata de considerar los en sí mismos como los más adecuados, sino simplemente que se han demostrado su utilidad en ciertas prácticas. La toma de decisiones es un proceso que se inicia cuando una persona observa un problema y determina que es necesario resolverlo procediendo a definirlo, a formular un objetivo, reconocer las limitaciones o restricciones, a generar alternativas de solución y evaluarlas hasta seleccionar la que le parece mejor, este proceso puede ser cualitativo o cuantitativo.

El enfoque cualitativo se basa en la experiencia y el juicio personal, las habilidades necesarias en este enfoque son inherentes en la persona y aumentan con la práctica. En muchas ocasiones este proceso basta para tomar buenas decisiones. El enfoque cuantitativo requiere habilidades que se obtienen del estudio de herramientas matemáticas que le permitan a la persona mejorar su efectividad en la toma de decisiones. Este enfoque es útil cuando no se tiene experiencia con problemas similares o cuando el problema es tan complejo o importante que requiere de un análisis exhaustivo para tener mayor posibilidad de elegir la mejor solución.

La investigación de operaciones proporciona a los tomadores de decisiones bases cuantitativas para seleccionar las mejores decisiones y permite elevar su habilidad para hacer planes a futuro.

4.2.2 Población y muestra

4.2.2.1 Delimitación de la Población

Población, según Guillermo Gomero y José Moreno, en su obra "Proceso

de investigación científica” (1997181) o universo “es el conjunto de individuos y objetos de los que se desea conocer algo en una investigación”, es decir, en el presente caso, docentes y niñez de dos a cinco años de educación inicial.

Muestra, según R. Sierra Bravo (1994:174) “es una parte de un conjunto o población debidamente elegida que se somete a la observación científica en representación del conjunto con el propósito de obtener resultados validos”, El Hogar Comunitario de Bienestar los Elefanticos de Málaga, Santander, inscrito al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF con 12 niños, se constituyen en el universo del presente trabajo.

El Hogar Comunitario de Bienestar los Elefanticos del ICBF brinda una atención de régimen público y de libertad de religión o culto, los niños que asisten al Hogar Comunitario son de género femenino y masculino entre las edades de 2 a 5 años, se atiende en los horarios de 8:00 AM hasta las 4:00 PM jornada continua, el Hogar los Elefanticos se encuentra en un sector residencial de estrato socio económico 1 según información de la Oficina de Planeación Municipal. Se logró indagar que la actividad económica de sus habitantes corresponde al comercio informal, las familias de esta comunidad se abastecen de tiendas cercanas y supermercados aledaños.

Para lograr un acercamiento más profundo hacia los factores de incidencia en la problemática identificada, que relaciona los escasos espacios y experiencias de estimulación psicomotriz para los niños del nivel inicial, con respecto a las familias que conforman la comunidad educativa, se evidencia que la mayoría son nucleares y están conformados por padre, madre y máximo dos hijos, las decisiones del hogar se toman en común acuerdo, los padres son algunos profesionales estos laboran como abogado, contratistas, comerciante, secretarios, funcionarios del estado, psicóloga y otros que cuentan con negocios propio como café internet, tiendas, veterinarias entre otros.

Por otra parte el Hogar Comunitario los Elefanticos realiza diversas actividades en donde la familia participa activamente como el día de la familia, el día del niño, el día del medio ambiente, el día del idioma, celebración de amor y amistad, con respecto al

medio ambiente el Hogar realiza un proyecto en el cual los niños siembra un árbol con el acompañamiento de sus padres con el fin de integrar padre e hijo e inculcar el amor por la naturaleza.

Respecto a la importancia que los padres de familia prestan a la práctica deportiva de sus hijos, la docente (Luz Stella Bohórquez) por medio de una entrevista manifiesta que se logra identificar que el 70% de ellos, generan en sus hijos actitudes positivas hacia el deporte, mientras que el 10 % no le presta importancia a la práctica deportiva de sus hijos o no lo considera relevante para su desarrollo; por su parte el 20% alude que de vez en cuando dedican tiempo a inculcar hábitos hacia la práctica de un deporte a sus hijos.

A su vez, esta será la población y muestra ya que el número reducido de niños permite desarrollarlo de la misma manera. Es vital recordar que los niños se encuentran entre los 2 y los 5 años de edad.

Descripción Fase 1: Caracterización de las familias. Para esta primera fase la técnica empleada es el análisis de la información, que se encuentra en la ficha de caracterización que maneja la madre comunitaria al inicio del año donde está plasmada de manera detallada la información del núcleo familiar al que pertenece cada menor. (ANEXO1) posterior a ello se procede a realizar una contextualización del ámbito educativo, por medio de una entrevista a la docente (Luz Stella) en los cuales se toma en cuenta aspectos tales como: ubicación del Hogar comunitario los Elefanticos, estrato socioeconómico, cultural y entorno que rodea al Hogar. Además, se indaga sobre el marco legal es decir el discurso oficial, para constatar si el Hogar cumple con lo que reglamenta la educación colombiana (Ley 115 de 1994, decretos reglamentarios y resoluciones relacionadas con la educación de los niños menores de cinco años; así como los institucionales (Proyecto Pedagógico, manual de convivencia, proyectos de aula y otros que maneja el Hogar Comunitario por medio del Instituto colombiano de Bienestar Familiar ICBF, Centro zonal Málaga/Santander).

Luego a eso se inicia con la observación de las prácticas pedagógicas donde se identifican los discursos pedagógicos, es decir; el que hacer pedagógico de la docente que emplea para la orientación del desarrollo integral del niño menor de cinco años. Como instrumentos de investigación para el desarrollo de esta fase se utilizó la entrevista y conocimiento del contexto escolar donde se realiza la observación. Las siguientes son las técnicas empleadas, dentro del tipo de investigación formativa.

Se lleva a cabo el registro sistemático en diario de campo, siendo esta una herramienta fundamental, ya que permite registrar todas las observaciones de campo con el fin mejorarlas y transformarlas.

4.2.2.2 Delimitación geográfica

Málaga, Santander, se encuentra localizado al nororiente del departamento de Santander, a 6 grados 42 minutos de latitud norte y 72 grados 44 minutos de longitud; sus límites geográficos son: por el oriente con Enciso, por el occidente con Molagavita y San Andrés, por el norte con Concepción y por el sur con San José de Miranda. Se encuentra separada de la ciudad de Bucaramanga por 153 Km., por una vía de terreno y topografía quebrada y destacada, cuyo recorrido se cubre en un término de 7 horas.

Málaga cuenta con una población aproximada a 23.447 habitantes (DANE (2007)) de los cuales el 21% se encuentra en el sector rural y el resto en el sector urbano, población tendiente a crecer discriminadamente debido al asentamiento de familias de la provincia que han sido desplazadas por motivos de acceder a mejores servicios de educación, salud, socioeconómicas y problemas de orden público en algunos casos específicos. El perímetro urbano de Málaga está conformado por 240

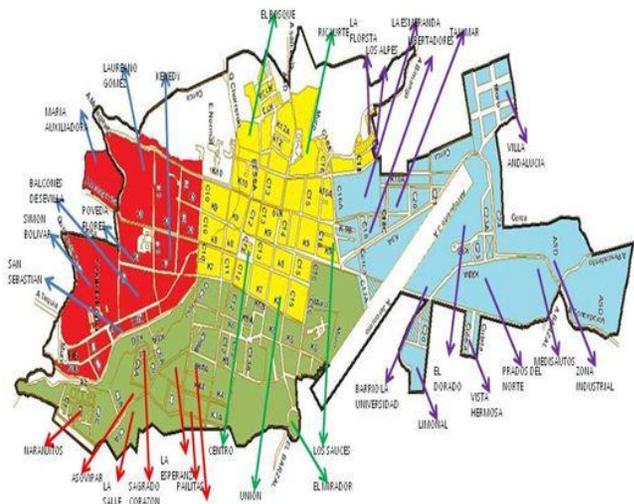
manzanas las cuales se han establecido de esa manera sin parámetros definidos y 36 barrios constituidos por acción comunal.

POLICIA NACIONAL DE COLOMBIA



MAPA MUNICIPIO DE MALAGA

HABITANTES	18.500
EXTENSIÓN GEOGRÁFICA	58 Km ²
CANTIDAD DE BARRIOS	36
VIVIENDAS SEGÚN EL PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL	2986
LIMITES	Norte con el Municipio de Concepción, por el Oriente con el Municipio de Enciso, Por el Occidente con Molagavita y San Andrés, por el Sur con el Municipio San José de Miranda.



4.2.3 Técnicas de recolección de datos y técnica de instrumentos

Mario Tamayo y Tamayo (1998:198) afirma “Las técnicas de investigación se justifican por su utilidad, que se traduce en la optimización de los esfuerzos, la mejor administración de los recursos y la comunicabilidad de los resultados”.

En la investigación social se considera un grupo de técnicas investigativas y la más pertinente para este caso son la observación (virtual), el diario de campo y los grupos de discusión

- Observación: permite recoger o comprobar informaciones en un contacto virtual. No se trata de apreciar cada uno de los aspectos en forma aislada, es necesario percibir las relaciones que tienen entre ellos.
- Diario de campo: es un instrumento de investigación donde se registran hechos, acciones, sistemas de hechos, y observaciones para no olvidar.

Datos que se apuntan en el diario de campo:

- Datos para ubicar la observación
- Lugar
- Fecha
- Hora
- Tipo de situación

Lo observado:

- Hechos y acontecimientos: es la parte central y la normalmente más grande.
- Comentarios de la persona
- Opiniones e interpretaciones acerca de lo observado.

En la investigación social también se considera importante el grupo de discusión que se apoya con el registro de los encuentros de cuidado, el concepto de atención, crear red, y el diario de campo.

- Grupo de discusión: el grupo de discusión es una técnica que empieza y termina con la conversación sostenida de los participantes, como un trabajo colectivo, bajo la ideología de la discusión como modo de producción de la verdad.

Tabla 1: Instrumentos para recolección de información Fase I.

PROCEDIMIENTOS	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Investigación y documentación sobre el tema	Revisión documental.	Revisión del Proyecto pedagógico del Hogar comunitario los Elefanticos, Manual de Convivencia, Ficha de caracterización sociofamiliar.
Observación	Participantes	Registros en Diario de campo. Análisis de la información.
Interrogación oral	Entrevistas.	La docente manifiesta el nivel de desarrollo de cada niño beneficiario de acuerdo a su criterio y al tema de interés de la investigación.

Fuente: Las autoras

En consecuencia, la intervención propiciará el desarrollo de los procesos psicomotrices del niño, a través de estrategias y de actividades integradoras. A medida que los procesos psicomotrices se van desarrollando también ayudarán en los procesos cognitivos. Para la funcionalidad del mismo es necesario contar con la cooperación tanto de docentes, padres de familia, comunidad y niños para la propuesta pedagógica, en torno a las actividades del Proyecto Pedagógico.

Descripción Fase 2: Intervención.

En esta fase de intervención pedagógica, se procede a desarrollar los talleres elaborados para los niños, con el propósito de mejorar los procesos psicomotrices en la edad escolar, concienciar a la docente y padres frente a la importancia de brindar a los niños actividades que desarrollen la psicomotricidad desde el nivel inicial y su influencia en los procesos cognitivos, motrices y psicosociales de los infantes.

La población objeto de estudio en la presente investigación consta de un grupo de 12 niños en edad entre (2 y 5 años) del Hogar Comunitario los Elefanticos, que están realizando sus actividades escolares desde casa en compañía de sus padres, donde ellos se encargan de enviar evidencia fotográfica de la actividad realizada, con supervisión de la docente. Como se identificó en el marco contextual, los niños pertenecen a familias de tipo nuclear y de estrato socioeconómico 1, la problemática evidenciada en las familias, es la falta de dedicación de tiempo en los procesos de aprendizaje de sus hijos.

Con el Proyecto Pedagógico del hogar comunitario se busca crear estrategias lúdicas para el favorecimiento y estimulación del desarrollo psicomotriz, se desarrollaron acciones que permitieron interactuar con los niños del Hogar, propiciando aprendizaje significativo en ellos.

La utilización de materiales lúdicos como lazos, balones, aros, bolos y estrategias como la lúdica, ejercicios de educación física, la música, se logra que los niños desarrollen sus destrezas y habilidades, conozcan su cuerpo y de una manera recreativa fortalezcan y generen su propio desarrollo integral. Con ello se pretende dar a entender y comprender la influencia de la psicomotricidad frente al proceso de aprendizaje y desarrollo integral del niño de 2 a 5 años.

Tabla 2: Instrumentos para recolección de información de la Fase II.

