

**COMPRESION DE LA EXPERIENCIA DE LECTO-ESCRITURA EN EL  
DESARROLLO DE HABILIDADES EN ADOLESCENTES ENTRE 12 Y 14 AÑOS DE  
EDAD DE SAN ANDRÉS DE TUMACO-NARIÑO**



**AUTOR/ES**

**AGUIÑO ZUÑIGA OLGA LUCIA  
ARROYO BENITEZ LEIDY YAMILETH**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA FACULTAD DE  
EDUCACIÓN CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
PROGRAMA: ESPECIALIZACION EN DESARROLLO INTEGRAL DE LA INFANCIA  
Y LA ADOLESCENCIA  
DE BOGOTÁ D.C  
OCTUBRE 2020**

**COMPRESION DE LA EXPERIENCIA DE LECTO-ESCRITURA EN EL  
DESARROLLO DE HABILIDADES EN ADOLESCENTES ENTRE 12 Y 14 AÑOS DE  
EDAD DE SAN ANDRÉS DE TUMACO-NARIÑO**



**AUTOR/ES**

**AGUIÑO ZUÑIGA OLGA LUCIA  
ARROYO BENITEZ LEIDY YAMILETH**

**DOCENTE ASESOR  
JOSE MIGUEL MAYORGA GONZALEZ**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA FACULTAD DE  
EDUCACIÓN CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
PROGRAMA: ESPECIALIZACION EN DESARROLLO INTEGRAL DE LA INFANCIA  
Y LA ADOLESCENCIA  
DE BOGOTÁ D.C  
OCTUBRE 2020**

**INDICE**

**Introducción ..... 1**

<b>1. Planteamiento del problema .....</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Problema de Investigación .....</b>	<b>3</b>
<b>1.2 Objetivos .....</b>	<b>4</b>
<b>1.2.1. objetivo General .....</b>	<b>4</b>
<b>1.2.2. Objetivos Específicos .....</b>	<b>4</b>
<b>1.2.3 Preguntas Orientadoras .....</b>	<b>5</b>
<b>1.3 Justificación .....</b>	<b>5</b>
<b>2. Marco de Referencia .....</b>	<b>7</b>
<b>2.1 Marco Teórico .....</b>	<b>7</b>
<b>2.1.1 Teoría Psicolingüística de Jean Piaget .....</b>	<b>7</b>
<b>2.1.1.1. Interactúa con el entorno .....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.1.2. La Habilidad de leer en voz alta .....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.2. Teoría de psicolingüística y sociolingüística de Goodman .....</b>	<b>12</b>
<b>2.1.2.1. Las Estrategias de lectura según Goodman .....</b>	<b>15</b>
<b>2.2. Marco Conceptual .....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.1. La lectura escritura .....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.2. Habilidades Académicas .....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.3. Habilidad de leer .....</b>	<b>22</b>
<b>2.2.4. Relación entre la lectura y escritura en adolescentes .....</b>	<b>23</b>
<b>2.3. Marco Legal .....</b>	<b>25</b>
<b>2.3.1. Constitución Política de Colombia .....</b>	<b>26</b>
<b>2.3.2. Ley General de Educación .....</b>	<b>27</b>
<b>2.3.3. Decreto 0230 de 11 de Febrero 2002 .....</b>	<b>28</b>
<b>2.3.4. Ley 1098 código de Infancia y Adolescencia .....</b>	<b>28</b>
<b>2.3.5. Derechos del niño proclamados UNICEF .....</b>	<b>29</b>
<b>3 Marco Metodológico .....</b>	<b>30</b>
<b>3.1. Tipo de estudio.....</b>	<b>30</b>
<b>3.2. Población .....</b>	<b>31</b>
<b>3.3. Procedimiento .....</b>	<b>32</b>
<b>3.4. Técnicas para la recolección de la información .....</b>	<b>32</b>
<b>3.5. Consideraciones Éticas .....</b>	<b>33</b>

<b>4. Análisis de Resultados</b> .....	<b>35</b>
<b>4.1. Microanálisis y codificación Abierta</b> .....	<b>35</b>
4.1.1. Deficiencia Lectora .....	36
4.1.2. Mejor condición Social .....	39
4.1.3. Estrategias de Enseñanzas .....	41
<b>4.2. Codificación Axial</b> .....	<b>42</b>
4.2.1. Dinámica de la habilidad de leer en voz alta .....	43
4.2.2. Dinámica de la estrategia de la lectura .....	46
4.2.3. Dinámica de Deficiente capacidad lectora .....	49
<b>4.3. Análisis de Experiencias</b> .....	<b>51</b>
<b>5. Conclusiones y Discusiones</b> .....	<b>55</b>
<b>6. Referencias Bibliográficas</b> .....	<b>60</b>
<b>7. Anexos</b> .....	<b>64</b>
<b>7.1 Índice de Tabla de Ilustraciones</b> .....	<b>65</b>
<b>7.2. Anexo 1 Rejilla Bibliográfica</b> .....	<b>66</b>
<b>7.3. Anexo 2 Consentimiento informado</b> .....	<b>69</b>
<b>7.4. Anexo 3 Guión de Instrumento</b> .....	<b>70</b>
<b>7.5. Anexo 4 Instrumento entrevista</b> .....	<b>71</b>
<b>7.6 Anexo 5 Transcripción entrevistas</b> .....	<b>72</b>
7.6.1. Entrevista 1 .....	72
7.6.2. entrevista 2 .....	74
7.6.3. Entrevista 3 .....	76
7.6.4 Entrevista 4 .....	78
7.6.5. Entrevista 5 .....	80
7.6.6. Entrevista 6 .....	82
7.6.7 Entrevista 7 .....	84
7.6.8. Entrevista 8 .....	86
7.6.9 Entrevista 9 .....	88
7.6.10. Entrevista 10 .....	90
<b>7.7. Anexo 6 Maqueta de investigación</b> .....	<b>93</b>
<b>8. Link de la sustentación</b> .....	<b>95</b>

**9Articulo .....96**

## **Introducción**

La lectura-escritura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los adolescentes, este hace parte de su vida personal, social y académica. La siguiente investigación esta orientada en la carencia de habilidades lectoescritura en las adolescentes de 12 y 14 años de edad de San Andrés de Tumaco-Nariño, para esto se va a responder a la pregunta ¿Cuáles son las experiencias de la lecto-escritura en el desarrollo de habilidades en adolescentes de 12 a 14 años de edad de San Andrés de Tumaco?

Y se va a realizar a través del objetivo general Comprender la experiencia de la lectura-escritura en el desarrollo de habilidades en adolescentes entre 12 y 14 años de edad de San Andrés de Tumaco, desde una aproximación de la teoría de lingüística de Piaget. Se van abordando los siguientes temas: interactúa con el entorno, la habilidad de leer en voz alta, Las estrategias en la lectura -escritura, deficiente capacidad lectora, dado que son pertinentes para esta investigación.

A partir de lo anterior la metodología que se va a utilizar es la cualitativa porque nos permite acercarnos de esa manera a la población, utilizando la técnica de análisis de datos Fenomenología y para ello se va a trabajar con una población de adolescentes entre 12 y 14 años de San Andrés de Tumaco. Esta investigación se va hacer a través de cuatro capítulos orientados como: Planteamiento del problema, Marco referencial, Marco Metodológico, Análisis de datos y Conclusiones y Discusiones .

El capítulo I, comprenden el problema de investigación que parte de la contextualización y análisis critico, arribando a la justificación y el planteamiento de objetivos general y específicos.

El capitulo II hace referencia al Marco Teórico, Conceptual y Legal abordando las categorías fundamentales de donde se clasifican en subcategorías y estas nos sirven para realizar las preguntas de la entrevista a profundidad en la investigación.

El capítulo III es el Marco Metodológico, donde se trabaja el tipo de estudio con enfoque Cualitativo, procedimiento, muestra, técnica para la recolección de datos Entrevista a Profundidad y las consideraciones Éticas.

El capítulo IV hace referencia al Análisis de Datos, donde se interpretan los resultados de la investigación se realiza en dos fases: el Microanálisis y Codificación Abierta que es inductiva se agrupan los códigos en familias de códigos, la Codificación Axial se relaciona la teoría que se trabajó en la investigación con los códigos y el Análisis de las Experiencias es el relato subjetivo del resultado de la entrevista teniendo en cuenta las dos codificaciones.

El capítulo V Conclusiones y Discusiones a partir de los resultados arrojados en la investigación y en constante relación con los objetivos propuestos.

## **Capítulo 1. Planteamiento del Problema**

**Tema: Carencia de habilidades de lectura - escritura**

### **1.1. Problema de investigación**

El problema de investigación es la carencia de habilidades lectoescritura en las adolescentes entre 12 y 14 años de edad de San Andrés de Tumaco-Nariño.

En el municipio de San Andrés Tumaco en la comuna dos, en el barrio Avenida la Playa con calle Mosquera están ubicadas las residencias de las adolescentes, son estudiantes entre 12 a 14, años de edad, de género femenino, trabajadoras, con un gran corazón, la población estudiantil proviene de diferentes sectores del municipio en un porcentaje significativo de zonas periféricas y de la ruralidad donde les ha tocado vivir una etapa del desarrollo de su vida con personas desadaptadas, analfabetas y violentos; además de la dura realidad al interior de sus hogares, donde los padres también tienen una guerra interna sin saberlo.

En el afán de defender y proteger a sus hijas crean un ambiente hostil, que podría convertirse en violencia intrafamiliar; pero este no es el tema si no, los efectos que causa la actitud de los adultos en los niño/a viéndose reflejados en los diferentes contextos donde interactúan, llámese comunidad o ambiente escolar.

La educación constituye el principal instrumento a través del cual una sociedad procura formar ciudadanos y con una formación personal idónea para su normal desenvolvimiento. Dentro del proceso de formación educativa la Lectura y escritura constituyen los aspectos esenciales para que nuestros jóvenes educandos fomenten el análisis crítico-reflexivo encaminado a mejorar el proceso de la Lecto-escritura gradualmente en los estudiantes.



Por eso necesario en la institución afianzar una serie de habilidades y destrezas, que se consigue cuando la adolescente vive experiencias multidisciplinares a través del movimiento, que le permita madurar las funciones de la mente y organizar sus percepciones, lo cual engendra aprendizajes para la lectoescritura y así poder llegar al conocimiento y mejorar la expresión oral; además las directivas, docentes y personal administrativos se preocupan por la formación en valores, en el desarrollo de las competencias personales e interpersonales y académicas de las estudiantes.

La teoría de Piaget estudio la forma de actuar del ser humano desde la infancia, en la comprensión de la realidad y los cambios en las diferentes edades. Encontró en cada uno de ellos, uno tras otro, determinando unas etapas sucesivas que las llamo estadios del desarrollo: pensamiento sensorio motriz de 0 a 2 años, pensamiento preoperacional de los 2 a los 7 años, pensamiento operacional de los 7 a los 11 años y pensamiento formal de los 12 a los 15 años de edad.