PROCEDIMIENTOS	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Aplicación de actividades semanales a cada niño beneficiario.	Talleres lúdico-prácticos	Diario de campo
Estrega de información para concientizar a los padres de familia y/o cuidadores	Entrega mensual de información a los padres de familia sobre la importancia de estimular la psicomotricidad en los primeros años de vida del menor.	Folletos para divulgar la información.
Evaluación individual y coevaluación .	Análisis de resultados sistemáticos permanente luego de cada actividad.	Descripciones en el diario de campo.

Fuente: Las autoras

Validez y confiabilidad de los instrumentos:

El grado de confiabilidad hace referencia a la exactitud y consistencia de los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos por repetidas veces.

Según Kerlinlinger (1981) la confiabilidad de los instrumentos de opinión está determinada por el juicio que realizan los expertos al validar el mismo, es decir el

instrumento citado tuvo una confiabilidad cualitativa que es la expresada por los expertos.

La ficha de caracterización socio familiar plantea preguntas precisas, concretas y claras con pertinencia absoluta respecto del tema motivo de la investigación. Para su formulación se toman en cuenta criterios a partir de variables, sus dimensiones, indicadores y técnicas determinadas.

Técnicas para el procesamiento y Análisis de Resultados:

Para el procesamiento y análisis de la información obtenida, se utilizará las tablas de resultados presentadas en cuadros estadísticos. Además, será transformada la información en porcentajes y se han establece las relaciones correspondientes entre las variables de estudio.

Los resultados de la interpretación de la ficha de caracterización socio familiar serán procesados mediante forma descriptiva de la población objeto.

La interpretación se realiza en función del marco teórico y los objetivos utilizando la técnica de muestreo probabilístico por conglomerados que consiste en elegir de forma aleatoria ciertos barrios o conglomerados dentro de una región, ciudad, comuna, etc., para luego elegir unidades más pequeñas como cuadras, calles, etc. y finalmente otras más pequeñas, como escuelas, consultorios, hogares (una vez elegido esta unidad, se aplica el instrumento de medición a todos sus integrantes). Si se desea realizar un estudio de prevalencia o una encuesta en habitantes de una localidad, el muestreo aleatorio simple es complejo y de alto costo, ya que estudiar una muestra de tamaño "n", supone enviar encuestadores a "x" puntos diferentes de la misma; de tal forma que, en cada uno de estos puntos, sólo se aplicará una encuesta (Hund et al.,

2015). Por ello, es que en este tipo de casos se sugiere aplicar muestreo por conglomerados, pues son más económicos y eficientes. En este tipo de muestreo, los sujetos a estudio, se encuentran incluidos en lugares físicos o geográficos (conglomerados); por ende, resulta imprescindible diferenciar entre sujetos a estudio (quiénes va a ser medidos) y unidad muestral (conglomerado a través del cual se logra acceder a los sujetos a estudio) (Fig. 7).

<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/TECNICAS%20DE%20MUESTREO.pdf>

para así obtener resultados, conclusiones y recomendaciones que a la postre, han fundamentado certeramente la propuesta a realizar.

5. DESCRIPCION, ANALISIS, INTERPRETACION Y DISCUSION DE RESULTADOS

El trabajo se enfocó en el desarrollo de las actividades que se consideraron, después de una revisión conceptual, las más adecuadas para la realización del ejercicio propuesta en pro de la autoestima, la motivación y la seguridad personal por medio de actividades psicomotrices; por tal motivo se constituyó la propuesta de trabajo que se presenta a continuación:

Propuesta de reeducación enfocada en autoestima y motivación personal a través de la psicomotricidad en los niños y niñas del Hogar Comunitario de Bienestar los Elefanticos ICBF Málaga/Santander.

La manera cómo los niños usan los medios de comunicación tiene mucho que ver con quiénes son. Aunque no hay dos niños exactamente iguales, los niños por lo general pasan por las mismas etapas de desarrollo. Al conocer estas etapas, se puede motivar a los hijos o hijas para que use los medios en formas nuevas y creativas.

Ya que la motivación es una fuerza impulsora en los infantes siendo un elemento de importancia en cualquier ámbito de la actividad humana, es en el trabajo en la cual logra la mayor preponderancia; al ser la actividad laboral que se desempeñe la labor que ocupa la mayor parte de las vidas, es necesario que se esté motivado por ella de modo de tal que no se convierta en una actividad alienada y opresora; el estar motivado hacia el trabajo, además, trae varias consecuencias psicológicas positivas tales como la autorrealización, el sentirse competente y útil y mantener la autoestima.

Planificación de la propuesta

El desarrollo de este trabajo va encaminado a las creencias de sí mismos (lo que “soy”), que se manifiestan en la conducta. Comprende lo que se es, lo que se piensa y lo que se hace en la vida diaria, individual, familiar, laboral y social ¿De qué depende?

En el autoconcepto intervienen varios componentes que están interrelacionados entre sí: la variación de uno, afecta a los otros; por ejemplo, si se piensa que se es torpe, la persona se siente mal y por tanto hace actividades negativas y no soluciona el problema.

Para entender esto de una mejor manera se pueden considerar diferentes niveles.

Nivel cognitivo - intelectual: constituye las ideas, opiniones, creencias, percepciones y el procesamiento de la información exterior. El autoconcepto se basa en experiencias pasadas, creencias y convencimiento sobre sí mismos.

Nivel emocional afectivo: ya que es un juicio de valor sobre las propias cualidades personales, implica un sentimiento de lo agradable o desagradable que ve cada quien en sí mismo.

Nivel conductual: esta presenta la decisión de actuar, de llevar a la práctica un comportamiento consecuente.

Los factores que determinan el autoconcepto son los siguientes

- La actitud o motivación: es la tendencia a reaccionar frente a una situación tras evaluarla positiva o negativa. Es la causa que impulsa a actuar, por tanto, será importante plantearse los porqués de las acciones, para no dejarse llevar simplemente por la inercia o la ansiedad.
- El esquema corporal: supone la idea que se tiene del propio cuerpo a partir de las sensaciones y estímulos. Esta imagen está muy relacionada e influenciada por las relaciones sociales, las modas, complejos o sentimientos hacia sí mismos.

Las aptitudes van encaminadas a las capacidades que posee una persona para realizar algo adecuadamente (inteligencia, razonamiento, habilidades, etc.).

Y a todo se suma la valoración externa que precisa la consideración o apreciación que hacen las demás personas sobre sí mismos. Son los refuerzos sociales, halagos, contacto físico, expresiones gestuales, reconocimiento social, etc.

Objetivos de la propuesta

General:

Conocer técnicas adecuadas de autoestima, motivación y saber cómo emplearlas en el niño de Hogar Comunitario de Bienestar Los Elefanticos, para un mayor aprendizaje por medio del juego.

Específicos:

- Describir técnicas motivacionales para emplearlos en el aula de los infantes.
- Motivar a los padres para que conozcan más sobre cómo ayudar en el aprendizaje de sus niños por medio del juego lúdico-recreativo.

Justificación de la propuesta

A partir de los dos años y medio, los juegos simbólicos sufren una transformación. A medida que el niño va superando su egocentrismo y va adaptándose a las realidades del mundo físico, social y cultural, aprende de él mismo; es decir, de su interacción con esas realidades. Comienzan a desaparecer las deformaciones y transposiciones simbólicas ya que, en lugar de asimilar el mundo a su yo, somete éste a su realidad.

El niño encuentra cada vez más interés en la existencia real, y ésta le ofrece los medios para satisfacer las necesidades afectivas e intelectuales de su "yo" para compensar o acabar situaciones insatisfactorias. Así, la asimilación simbólica (la ficción) se vuelve cada vez menos útil. El símbolo se aproxima cada vez más a lo real, y pierde su carácter de deformación convirtiéndose en una simple representación imitativa de la realidad o representación adaptada.

El juego del niño se desarrolla ahora en dirección de la actividad constructiva o del trabajo propiamente dicho. Esto es posible por la organización mental del niño, y se

pone de manifiesto a través de distintas formas de expresión como el dibujo, el modelado, el armado con distintos elementos, las representaciones dramáticas, etc.

Metodología de la propuesta

Se inicia el trabajo teniendo como punto de partida el enfoque cualitativo.

La tabla presentada a continuación muestra las áreas y los criterios para cada una de ellas, sobre las cuales se quiso trabajar con la presente propuesta.

<p>DESARROLLO NEUROLÓGICO</p>	<p>Equilibrio dinámico. Iniciación del equilibrio estático. Lateralidad: hacia los 4 años aproximadamente, la mano dominante es utilizada más frecuentemente. Hacia ésta edad se desarrolla la dominancia lateral.</p>
<p>DESARROLLO COGNOSCITIVO</p>	<p>Gran fantasía e imaginación. Omnipotencia mágica (posibilidad de alterar el curso de las cosas). Finalismo: todo está y ha sido creado con una finalidad. Animismo: atribuir vida humana a elementos naturales y a objetos próximos. Sincretismo: imposibilidad de disociar las partes que componen un todo. Realismo infantil: sujeto a la experiencia directa, no diferencia entre los hechos objetivos y la percepción subjetiva de los mismos (en el dibujo: dibuja lo que sabe). Progresivamente el pensamiento se va haciendo más lógico. Conversaciones. Seriaciones y clasificaciones</p>
<p>DESARROLLO DEL LENGUAJE</p>	<p>Comienzan a aparecer las oraciones subordinadas causales y consecutivas. Comienza a comprender algunas frases pasivas con verbos de acción (aunque en la mayoría de los casos supone una gran dificultad hasta edades más avanzadas, por la necesidad de considerar una acción desde dos puntos de vista y codificar sintácticamente de modo diferente una de ellas). Puede corregir la forma de una emisión aunque el significado sea correcto.</p>
<p>DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO</p>	<p>Más independencia y con seguridad en sí mismo. Pasa más tiempo con su grupo de juego. Aparecen terrores irracionales.</p>

<p>PSICOMOTRICIDAD</p>	<p>Recorta con tijera. Por su madurez emocional, puede permanecer más tiempo sentado aunque sigue necesitando movimiento. Representación figurativa: figura humana</p>
<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p>	<p>El lenguaje es la facultad humana que permite expresar y comunicar al mundo interior de las personas. Implicar manejar códigos y sistemas de símbolos organizados de acuerdo con leyes internas, con el fin de manifestar lo que se vive, se piensa, se desea, se siente. Por medio del lenguaje de los gestos, el movimiento, la pintura, la palabra..., el individuo cifra y descifra el mundo, se relaciona con los demás, interpreta su ámbito social, produce cultura, se inserta en la época en que viven. El repertorio del alumno no es solamente verbal; los niños participan activamente de códigos simbólicos de distintas naturaleza.</p>
<p>INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE</p>	<p>Agrupar y clasificar materiales concretos o imágenes por: su uso, color, medida. Comenzar a diferenciar elementos, personajes y secuencias simples de un cuento. El niño aprende estructuras sintácticas más complejas, las distintas modalidades del discurso: afirmación, interrogación, negación, y se hacen cada vez más complejas. Las preposiciones de tiempo son usadas con mucha frecuencia. Los niños / as comienzan a apreciar los efectos distintos de una lengua al usarla (adivanzas, chistes, canciones...) y a juzgar la correcta utilización del lenguaje.</p>
<p>JUEGOS</p>	<p>Los logros más importante en éste período son la adquisición y la consolidación de la dominancia lateral, las cuales posibilitan la orientación espacial y consolidan la estructuración del esquema corporal. Desde los cuatro a los cinco años, los niños / as parecen señalar un perfeccionamiento funcional, que determina una motilidad y una kinestesia más coordinada y precisa en todo el cuerpo. La motricidad fina adquiere un gran desarrollo. El desarrollo de la lateralidad lleva al niño a establecer su propia topografía corporal y a utilizar su cuerpo como medio de orientarse en el espacio.</p>

HABITOS DE VIDA DIARIA	Va al baño cuando siente necesidad. Se lava solo la cara. Colabora en el momento de la ducha. Come en un tiempo prudencial. Juega tranquilo durante media hora, aproximadamente. Patea la pelota a una distancia considerable. Hace encargos sencillos.
-----------------------------------	---

Población para la aplicación de la propuesta

Para la aplicación de la presente propuesta, consta de un grupo de 12 niños en edad entre (2 y 5 años) del Hogar Comunitario los Elefanticos pertenecientes al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar Centro Zonal Málaga Regional Santander.

Cronograma de actividades

FECHA	ACTIVIDAD	RECURSOS	LUGAR	RESPONSABLE
Feb/08/21	Presentación en el sitio de práctica y descripción de las actividades a desarrollar.	Participación de la docentes niños y padres de familiar HCB Los Elefanticos.	Hogar del Beneficiario Perteneciente al Hogar Comunitario los Elefanticos en compañía de sus padres. Málaga, Santander.	Ps. Gegny Largo Ps. Leidy Lora Lic. Laura Largo
Feb/16/21	Talleres lúdico-recreativos	Participación de la docentes niños y padres de familiar HCB Los Elefanticos.	Hogar del Beneficiario Perteneciente al Hogar Comunitario los Elefanticos en compañía de sus padres. Málaga, Santander.	Ps. Gegny Largo Ps. Leidy Lora Lic. Laura Largo
Feb/23/21	Ejercicios de aplicación, psicomotricidad (primera parte)	Participación de la docentes niños y padres de familiar HCB Los Elefanticos.	Hogar del Beneficiario Perteneciente al Hogar Comunitario los Elefanticos en compañía de sus padres. Málaga, Santander.	Ps. Gegny Largo Ps. Leidy Lora Lic. Laura Largo
Mar/02/21	Continuidad. (segunda parte)	Participación de la docentes niños y padres de familiar HCB Los Elefanticos.	Hogar del Beneficiario Perteneciente al Hogar Comunitario los Elefanticos en compañía de sus padres. Málaga, Santander.	Ps. Gegny Largo Ps. Leidy Lora Lic. Laura Largo
Mar/08/21	Ejercicios de	Participación	Hogar del Beneficiario	Ps. Gegny Largo

	aplicación, dominio corporal dinámico. (Primera parte).	de la docentes niños y padres de familiar HCB Los Elefanticos.	Perteneciente al Hogar Comunitario los Elefanticos en compañía de sus padres. Málaga, Santander.	Ps. Leidy Lora Lic. Laura Largo
Mar/12/21	Continuidad. (segunda parte)	Participación de la docentes niños y padres de familiar HCB Los Elefanticos.	Hogar del Beneficiario Perteneciente al Hogar Comunitario los Elefanticos en compañía de sus padres. Málaga, Santander.	Ps. Gegny Largo Ps. Leidy Lora Lic. Laura Largo
Mar/15/21	Ejercicios de aplicación, dominio corporal estático. (Primera parte).	Participación de la docentes niños y padres de familiar HCB Los Elefanticos.	Hogar del Beneficiario Perteneciente al Hogar Comunitario los Elefanticos en compañía de sus padres. Málaga, Santander.	Ps. Gegny Largo Ps. Leidy Lora Lic. Laura Largo
Mar/20/21	Continuidad. (segunda parte)	Participación de la docentes niños y padres de familiar HCB Los Elefanticos.	Hogar del Beneficiario Perteneciente al Hogar Comunitario los Elefanticos en compañía de sus padres. Málaga, Santander.	Ps. Gegny Largo Ps. Leidy Lora Lic. Laura Largo
Mar/22/21	Ejercicios de aplicación, gestual, voces (motricidad fina)	Participación de la docentes niños y padres de familiar HCB Los Elefanticos.	Hogar del Beneficiario Perteneciente al Hogar Comunitario los Elefanticos en compañía de sus padres. Málaga, Santander.	Ps. Gegny Largo Ps. Leidy Lora Lic. Laura Largo
Mar/26/21	Taller lúdico-recreativo.	Participación de la docentes niños y padres de familiar HCB Los Elefanticos.	Hogar del Beneficiario Perteneciente al Hogar Comunitario los Elefanticos en compañía de sus padres. Málaga, Santander.	Ps. Gegny Largo Ps. Leidy Lora Lic. Laura Largo

Intervención de la propuesta

Para lograr los objetivos planteados con la presente propuesta, se realizaron actividades con los niños que buscaban fortalecer su autoestima, motivación y su seguridad personal a través de las acciones lúdicas.

Las actividades contaban con un objetivo claro cada una de ellas, una metodología de aplicación y una descripción de los recursos necesarios para su

ejecución, para que posteriormente pudieran ser aplicados nuevamente con otros grupos de niños a quienes también se deseara coadyuvar en su proceso de desarrollo individual. **(Ver en Apéndices: Actividades de la propuesta)**

RESULTADOS DE LA PROPUESTA POR ACTIVIDAD

Etapas: Conocimiento del cuerpo y el control de su propio cuerpo

Objetivos:

- Conocer aspectos y partes fundamentales de nuestro propio cuerpo.
- Conocer las diferencias físicas entre niños/niñas.
- Iniciarlos en hábitos básicos de cuidado corporal y bienestar, y adquiriendo progresivamente una concepción del cuerpo como fuente de sensaciones, comunicación y placer.
- Reconocer las posibilidades de movimientos en los diversos puntos articulares.
- Tomar conciencia de las simetrías y asimetrías de nuestro cuerpo.

Actividad: Señalar partes del cuerpo en muñecos, en los compañeros/as y en nosotros mismos mirándonos en un espejo y decimos el nombre de cada miembro del cuerpo.

Señalar partes simétricas del cuerpo en los compañeros/as.

Por parejas, con los ojos vendados, nombramos las partes del cuerpo de nuestro compañero/a. Etc.

Recursos:

- Vivienda de cada Beneficiario -clase; patio; gimnasio.
- Internet

- Fichas de clase.
- Pelotas, aros, bancos, cuerdas, pañuelos, catalejos, etc.
- Docente
- Niños y padres de Familia

Tiempo: 1 hora

Evaluación:

- Observación directa.
- Fichas elaboradas para plasmar los conocimientos adquiridos.
- Actividades finales de evaluación.

Responsable: Ps. Gegny Largo, Ps. Leidy Lora y Lic. Laura Largo.

Etapas: Lateralidad

Objetivos:

- Conocer y diferenciar aspectos y partes fundamentales de nuestro propio cuerpo.
- Conocer e identificar las partes simétricas del cuerpo en nuestros compañeros/as.
- Conocer el lado derecho y el lado izquierdo.
- Afianzar progresivamente la propia lateralidad ejercitándola libremente en variadas situaciones.
- Realizar desplazamientos en distintas posturas utilizando todo el espacio disponible.
- Utilizar los sentidos para ir de un lado a otro, favoreciendo así la dominancia lateral.
- Seguir las consignas de los compañeros/as de manera correcta.
- Establecer normas para que el aprendizaje de los conceptos de lateralidad sea el adecuado.
- Recoger y valorar todos los datos obtenidos.

Actividad: Rodamos y lanzamos una pelota con una mano, con un pie.

Señalar partes del cuerpo en muñecos, en los compañeros/ as y en nosotros mismos mirándonos en un espejo.

Señalar partes simétricas del cuerpo en los compañeros/ as.

Por parejas, con los ojos vendados, nombramos las partes del cuerpo de nuestro compañero/a.

Realizar juegos de puntería: dianas con pelotas adhesivas para observar la dominancia.

Jugar a la pelota, con el pie acordado, según el color de la pelota, etc.

Mirar por un telescopio o tubo de cartón (¡Piratas, al ataque!).

Recursos:

- Vivienda de cada Beneficiario -clase; patio; gimnasio.
- Internet
- Fichas de clase.
- Pelotas, aros, bancos, cuerdas, pañuelos, catalejos, etc
- Docente
- Niños y padres de familia

Tiempo: 2 horas

Evaluación:

- Interés por participar en las actividades propuestas.
- Aceptación de las normas y reglas establecidas para la sesiones.
- Interés por conocer aspectos de nuestro propio cuerpo.
- Fomento de la colaboración y ayuda en los propios compañeros.

Responsable: Ps. Gegny Largo, Ps. Leidy Lora y Lic. Laura Largo.

Etapa: Psicomotricidad

Actividad: Marcha, gateo y arrastre.

Ejercicios de marcha.

Ejercicios de equilibrio.

Balancín.

Cama elástica.

Equilibrio estático.

Juegos de adiestramiento motor.

Jugar a la pelota.

Recursos:

- Vivienda de cada Beneficiario.
- Internet
- Colchonetas
- Niños y padres de familia
- Profesor

Tiempo: 2 horas

Evaluación:

- Por medio del desarrollo de la psicomotricidad se pretende conseguir la conciencia del propio cuerpo en todos los momentos y situaciones, el dominio del equilibrio, el control y eficacia de las diversas coordinaciones globales y segmentarias, el control de la inhibición voluntaria de la respiración, la organización del esquema corporal y la orientación en el espacio, una correcta estructuración espacio-temporal, las mejores posibilidades de adaptación a los demás y al mundo exterior y crear una puerta abierta a la creatividad, a la libre expresión de las pulsiones en el ámbito imaginario y simbólico y al desarrollo libre de la comunicación

Responsable: Ps. Gegny Largo, Ps. Leidy Lora y Lic. Laura Largo.

Etapas: Motricidad fina

Objetivos:

- Permitir el conocimiento del mundo de los objetos, las relaciones espaciales, la expresión corporal, oral y el juego, además su práctica sistemática de los ejercicios físicos efectuados correctamente contribuye favorablemente a la creación de hábitos y habilidades motrices

Actividad: Cara: estos ejercicios sirven para que el niño (a) pronuncie correctamente los sonidos.

Hable con claridad y fluidez cuando va a expresarse, narrar un cuento.

Pies: estos ejercicios permiten coordinar mejor la marcha, la postura y evita deformaciones óseas

Manos: estos objetos le brindan al niño (a) una destreza motora fina, cuando realizan el agarre de un objeto, el atrape de una pelota, el trazado, dibujo y recorte de diferentes figuras ya que son premisas para la preescritura.

Recursos:

- Vivienda de cada beneficiario
- internet
- Libros
- Pelotas
- Cuerdas
- Niños y padres de Familia
- Profesor

Tiempo: 2 horas

Evaluación:

- En el desarrollo del niño es de vital importancia la motricidad porque este va pasando por distintas etapas desde los movimientos espontáneos y descontrolados hasta la representación mental, es decir de una desorganización llega gradualmente a una verdadera organización, de la acción originada por la emoción con la acción originada por el pensamiento.

Responsable: Ps. Gegny Largo, Ps. Leidy Lora y Lic. Laura Largo.

CONCLUSIONES DE LA PROPUESTA

En el trabajo desarrollado se observó por parte de la investigadora que los niños del Hogar HCB Los Elefanticos experimentan sensaciones de origen cutáneo, es decir a partir de la piel o el tacto, en todas las actividades de contacto; esto da paso a las sensaciones exteroceptivas, pues descubrirá sus manos como parte de sí mismo y como nexo entre el mundo exterior y su mundo interno.

Las manos no sólo son parte de su cuerpo sino que se convierten en instrumentos de exploración. Posteriormente el niño irá descubriendo otras partes de su cuerpo como sus pies y poco a poco los irá incorporando a su esquema corporal.

A medida que el niño desarrolla destrezas motoras, es capaz de caminar, desplazarse y adoptar posturas más complejas e irá recibiendo información de las diferentes posiciones que adopta tomando conciencia de que ese cuerpo le pertenece.

A los tres años el niño ya toma conciencia de sus manos, pies, tronco y empezará a manejarse como un todo, descubriendo su imagen total.

Las posibilidades motrices son el primer recurso que poseen los niños y las niñas para comunicarse y relacionarse con el mundo que les rodea, por lo que a partir del propio movimiento y en el marco de la interacción social, los niños y las niñas

deberán aprender a conocer su propio cuerpo y a utilizarlo como medio de expresión y de intervención en el medio y sobre esta base, construirán su identidad personal.

En cuanto al "control del cuerpo", hay que decir que se encuentra íntimamente ligado al correcto funcionamiento y dominio de la tonicidad. Por ello, la ejecución de un acto motor voluntario es imposible si no se tiene control sobre la tensión de los músculos que intervienen en los movimientos. Así, la independencia segmentaria (dominio corporal) se consigue cuando se tiene control sobre todos los elementos que intervienen en la elaboración del esquema corporal; es decir, sobre la tonicidad, el esquema postural, el control respiratorio, la lateralización, la estructuración espacio - temporal y el control motor práxico.

Inseparablemente ligada al concepto de esquema corporal se encuentra la noción de imagen corporal. Seguramente y con frecuencia se utilizan estos dos términos como sinónimos y se piensa que el esquema corporal es como una especie de "muñeco en miniatura" igual al sí mismo que existe en el pensamiento y sobre el que se puede identificar y situar a cada uno de sus elementos. Esto es la imagen corporal, que ha sido ampliamente estudiada a través de la representación gráfica en el dibujo de la figura humana. El esquema corporal sobrepasa la noción de imagen y se asienta en la conciencia de sí mismo. No se trata de un concepto de unidad como integración de partes corporales, es el eje de la organización de la propia personalidad, lo que mantiene la conciencia, la relación entre los diferentes aspectos del sí mismo.

Por último, se puede concluir que el movimiento influye en el desarrollo del niño, en su personalidad y en sus comportamientos; en los niños de edad temprana es uno de los principales medios de aprendizaje. La actividad física y la mente se conectan mediante el movimiento, estimulando su desarrollo intelectual y su capacidad para resolver problemas.