## **Formulación del problema**

¿Cuáles son las experiencias de la lecto-escritura en el desarrollo de habilidades en adolescentes de 12 a 14 años de edad de San Andrés de Tumaco?

### **1.2 Objetivos**

#### **1.2.1 Objetivo General**

Comprender la experiencia de la lectura-escritura en el desarrollo de habilidades en adolescentes entre 12 y 14 años de San Andrés de Tumaco, desde una aproximación de la teoría de lingüística de Piaget.

#### **1.2.1.2 Objetivos Específicos**

- Identificar la teoría de la lecto-escritura en el desarrollo de habilidades en las adolescentes de 12 a 14 años de edad.

- Aplicar instrumentos de recolección de datos a las adolescentes.
- Analizar las experiencias de la lecto-escritura en el desarrollo de habilidades en adolescentes entre 12 a 14 años de edad de San Andrés de Tumaco – Nariño

### **1.2.1.2 Preguntas orientadoras**

- ¿Cuáles son las teorías que hablan sobre las habilidades lectura escritura en los adolescentes?
- ¿Cómo los instrumentos de recolección de datos aplicados a las adolescentes ente 12 a 14 años de edad de San Andrés de Tumaco, permiten identificar las experiencias lectoescritora que generan habilidades en el desarrollo lecto-escritor?
- ¿Cuáles son las experiencias de la lecto escritura en el desarrollo de habilidades en adolescentes entre 12 a 14 años de edad de San Andrés de Tumaco – Nariño?

### **1.3. Justificación**

En el municipio de san Andrés de Tumaco comuna dos se encuentran ubicadas las residencias de nuestro objeto de estudio para esta investigación; a través de las entrevistas y la interacción con adolescentes en edades de 12 a 14 años, logramos evidenciar comportamientos que carecen de personalidad al relacionarse con otras personas en diferentes contextos distintos al hogar, por ello es de suma importancia superar las dificultades de las estudiantes en lecto-escritura para que al momento de realizar las diversas actividades dentro y fuera del aula; pueda detectar los problemas y potencializar las competencias creando conciencia en su comportamiento; para poder resolver las dificultades al comunicarse y relacionarse.

El individuo se enfrenta a una serie de logros y metas que debe alcanzar entre ellos la adquisición de cambios personales que son necesarios para su desarrollo. Una de las tareas en edad escolar es comprender las normas que regular las relaciones interpersonales. y por ello la educación debe considerar que la lecto-escritura es una herramienta

indispensable y necesaria en el desarrollo de las destrezas para el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que esto influye directamente en el rendimiento académico-convivencial; tomar en cuenta todos los aspectos que tiene como finalidad fomentar la lecto-escritura en las estudiantes, para formar entes críticos en base a un aprendizaje propio para la vida.

Este estudio brindará estrategias que les permitirán a las adolescentes entre los 12 y 14 años poder comunicarse de manera asertiva incorporando a su vida nuevas habilidades y asumir el compromiso de responsabilidad por parte de los directivos docentes y docentes; además aplicar los procesos que desarrollen un aprendizaje significativo gracias a la lectoescritura las actividades deben ser aplicadas de acuerdo a las técnicas y estrategias para que a las estudiantes les cause interés buscando un equilibrio entre la práctica y la teoría para una formación integral.

Es importante que las adolescentes desarrollen habilidades de lectura y escritura, ya que para su educación representan unas bases fundamentales en el aprendizaje la cual permite enfrentarse sin dificultad a un ambiente competente en los siguientes años de estudio. Siendo la lectura la base del éxito ya que de allí se desprende la buena comprensión, el buen análisis y todo lo que conlleva a un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado permite articular herramientas tecnológicas para facilitar y promover el hábito de lectura y escritura. También ayuda a concienciar a los padres acerca de la importancia que tiene el acompañamiento en la etapa de aprendizaje de las estudiantes.

## **Capítulo 2 Marco de Referencia**

### **2.1 Marco Teórico**

#### **2.1.1. Teoría psicolingüística de Jean Piaget**

“El psicólogo Suizo Jean Piaget (1896, 1980) se dedicó por muchos años de su vida al estudio de la conducta infantil, motivado por explicar la naturaleza del pensamiento y el razonamiento de los niños. En sus investigaciones afirma que el niño atraviesa por cuatro estadios que aportan en su desarrollo cognitivo”. (citado en Programa de Formación Continua para docentes de educación básica en servicio 2002, p.83)

El primero es el estado censo-motor, durante la infancia; el segundo, el estado preparatorio de dos a siete años, desde la niñez temprana a los primeros años escolares; tercer estadio, operaciones concretas de siete años en los últimos años de primaria a los de secundaria y por último estadio está el de los pensamientos formales de once a quince años de secundaria y preparatoria.

Piaget (1.970), señala las características básicas de esta etapa como: “1. El reconocimiento de la estabilidad lógica del mundo. 2. Darse cuenta de que los elementos pueden ser cambiados o transformados y aun así conservan muchas de sus características originales. 3. Entender que estos cambios son reversibles. En la cuarta etapa el pensamiento formal es reversible, interno y organizado en un sistema de elementos interdependientes. Sin embargo, el centro del pensamiento cambia, la situación real, la que se experimenta, se considera como una sola entre varias situaciones posibles”. (citado en Woolfolk, 1990 p. 62,64)

Como podemos observar en el último estadio se hace referencia a que todas las habilidades y las operaciones anteriores siguen presentes en el adolescente, aunque puede haber personas que al transcurrir sus vidas aun estén en la etapa de operaciones concretas. Para que existan cambios, los adolescentes deber ser capaces de enfrentar diferentes situaciones para poder determinar una solución en particular, necesitan un sistema mental para controlar un conjunto de variables y saber seleccionar entre varias posibilidades.

#### **2.1.1.1. Interactúa con el entorno**

Teniendo en cuenta que la conciencia se relaciona con el lenguaje, la memoria, el pensamiento, la imaginación, la inteligencia, la personalidad, el razonamiento, la voluntad, que habilita al ser humano para la resolución de problema. Nos quiere decir que el lenguaje es muy importante en la vida de cada individuo con la lectura-escritura nos estamos educando no solo para poder pasar un grado, sino también para la vida, para poder desempeñarnos como personas y comprender todo aquello que leemos o escribimos. Así podemos interactuar, relacionarnos y participar en la transformación del entorno.

Piaget en 1.977 estudia la capacidad humana de conocer la realidad en su complejidad, en su forma de manifestarse y de relacionarse, hasta lograr la evolución del desarrollo en el adulto. El desarrollo es un proceso que dura toda la vida, ningún periodo tiene supremacía de evolución, puesto que en todos ellos se ha constatado cambios en el funcionamiento intelectual.

A través de sus investigaciones sobre psicología genética, estableció seis estadios en la evolución de la inteligencia infantil, demostrando así, el desarrollo motor del niño desde que nace se va perfeccionando cada vez más en sus acciones, al igual que sus experiencias van diferenciando las etapas de su desarrollo como ser humano; en tan solo un año de vida el niño desarrolla con rapidez la capacidad perceptiva y las habilidades motrices.

#### **2.1.1.2 La habilidad de leer en voz alta**

En las escuelas desde hace algunos años, se fomenta el enfoque comunicativo como base en todas las áreas del estudiante; teniendo en cuenta los diferentes niveles de la formación de los conceptos donde se potencian los componentes funcionales: la comprensión, el análisis y la construcción de textos de diversas naturalezas y estilos funcionales. Desde el punto de vista didáctico y creativo el docente va buscando en diferentes momentos como hacer para que el adolescente en dependencia del objetivo que se esté desarrollando adquiera esos conocimientos, sabiendo que trae ya unos consigo desde la primaria y estos son fundamentales a la hora de pasar al bachillerato.

A los adolescentes les gustan las clases de Lenguaje que sean didácticas al igual que las otras asignaturas; pues así facilitan de forma integral el desarrollo de esas habilidades básicas para poder adquirir conocimientos en las diferentes materias.

Cuando se trata de la literatura ellas están menos concentradas porque les cuesta un poco los momentos en que se adentran en lo teórico y metodológico. Por lo tanto se debe priorizar algunos componentes que son los que alcanza el nivel superior de la lectura, entendiendo que leer es comprender, ser capaz de percibir y descubrir el significado de las palabras con relación entre los campos semánticos.

Es así como se quiere llegar a lectura oral pues esta se acerca a reflexionar, mediante la lectura en voz alta y se lo toma más en serio; porque a veces le da miedo o timidez que sus compañeras se rían al equivocarse o no realizar correctamente las pausas que debe sostener al momento de leer y necesita de concentración.

Son muchos los estudios que se han realizado sobre la evolución del lenguaje en el niño y adolescente; teniendo en cuenta que la adquisición de competencias en el manejo del lenguaje está íntimamente relacionada con el desarrollo de la inteligencia este proceso está relacionado con el contexto familiar, la experiencia escolar y social en la que el adolescente participa.

También nos habla de la fenomenología, cuando hace referencia a la teoría reciente de la inteligencia donde busca explicar los diferentes aspectos del comportamiento, y sobre la experiencia de vida teniendo en cuenta algún suceso, desde la perspectiva del adolescente, según Jean Piaget (1999, p. 25)

Es importante que los jóvenes lean un libro por lo menos una vez al mes, pero se sabe que a ellos poco les gusta; se requiere que tomen conciencia, ya que esta actividad permite estimular su imaginación y su forma de expresarse. Por eso la lectura puede ayudar a los adolescentes a calmar su ansiedad y estrés.

La falta de capacidades lectora en un adolescente se ve reflejada en su bajo rendimiento académico, debido a el desinterés en los trabajos de investigación, la dificultad para analizar y comprender textos; esto a veces trae consigo baja autoestima y desertación escolar. Como docentes debemos en nuestras clases colocarlos a leer al menos 15 minutos, para que el adolescente explique que entendió de lo leído, así podrá mejorar esa habilidad que todos tenemos, pero que por falta de hábitos sanos están dormidas.

Estudia la capacidad humana de conocer la realidad en su complejidad, en su forma de manifestarse y de relacionarse, hasta lograr la evolución del desarrollo en el adulto; esto se logra teniendo en cuenta la lectura-escritura en la adolescente, según, Piaget (1977, p.4)

A medida que las niñas maduran no solo cambian la estructura del lenguaje sino también su función. A partir de los siete a once años su pensamiento y lenguaje se hacen concretos, debido a que ha aumentado considerablemente su vocabulario, por tal razón le permite organizar más fácil sus ideas y por tanto expresarse mejor, de manera que pueda acercarse a un pensamiento lógico entre los doce y los quince años.

Se podría decir que el desarrollo del lenguaje depende de algunos factores que son muy importantes para el ser humano, elementos innatos, maduración, herencia, e interacción del adolescente con la familia, la sociedad y la institución educativa. Cada uno de ellos aporta al crecimiento del lenguaje del niño a medida que crece y se convierte en el

adolescente; el cual debe superar en el bachillerato algunas competencias que le servirán para su vida personal y social; para ello debe desarrollar algunas habilidades lectoras-escritora.