RECOMENDACIONES DE LA PROPUESTA

La coordinación visomotriz, el esquema corporal, la orientación espacio-temporal, la atención, percepción y memoria son áreas pre-requisito para el proceso de lectura, escritura y cálculo y son consideradas habilidades básicas para el aprendizaje; por ello, la ayuda debe ir encaminada a dotar al niño o niña de mayor número de actividades que permitan vivencias tanto en un plano motriz global (caminar, correr, saltar, desplazarse libremente) como en un plano de coordinación manual (coger objetos pequeños, punzar, pintar, escribir).

Es importante que estas actividades se brinden en un marco afectivo donde los niños puedan sentirse seguros y los ayuden a encontrar nuevas formas de descubrir el mundo.

También es importante que todos los formadores tanto educadores, como padres de familia se hagan partícipes en la formación integral de sus hijos, colaborando e interviniendo en las diferentes actividades desarrolladas dentro de la Institución, recordando siempre que la primera educación viene por el hogar y que los maestros son los encargados de reforzar los conocimientos, haciéndoles saber que el aprendizaje es en conjunto familia-escuela-comunidad.

5.1 Interpretación y discusión de resultados de la investigación

Es importante destacar que los niños participantes del trabajo presentaban unas características que se podían observar a partir de su trabajo académico, y de su interacción con los compañeros.

Dichas características se describen a continuación:

Nombre	Sexo	Procedencia	Nivel Intelectual	Característica
ANAYA ERIKA MILEIDY	Femenino	Urbana	Medio	Tolerante
ARENALES FABIO	Masculino	Urbana	Básico	Divertido

BARAJAS ANA MARIA	Femenino	Rural	Básico	Humilde
BARRERA SOFIA CRISTINA	Femenino	Urbana	Medio	Colaboradora
CASTRO LEONARDO	Masculino	Urbana	Básico	Alegre
CARDENAS JOSÉ	Masculino	Rural	Aceptable	Ansioso
CAÑAS EDWAR	Masculino	Urbana	Básico	Compañerista
DÍAZ CARLOS	Masculino	Urbana	Básico	Alegre
DIAZ LAURA	Femenino	Urbana	Alto	Colaboradora
FERNANDEZ JUAN	Masculino	Rural	Básico	Humilde
GARCIA PAULA	Femenino	Rural	Básico	Paciente
JAIMES LEIDY	Femenino	Urbana	Alto	Inteligente

Respecto a la clasificación en cuanto al nivel intelectual, se asignó teniendo en cuenta la destreza con que ejecutaban determinada actividad, dando como resultado lo expuesto en la tabla anterior.

Evaluación de la experiencia de Resultados de los talleres.

La docente del HCB Los Elefanticos Luz Stella Bohórquez mostró una gran aprobación por la propuesta desde el comienzo, al tiempo que brindó el apoyo y durante el desarrollo de la misma se sintió muy satisfecha con la Universidad Iberoamérica con el trabajo desempeñado por las investigadoras, ya que, según ella, no se había hecho ningún proyecto que tratara el tema del fortalecimiento de la autoestima, la motivación y la seguridad personal como éste.

El diseño de los talleres fue de excelente aceptación por parte de los 12 niños del HCB Los Elefanticos. Ello facilitó el manejo de la información y despertó sentimientos positivos y motivación en los infantes.

Durante la aplicación y ejecución de esta propuesta se fue notando el cambio de comportamiento psicosocial de los infantes. El mejoramiento no solo fue en el vencimiento de su timidez, sino que recobraron autoestima, motivación y seguridad personal para desarrollar cada una de las actividades diarias; fue tanto así el cambio positivo, que la docente planteó la posibilidad de continuar realizando actividades como estas con sus estudiantes.

En el desarrollo de cada taller hubo gran participación de los niños y padres de Familia porque aprendieron las habilidades sociales necesarias para jugar y trabajar con otros niños. A medida que crece su capacidad de cooperar, esta se incrementa con muchos más compañeros.

Es vital anotar que aunque los niños de 2 y 5 años pueden ser capaces de participar en juegos que tienen reglas, éstas pueden cambiar con la frecuencia que imponga el niño más dominante.

Hubo realmente excelentes sorpresas en el manejo individual y grupal apropiado que le dieron los estudiantes de preescolar al desarrollo de cada taller. Se vivió el respeto, la dedicación, la entrega, la asimilación de cada uno de los cambios conductuales propuestos. Siempre se notó el gran entusiasmo con que participaron de las actividades y la gran disposición que mostraban.

El trabajo realizado fue una experiencia enriquecedora, de manera total tanto para los niños como para la docente y las investigadoras.

En la realización de los diferentes talleres se puede evidenciar que la psicomotricidad ocupa un lugar importante en la educación infantil, ya que está totalmente demostrado que sobre todo en la primera infancia hay una gran interdependencia en los desarrollos motores, afectivos e intelectuales.

Cabe destacar que el concepto de psicomotricidad está todavía en evolución, en cambio y estudio constante.

Por último, se puede mencionar que la psicomotricidad es una técnica que tiende a favorecer por el dominio del movimiento corporal, la relación y la comunicación que se va a establecer con el mundo que rodea a la persona. Por medio del desarrollo de la psicomotricidad se pretende conseguir la conciencia del propio cuerpo en todos los momentos y situaciones, el dominio del equilibrio, el control y eficacia de las diversas coordinaciones globales y segmentarias, el control de la inhibición voluntaria de la respiración, la organización del esquema corporal y la orientación en el espacio, una correcta estructuración espacio-temporal, las mejores posibilidades de adaptación a los

demás y al mundo exterior y crear una puerta abierta a la creatividad, a la libre expresión de las pulsiones en el ámbito imaginario y simbólico y al desarrollo libre de la comunicación.

Actividades de la propuesta

TALLER 1 CONOCIMIENTO DEL CUERPO

❖ OBJETIVO

- Conocer aspectos y partes fundamentales de nuestro propio cuerpo.
- Conocer las diferencias físicas entre niños/niñas.
- Iniciarlos en hábitos básicos de cuidado corporal y bienestar, y adquiriendo progresivamente una concepción del cuerpo como fuente de sensaciones, comunicación y placer.
- Reconocer las posibilidades de movimientos en los diversos puntos articulares.
- Tomar conciencia de las simetrías y asimetrías de nuestro cuerpo.

❖ ACTIVIDAD

- Señalar partes del cuerpo en muñecos, en los compañeros/as y en nosotros mismos mirándonos en un espejo y decimos el nombre de cada miembro del cuerpo.
- Señalar partes simétricas del cuerpo en los compañeros/as.
- Por parejas, con los ojos vendados, nombramos las partes del cuerpo de nuestro compañero/a. Etc.

❖ **METODOLOGIA**

Instrucción directa. Asignación de tareas. Fomentar la participación y la interacción.

TALLER 2
LATERALIDAD

❖ **OBJETIVOS**

- Conocer y diferenciar aspectos y partes fundamentales de nuestro propio cuerpo.
- Conocer e identificar las partes simétricas del cuerpo en nuestros compañeros/ as.
- Conocer el lado derecho y el lado izquierdo.
- Afianzar progresivamente la propia lateralidad ejercitándola libremente en variadas situaciones.
- Realizar desplazamientos en distintas posturas utilizando todo el espacio disponible.
- Utilizar los sentidos para ir de un lado a otro, favoreciendo así la dominancia lateral.
- Seguir las consignas de los compañeros/as de manera correcta.
- Establecer normas para que el aprendizaje de los conceptos de lateralidad sea el adecuado.
- Recoger y valorar todos los datos obtenidos.

❖ **ACTIVIDADES**

- Rodamos y lanzamos una pelota con una mano, con un pie, ...

- Señalar partes del cuerpo en muñecos, en los compañeros/ as y en nosotros mismos mirándonos en un espejo.
- Señalar partes simétricas del cuerpo en los compañeros/ as.
- Por parejas, con los ojos vendados, nombramos las partes del cuerpo de nuestro compañero/a.
- Realizar juegos de puntería: dianas con pelotas adhesivas para observar la dominancia.
- Jugar a la pelota, con el pie acordado, según el color de la pelota, etc.
- Mirar por un telescopio o tubo de cartón (¡Piratas, al ataque!).

❖ **METODOLOGÍA**

Instrucción directa. Asignación de tareas. Permitir la participación y fomentar la interacción.

❖ **RECURSOS**

Vivienda del beneficiario, Internet; patio; gimnasio.

Fichas de clase.

Pelotas, aros, bancos, cuerdas, pañuelos, catalejos, etc.

TALLER 3

PSICOMOTRICIDAD

❖ OBJETIVOS

- Desarrollar los elementos o áreas de la psicomotricidad, mediante actividades que permitan el movimiento, el equilibrio corporal, los movimientos cada vez más finos y coordinados del cuerpo.
- Permitir que el niño conozca su propio cuerpo, las partes de éste, que sea consciente de que puede controlar sus movimientos.
- Brindarle actividades que desarrollen su orientación espacial, por ejemplo: Dirigirlo hacia una meta y colocar obstáculos en el camino.
- Realizar ejercicios de equilibrio: balanceos, desplazarse sobre un camino estrecho.
- Proporcionar juegos y materiales adecuados para el desarrollo del niño.
- Fomentar la interacción con otros niños y con su entorno.
- Toda actividad o juego se debe dar en una ambiente de afecto, alegría y confianza, esto desarrollará la seguridad y autoestima de niño.

❖ ACTIVIDADES

- Caminar de puntillas.
- Saltar desde una altura de 20 cm., saltar con los pies juntos hacia dentro de un aro o hacia fuera. En este momento, también podemos trabajar colores, tamaños de los aros hacia los que nos debemos dirigir, o conceptos de dentro fuera tomando como referencia nuestro cuerpo.
- Correr diez pasos coordinando y alternando el movimiento de los brazos y los pies.
- Dar vueltas de campana hacia delante.

- Marchar hacia un lugar determinado dando pasos muy largos y muy cortos.
- Marchar dando vueltas sobre un aro.

❖ METODOLOGIA

- Utilizaremos el juego como base de todas las actividades. El juego constituye el eje en torno al cual deben girar las actividades motrices y favorecer el trabajo libre en los primeros años así como la progresión en los niveles de socialización.
- También con el juego se ponen en funcionamiento diferentes estrategias sustentadas en mecanismos de cooperación y oposición y en una dinámica de relaciones planteadas dentro del dominio espacial y temporal. Por lo tanto, antes de realizar cualquier actividad se la plantearemos a nuestros alumnos como un juego.

❖ RECURSOS

Vivienda del beneficiario, Internet, Patio

Profesor

Niños y padres de Familia.

TALLER 4

MOTRICIDAD FINA

❖ OBJETIVO

Permite el conocimiento del mundo de los objetos, las relaciones espaciales, la expresión corporal, oral y el juego, además su práctica sistemática de los ejercicios físicos efectuados correctamente contribuye favorablemente a la creación de hábitos y habilidades motrices

❖ ACTIVIDAD

- Pintar con plastilinas
- Recogiendo frijoles del suelo
- Rasgado
- Moldeando arcilla
- Realizar nudos
- Abrir y cerrar diferentes botellas

❖ RECURSOS

Vivienda del beneficiario, Internet, patio

Plastilinas, frijoles, papel, arcilla, nudos botellas.

Profesor, niños y padres de familia.

LOCALIZAR LAS PARTES DEL CUERPO

- Tocar con una mano las partes del cuerpo que el profesor vaya tocando en su propio cuerpo. (El profesor irá diciendo el nombre de cada parte y se le hará repetir al niño. Esto se hará con los materiales a utilizar).

- Se le pedirá al niño que señale en los diversos materiales, las diversas partes del cuerpo diciendo el profesor el nombre de las mismas.
- ¿Dónde están las manos?
- Señala los ojos de...
- Señala en el muñeco los pies.

APLICAR ALGUNOS CONCEPTOS ESPACIALES AL PROPIO CUERPO, AL DE OTRO, EN UNA IMAGEN Y EN UN DIBUJO

- Jugar a decir cosas que están dentro del cuerpo (lengua, ojos...) y fuera del cuerpo (mesas, sillas,...).
- Jugar a meter cosas en el cuerpo y sacarlas (un caramelo en la boca...).
- Decir cosas que se meten dentro del cuerpo (la comida...) y cosas que salen de dentro afuera del cuerpo (la caca, la orina, las uñas, el cabello...).
- Decir cosas del cuerpo que se cierran y abren (boca, manos, ojos...).
- Realizar acciones de abrir y cerrar partes del cuerpo a la vez que el profesor o un niño diga las palabras “abrir..., cerrar...”.
- Que el niño ponga cosas encima de su cabeza.
- Que el niño ponga cosas debajo de sus pies.
- Que el niño ponga sus manos encima/debajo de su cabeza.
- Que un niño se ponga encima de otro compañero (juegos de piola, caballito...).
- Que el niño diga cosas que están lejos de él y cerca.
- Que el niño diga cosas que están al alcance de su mano (cerca) y cosas que no lo están.
- Decir situaciones en las que se pueda estar en fila y otras en las que se suele estar en corro.
- Decir cosas del cuerpo que pueden ponerse en fila o pueden estar alrededor de algo.

APLICAR LOS CONCEPTOS DE LATERALIDAD AL PROPIO CUERPO, A OTRO, A IMÁGENES Y A DIBUJOS.

- Que el niño repase sus manos derecha e izquierda con un rotulador sobre papel.
- Observar las diferencias entre ambos dibujos.
- Recortar los dos dibujos marcados de sus dos manos.
- Observar las diferencias entre ambas manos recortadas.
- Hacer los mismos ejercicios con los pies.
- Asignar los nombres de derecha e izquierda a cada mano o pie (inicialmente se podrían tener coloreados de distinto color la mano y el pie derecho de la mano y el pie izquierdos).
- Que el niño responda a preguntas del profesor sobre el conocimiento de sus partes derechas e izquierdas: ¿Cuál es tu mano derecha?, ¿Cuál es tu ojo izquierdo?
- Jugar al juego del enredo. Este juego consiste en un rectángulo de plástico dividido en varios colores, en una ruleta se indica qué mano o qué pie debe colocar el niño y en qué color. Juegan dos niños cada vez, pierde el primero que pierda el equilibrio.

UTILIDAD DE LAS PARTES DEL CUERPO.

- Siguiendo un orden lógico de prioridad según sus núcleos de interés explicaremos para qué sirven cada parte del cuerpo.
- Hacer observar al niño, en la medida de lo posible y de las partes del cuerpo que resulte más evidente, cómo su forma facilita el ejercicio de su función.
- Hacer preguntas el niño sobre cada parte del cuerpo en las que tenga que responder para qué sirve.

- Hacer comparaciones (inicialmente el profesor y luego el niño) entre las semejanzas de diversas maquinarias o instrumentos y las parte del cuerpo (grúas-manos, cortinas-pestañas...).

MANTENER EL EQUILIBRIO EN DIFERENTES POSICIONES Y MOVIMIENTOS

- En el suelo colocaremos una cinta adhesiva de color y el niño caminará sobre ella manteniendo el equilibrio.
- El niño dará cinco saltos sobre un solo pie, agarrando el otro con una mano.
- El niño mantendrá un objeto sobre su cabeza durante un tiempo determinado procurando que no se caiga.
- El niño, con un objeto en la cabeza, caminará erguido a lo largo de la clase.
- Pediremos al niño que camine sobre las puntillas y los talones, según un ritmo.
- Hacer el pino apoyado en la pared, inicialmente ayudado por el profesor.
- Jugar a la pata coja hasta llegar a cierta meta.
- Caminar por parejas a “tres patas”, aumentando el tiempo de permanencia en pie.

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

EJERCICIOS DE MOTRICIDAD FINA

OBJETIVO: Estimular la capacidad representativa o simbólica y la operativa concreta: los movimientos son representados o expresados mediante signos gráficos, símbolos, planos, manipulaciones de objetos real y mentalmente para luego realizar operaciones concretas.

La motricidad fina tiene relación con el manejo de los dedos, y el desarrollo de esta habilidad motora le ayudara en la manipulación de objetos pequeños.

Las actividades manuales, mejoran en los niños su destreza y permite una exploración del mundo desde el sentido del tacto.

Ejercicios:

- Rasgar con los dedos tiras de papel cada vez más pequeñas.

- Subir y bajar cierres. (Cremalleras).

- Enrollar un cordón alrededor de un lápiz.

- Abrochar y desabrochar botones.

- Envolver arvejas, garbanzos o semillas en hojas de papel liviano (papel de seda).

- Colocarle las tapas a distintos envases. Los envases deben presentar tapa a rosca.

□□Hacer choricitos de plastilina y cortarlos con la tijera en trozos pequeños.

□□Cortar con tijera sobre las líneas paralelas dibujadas en un papel. (En una hoja se trazan líneas paralelas a una distancia de 2 cm cada una)

□□Realizar nudos con cuerdas o sogas.

□□Hacer choricitos de plastilina y colocarlos sobre las líneas curvas dibujadas sobre una hoja (en una hoja se dibujará una línea curva o espiral y los niños deben colocar el choricito de plastilina sobre la línea siguiendo la dirección.

□□Picar con un punzón sobre la línea dibujada en una hoja (la línea puede ser recta o curva).

PSICOMOTRICIDAD

- Componentes madurativos (desarrollo del sistema Nervioso)
- Componentes relacionales (relación constructiva que el niño la establece).
- Componente externo (acción)
- Componente interno (representación)

1. MARCHA SOBRE UN LISTÓN. (Equivalente a caminar sobre un riel).

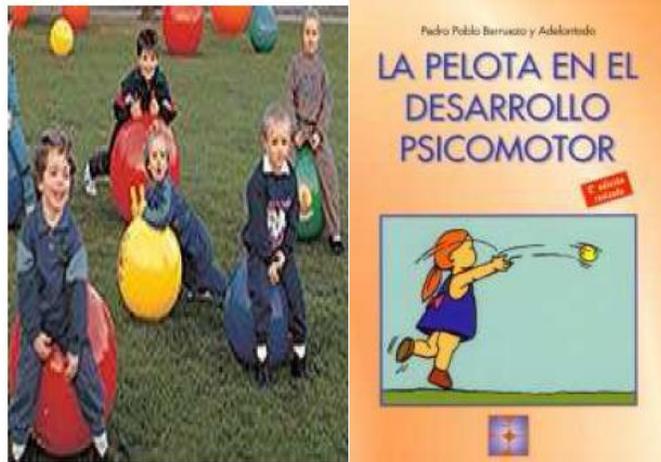
- Marcha hacia delante. Se le pide que camine lentamente, se pone atención en que mantenga siempre un buen equilibrio, permite desarrollar el control y la sincronización.



2-GATEAR Y ARRASTRARSE: (Apoyarse sobre el vientre, posición de cúbito ventral dejar los miembros inferiores extendidos, apoyarse sobre los codos y los antebrazos replegando para, avanzar; haciendo el avance con las dos manos y las rodillas).



3-EL BALANCÍN DE PELOTA: Rebotar una pelota y cogerla en el aire, patearla cinco (5) veces e inclinarse para empujarla con la cabeza.



4-CAMA ELÁSTICA. El niño se ubicará en el centro de la lona, salta porque la lona aumenta la fuerza; pies separados, luego caer sentado y mantener piernas rectas y juntas.

5-MARCHA DE CANGREJO: El niño se agacha, inclinándose hacia atrás hasta tocar con las manos el suelo de modo que el tronco se sostenga; apoyo en las cuatro extremidades en posición boca abajo en línea recta.



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

DOMINIO CORPORAL DINÁMICO

OBJETIVO: Favorecer el dominio del movimiento corporal para facilitar la relación y comunicación que el niño va a establecer con los demás, el mundo y los objetos.

□□Espacio – tiempo

o Localización (espacio)

o Estructuración

o Velocidad(tiempo)

o Duración / sucesión

□□Psicomotricidad fina

o Coordinación visio- manual

o Fonética

o Facial

o Gestual

□□Psicomotricidad gruesa

o Dominio corporal - dinámico

o Dominio corporal estático

*Coord. General Tonicidad

*Equilibrio Autocontrol

*Ritmo Respiración

*Coordinación visio-motriz Relajación

1-RELEVOS: Cada niño se ubicará en un espacio grande, saldrán con el pié izquierdo recogido y en su boca una bomba con agua y las manos en la cintura; la dejarán a una distancia botarán la bomba y así cada niño hasta que pasen todos; se devuelven, hasta acabarlos sin reventar.

(DESPLAZAMIENTO EQUILIBRIO)

2-EL SAPO: Cada niño se pondrá acurrucado, en sus manos llevará un plato con pimpones, saltarán siete veces hasta llegar al otro compañero y a la llegada le obsequiarán un dulce, un stiquer, pintucarita, etc.

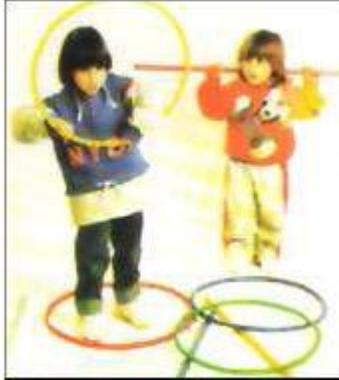
(COORDINACIÓN)

3-EL BAILE: Se les pondrá el baile de la bomba para que se muevan de la cabeza a los pies en forma circular; hombros, cadera, manos y piernas.



(RITMO)

4-EL ARO: Cada niño cogerá el aro y lo ubicarán en el cuello para moverlo circularmente; luego en la cintura, en los brazos y las piernas.



(COORDINACIÓN)

5-CAMINO PUNTA DE PIE: Cada niño se quitará los zapatos y quedarán en medias; sobre una colchoneta larga caminarán en puntas, se devolverán en los talones y luego en un pié.



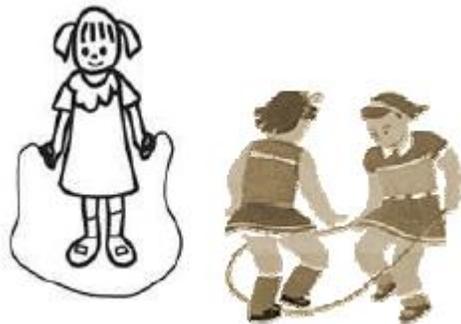
EJERCICIOS DE APLICACIÓN

DOMINIO CORPORAL ESTÁTICO

OBJETIVO: La organización del esquema corporal y la orientación en el espacio.

1-EQUILIBRIO POSTURAS DEL CUERPO: Flexión del tronco hacia delante, línea oblicua con el tronco y los brazos extendidos hacia delante y una pierna hacia atrás, realizando el mismo movimiento pero hacia saltando.

2-SALTAR AL CORDEL: Saltar cogiendo el lazo en ubicación atrás del cuerpo, hagan con más rapidez se les dirá que salten lentamente y mas adelante que lo al balanceo con un pié.



3-PATO: Se les pide que pongan las manos en las rodillas, que inclinen el tronco y que caminen hacia delante en esa posición; también manos atrás con las palmas juntas; imitando la cola del pato.

4- JUGAR A LA PELOTA: Rebotar la pelota y tomarla con las dos manos, luego con una sola mano y variar altura y fuerza.



5-REBOTES DE LA PELOTA: Lanzar con rebote una pelota a un canasto ubicado cada vez más lejos entre 0,60 cms y 1,50 ms. De manera que el niño divida mentalmente esta distancia y en dos y dosifique la fuerza del envío.



EJERCICIOS DE APLICACIÓN ESQUEMA CORPORAL

OBJETIVO: Educar la capacidad perceptiva mediante la toma de conciencia de los componentes y la organización del esquema corporal.

- o Conocimiento del cuerpo
- o Eje corporal
- o Lateralidad

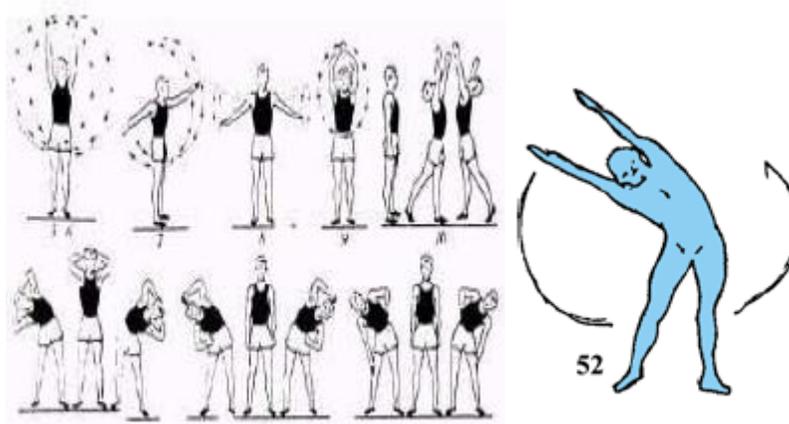
1-POSICIÓN DEL CUERPO: Posición parado, mirando un punto como un juguete ó un cuadro. Verticalidad; un libro, una caja de maicena sobre la cabeza.