Como lo estableció Piaget (1984), “Es importante seguir un proceso para la formación del ser humano y desarrollar las diferentes capacidades en los adolescentes para que así puedan interpretar lo que leen y escriben correctamente”. Con el estudio comienza el aprendizaje de la lectoescritura porque al haber logrado el habla, la niña modifica los esquemas prácticos en formas mentales, manejo de símbolos, y puede dar un concepto a las cosas. Conjuntamente ya ha alcanzado la madurez en la coordinación motora, visual, auditiva. Cuando el niño, niña y adolescente desarrolla sus esquemas prácticos emite sus propios conceptos a la cosas, y obtiene maduración de su esquema corporal, desarrolla la creatividad.

Leer es pensar, sin el pensamiento, la lectura no sería sino una simple actividad mecánica de reconocimiento de palabras. Para llegar a convertir la lectura en pensamiento el individuo debe tener cúmulos de ideas y experiencias que lo conduzcan a la interpretación de evaluación de los mensajes escritos. Porque la lectura es un hábito que puede mejorar las condiciones de vida del lector, le permite pensar con reflexión y así poder participar activamente en cualquier actividad que se desarrolle en la vida cotidiana.

Los estadios modernos han considerado la Lectoescritura como una alternativa para dotar al ciudadano, para que pueda enfrentarse a las necesidades internas y las exigencias imperiosas, cada vez más complejas, de la vida contemporánea. Pero para alcanzar esa finalidad es esencial que se desarrollen y estructuren programas de aprendizaje de lectura en todos los niveles de la educación que le brindan a la estudiante las oportunidades de desarrollarse como buen lector. Para esto debe haber objetivos y metas bien definidas donde se tome en consideración la naturaleza de la lectura en todos los niveles que le brinda a la niña la evaluación continua. Como proceso, aumenta progresivamente su capacidad lectora.



Piaget dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales. El adolescente de 12 a 14 años en adelante comienza a formarse un sistema coherente de lógica formal.

Al finalizar el periodo de las operaciones concretas, ya que cuenta con las herramientas cognoscitivas que le permiten solucionar muchos tipos de problemas de lógica, comprender las relaciones conceptuales entre operaciones matemáticas), ordenar y clasificar los conjuntos de conocimientos. Ordenar y clasificar los conjuntos de conocimientos. Durante la adolescencia las operaciones mentales que surgieron en las etapas previas se organizan en su sistema más complejo de lógica y de ideas abstractas.

Como lo estableció Villamizar (1.978), las investigaciones Psicolingüísticas han demostrado que independientemente de una intervención sistemática de enseñanza, el niño gracias a un proceso eminentemente activo, que implica construir hipótesis propias a partir de su contacto con material escrito, reconstruye la lengua escrita pasando por diversas etapas que son pasos necesarios para llegar a descubrir los principios generales de nuestro sistema de escritura.

Estas investigaciones ponen a los docentes frente al compromiso de elaborar una propuesta metodológica que, por fundamentarse en el proceso espontáneo de construcción de la lengua escrita, sea un aporte para la prevención del fracaso en el aprendizaje de la Lectoescritura, esto contribuirá a disminuir los índices de deserción y pocas ganas de los adolescentes del querer esta asignatura, que es muy funcional en su quehacer diario.

Los estados modernos han considerado la Lectoescritura como una alternativa de dotar al ciudadano, para que pueda enfrentarse a las necesidades internas y las exigencias imperiosas, cada vez más complejas, de la vida contemporánea. Pero para alcanzar esa finalidad es esencial que se desarrollen y estructuren programas de aprendizaje de lectura en todos los niveles de la educación que le brindan al alumno las oportunidades de desarrollarse como buen lector.

Para esto debe haber objetivos y metas bien definidas donde se tome en consideración la naturaleza de la lectura en todos los niveles que le brinda al estudiante en la evaluación continua. Como proceso, aumenta progresivamente su capacidad lectora, se estimula su conocimiento, retiene con mayor facilidad, logra dialogar y comunicarse de tal manera que puede expresar lo que siente e interactuar con las demás personas del contexto donde se encuentra .

Es indispensable que todos estén en posición de escucha, en un lugar tranquilo, sin ruidos, pero sobre todo con ánimos de atender a quién dirige la lectura; para poder continuar y dar marcha a lo establecido para esa actividad.

## **2.2. Teoría sociolingüístico de la lectura Goodman**

Kenneth Goodman es un profesor Emérito de la Lectura Lengua y Cultura de la Universidad de Arizona. Es mejor conocido por el desarrollo de la teoría subyacente a la filosofía de la alfabetización de toda la lengua. Después de haber publicado un importante libro sobre el tema, Goodman comenzó a crear un modelo psicolingüístico y sociolingüístico de la lectura inspirada en la obra de Noam Chomsky.

Goodman decidió que el proceso de lectura es similar al proceso de aprendizaje de la lengua y que la capacidad del lenguaje es desarrollado de forma natural como consecuencia de las experiencias de la lectura, teniendo presente que debe haber reglas de decodificación de palabras inapropiadas tienen probabilidades sin éxito; también escribió que la lectura es un juego de adivinanzas psicolingüísticas. Se retiró de la universidad de Arizona en 1998.

Según Goodman (1986) señala “Son actividades organizadas que se realizan sobre una determinada información con la finalidad de discriminar (evaluar) la información relevante que necesitamos obtener, bien para utilizarla de inmediato o bien para que nos sirva de fundamento en la adquisición de nueva información.

Existen diferentes clasificaciones de estrategias de lectura en voz alta que se pueden realizar, así por ejemplo señala; entre las estrategias que utiliza el lector: muestreo, predicción, indiferencia, confirmación, corrección”.

Las cuatro estrategias van tejidas entre sí, la una conlleva a la otra, la adolescente entre los doce y catorce años de edad está en condiciones de poder tomar un libro para realizar una lectura; la cual inicia con la estrategia de muestreo, no utiliza todos los índices disponibles para no llenar el aparato perceptivo, ella elige la información que le parece necesaria y útil; para desarrollar las características del texto y el significado.

A estas se suman los índices del texto logrando que el lector compruebe su pronóstico y así alcanzar formar el sentido del concepto. De ahí que la lectura lo llevara al lector a predecir e interpretar los conocimientos y experiencias previas; son los que van ajustando nuestra creencia del universo.

La capacidad de ajustar una creencia del universo y de hacer conjeturas a través de ella es natural, pero los detalles de estos se adquieren a partir del entorno socio-cultural donde se desenvuelve la adolescente. La inferencia casi siempre esta explícita, se deduce con lo que el autor da a entender, o lo que le pase a un personaje; algunas veces el lector puede equivocarse en las inferencias.

Algunas veces el lector se da cuenta que está comprendiendo nada, en ese momento retoma la lectura para fabricar un concepto que se relacione a lo deseado por el autor; si no logra comprender lo leído, entonces deberá abordar el final y darse cuenta que necesita conocimientos previos; el adolescente retomara estas estrategias para continuar con su desarrollo lector.

Así es como Goodman (1.989), expresa que:1 "La lectura es un proceso de predicción, elección, confirmación y auto – corrección". El indica que los lectores, basados en sus experiencias previas, interactúan con los textos construyendo así el significado, es

también la lectura eficiente un juego de adivinanzas, rápido y fluido, en el cual el lector escoge muestras de las señales del lenguaje puesto a su disposición, tomando la menor cantidad de información para alcanzar la tarea esencial de reconstruir y comprender el significado del autor.

Puede ser vista como una reducción sistemática de incertidumbre, donde el lector comienza con el "input" gráfico y termina con el significado. En tal sentido se puede afirmar que un acto no se determina por la enseñanza de las letras y sonidos sino en presentarle al niño situaciones experienciales que estimulen el proceso de la Lectoescritura.

La lectura es un proceso del lenguaje donde todo es el resultado de su interacción con el texto y comprender aquello que lee; luego explicar lo que se ha entendido, que queda en el conocimiento.

Algunas adolescentes no se sienten identificadas con estas habilidades, lo que si es importante es las ganas que ellas deben tener; para poder adaptarlas en su vida diaria y hacerlo una rutina. Porque ya se sabe, que todo lo que se practica, con el tiempo se convierte en un aliciente para continuar y cada vez ser mejor.

A demás por medio de la lectura-escritura la adolescente crece y cambia continuamente a lo largo de su vida, empezando por casa con la familia aprende las primeras palabras y sonidos, continua la etapa de estudiante desde el jardín, primaria y secundaria, poco a poco va aprendiendo y puliendo su vocabulario, la gramática, el pensamiento y la comunicación.

Llega a la etapa de adolescente necesita leer y escribir mejor, aprender a pensar diferente, desarrollando habilidades capaces de entender y comprender lo que lee en el texto y el contexto, para poder entablar una conversación personal, social y compartir en comunidad.

Esta investigación pone a los docentes frente al compromiso de elaborar una propuesta metodológica que, por fundamentarse en el proceso espontáneo de construcción de la lengua escrita, sea un aporte para la prevención del fracaso en el aprendizaje de la Lectoescritura, esto contribuirá a disminuir los índices de deserción y pocas ganas de los adolescentes del querer esta asignatura, que es muy funcional en su quehacer diario.

Los estados modernos han considerado la Lectoescritura como una alternativa de dotar al ciudadano, para que pueda enfrentarse a las necesidades internas y las exigencias imperiosas, cada vez más complejas, de la vida contemporánea. Pero para alcanzar esa finalidad es esencial que se desarrollen y estructuren programas de aprendizaje de lectura en todos los niveles de la educación que le brindan al alumno las oportunidades de desarrollarse como buen lector.

Para esto debe haber objetivos y metas bien definidas donde se tome en consideración la naturaleza de la lectura en todos los niveles que le brinda al alumno la evaluación continua. Como proceso, aumenta progresivamente su capacidad lectora.

### **2.1.2.1 Las estrategias de la lectura según Goodman**

Las estrategias de la lectura son procedimientos adecuados que se utilizan para alcanzar el sentido, el concepto y la comprensión lectora a partir de lo que se busca en el texto. Se puede decir que tenemos algunas estrategias entre ellas tenemos: Cognitivas: ayudan a la adolescente a lograr las metas y las metacognitivas: son las que ofrecen la información sobre el avance para llegar a la meta.

De allí que es de suma importancia estas estrategias, porque se conforman en elementos claves para aprender, pensar y resolver problemas; algunas estrategias cognitivas tienen que ver con los procesos mentales, algunos de ellos son: central la atención, recoger la información, ensayar, recordar, analizar, monitorear; y las metacognitivas tienen que ver con el control de los procesos mentales, algunas de ellas: planificar, supervisar y evaluar.

El proceso lector tiene tres etapas, un antes que se denomina (pre lectura) en este momento se planifica, durante la lectura se supervisa y el después que toma como nombre (pos lectura) se evalúa la lectura; en esos momentos la adolescente está en capacidad de desarrollar algunas actividades teniendo en cuenta las estrategias cognitivas y metacognitivas.