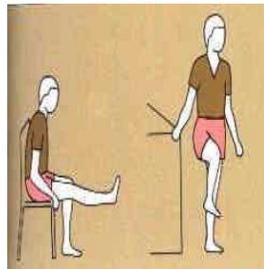
2-MARCHA: Los niños caminarán de un extremo a otro, haciéndolo rápidamente, pero sin correr.



3-POSICIONES HORIZONTALES Y VERTICALES DE LOS BRAZOS: Coloca tus brazos en posición horizontal con las palmas de la mano frente a frente, coloca tus brazos en posición vertical, brazos contra las orejas, palmas de las manos frente a frente.



4-POSICIÓN DE PIERNAS. Todos los niños unirán sus pies, luego los separan con un saltico; luego punta de pie adelante apoyándose sobre una pierna.



5-SEGMENTARIO DE LOS BRAZOS Y ANTEBRAZOS: Los niños ubicarán las manos en los hombros, tocándolos; hombros caídos y hacia atrás, manos en la nuca, manos en la cabeza.

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

GESTUAL, VOCES.

OBJETIVO: Educar la capacidad perceptiva mediante la toma de conciencia de los componentes y la organización del esquema corporal.

MOTRICIDAD FINA

- o Coordinación visio- manual
- o Fonética
- o Facial
- o Gestual

1. **PARA LABIOS:** Desviar la mandíbula, manteniendo los labios juntos, abrir, cerrar de prisa, manteniendo los labios juntos



2. **AGILIDAD DE LENGUA:** Sacar la lengua y levantarla lo más alto posible; luego bajarla al máximo.

- 3. TÍTERES:** Se ofrece una variación de personajes. Se contarán historias de los movimientos que se pueden hacer con el rostro; levantar cejas, nariz, boca, cabeza, etc.



- 4. PERSONAJE QUERIDO:** Tomarán plastilina en las manos, para realizar y formar un personaje favorito.



DIARIO DE CAMPO N. 1

TECNICA, OBSERVACIÓN.

LUGAR: Viviendas de los niños del HCB Los Elefanticos Málaga/Santander.

FECHA: Febrero/16/2021

SITUACIÓN: Formación personal y social.

DIAGNOSTICO	ÁREAS DE APRENDIZAJE	OBJETIVO	COMPONENTES	APRENDIZAJES OBTENIDO
Se ha observado que la mayoría de los niños en reunión de grupo, se sintieron	FORMACION PERSONAL Y SOCIAL	Expresar, reconocer y regular emociones y sentimientos.	Expresión de Sentimientos.	Los niños y las niñas aprendieron a: *Expresar libremente emociones y sentimientos.

<p>muy motivados a conversar sobre los distintos juegos que realizan en sus hogares.</p> <p>Es por ello que se elabora el proyecto como generar autoestima, motivación y seguridad personal en los infantes.</p>				<p>*Adquirieron bases de relaciones afectuosas con niños, adultos y comunidad en general.</p> <p>*Demostraron emotividad al realizar diferentes actividades.</p> <p>*Distinguieron estados de ánimo, emociones y sentimientos.</p> <p>*Se les recomendó practicar normas higiénicas con el cuidado de su cuerpo.</p> <p>*Inventaron una historia con los animales que ellos quieran</p>
--	--	--	--	---

				como protagonista expresándoles cariño.
OBSERVACIÓN		RECURSOS		
<p>*En reunión de grupo la maestra mostrara laminas contentivas de varios juegos de integración y conversara con los niños realizando preguntas divergentes sobre: ¿Cuál es tu juego preferido?, ¿Por qué te gusta?, ¿Cómo es?, Igualmente debe respetar los estados de ánimo de cada niño y niña en el momento de la conversación entre adulto-niño y niña. *la psicóloga en formación preguntara sobre las características, diferencias, igualdades, medios de vida,</p>		<p>Humanos: Esp. En formación, docente, niños y padres de Familia. Materiales: láminas de representación de juegos lúdicos.</p>		

alimentación, etc...., dando la oportunidad a cada niño y niña de hablar de manera espontánea.

*La maestra en reunión de grupo, indagara sobre las reglas con respecto a los distintos juegos lúdicos escogidos.

*Jugar al gato y al ratón en los espacios libres.

*Recortar figuritas de animales.

*Realizar juegos de viajes por el mundo.

*Realización de la actividad en el salón de clase.

*Estuvieron presentes los 19 estudiantes de preescolar.

*Se noto el interés por realizar la actividad cada uno de los infantes.

*Son bastante inquietos, necesitan varios llamados de atención.

DIARIO DE CAMPO N. 2

TECNICA, OBSERVACIÓN.

LUGAR: Viviendas de los niños del HCB Los Elefanticos Málaga/Santander.

FECHA: Febrero/26/2021

SITUACIÓN: Formación personal y social.

DIAGNOSTICO	ÁREAS DE APRENDIZAJE	OBJETIVO	COMPONENTES	APRENDIZAJES OBTENIDOS
Durante la infancia los elementos clave en la formación de la autoestima son: qué tan competentes se	COMUNICACIÓN Y REPRESENTACION.	Comprender, comunicar, expresar vivencias, ideas,	Lenguaje Oral.	Los infantes aprendieron a: *Valorar el lenguaje como medio de establecer relaciones con los demás.

<p>consideran los niños en aspectos importantes de su vida y cuánto respaldo social reciben de otras personas. Juega un papel importante también, la apariencia física.</p>		<p>sentimientos, emociones y deseos a través del lenguaje.</p>		<p>*Expresaron oralmente hechos, ideas, sentimientos y vivencias a través de descripciones, narraciones, diálogos, y conversaciones.</p> <p>*Hicieron preguntas usando adecuadamente la expresión oral y el vocabulario básico.</p> <p>*Comentar ilustraciones, imágenes y paisajes.</p> <p>*Identificaron acciones y situaciones en narraciones de cuentos, poesías, canciones, adivinanzas y otros</p>
---	--	--	--	--

				<p>*Realizaron juegos de animales, donde imiten los sonidos que realizan los mismos.</p> <p>*Se educaron en la capacidad perceptiva mediante la toma de conciencia de los componentes y la organización del esquema gestual y vocal.</p>
OBSERVACION			RECURSOS	
<p>*En reunión de grupo la maestra mostrando animales domésticos y salvajes, fomentara preguntas acerca de los mismos.</p>			<p>Humanos: docente, Esp. en formación, niños y padres de familia.</p>	

<p>*la psicóloga en formación explicara los ejercicios prácticos Gestual y de voces a cada uno de los infantes para adquirir seguridad personal.</p> <p>*La maestra cantara junto con los niños y niñas canciones de animales, El Elefante, El Sapo, El Gallito, El Pajarito</p> <p>*La maestra en reunión de grupo realizara adivinanzas sobre los animales provocando despertar la agilidad mental en los niños y niñas dando ciertas características de los mismos.</p>	<p>Materiales: laminas de animales variados, revistas, cartillas.</p>
--	---

DIARIO DE CAMPO N. 3

TECNICA, OBSERVACIÓN.

LUGAR: Viviendas de los niños del HCB Los Elefanticos Málaga/Santander.

FECHA: Marzo/02/2021

SITUACIÓN: Motivación para la relación de un muy buen entorno social.

DIAGNOSTICO	ÁREAS DE APRENDIZAJE	OBJETIVOS	COMPONENTES	APRENDIZAJES OBTENIDOS
La manera cómo los niños usan los medios de comunicación tiene	Motivación para la relación de un muy buen entorno social.	Identificar los elementos del entorno, explicándose	La motivación como fuerza impulsora es un elemento de	Los infantes del HCB Los Elefanticos aprendieron a: * Determina la autonomía personal; quien se acepta a sí

<p>mucho que ver con quiénes son. Aunque no hay dos niños exactamente iguales, los niños por lo general pasan por las mismas etapas de desarrollo. Al conocer estas etapas, ustedes pueden motivar a su hijo o hija para que use los medios en formas nuevas y</p>		<p>progresivamente los acontecimientos sociales y naturaleza a través de la observación hipótesis, experimentación y comprobación, desarrollando capacidades efectivas y valorativas como</p>	<p>importancia en cualquier ámbito de la actividad humana.</p>	<p>mismo es capaz de tomar decisiones con autonomía y seguridad.</p> <p>* Realizaron elecciones y acciones con responsabilidad y sin temor.</p> <p>* Aprendieron a comunicar sus sentimientos y respeto por los de otros.</p> <p>* Cambio mis opiniones sin temor si me doy cuenta que no eran correctas.</p> <p>* Soy una persona valiosa,</p>
--	--	---	--	---

creativas.		ser integrante del entorno social.		capaz, creativa y estoy abierta para cambiar todos los aspectos de mi vida.
OBSERVACIÓN		RECURSOS		
<p>*Realizaron la actividad 15 estudiantes.</p> <p>* Dijeron sus cualidades personales, siendo capaces de expresar al grupo los aspectos positivos que nos hacen estar orgullosos de nosotros mismos a través del juego.</p> <p>* Realizaron los ejercicios de motricidad fina.</p> <p>-Caminaron hacia atrás con manos y pies.</p> <p>- Galoparon libremente como caballitos, saltaron como conejos.</p>		<p>Humanos: Esp. en formación, docente, niños y padres de familia.</p>		

- Caminaron y corrieron llevando un elemento sobre la cabeza.
- Caminaron haciendo equilibrio.
- Corrieron con variación de velocidad.
- Saltaron abriendo y cerrando sus piernas cada vez.
- Tuvieron mas control efectivo para detenerse arrancar y girar.
- Pudieron descender por una escalera larga alternando los pies con apoyo.
- Pudieron hacer de 4 a 6 saltos en un solo pie.

DIARIO DE CAMPO N. 4

TECNICA, OBSERVACIÓN.

LUGAR: Viviendas de los niños del HCB Los Elefanticos Málaga/Santander.

FECHA: Marzo/18/2011

SITUACIÓN: Conocimiento del cuerpo y de si mismos

DIAGNOSTICO	ÁREAS DE APRENDIZAJE	OBJETIVO	COMPONENTES	APRENDIZAJES OBTENIDO
La construcción de este esquema corporal, juega un papel fundamental en	Conocerse Diferenciarse	. Aprenderán a ir poniendo en juego las distintas partes de su cuerpo para producir	Reconocimiento de si mismos	Las sensaciones primeras del recién nacido se refieren a su cuerpo. El malestar o el bienestar, las impresiones

<p>el desarrollo del niño/a, pues dicha organización es el punto de partida de sus diversas posibilidades de acción.</p>		<p>un efecto interesante o para su propio placer y, al mismo tiempo, las irán sintiendo, interiorizando; organizando y construyendo a partir de ellas una imagen integrada del esquema corporal</p>		<p>táctiles, las movilizaciones y desplazamientos, las sensaciones visuales y auditivas, etc., le proporcionan informaciones que poco a poco le servirán para distinguirse del mundo exterior y posteriormente para identificarse a sí mismo</p>
<p>OBSERVACIÓN</p>		<p>RECURSOS</p>		
<p>Las posibilidades motrices son el primer recurso que poseen los niños y las niñas para comunicarse y</p>		<p>Humanos: Esp. en formación, docente, niños y padres de</p>		

<p>relacionarse con el mundo que les rodea; por lo que a partir del propio movimiento y en el marco de la interacción social, los niños y las niñas deberán aprender a conocer su propio cuerpo y a utilizarlo como medio de expresión y de intervención en el medio y, sobre esta base, construirán su identidad personal.</p>	<p>Familia.</p> <p>Materiales: laminas de representación de juegos lúdicos.</p>
---	---

DIARIO DE CAMPO N. 5

TECNICA, OBSERVACIÓN.

LUGAR: Viviendas de los niños del HCB Los Elefanticos Málaga/Santander.

FECHA: Marzo/20/2021

SITUACIÓN: Lateralidad

DIAGNOSTICO	ÁREAS DE APRENDIZAJE	OBJETIVO	COMPONENTES	APRENDIZAJES OBTENIDO
La lateralidad corporal permite la organización de las referencias espaciales,	Diferenciar izquierda-derecha	Conocer y diferenciar aspectos y partes fundamentales de nuestro propio	Utilizar los sentidos para ir de un lado a otro, favoreciendo así	Sin embargo la dominancia no es total, es decir, que una gran mayoría, a pesar de tener claramente determinada

<p>orientando al propio cuerpo en el espacio y a los objetos con respecto al propio cuerpo. Facilita por tanto los procesos de integración perceptiva y la construcción del esquema corporal</p>		<p>cuerpo. Conocer el lado derecho y el lado izquierdo.</p>	<p>la dominancia lateral</p>	<p>la dominancia lateral, realizan acciones con la mano dominante</p>
<p>OBSERVACIÓN</p>		<p>RECURSOS</p>		
<p>Sentados en el suelo. Los niños/as deben tener una pera en la mano izquierda. Cuando el profesor/a dice "pera", se han de llevar la mano izquierda a la boca (para comerse la pera), cuando dice "plátano" o cualquier otra</p>		<p>Humanos: Esp. en formación, docente, niños y padres de familia.</p>		

fruta que no sea pera, se llevan la mano derecha a la boca. Cambio rápido y repeticiones.	Materiales: frutas.
---	---------------------

DIARIO DE CAMPO N. 6

TECNICA, OBSERVACIÓN.