Propiciando el aprendizaje de manera presencial y virtual. Al desarrollar la actividad es relevante que su voz sea escuchada por todas sus compañeras, para lograr entenderle lo que se quiere transmitir en ese momento. Es indispensable que todos estén en posición de escucha, en un lugar tranquilo, sin ruidos, pero sobre todo con ánimos de atender a quién dirige la lectura; para poder continuar y dar marcha a lo establecido para esa actividad.

A través de la experiencia individual, se construyen habilidades que ayudan a sentir la necesidad de leer; cuando usan textos, cartas, periódicos, están aprendiendo a expresarse a dialogar, a compartir momentos de felicidad con sus familiares a interactuar en momentos que utilizan para interiorizar lo que sienten, dándole sentido a lo que cada una dice; pero todo esto lo logran hacer gracias a la comprensión lectora que tienen al analizar lo que leen y escriben.

Ahora bien, por cada experiencia que la adolescente presente al leer un texto, al compartir una lectura con la familia, al plasmar en un papel lo que ella entiende o quiere dar a conocer, se identifica y evidencia lo que ella ha percibido de lo que lee en el texto y el contexto.

Algunas de las experiencias las adolescentes las viven en lugares como los hogares, los salones de clases, el entorno social; ya que algunas de ellas traen consigo problemas emocionales, estos impiden que se concentren en el aprendizaje y la lectura; algunas tienen la posibilidad y habilidad de mejorar y así asegurar un desarrollo óptimo en las actividades de lectura-escritura.

Es muy importante tener una biblioteca en el colegio, con espacios garantizados; para fomentar la lectura, encaminarlas a utilizarla con más frecuencia. Además de organizar espacios para dar cumplimiento a prácticas lectoras enfocadas en el desarrollo del comportamiento lector; y así trabajar los tres pilares de la lectura DDS: Despertar, Desarrollar y Sostener el comportamiento del lector.

Siendo la lectura un proceso importante en la vida del ser humano, a veces nos encontramos con algunos factores que son favorables y también que afectan la comprensión lectora; entre ellos tenemos:

**Tabla .1 Factores favorables y que afectan la comprensión lectora**

FACTORES FAVORABLES LA COMPRENSIÓN LECTORA	FACTORES QUE AFECTAN LA COMPRENSIÓN LECTORA
Favorece la imaginación y la creatividad	Baja velocidad
Buen vocabulario	Vocabulario deficiente
Poder de organizar y reproducir las ideas aprendidas.	Carencia para organizar sus ideas
Reconocimiento y comprensión en el sentido de la lectura	Poca comprensión a la lectura
Buena expresión al hablar con los demás. (comunicarse)	Deficiencia al expresarse

Fuente: Elaboración del Autor (2020)

La comprensión puede ser ampliamente perfeccionada a través del entrenamiento, es decir que debe leer, porque es la lectura quién influye en el proceso de formación. Como la enseñanza de la lectura no se desvincula de la parte convivencial, con ella se forma lectores capaces de entender y comprender el entorno donde viven.

### **Deficiente capacidad lecto-escritura**

Mencionaremos algunos problemas o dificultades en la lecto-escritura que se han detectado en la sociedad, por la falta de interés del adolescente:

→ Existe un bajo índice de lectura en los alumnos, en los padres de familia, en los maestros, en la comunidad porque no se les ha formado con un buen hábito de lecto-escritura.

→ Hay una pobreza de vocabulario y redacción, y el poco uso del diccionario por tal motivo existe una ortografía deficiente.

→ Falta desarrollar más los valores de interés, el estímulo y la autoestima para poder tener en cuenta lo que el alumno hace en el campo de la lecto escritura; en otras palabras, falta trabajar más el elemento afectivo porque no hay claridad entre el profesor y el alumno acerca del lenguaje de las áreas.

→ La lecto escritura repercute en la expresión oral del individuo; por lo tanto hay carencias en la expresión oral, incoherencias en el manejo de las ideas e incapacidad para tener diálogos, porque falta plantear una alfabetización o capacitación de maestros para que ellos radien elementos que tiendan a mejorar las diferencias entre la lectura y la escritura esa alfabetización compete a todas las áreas.

Estos factores influyen en la enseñanza de la lecto-escritura

- Factores orgánicos o fisiológicos: edad cronológica, el sexo y a los factores sensoriales
- Factores intelectuales: la inteligencia general y las habilidades mentales como la atención y la memoria.

- Factores psicológicos afectivos: afecto familiar, la madures emocional y la personalidad del niño.

La falta de interés de los jóvenes por la lectura, a veces tiene que ver en el contexto donde se desenvuelven, porque no se les ha inculcado el valor que tiene un libro, no conocen el significado de las palabras y que este le puede ayudar a mejorar sus actividades diarias. Cuando no sabes leer las consecuencias en el aprendizaje se ven reflejadas en la mala ortografía, pocos conocimientos, falta de comunicación, poca cultura.

Todos tenemos habilidades lectoras, solo que para ello debemos practicar y adquirir el hábito, este proceso de enseñanza se puede desarrollar desde pequeños y con ayuda de las instituciones educativas.



La lectura-escritura involucra también a la familia y la comunidad en el proceso según Piaget se llama “desequilibrio” se involucran las relaciones personales, sociales y familiares; donde el lenguaje es base fundamental para el aprendizaje y reflexionar acerca de las experiencias, compartir los valores, cultura y la participación en diferentes conversaciones.

## **2.2 Marco Conceptual**

### **2.2.1 La lecto-escritura**

En Stalger (1999), con el mismo sentido de la lectura como interacción define el concepto, quien indica que "Lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transformará en sentido en la mente del autor". (Formación y desarrollo de los hábitos de la lecto-escritura en la escuela básica) Para comprender lo que entendemos como lectura y escritura en el desarrollo del aprendizaje y social del individuo.

Son diversas las definiciones que se han construido a través de la lectura, una de ellas es como la conciben los padres de familia, docentes y adolescentes tal como la define la Real Academia de la Lengua Española 2.001 “acción de pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados; comprender el sentido de cualquier otro tipo de representación gráfica”.

De igual manera se distingue y afirma que la escritura es la acción de representar palabras o ideas con letras u otros signos trazados en papel u otra superficie; o comunicar a alguien, algo por escrito”. (Real Academia de la Lengua Española,2001).

En las instituciones como los colegios y/o universidades la lectura y escritura la toman como enseñanza y aprendizaje en clase; olvidando que son fundamental para el desarrollo humano y la interrelación con los demás.

**Lectura:** La lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad, Implica la participación activa de la mente y desarrolla la imaginación y la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita, ayuda a comprender mejor el mundo, facilita las relaciones interpersonales, el desarrollo activo, moral y espiritual es una de las fuentes de comunicación con mayor capacidad de comprensión y relación con el mundo esto se afirma que. “A través de la lectura se puede conocer mundos apacibles, pocos imaginados, quizá irreales, poco existente no obstante al representarlo en la escritura” VALVERDE, Y. (2014)

Entre los diferentes niveles de lectura que existen tenemos:

- Lectura fonética: En la cual se busca transformar signos gráficos en signos fonéticos mediante el mecanismo de identificar signos gráficos.
- Decodificación primaria: Consiste en traducir, interpretar y convertir las palabras en conceptos, utiliza mecanismos como recuperación léxica, sinonimia, antonimia y radicación.
- Codificación secundaria: Su función es extraer los pensamientos e interpretarlos por medio de análisis.
- Decodificación terciaria: Su propósito es encontrar las macro proposiciones descubrir las relaciones lógicas temporales, especiales en referencia a las ideas mayor o tesis.
- Lectura categorial: Es la manera de descomponer un texto en sus tesis, proposiciones e identificar la estructura.
- Lectura meta semántica: Su finalidad es contrastar, ir más allá de las circunstancias socio culturales en que esta expresado el texto y someterlo a la crítica.

En 1998, como lo estableció Snow, Barnes y Griffin, este proceso comienza desde que el niño comienza a comunicarse es decir el aprendizaje de la lectura comienza “en un contexto no formal, esto es, una interacción con la familia”.

La teoría constructivista considera que el aprendizaje como proceso se construye a través del bagaje previo que cada uno de nosotros posee, pero que esta información está

mediada por elementos socioculturales específicos que requieren de un diagnóstico detallado. El constructivismo como paradigma asociado en sus raíces a la teoría psicogenética, destaca la acción de los sujetos en su propia construcción de conocimiento. (Villanueva, 2014).

Cuando se construye conocimiento, es porque se ha tenido una idea de aquello que se quiere encontrar y esto se fomenta con la lectura-escritura; en esta actividad se ve reflejada todo el bagaje que una persona pueda tener solo al detallarla su forma de expresarse y comportarse frente a alguien o la manera como reacciona frente a los inconvenientes o dificultades que se le presenten en su vida cotidiana.

De allí la importancia que la adolescente debe leer; pero no solo leer sino interpretar, buscarle el sentido de esa lectura, lo que el escritor quiso plasmar en las letras, el analizar y comprender cada una de las palabras o hechos que escribió esa persona.

En el momento en que la adolescente le agrade y se apasione de lo referente a la Lectura-escritura y sepa que esta le va a ayudar en su vida personal, familiar y social, y le permite conocer cuáles han sido las pautas y líneas de una investigación, esta le posibilita reconstruir y encontrar sus propios senderos y tener la posibilidad de realizar publicaciones de sus logros se dará cuenta de la importancia de la lectura- escritura.

**Escribir:** Escribir es ejercicio que tienen como propósito de transmitir ideas, redactar un tratado, trazar notas y signos, inscribir datos o cualquier otra acción de transposición de letras y símbolos en una superficie dada, por medio de la escritura se permite registrar con gran precisión el lenguaje hablado por medio de signos visuales regularmente dispuestos; obvia excepción a esta regla es la bastante moderna escritura Braille cuyos signos son táctiles. La escritura se diferencia de los pictogramas en que estos no suelen tener una estructura secuencial lineal evidente, en 2000, Valery O., estableció “La lengua escrita a transformado la conciencia humana por que permite el desarrollo de nuevas formas de pensamientos y la construcción de nuevos conocimientos”.

### **2.2.2. Habilidades Académicas**

La lectura es importante en las habilidades académicas, son instrumentos de aprendizaje por medio de ella se utilizan algunas herramientas como los resúmenes, mapas de sol, cognitivos, mentales, conceptuales, cuadros sinópticos entre otros.

Podemos decir que el proceso de lectura implica desarrollar algunas habilidades pertinentes como son: el buen sentido, analizar, interpretar, argumentar y extraer el significado; a veces se pueden presentar dificultades al realizar una interpretación, en ese momento se tienen en cuenta los conocimientos para obtener una ejecución eficiente y eficaz de la actividad comunicativa.

Además, ellos deben realizar lecturas significativas, respetando las reglas, con claridad, las temáticas que desarrollan en las asignaturas, para construir conocimientos y saberes los cuales se ven reflejados en la interrelación con los demás y su contexto.

Los estudiantes creen que "leer es ser capaz de decir las palabras correctamente" (Baker y Brown, 1984) y, generalmente, los textos científicos se les presentan como una herramienta para almacenar y transmitir conocimiento. Se les pide que localicen alguna información y la recuerden, y los que son capaces de realizar estas tareas se consideran buenos lectores desde un punto de vista tradicional y, al mismo tiempo, buenos aprendices. Pero estos mismos alumnos pueden tener dificultades cuando se les pide que analicen, sinteticen, valoren o interpreten un texto

### **2.2.3. La Habilidad de leer**

El hábito de leer según Venegas Muñoz y Bernal (1994), expresan que "Generalmente se cree que leer es la habilidad para interpretar y producir sonidos que corresponden a los signos escritos de la lengua materna. Pero no es solo eso. Leer debe entenderse como parte del aprendizaje total del lenguaje". Bernal (1994 p. 13).

Al respecto es indispensable que el adolescente comprenda que leer es un proceso mental; donde el que lee debe concentrarse, mantener una actitud crítica frente al texto, al mismo tiempo que indaga e interpreta, comprende y expresa el pensamiento de los demás. El problema es que a veces se realizan lecturas sin críticas, que solo se hacen para adquirir información de las generalidades del texto. El reto es obtener el gozo de comprender, entender y expresar lo captado los mensajes que la lectura quiere comunicar. Para lograr todo lo anterior debemos lograr desarrollar la habilidad de leer.

Sin el lenguaje no hay lectura y sin ella no hay lectores; porque sin lector no puede haber comunicación por el texto escrito es una cadena porque la lectura le permite dar respuesta y construir nuevos escritos que guían y transforman su vida; mientras los adolescentes lean, poco a poco van eliminando las dificultades que se encuentren en el camino, adquiriendo conocimientos; teniendo en cuenta las competencias comunicativas, lingüísticas, semántica, pragmática y textual. Así se formarán profesionales dispuestos a culminar sus estudios básicos y poder comenzar en la universidad y condicionando su desarrollo personal.

La comunicación debe ser un proceso eficiente, esto se realiza mediante la formación y desarrollo de habilidades cognoscitivas, como la lectura con ella se logra comparar, dialogar, argumentar, comentar, discutir, etc., las actitudes tales como: credibilidad, valoración del interlocutor; conocimiento acerca del tema, . en el proceso lector- escritor.

Los aspectos de la actividad verbal como habilidades se pueden clasificar en codificadoras (expresión oral y escrita) y decodificadoras (audición y lectura). El lector puede realizar diferentes interpretaciones, organizar vocabularios, extraer diferentes ideas, almacenar expresiones, producir características de la comunidad donde se ha producido el aprendizaje.

Hablemos de las competencias sociolingüísticas que se refieren a las condiciones socio culturales del uso de la lengua; al leer un letrero, un afiche, un diario, esto ayuda

porque son momentos de la vida diaria. También tomamos las convenciones sociales como: las normas de cortesía, las normas que rigen las relaciones entre grupos sociales, ejerciendo las interrelaciones en los entornos culturales.

El lector debe tener una buena disposición, saber qué tipo de texto va a leer, tener presente los niveles de lectura si es literal, inferencial o crítico; la cohesión y la coherencia; ya que esto le permitirá anticipar y comprender algunos significados del texto.

Cada uno de estos tipos de actividad se hace posible en relación con textos en forma oral o escrita, o en ambas. Como procesos, la comprensión y la expresión (oral y, en su caso, escrita) son obviamente primarios, porque ambos son necesarios para la interacción. Las actividades de comprensión incluyen la lectura en silencio y la atención a cualquier medio de la comunicación.

#### **2.2.4. Relación entre lectura y escritura en adolescentes de 12 a 14 años :**

Son dos procesos indispensables para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje ya que se necesitan mutuamente en la adquisición y creación de la información.

La lecto-escritura son actividades en las que participan varios sistemas motores y perceptuales visuales, así como habilidades lingüísticas y simbólicas. También puede presentarse un déficit del lenguaje escrito. Estos trastornos son de carácter adquirido o debido a un desarrollo insuficiente en el aprendizaje de la lecto-escritura esto se debe a que no se utilizó métodos y técnicas adecuado al momento de enseñarles a leer y escribir por tal motivo los niños adquieren un problema de lecto-escritura.

El aprendizaje de la lengua escrita en sus dos fases, la lectura y la escritura, ocupa el lugar fundamental dentro de los primeros años de escolaridad, puesto que constituye las bases de los futuros aprendizajes escolares; lo que explica la gran preocupación de los maestros y padres de familia ante las dificultades de la lectoescritura en los niños ya que como profesores debemos reforzar cada vez más las técnicas y metodologías para enseñar a

leer y escribir correctamente y así eliminar los problemas de lecto-escritura en los alumnos

La lectura y la escritura son actividades complejas, que resultan altamente necesarias para acceder a los saberes organizados que forman parte de una cultura. Ya que si sabemos leer y escribir correctamente no tendremos dificultades al momento de actuar en sociedad.

Las habilidades de lectura son la capacidad de expresar pensamientos e ideas en la escritura; esta comienza desde la edad temprana y continúan desarrollándose hasta la adolescencia. Es muy importante porque se necesita de la lectura y escritura en cada etapa desde que empieza a balbucear, en el jardín, la primaria, el bachillerato, la universidad y toda su vida; por medio de ella se aprende la información que requiere para tener éxito en el colegio, y así poder llegar a la universidad; pero para aquellas que no puedan asistir a la U. tendrán la capacidad de llenar la solicitud de empleo, y es posible que tenga que escribir como parte de las responsabilidades de su trabajo.

La fluidez, el vocabulario, leer en voz alta con buena pronunciación son necesarias para la comprensión lectora, dialogar sobre sus experiencias y a la vez ayuda a desarrollar habilidades para leer. Cuando el adolescente lee nutre su intelecto, y se promueve el desarrollo de la comprensión, la comunicación, la creatividad; porque por medio de la lectura el estudiante nutre su cerebro, se divierte, lo transporta a un mundo mágico, enriquece su vocabulario, la decodificación, fluidez y lo hace conocedor de nuevos mundos en los cuales él puede ser el protagonista.

En esta edad la adolescente presenta la habilidad de leer teniendo en cuenta las tipologías textuales, se observan los procesos de producción y comprensión textual, se retoman los textos narrativos, expositivos, argumentativos. Tienen un compromiso en las pruebas saber, ya que estas tienen como base los tipos de textos y esto hace reconocer al lector que es posible alcanzar información, interpretación, participación y analizar el lenguaje verbal y gestual.

Es importante destacar lo que se hace **durante la Lectura:** Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto. Seguidamente, pueden leer en pares o pequeños grupos, y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora.

Siendo nuestro quehacer una función integradora, éste es un auténtico momento para que los estudiantes trabajen los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones; sin depender exclusivamente del docente. Claro está que él, no es ajeno a la actividad. Sus funciones son específicas, del apoyo a la actividad en forma sistemática y constante.

**Después de la Lectura:** de acuerdo con el enfoque socio-cultural Vygotsky (1979), que nos dice “la primera y segunda etapa del proceso propiciará un ambiente socializado y dialógico, de mutua comprensión. La actividad ha de instrumentalizar el lenguaje como herramienta eficaz de aprendizaje, de carácter ínter psicológico”. En esta etapa todavía está vigente la interacción y el uso del lenguaje, cuando se les propone a los estudiantes la elaboración de esquemas, resúmenes, comentarios, etc. Aquí el trabajo es más reflexivo, crítico, generalizador, meta cognitivo, metalingüístico; o sea que el aprendizaje entra a un nivel intrapsicológico.

La experiencia activada con el lenguaje se convierte en imágenes de carácter objetivo; los que vienen a integrarse a los esquemas mentales del sujeto, para manifestarse luego en su personalidad (formación integral). El fin supremo en todo aprendizaje significativo es eso, formar nuevas personas razonadoras, críticas, creativas, con criterios de valoración propios al cambio.

Estableció Vygotsky (1977), “la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y autodirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción



consciente del individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel. Uno, serían las ideas que se van a expresar.

El otro está constituido por los instrumentos de su expresión exterior, es decir, por el lenguaje escrito y sus reglas gramaticales y sintácticas, cuyo dominio se hace imprescindible para su realización”. Por ello, la escritura como mediadora en los procesos psicológicos, activa y posibilita el desarrollo de otras funciones como la percepción, la atención, la memoria y el pensamiento, funciones que además están involucradas en el proceso de composición escrita.

También se puede decir que da **seguridad para hablar en público**, confianza que permite situarse ante un público y transmitirle unas ideas con naturalidad y convicción. Tres factores ayudan a ganar seguridad. En primer lugar, el reconocer que una cierta ansiedad es habitual antes de una intervención oral, incluso entre profesionales experimentados. Segundo el conocimiento del tema y la planificación detallada de la intervención oral. Por último, la experiencia y naturalidad del orador para mostrarse como es, siempre de acuerdo con las características del contexto

## **2.3 Marco Legal**

### **Constitución Política de Colombia**

**Capítulo. 2 de los Derechos Sociales Económicos Y Culturales** Se asume el artículo 44, el cual soporta la formación integral de los niños y niñas, sus derechos fundamentales, de los cuales se resaltan en este proyecto: La importancia de respetar al otro sin hacer ni causar ningún daño. Se dispone textualmente del artículo que dice:

#### **Artículo 44.**

Son derechos fundamentales de los niños y las niñas: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la

recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño (a) para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos.

#### **Artículo 67.**

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

#### **En la Ley General 115**

##### **Artículo 21**

Dice: “el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura son base fundamental para aprender a leer, escribir, hablar, comprender y también en la lengua materna. Para facilitar así un mejor desarrollo de los procesos pedagógicos que le permitan tanto a la institución como al estudiante desenvolverse dentro de un ambiente mucho más agradables y motivantes que giren en torno a modificar y fortalecer las principales necesidades del contexto”.

En la ley 115 de 1994 se encuentra en el artículo 20 Literal b Los objetivos generales de la educación básica y por los cuales a los estudiantes se les permite desarrollar habilidades comunicativas como es leer, comprender, hablar y expresarse correctamente, también ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la vida cotidiana, se necesita fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa y propiciar la formación social moral y demás valores del desarrollo humano

### **Artículo: 23**

Hace referencia a las áreas obligatoria y fundamental del conocimiento y la formación que se tendrá que ofrecer de acuerdo con el currículo, humanidades Lengua castellana. Los diferentes programas que aparecen diseñados para el nivel de básica primaria, están insertadas dentro del currículo y el pensum académico a través de unidades, temas y subtemas, o en otras cosas por proyectos temáticos para desarrollar en grupo.

### **Decreto 0230 del 11 febrero del 2002**

Establece normas en materia de currículo, evaluación, promoción de los educandos y evaluación institucional, específicamente, en el Artículo 3 que hace referencia al plan de estudio y en el literal c Habla de logros competencia y conocimientos que los educandos deben alcanzar al finalizar el año escolar.

### **Ley 1098 de 2006 Código de la infancia y la adolescencia**

#### **Artículo 28.**

Derecho a la educación. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la Constitución Política. Incurrirá en multa hasta de 20 salarios mínimos quienes se abstengan de recibir a un niño en los establecimientos públicos de educación.