LUGAR: Viviendas de los niños del HCB Los Elefanticos Málaga/Santander.

FECHA: Marzo/22/2021

SITUACIÓN: psicomotricidad

DIAGNOSTICO	ÁREAS DE APRENDIZAJE	OBJETIVO	COMPONENTES	APRENDIZAJES OBTENIDO
El equilibrio, la orientación espacial		A través del juego y el movimiento contribuir	El equilibrio que	Es importante que estas

<p>son elementos de la psicomotricidad necesarios para que el niño aprenda a sentarse, gatear, caminar.</p> <p>La coordinación visomotriz, el esquema corporal, la orientación espacio-temporal, la atención, percepción.</p>	<p>Coordinación manual.</p>	<p>al desarrollo de la conciencia corporal, concepto corporal e imagen corporal (esquema corporal) de los alumnos.</p>	<p>el niño se sienta seguro de su coordinación.</p>	<p>actividades se brinden en un marco afectivo donde los niños puedan sentirse seguros y los ayuden a encontrar nuevas formas de descubrir el mundo.</p>
<p>OBSERVACIÓN</p>		<p>RECURSOS</p>		
<p>Marcha, gateo y arrastre.</p>				

<p>Ejercicios de marcha.</p> <p>Ejercicios de equilibrio.</p> <p>Balancín.</p> <p>Cama elástica.</p> <p>Equilibrio estático.</p> <p>Juegos de adiestramiento motor.</p> <p>Jugar a la pelota</p>	<p>Humanos: psicóloga en formación, docente, alumnos.</p> <p>Materiales: balancín, cama elástica.</p>
--	---

DIARIO DE CAMPO N. 7

TECNICA, OBSERVACIÓN.

LUGAR: Viviendas de los niños del HCB Los Elefanticos Málaga/Santander.

FECHA: Marzo/26/2021

SITUACIÓN: Motricidad fina

DIAGNOSTICO	ÁREAS DE APRENDIZAJE	OBJETIVO	COMPONENTES	APRENDIZAJES OBTENIDO
Es fundamental antes del aprendizaje de la lecto-escritura. Si analizamos que la escritura requiere de una coordinación y	Habilidad de experimentación y aprendizaje	Movimientos controlados y deliberados que requieren el desarrollo muscular y la	Movimientos realizados con precisión	Pude observar con las actividades realizadas que permite el conocimiento del mundo de los objetos, las relaciones espaciales, la

<p>entrenamiento motriz de las manos , nos damos cuenta que es de suma importancia que la docente realice una serie de ejercicios, secuenciales en complejidad , para lograr el dominio y destreza de los músculos finos de dedos y manos .</p>	<p>sobre su entorno</p>	<p>madurez del sistema nervioso central.</p>		<p>expresión corporal, oral y el juego, además su práctica sistemática de los ejercicios físicos efectuados correctamente contribuye favorablemente a la creación de hábitos y habilidades motrices</p>
<p>OBSERVACIÓN</p>		<p>RECURSOS</p>		
<p>Pintar, punzar, enhebrar, recortar, moldear, dibujar colorear, laberintos.</p>		<p>Humanos: psicóloga en formación, docente, alumnos. Laminar, punzón colores</p>		



Planta física del Hogar Comunitario los Elefanticos



Población Objeto.



Integración y explicación para la realización de los ejercicios prácticos de Dominio Corporal.



Realización del taller como generar autoestima.



6. CONCLUSIONES

El trabajo realizado con los niños del Hogar Comunitario de Bienestar Los Elefanticos del ICBF Centro Zonal Málaga, Santander, arrojó las siguientes conclusiones:

Antes es vital entender que para el desarrollo del trabajo se inició recolectando información teórica y práctica; se investigó y analizó sobre el quehacer diario de cada uno de los infantes en el área lúdico-recreativa permitiendo así encontrar las actividades más pertinentes a ellos.

Partiendo de la expresión de sentimientos positivos hacia los otros, los alumnos comprobaron que valorar las cualidades de sus compañeros mejora el ambiente y su relación con los demás.

También se dejó claro que sí en los grupos que establecen los niños se genera un ambiente positivo, es fácil que tomen iniciativas o se propongan actividades enriquecedoras. Decir a otros lo que se ve de bueno en ellos, contribuye a formar una imagen positiva de ellos mismos en el grupo. Todos admiten mejor una crítica si viene de alguien que también sabe comprender lo que se hace bien.

El comportamiento de los niños cambia mucho dependiendo de diferentes factores, tanto familiares como sociales y emocionales, pero en términos generales los estudios demuestran que un niño con buena o alta autoestima confía en sus propias ideas, tiene confianza en sí mismo para enfrentar los retos e iniciar actividades; establece sus propias metas, es curioso, hace preguntas e investiga y está ansioso por experimentar cosas nuevas.

Al hablar de sí mismo se describe en términos positivos y se muestra orgulloso por sus trabajos y logros; acepta el cambio, se ajusta bien al estrés; persevera ante la frustración y puede manejar la crítica y la burla.

En la observación de la práctica se pudo verificar que la enseñanza de la lengua se da mediante la transmisión del conocimiento del lenguaje, sin darle valor al juego como estrategia pedagógica, lúdica y divertida para el aprendizaje del niño preescolar.

Por otra parte, los educadores deben estar conscientes de los distintos ritmos de desarrollo de cada niño, para que el mismo se sienta cómodo con el propio y capacidad de desarrollo.

También se puede decir que los maestros pueden favorecer u obstaculizar el proceso por el cual uno puede encontrarse a sí mismo. Su comprensión o la ausencia de la misma, pueden favorecer o hacer la personalidad que se desarrolla y está en vías de manifestarse. Es por esto que el educador tiene mucha responsabilidad en este tema tan importante o en esta cuestión del tiempo necesario para que se encuentre a sí mismo.

También es necesario saber que la mente de cada niño está llena de imágenes. En primer lugar, se relaciona con la imagen que tiene de sí mismo. Puede imaginarse a sí mismo como una persona que puede llegar a triunfar. Por el contrario, el niño puede tener la impresión de ser una persona de poco valor, con escasa capacidad y pocas posibilidades de lograr éxitos en algún área de su actividad.

Otras conclusiones a las que se pudo llegar, fueron:

- Se identifico y valoro la importancia de la Educación a nivel del dominio corporal para el desarrollo psicofísico indispensable en los procesos perceptivo motrices de niños y niñas de 0 a 7 años.
- Los niños aprendieron a identificar sus cualidades personales, siendo capaces de expresar al grupo los aspectos positivos que los hacen estar orgullosos de ellos mismos a través del juego. Esto se observo en los diálogos sostenidos con los compañeros del grupo.
- Los infantes estimularon la capacidad sensitiva, centrada en las sensaciones relativas al propio cerebro y al exterior (los otros y los objetos). Se pudo deducir

este aspecto de la observación directa realizada al niño, donde se evidencia un mejor y mayor manejo de los objetos del medio.

- Los estudiantes de preescolar se educaron en adquirir la capacidad perceptiva mediante la toma de conciencia de los componentes y la organización del esquema corporal a través de talleres lúdico-deportivos.
- Se estimularon a los infantes para que mejoren la autoestima a través del desarrollo de una imagen positiva de sí mismos.

También se dejó claro que debido a que la psicomotricidad no está contemplada como área específica en la ley de educación vigente, es importante rescatarla de forma personal.

Dada la importancia que tiene la psicomotricidad como ámbito de desarrollo específico en estas edades, y como metodología y técnica de intervención que impregna y condiciona el conjunto de la acción educativa, se considera una tarea importante y delicada la elaboración de dicho proyecto; en él se miraron las distintas teorías psicomotrices existentes en un conjunto compatible con los principios metodológicos y con lo que se entiende que es la esencia de la psicomotricidad.

Por tanto, se considera que la psicomotricidad es como una ciencia, una técnica y es un ámbito de referencia al desarrollo infantil cognoscitivo y socio-afectivo (psico) tanto como al motriz (físico, biológico y funcional). Hace, por tanto, alusión al desarrollo del ser humano al completo y esa pretensión de globalidad es la que se pone en juego en cada sesión y en el contacto diario con los niños y niñas, siendo el cuerpo el vehículo de su expresión.

Después del trabajo realizado, la investigadora da cuenta de que esta perspectiva del planteamiento psicomotriz, ha permitido avanzar en la escuela hacia planteamientos educativos que tienen mucho en cuenta la comunicación, la parte afectiva y la socialización, ayudando a tener una concepción más global de todos los puntos a la hora de explicar el proceso madurativo del niño/a.

Así se desarrollo la perspectiva e intervención psicomotrices, como un proceso de ayuda que acompañará al niño/a en su itinerario madurativo, que va a tener en cuenta su expresión desde las manifestaciones motrices, hasta llegar a los procesos superiores como el lenguaje o el pensamiento; es decir, lo que se conoce como el conjunto de su expresividad psicomotriz. En este camino son atendidos aspectos primordiales que forman parte de la globalidad, la socio-afectividad, la motricidad, la cognición y su expresión comunicativa.

Todo este trabajo de reflexión ha llevado a efectuar "un cambio en la mirada y en la escucha", haciendo que se sea más receptivo al momento madurativo y psicoafectivo del niño/a. Se está así dispuesto a escuchar y acoger sus necesidades, y manifestaciones emocionales, aceptándolas, conteniéndolas y haciéndolas evolucionar a través de estas técnicas.

La investigadora como futura psicóloga que trabajara con niño/as de edades comprendidas entre 0 y 7 años, cree (después del cambio producido por el estudio realizado), en la gran importancia que tiene la psicomotricidad en la maduración psicoafectiva del niño/a y el desarrollo integral de su personalidad.

Quizá lo fundamental, ha sido el gran cambio que se ha producido en la actitud como profesional, con respecto a la práctica educativa. La mirada e intervención han variado; se valora sobre todo, no las dificultades, sino lo que el niño/a sabe y puede hacer según su momento madurativo y personal.

La investigación permitió crear espacios de interacción que llevaron a la construcción personal como social de los infantes de preescolar y de su desarrollo, adquiriendo bases de autoestima, motivación y seguridad personal con la importancia que tiene el juego lúdico para ellos; esto permitió considerar que la psicomotricidad ocupa un lugar importante en la educación infantil.

7. RECOMENDACIONES

A partir del nacimiento los seres humanos son fuente inagotable de actividad: mirar, tocar, manipular, experimentar, inventar, expresar, descubrir, comunicar, imaginar son actividades de juego que producen placer y alegría al niño y a la niña.

Facilitar procedimientos de adquisición de conocimientos, apoyándose en experiencias, así como en la acción motriz en la acción corporal que el niño espontáneamente vivencia para ir hacia una pedagogía del respeto y el descubrimiento, son mecanismos que favorecen el trabajo psicológico.

En cuanto a la percepción: el cuerpo es un punto de referencia en el espacio; si existe una mala estructuración del esquema corporal esto puede tener transferencia sobre otros aspectos como pueden ser la lectura y la escritura.

En cuanto a la motricidad: si existe algún problema a nivel de estructuración en el nivel corporal, se observará en el niño una cierta torpeza motriz en las tareas normales que hará que se sienta inseguro, que traerá como consecuencia que empiece a aislarse e incluso que pueda hacerse un poco introvertido.

Se recomienda por tanto la propuesta para fortalecer la autoestima, la motivación y la seguridad personal a través del juego con ejercicios prácticos de dominio corporal fomentados en el preescolar, ya que si se quiere una sociedad mejor, más justa, equitativa y solidaria, el punto de partida será un niño/niña feliz, explorador, espontáneo, curioso, autónomo capaz de crear y recrear situaciones y establecer relaciones a nivel físico, cognitivo y social, todo a través de Juego.

El interés y la decisión personal serán el motor de la actividad lúdica. Nadie puede ser obligado a jugar, esto sería perder la esencia misma del juego.

Se recomienda entonces a la institución mantener el trabajo con los niños a partir de las estrategias aplicadas.

A la universidad también se le sugiere retomar a los niños como sujetos activos de la sociedad, para mejorar no solo su presente desde el manejo más asertivo de sus conductas y procesos psicológicos, sino para que en el mañana serán personas sanas de forma integral y que a su vez aporte positivamente al tejido social.