#### **Artículo 31.**

Derecho a la participación de los niños, las niñas y los adolescentes. Para el ejercicio de los derechos y las libertades consagradas en este código los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a participar en las actividades que se realicen en la familia, las instituciones educativas, las asociaciones, los programas estatales, departamentales, distritales y municipales que sean de su interés.

El Estado y la sociedad propiciarán la participación activa en organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, cuidado y educación de la infancia y la adolescencia.

#### **Artículo 34.**

Derecho a la información. Sujeto a las restricciones necesarias para asegurar el respeto de sus derechos y el de los demás y para proteger la seguridad, la salud y la moral, los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a buscar, recibir y difundir información e ideas a través de los distintos medios de comunicación de que dispongan.

#### **Artículo 43.**

Obligación ética fundamental de los establecimientos educativos. Las instituciones de educación primaria y secundaria, públicas y privadas, tendrán la obligación fundamental de garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar. Para tal efecto, deberán:

Formar a los niños, niñas y adolescentes en el respeto por los valores fundamentales de la dignidad humana, los Derechos Humanos, la aceptación, la tolerancia hacia las diferencias entre personas. Para ello deberán inculcar un trato respetuoso y considerado hacia los demás, especialmente hacia quienes presentan discapacidades, especial vulnerabilidad o capacidades sobresalientes.

### **Derechos del niño proclamados por UNICEF**

En el año 1989, la Organización de Naciones Unidas (ONU) celebró una convención muy importante mediante su organismo especializado en la niñez, UNICEF, y declararon los derechos de los niños del mundo: acceso a la salud, a la vida, a jugar, a expresarse libremente y poder compartir opiniones con los otros, a disponer de una familia, a poder profesar libremente una ideología y religión, y a ser protegidos contra cualquier tipo de abuso. Ucha (2010) Definición ABC.

### **Capítulo 3. Marco Metodológico**

#### **3.1 Tipo de Estudio**

Este tipo de estudio se basará en el **enfoque cualitativo**, por su pertinencia en la investigación el objeto es claro, trata sobre las relaciones de comportamientos entre individuos, las adolescentes están en una constante interacción con el medio que los rodea, familia, sociedad o contexto.

La entrevista es la técnica que se utilizara para la recolección de datos en esta investigación cualitativa; se ajusta al tipo de datos que busca recoger en ejercicio de los objetivos, el planteamiento del problema y el marco teórico, de acuerdo a la investigación; gracias a ella se nos permite obtener la información profunda y amplia.

Según Benadiba y Plotinsky(2001), señala que “la entrevista es una conversación sistematizada que tiene por objeto obtener, recuperar y registrar las experiencias de vida guardadas en la memoria de la gente. Es una situación en la que, por medio del lenguaje, el entrevistado cuenta sus historias y el entrevistador pregunta acerca de sucesos, situaciones (p.48).

Implica una interacción en condiciones favorables para establecer una conversación abierta y flexible, en la cual pueden salir a flote rasgos personales, que hacen que el entrevistado tenga esa confianza y su relación sea amigable; lo cual nos ayuda a tener una

comunicación más amena con las adolescentes.

Esta investigación se basa en la técnica de análisis **Fenomenología** procura comprender y analizar las experiencias vitales por las que atraviesan las adolescentes en situación particular de sus vidas y como se ven reflejadas en su entorno enfocada en la lectura – escritura; y el cómo estas cumplen un papel importante en sus vidas; a través de ella se cumple una etapa transicional, que les ha servido en su vida académica y personal, en la que pasan de la educación preescolar y primaria a la secundaria.

En esta investigación es pertinente el uso de dicho método, debido a que la temática a trabajar son representaciones de lectura y escritura de las estudiantes y como estas cumplen un papel muy importante en la vida de cada individuo; para poder relacionarse con otras personas. Además, por medio de ellas las adolescentes se comunican y pueden resolver conflictos que se les presentan en su diario vivir.

Para describir el comportamiento y la situación de las adolescentes con dificultades en la lectura y escritura; se parte desde la recolección de la información por medio de la entrevista y así realizar el proyecto, la cual se hace seleccionando el público con el que se va a trabajar como son sus creencias, actitudes, costumbres y situaciones que predominan en el contexto, donde se realizara un diagnóstico para mejorar el proceso lector en las adolescentes entre 12 y 14 años de edad.

### **3.2 Población**

El grupo poblacional fueron adolescentes de sexo femenino, son de la ciudad de San Andrés de Tumaco – Nariño entre la edad de 12 a 14 años, viven en el casco urbano del municipio, presentan algunas dificultades, en la lectura -escritura; también en comprensión lectora.

Algunas tienen computadores y celulares en casa para realizar las actividades o guías que deben desarrollar; así poder hacer uso de algunas aplicaciones e interactuar con sus familiares, compañeras; sobre todo en este año con el aislamiento preventivo, pero

debido al aislamiento preventivo son casi la tercera parte que se pueden comunicar y las que no poseen estas herramientas tecnológicas, se les entrega las guías que se realizaron por medio físico.

**Muestreo:** no probabilístico.

**Muestra:** son 10 adolescentes de sexo femenino entre 12 y 14 años de edad de la ciudad de Tumaco- Nariño.

### 3.3. Procedimientos

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	INSTRUMENTO	RESPONSABLE	FECHA
Identificar las teorías de la lecto-escritura en el desarrollo de habilidades en las adolescentes de 12 a 14 años.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Búsqueda de referentes.</li> <li>Construcción Marco Referencial</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Rejilla bibliográfica.</li> <li>Resúmenes RAE</li> </ol>	Leidy Yamileth Arroyo Benítez; Olga Lucía Aguiño Zúñiga	30 de marzo a 15 de Abril
Aplicar instrumentos de recolección de datos a las adolescentes.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Confección del Guion</li> <li>Acercamiento de la Población.</li> <li>Recolección de la información</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Formato de Guion</li> <li>Consentimiento informado</li> </ol>	Leidy Yamileth Arroyo Benítez; Olga Lucía Aguiño Zúñiga	12 a 15 Junio
Analizar las experiencias de la lecto-escritura en el desarrollo de habilidades adolescentes entre 12 a 14 años de edad de San Andrés de Tumaco – Nariño.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Transcripción</li> <li>Codificación</li> </ol>	1. Transcripción o Tabla de Codificación	Leidy Yamileth Arroyo Benítez; Olga Lucía Aguiño Zúñiga	17 a 19 de junio

### 3.4 Técnica para la recolección de la información

El instrumento que se utilizó fue la **entrevista a profundidad**, es una técnica de investigación cualitativa, su objetivo es conseguir información acerca de la experiencia, conocimiento, interacción de una persona sobre una situación expresada.

Con ella se obtienen hipótesis referentes al problema, se realiza una conversación informal, se formulan preguntas y el entrevistador contesta de manera normal, esta se hace en un entorno agradable; por el Covid, logramos hacerla vía internet por zoom; esta entrevista se basa en calidad, por lo que es una relación entre dos personas.

Se desarrollará la entrevista a las adolescentes, donde se realizarán preguntas a profundidad y con estas variables lograr detectar las causas de esta problemática en la lecto – escritura; como se les dificulta comunicarse, expresar sus sentimientos, emociones o pensamientos y no comprender lo que leen o escuchan.

Se realizarán 15 preguntas referente a la Lectura-escritura, a las habilidades académicas y de leer, relaciones entre la lectura y la escritura.

Esta se realizará a las 10 adolescentes, iniciaremos con preguntas básicas y generales; así podemos empezar el diálogo platicando con nuestra vida cotidiana; para darle confianza poco a poco. Si después de empezar a el entrevistado le cuesta trabajo expresarse, se retomará la entrevista para mantener la conversación fresca y elocuente; esto le ayuda a ordenar de nuevo las ideas, esclareciendo algunas dudas que presente.

Para lograr entrevistas con abundante información, es indispensable contar con todos los recursos posibles para recolectar los datos; las grabaciones, tanto de audio como de imagen, son de gran utilidad, también se puede utilizar los celulares, medios virtuales como el zoom y/o WhatsApp; permiten descripciones detalladas de las conversaciones, para ello debe haber un acuerdo previo con el entrevistado.

### **3.5. Consideraciones Éticas**



De acuerdo al Acuerdo 11 de la Resolución 008430 de 1993 del Ministerio de salud en el Artículo 8, esta investigación a realizar protegerá los datos e informaciones referentes a la identificación con e imagen de los participantes de la investigación, de igual manera se precisa que desde el artículo 9 esta investigación no representa un riesgo para la vida o seguridad de los participantes.

Así mismo, y conforme al acuerdo 10 el líder y colaborador del proyecto se comprometen a identificar los tipos de riesgos a los que pueden estar expuestos los participantes de esta investigación. De acuerdo con el Acuerdo 11, literal (a) esta investigación no presenta riesgo dado que intencionada.

Son estudios que emplean técnicas y métodos de investigación documental retrospectivos y aquellos en los que no se realiza ninguna intervención o modificación intencionada de las variables biológicas, fisiológicas, psicológicas o sociales de los individuos que participan en el estudio, entre los que se consideran: revisión de historias clínicas, entrevistas, cuestionarios y otros en los que no se le identifiquen ni se traten aspectos sensitivos de su conducta.

Por último, se velará por bienestar de los participantes cumpliendo con los artículos 12, 13, 1, 14 y 15 de la misma resolución. De igual manera, la investigación cumple con lo establecido en ley 115 de 1994 con lo establecido en el artículo 5 fines 2 y 9 en los cuales hace referencia al respeto a la vida y a los demás derechos humanos; participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas.

## Capítulo 4. Análisis de Resultados

En este apartado se presenta el análisis e interpretación de los resultados de esta investigación, en primer lugar, se analizaron las entrevistas previamente transcritas. Ahora bien, para proceder el análisis, se inicia el proceso de codificación que se realiza en dos fases: abierta y axial.

### 4.1 Microanálisis y codificación abierta

Dando desarrollo a la Teoría fundamentada nos permite construir una teoría relacionada con los pensamientos de Piaget y Goodman, partiendo de los datos de nuestra investigación que responda ¿Cómo fortalecer el desarrollo de habilidades lectura-escritura en adolescentes de 12 y 14 años de edad de San Andrés de Tumaco? Se han identificado en las transcripciones de las entrevistas 11 códigos que se refieren a discursos relevantes para nuestra investigación, los cuales se han agrupado en 3 familias de códigos, para ser analizados de mejor manera, a partir de las transcripciones de las entrevistas. A continuación, se presenta un cuadro de la distribución realizada.

**Tabla .2 Distribución Códigos**

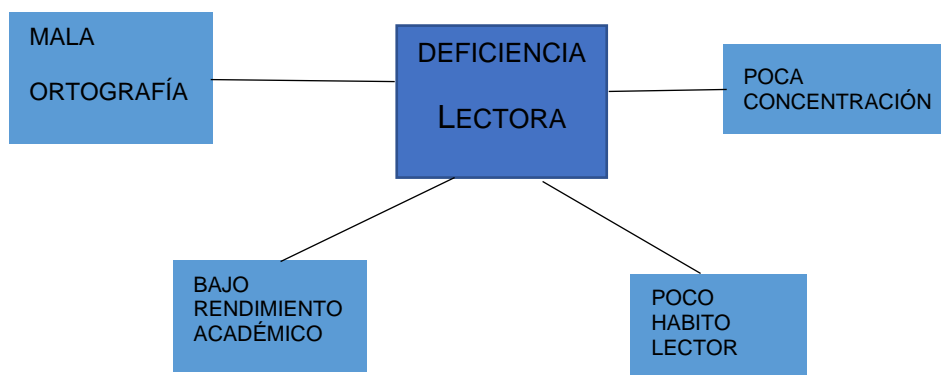
Códigos	total	Familia de Códigos
Mala ortografía	8	1.Deficiencia lectora
Poca concentración	9	
Bajo rendimiento académico	13	
Poco hábito lector	12	

Comprender	13	2. Mejor condición social
Relaciones interpersonales	15	
adquisición de conocimientos	12	
Habilidad lectora	7	
Motivación	12	3. Estrategia de enseñanza
Creatividad	7	
Atención	10	

Fuente: elaboración del Autor (2020)

De esta forma, en el cuadro anterior se logra observar los códigos, el número de veces que se repite y la familia en la que se agruparon, accediendo a percibir las miradas de las entrevistadas frente a sus dinámicas relacionada como adolescente de 12 a 14 años del Municipio de San Andrés de Tumaco. A partir de esto se puede dar una descripción de cada familia de códigos.

#### 4.1.1. Deficiencia lectora



**Ilustración 1. Familia de Códigos “Deficiencia Lectora”**

Fuente: Elaboración del Autor (2020)

La familia de códigos “Deficiencia Lectora” surge en la agrupación de los códigos que permiten observar en las entrevistadas su malestar frente a diferentes situaciones de las habilidades de lectura y escritura que surgen en las adolescentes; en este bloque de

respuestas se observan las dificultades que han tenido algunas de ellas en la parte académica.

Las adolescentes constataron que la lectura-escritura tiene una función muy importante en el aprendizaje, en su desempeño académico y para ello deben estar en continua preparación adquiriendo habilidades de lectura-escritura. es así como se evidencia que presentan dificultad en algunas habilidades lectoras-escritura, que afectan su calidad de vida como lo señalan las entrevistadas cuando refieren.

“Pues... problemas para leer en voz alta, a veces la pronunciación y me como los signos de puntuación, entonces no puedo realizar mis actividades. (dificultad al en la comprensión lectora)” (Entrevistado 1).

“Jummm...pues incide de forma negativa porque la concentración no me ayuda (se tapa la cara). (Dificultad comprensión lectora)” (Entrevistada 3)

Además de la dificultad a nivel personal también se logra evidenciar una inconformidad por parte de la adolescente en cuestión con mala ortografía (escritura), ya que esta es base fundamental en cada una de las áreas del conocimiento que están cursando.

La mala ortografía repercute en un déficit en la capacidad de construir argumentos para defender posiciones; también en el desarrollo de sus clases se nota el empleo de expresiones y palabras mal escritas, exigiéndose proponerse una propuesta que puedan manejar y mejorar, lo que provoca en el aprendizaje una mayor concentración y responsabilidad; ya que en las evaluaciones se ven las consecuencias que trae la mala ortografía y esto las marca con gran dificultad, pero el compromiso es aprovechar Se hace relevante como se evidencia en la entrevistada.

“Me toco cambiar mi ortografía y la letra hacerla más clara y memorizar lo que dicta la profe, a veces me quedo, porque escribo mal algunas palabras. (Mala ortografía)” (Entrevistada 2).

Al mismo tiempo la mala ortografía se ve reflejada en todas las áreas del conocimiento y esta afecta de manera negativa su rendimiento académico, hace que la adolescente se cuestione sobre que posibilidades tendrá y que debe hacer para lograr cambiar esta realidad que afecta a varias de ellas. Empezando por el cambio que se da de la primaria al bachillerato en la forma que debe ya que esta hace parte de algunas situaciones como

“Pues se debe prestar más atención, leer claramente y pausado; analizar y comprender lo que se lee. Para no perder el año. (respira profundo) No es fácil profe. (bajo rendimiento académico)” (Entrevistada 3).

Esto se debe a que algunas de las estudiantes se les dificultad realizar actividades lectoras, no encuentran espacios donde puedan establecer una relación con el texto y así alcanzar una lectura fluida y comprensiva. La falta de hábito de lectura tiene repercusiones que van mas allá del abandono de la lectura, las consecuencias no se hacen esperar y se ven reflejadas en el desempeño que se nos presenta al culminar el año escolar.

Aprendiendo a leer textos se practica la habilidad lectora, en estos momentos se encuentran algunas jóvenes que son elocuentes y que tienen buena ortografía; esto se debe a que desde su vínculo familiar se les ha brindado y demostrado el amor a la lectura y tienen ejemplos a seguir en casa. Para ello los docentes y familias debemos generar espacios para que nuestros adolescentes tomen consciencia y conviertan esas debilidades en fortalezas. Mostramos a continuación la entrevista

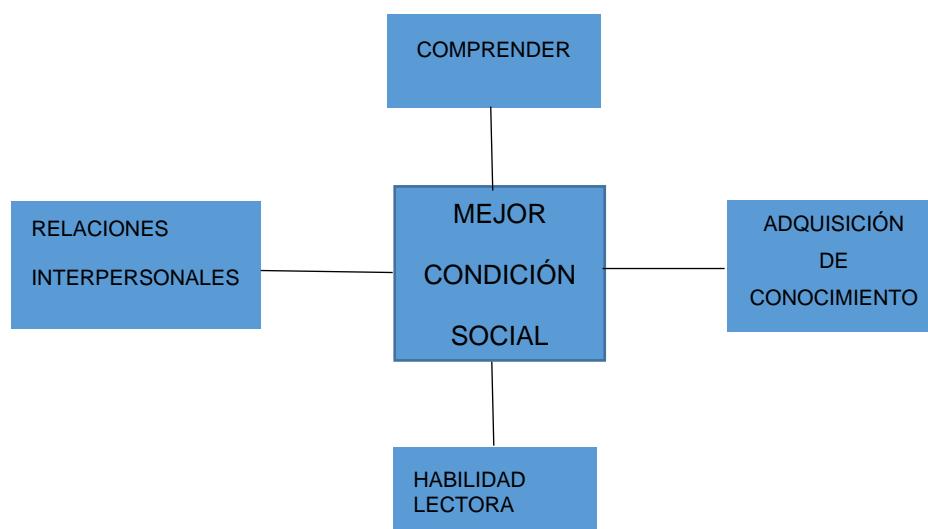
“Pues no me gusta leer... (callada), se me dificultad mucho, solo cuando la lectura es corta, o trae dibujos. (poco hábito lector)” (Entrevistada 4)

Por último, frente al código Deficiencia Lectora se logra referenciar que, para tener un comportamiento lector, leer un libro y ejecutar algunas actividades; es indispensable que la adolescente, sienta el amor hacia la lectura y sepa cuáles son sus debilidades frente a este. Así como lo manifiesta las entrevistadas cuando se le pregunta ¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura? y responden

“Pues problemas de memoria, porque toca leer mucho, falta de comprensión, no se entiende las actividades. (poca concentración)” (entrevistada 2)

“La falta de amor a la lectura, problema para leer en voz alta, dificultad en reconocer palabras, para deletrear y el desinterés. Jumm y las tengo todas. Que vamos hacer? (Poca Concentración)” (entrevistada 8)

#### 4.1.2. Mejor condición social



**Ilustración 2. Familia de Códigos “Mejor Condición Social”**

Fuente: Elaboración del Autor (2020)

La familia de código “Mejor Condición Social” hace referencia a las condiciones que las Entrevistadas consideran como argumentos para mejorar su bienestar personal y social. Entre estos códigos se evidencian las prácticas que favorecen a las adolescentes entre 12 a 14 años de edad de San Andrés de Tumaco, a resolver la carencia de habilidades lectoras.

“Para mi leer y escribir es fundamental, y primordial en nuestra vida nos enseñaron nuestras profes; expresarse y relacionarse con los demás. (comprender) “(Entrevistada 6)

Otro factor que se logra evidenciar en los retos es la expresión “tenemos que leer con mayor fluidez” para alcanzar la habilidad lectora que ellas desean, como se lo señalan las entrevistadas al decir

“Jumm ... tenemos que leer con mayor fluidez, más claro, con descanso y con voz alta, cosa que no hacíamos antes. (habilidad lectora)” (Entrevistada 5) o “Pues...(se queda callada y mueve la boca para todos los lados) debe hacer muchos cambios, no es fácil. Leer con mejor pronunciación, con voz alta. (habilidad lectora)” (Entrevistada 4).

Otras situaciones que plantean las adolescentes es que la habilidad lectora tiene mucho que ver con los conocimientos previos y los que se adquieren con la lectura; además de lo que se logra comprender ayudando a continuar con prácticas lectoras hacen referencia en

“Jummm... creo que favorece e incide en la adquisición de conocimiento (adquisición de conocimiento)” (Entrevistada 8).

Por último, se puede concluir que la lectura y escritura intervienen en la interacción de la práctica pedagógica, personal y social del adolescente de 12 a 14 años de edad con el contexto; debido a que el aprendizaje de la lectura-escritura es humano y es un proceso de invención, las personas socialmente construyen lenguaje para comunicarse.