LINK SUSTENTACIÓN RECORRIDO INVESTIGATIVO Y RESULTADOS:

<https://youtu.be/VPoRqcmsGGw>

GLOSARIO

ACTITUD: Puede tomarse en varios sentidos en psicología. 1) Modo (acentuación o tono) de dirección a un objetivo, modo de proceder selectivo (en la realización de una tarea). 2).Actitud anímica a una persona, una idea, una cuestión, asociada a una evaluación o a una expectativa. 3).Según Allport es “una disposición psíquica y nerviosa, organizada por la experiencia, que ejerce una influencia orientadora y dinámica sobre las relaciones del individuo con todo lo que está relacionado. 4) La mayoría de las definiciones caracterizan la actitud como una determinada disposición a la reacción, a dar una respuesta.

ACTIVIDAD: La acción del ser en el momento de realizar un acto. Se refiere especialmente al conjunto de fenómenos de la vida activa como los instintos, las tendencias, la voluntad, el hábito, etc.

ACTIVIDADES PREESCOLARES: Ejercicios que se proponen y hacen realizar a los niños antes de la escolaridad elemental y obligatoria. Estas actividades tienen por finalidad desarrollar la psicomotricidad del niño.

ADAPTACIÓN: La relación armónica, pero no exenta de tensiones, entre ... organismo y el medio ambiente, mediante la cual se puede lograr la satisfacción eficaz (es decir, sin excesivo gasto de energía) de las necesidades.

APRENDIZAJE SOCIAL: 1) El aprendizaje de comportamientos socialmente importante, en el contenido de la socialización. 2) Significa también el aprendizaje en el contexto social con modelos o refuerzos mediante personas.

APRENDIZAJE: Nombre colectivo para designar diversos procesos complejos que conducen “al cambio latente de conducta a través de la experiencia”

AFECTIVIDAD: Es aquel conjunto del acontecer emocional que ocurre en la mente del hombre y se expresa a través del comportamiento emocional, los sentimientos y las pasiones. La afectividad es el conjunto de sentimientos inferiores y superiores, positivos y negativos, fugaces y permanentes que sitúan la totalidad de la persona ante el mundo exterior.

ATENCIÓN: La atención no es solamente la capacidad mental para captar la mirada en uno o varios aspectos de la realidad y prescindir de los restantes, es el tomar posesión por parte de la mente, de forma clara y vívida, uno de entre los que parecen simultáneamente varios posibles objetos de pensamiento. Su esencia está constituida por focalización, concentración y consciencia. Atención significa dejar ciertas cosas para tratar efectivamente, otras (William James).

CAPACIDADES MOTRICES FINAS: Movimientos corporales voluntarios que implican los músculos pequeños.

CAPACIDADES MOTRICES GRUESAS: Movimientos corporales voluntarios que implican los músculos largos.

CONCENTRACIÓN: La capacidad de mantener un nivel de atención máxima a lo largo de un periodo de tiempo.

CONDICIONAMIENTO: Producción de un reflejo condicionado.

CONDUCTA: Se incluyen procesos vivenciales, como intelectivos y volitivos.

CONTEXTO: Conjunto de circunstancias que rodean o condicionan un hecho.

DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD: Cambio sistemático de un individuo por influencia del medio ambiente y el mundo interior. Comienza antes del nacimiento y dura toda la vida.

DESARROLLO PSICOMOTOR: Es aquel que indica el control del niño sobre : expresión motora; es la toma de conciencia de los movimientos y posibilidades.

DESARROLLO: Cambio progresivo en un organismo, dirigido siempre a obtener una condición final, como por ejemplo al cambio progresivo de la forma del embrión al adulto en cualquier especie.

DIRECCIONALIDAD: Percatación del eje vertical y de la posición de un lado del cuerpo con respecto al otro (lateralidad).

DUDA: Estado del pensamiento que oscila entre la aceptación de la realidad o no de un hecho, o si una proposición es verdadera o falsa.

EQUILIBRIO: Es la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades.

ESPACIO: Es el lugar que ocupa cada cuerpo y la distancia entre dos o más personas u objetos.

ESQUEMA CORPORAL: Es la presentación que una persona tiene de su cuerpo.

EVALUACIÓN PSICOLÓGICA: Medida de algunos aspectos del comportamiento humano por medio de pruebas objetivas (test) que exigen contenidos cuidadosamente seleccionados y métodos de actuación e interpretación rigurosos. Los

contenidos de estas pruebas pueden hacer referencia a cualquier aspecto del funcionamiento psíquico, incluyendo los rasgos de personalidad, las actitudes, la inteligencia y otros aspectos de índole emocional.

INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA: Estudios que recopilan información detallada acerca de situaciones específicas, los cuales a menudo utilizan la observación, encuestas, entrevistas, grabaciones o una combinación de estos métodos.

JUEGO: actividad del niño, del joven, del adulto o del animal desarrollada libremente, dejando lugar al azar y a la improvisación y que proporciona placer y divertimento. Forma parte de la vida humana, física y mental.

LATERALIDAD: Se define como el predominio funcional de un lado del cuerpo.

MOVIMIENTO: Estado de un cuerpo cuya posición cambia continuamente.

MOTRICIDAD: Se refiere al control que el niño o niña es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo.

MOTIVACIÓN: La acción de motivar. La disposición para la motivación es una disposición hereditaria o aprendida para actividades particulares motivadas.

ORIENTACIÓN: Determinación por el sujeto de las relaciones espaciales y temporales de los objetos y acontecimientos.

PENSAMIENTO: Fenómeno psíquico racional, objetivo y externo derivado del pensar para la solución de problemas.

PERCEPCIÓN: Es la función psíquica que permite al organismo, a través de los sentidos, recibir, interpretar y elaborar la información proveniente de su entorno.

PERSONALIDAD: es el conjunto dinámico de características emocionales, de pensamiento y de conducta que son únicas a cada persona. Hay diversas aproximaciones teóricas a la personalidad en psicología, cada una proponiendo una relación distinta entre la personalidad y otros constructos psicológicos, sobre cómo se desarrolla la personalidad o cómo ésta interactúa con los sucesos. Se puede definir como la suma total de las formas en que un individuo reacciona y se relaciona con los demás; son los rasgos mensurables que exhibe una persona.

PLANIFICACIÓN: En didáctica, plan de actividades establecido por el profesor o maestro que cubre un periodo bastante largo de trabajo de la clase o de la escuela.

PREESCOLAR: Es el conjunto de las instituciones educativas que reciben a los niños antes de su edad para el ingreso a la escuela elemental o primaria: guarderías, jardines de infantes, casas cuna, etc.

PREVENCIÓN: Es tomar las medidas necesarias y posibles para evitar que ocurra el evento o tratar de reducir sus efectos.

PSICOMOTRICIDAD: Actividad que confiere una significación psicológica al movimiento, donde cada nueva habilidad se desarrolla a partir de otra menos organizada que permite integrar y coordinar las funciones del movimiento.

PSICOMOTOR: Capacidades motrices provenientes de la coordinación motriz, sensorial o perceptiva.

MEMORIA: la memoria es una parte crucial del proceso de aprendizaje, sin € las experiencias se perderían y el individuo no podría beneficiarse de la experier pasada. La memoria es el almacenamiento de una representación interna de tal conocimiento.

INTERVENCIÓN: Acción y resultado de intervenir. La intervención psicosocial se define como la actividad profesional de una de las ramas de la psicología que en su evolución histórica surge como respuesta a la necesidad de analizar y actuar sobre los problemas de las interacciones personales en sus diversos contextos sociales. Su continua acción, reflexión e investigación tiene como principal marco de referencia la Psicología Social, la Antropología, la sociología y otras disciplinas afines. Los problemas que afronta tienen que ver con los múltiples niveles y con los procesos complejos que encierra la relación entre el individuo y su contexto social, especialmente con los procesos que tienen que ver con la forma en que las necesidades individuales y colectivas son satisfechas en ese medio social. Lejos de definir los problemas.

LENGUAJE: Medio de comunicación entre los seres humanos a través de signos orales y escritos que poseen un significado. En un sentido más amplio, es cualquier procedimiento que sirve para comunicarse.

Algunas escuelas lingüísticas entienden el lenguaje como la capacidad humana que conforma al pensamiento o a la cognición.

REFERENCIAS

Martínez, P. (1988), Primeros Pasos en Psicomotricidad en la Educación Infantil, Ediciones Narcea, Madrid.

Piaget, J. (1994), Seis Estudios de Psicología. Editorial Labor S.A., México.

Rincón, G. (1999), El Trabajo por Proyectos; La Enseñanza y el Aprendizaje del Lenguaje Escrito en la Educación Primaria, Univalle, Colombia.

Salvador, L. (s.f.), La Acción Educativa Psicomotriz en Preescolar y Ciclo Inicial, Universidad de Salamanca, España.

Suárez, P (2000), Gardner y las Inteligencias Múltiples, Ediciones Narcea, Barcelona.

Vayer, P. (1972), El Diálogo Corporal, Ed. Científico-Médica, Barcelona.

Wadsworth, B. (1995), Teoría de Piaget del desarrollo cognitivo y Afectivo, México.

Corporación Universitaria Iberoamericana. (2015). Ficha técnica informe final proyectos particulares y proyectos semilleros de investigación.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2006). Capítulo 3. Planteamiento del problema cuantitativo. En Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P., Metodología de la investigación. 4a ed. (pp. 45-62).

American Psychological Association. (2010). Manual de publicaciones de la APA. 3ra ed. Recuperado de la base de datos E-libro. Para consultarlo, revise la carpeta "Herramientas de apoyo" (Manual bibliotecas virtuales)

Aguirre, E. (1997), Enfoques Teóricos Contemporáneos en Psicología, Ediciones UNAD, Bogotá.

Aucouturier, B. (1985), La Práctica Psicomotriz: Reeducción y Terapia, Editorial Científico Médica, Barcelona.

Barbosa, J. et al (1996), Sentido de Vida, UNISUR, Santa fe de Bogotá.

Betancur, M. (1999), El Día que Te Quieras, Sin Editorial, Bogotá.

Castro, M. (1998), Psicología Educación y Comunidad, Almudena Editores, Colombia.

Focault, M. (1995), La Arqueología del Saber, Editorial Siglo XXI, México.

Gardner, H. (1943), Estructuras de la Mente, Ed. Fondo de Cultura Económica. México.

Goleman, D. (1995), Inteligencia Emocional, Buenos Aires.

Gross, R. (2000), Psicología la Ciencia de la Mente y la Conducta (2da edición), Manual Moderno, México.

Lapierre, A. (1977), La Educación Psicomotriz en la Escuela Maternal, Ed. Científico-Médica, Barcelona.

López, J (2002), Estructuras de la Mente, Editorial Morata, Buenos Aires.

Martínez, P. (1988), Primeros Pasos en Psicomotricidad en la Educación Infantil, Ediciones Narcea, Madrid.

Piaget, J. (1994), Seis Estudios de Psicología. Editorial Labor S.A., México.

ANEXO 1

FICHA DE CARACTERIZACIÓN SOCIOFAMILIAR HOGAR COMUNITARIO DE BIENESTAR LOS ELEFANTICOS ICBF

<https://www.icbf.gov.co/formato-ficha-de-caracterizacion-sociofamiliar-v3>

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN	F1.M012.PP	23/02/2019
	FORMATO FICHA DE CARACTERIZACIÓN SOCIOFAMILIAR	Versión 5	Página 1 de 1

Clasificación de la Información:
NOA

Formato Ficha De Caracterización Socio-Familiar






Registrar Información

Modulo 1
Niña/Niño

Modulo 2
Mujer Gestante

Modulo 3
Familia





Analizar Información

Gráficos Modulo 1 y 3
Niña/Niño y Familia

Gráficos Modulo 2 y 3
Mujer Gestante y Familia



 Link (Actualizaciones): <https://www.icbf.gov.co/misionales/promocion-y-prevencion/primera-infancia>

¡IMPORTANTE: Para guardar la fidelidad de la información, se recomienda no alterar ni modificar este archivo. Las modificaciones o alteraciones totales o parciales pueden afectar los resultados de esta ejercicio de caracterización que se encuentre directamente relacionado con el Sistema de Información de

Antes de imprimir este documento_ piense en el medio ambiente!

Copie este archivo en su dispositivo o envíe un correo a la práctica de tutorías de su curso para recibir un copia de seguridad

LOS DATOS PROPORCIONADOS DEBEN TENERSE EN CUENTA EN LA PRÁCTICA DE TUTORÍAS DE SU CURSO PARA RECIBIR UNA COPIA DE SEGURIDAD

LINK SUSTENTACIÓN RECORRIDO INVESTIGATIVO Y RESULTADOS:

<https://youtu.be/VPoRqcmsGGw>