Cada vez que nos relacionamos estamos inventando y descubriendo palabras que a lo largo de nuestras vidas esta relacionado con la lectura-escritura; esto lo hacemos en el contexto familiar, personal y social Piaget llama a esta clase de invención “Desequilibrio” dice que nuestras invenciones personales y las sociales del lenguaje nos atraen y nos repelen en direcciones contrarias, tal como se evidencia cuando precisan

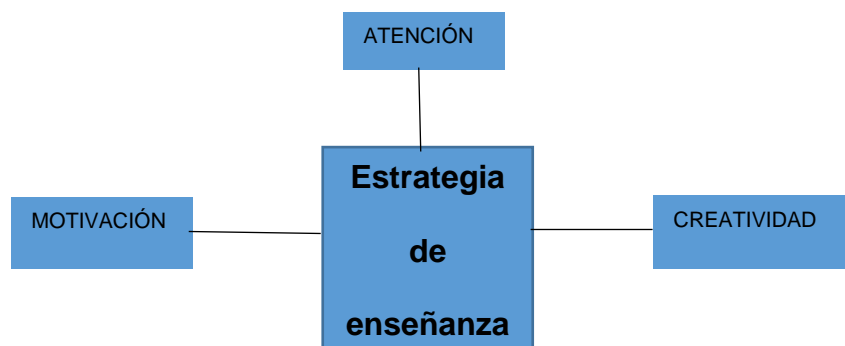
“La lectura y escritura son muy importante para nuestro desarrollo; porque favorece nuestra educación y comunicación con los demás. (Relaciones interpersonales)” (Entrevistada 8)

Igualmente, al aprender el lenguaje la adolescente se convierte en un ser social; porque este es el medio que va a utilizar para pensar y aprender. Desde ese momento la habilidad que ha desarrollado para entablar un dialogo social para formar parte de una comunidad

Por consiguiente, la lectura- escritura es esencial no solo para nuestra supervivencia física, social y emocional, sino también para compartir saberes que construimos en nuestra familia, comunidad y sociedad. Se observa en la entrevistada 10 señala

“Contribuye a nuestra formación lectora. Y nos favorece para poder adquirir conocimientos, mejorar mi condición de vida y la de mi familia. (Relaciones interpersonales)” (entrevistada 10)

#### 4.1.3. Estrategia de enseñanza



**Ilustración 3. Familia de Códigos “Estrategia de enseñanza”**

Fuente: Elaboración del Autor (2020)

En el desarrollo de la transcripción se logra evidenciar que se necesitan estrategias de enseñanza para fortalecer el hábito lector y dejar atrás la rutina de las lecturas, consiguiendo así una práctica dinámica, con videos atrayéndolas a las adolescentes; ya que la lectura favorece el entendimiento. Frente al bienestar la entrevistada indica



“Eh, umm... busco un lugar con buena ventilación, iluminación, y sobre todo me concentro con cuidado. (atención)” (Entrevistada 3)

Al igual se hace referencia al contexto como un lenguaje real del lexico y las relaciones para que las adolescentes puedan desarrollar estrategias para construir significados. Y así predecir e inferir al mismo tiempo que se autocorriga cuando lo crea necesario, una de estas estrategias pueden ser las adivinanzas, canciones, entre otras, como se menciona que que la entrevistada 7

“Muchos cambios, analizar y comprender lo que lee, para ello necesita ser responsable y prestar mucha más atención a lo que realiza y observa en clases, aprender muchas adivinanzas, poemas. (Atención)” (Entrevistada 7)

Esto permite que las adolescentes desarrollen capacidades necesarias para la ejecución de la lectura, la interpretación y promover el entendimiento como señala la entrevistada

“Le sirve para desarrollar la habilidad de aprender e imaginar diferentes cosas sobre el mundo y poderlas plasmar en un dibujo, en un escrito, en un relato. (creatividad)” (Entrevistada 9)

En el anterior relato se logra evidenciar como la atención y creatividad pueden generar cambios positivos en nuestros adolescentes; logrando cambiar el hábito lector que ellas tenían, con una posibilidad de transformación tal como lo precisa la entrevistada

“Como son ahora. Pues... chéveres, con videos, didacticas, con dinámicas, con música, canciones, juegos. (motivación)” (Entrevistada 5)

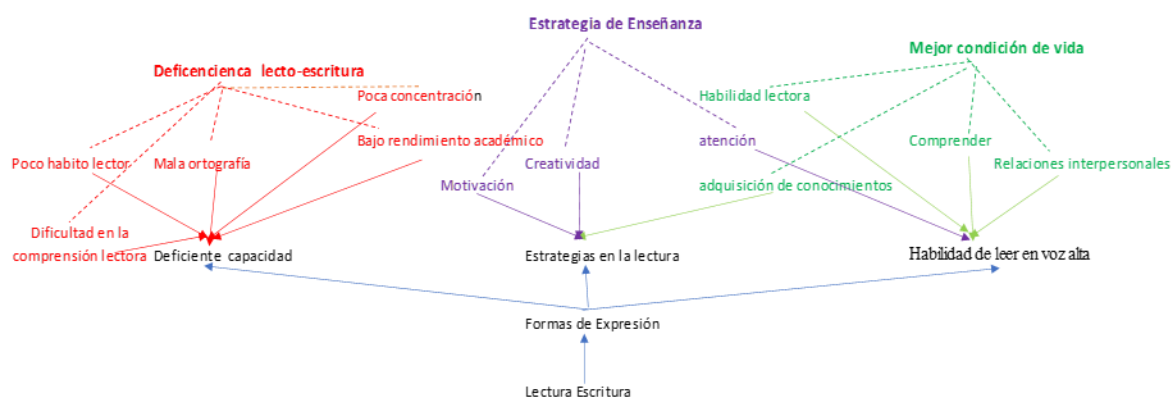
Al igual que es muy importante que a los niños desde pequeño se les enseñe la formación en el hábito lector, esto se puede llevar a cabo desde la casa, teniendo en cuenta que en esos momentos el niño capta todo y se acostumbra a lo que observa a su alrededor, como lo manifiestan las entrevistadas 1 y 10 al decir

Pues la profe a veces nos sacaba al patio a leer o realizar las actividades, nos llevaba a la sala de informática a observar videos y películas de acuerdo al tema. Me gustaba mucho (Se ríe y se tapa la cara) cuando volvamos ... (motivación)

“Mi formación inicial en la lectura y escritura fue con videos, cuentos y juegos. Y se abordó desde mi casa y luego se afianzo en el colegio ...pero creo que desde el hogar se puede inculcar bastante. (motivación)” (Entrevistada 10)

## 4.2. Codificación Axial

A partir del microanálisis y la codificación abierta, se ha logrado identificar la relación que los códigos contenidos en las diferentes familias de código tienen frente al desarrollo de las habilidades lectura- escritura, eso permite construir una teoría que responda a la pregunta de la investigación, siguiendo los postulados de la teoría de Jean Piaget y Goodman, como se muestra en la figura 4 a continuación.



**Ilustración 4. Esquema teórico de Relación Teoría-códigos**

Fuente elaboración del Autor 2020

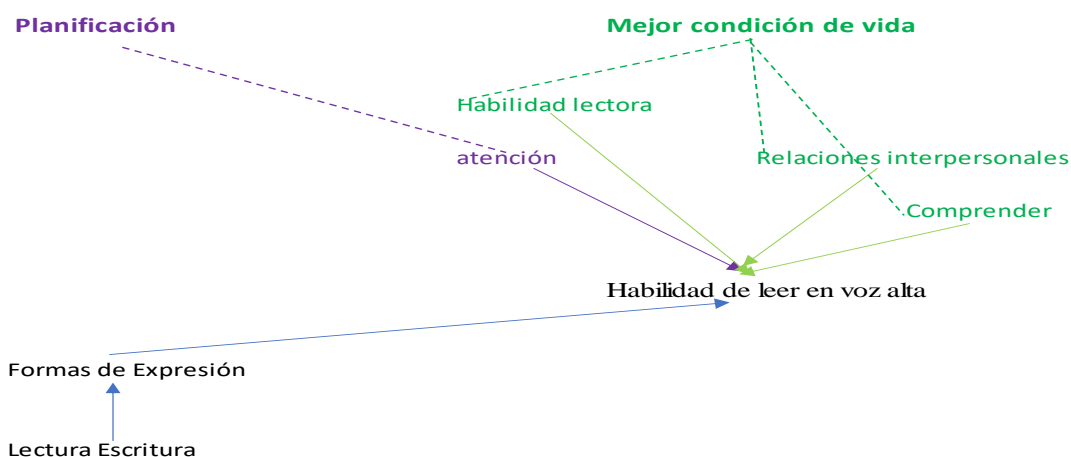
A partir de la codificación axial se orientará esta investigación a comprender las experiencias de la lectura – escritura en el desarrollo de habilidades (como categoría central) y sus formas de expresión en relación a los códigos para llegar a determinar que

mantiene las expresiones de la el desarrollo de las habilidades lectura-escritura. Es así como se evidencia en la ilustración 5 como los diferentes grupos se van relacionando con la manera de desarrollar habilidades lectura-escritura.

Si bien es cierto que las adolescentes entre los 12 a 14 años del municipio de San Andrés de Tumaco en las diferentes entrevistas aplicadas, refieren su bajo nivel en algunas habilidades de lectura-escritura; también se puede percibir en las mismas, algunas estrategias que van asumiendo en su día a día, donde la aprehensión de competencias personales e interpersonales generan nuevas dinámicas que apuntan al mejoramiento de la capacidad en lectura y escritura. Para llegar a mejorar las habilidades en lectura-escritura, es necesario primero identificar las estrategias.

#### 4.2.1. Relación De la Habilidad de leer en voz alta

En relación con la ilustración 4 que evidencia la interacción de los códigos con las diferentes formas de expresión y la ilustración 5 que muestra los contextos en que los adolescentes se ven reflejados según sus aportes surge la Habilidad de Leer en voz alta como lo expresan Piaget y Goodman.



**Ilustración 5. Relación Códigos Habilidad de leer en voz alta**  
Fuente Elaboración del Autor 2020

En términos generales, la ilustración 5 muestra las habilidades lectura- escritura en adolescentes expresada en la Habilidad de leer en voz alta, capaz de conectar ideas dentro y entre oraciones, vocabulario y como estas formas se relacionan con los códigos, lo cual permite indicar un acercamiento al desarrollo de las habilidades lectura-escritura.

La Habilidad de Leer en voz alta se debe adquirir, para poder entender lo que se lee; se da a través de la fluidez, pronunciación, comprensión y esto hace que la persona que se escucha pueda sonar, expresar emociones y sentimientos.

A partir de esto la pregunta que nos podemos plantear es ¿Cómo la habilidad de leer en voz alta se ve expresada en nuestra vida? Dar respuesta a esta pregunta debemos abordar los códigos que se relacionan con la forma de expresión de la lectura-escritura, en que contexto y bajo que rol son abordados por cada entrevistada.

Las adolescentes tienen la idea que al leer deben tener en cuenta los signos de puntuación, aspecto que se hace necesario para una buena interpretación de lo que se lee, y así poder escribir las frases, oraciones más importantes; para una buena redacción. Como se observa la entrevista 9 cuando se le pregunta desde su punto de vista ¿Qué significa para ti leer? ¿Qué significa para ti escribir?

Será, ummm entender e interpretar la lectura, teniendo en cuenta la redacción, signos de puntuación y sobre todo pronunciar bien las palabras. Representar ideas, sentimientos, mis pensamientos, escribir oraciones de amor; sobre un papel. (**habilidad lectora**) (Entrevistada 9)

Logrando describir que prima primero la actividad lectura-escritura que de alguna manera le da seguridad para poder resolver problemas frecuentes, situaciones de conflictos y a la vez le ayuda a razonar en el momento de leer, en pruebas relacionadas a los aprendizajes y adquiriendo los estímulos como lo dice Jean Piaget, la adquisición de estímulos hace que la adolescente realice mejor sus actividades para poder desarrollarlas.

La adolescente manifiesta que la concentración es primordial para poder tener un buen desempeño en cualquier actividad sea referente a lo académico, a lo personal o a lo social; en cualquiera de estas su desempeño será siempre bueno si se tiene en cuenta la atención, como lo manifiesta en la entrevista

“Eh, umm...busco un lugar con buena ventilación, iluminación y sobre todo me concentro, para poder estar atenta. (atención)” (Entrevistada 5)

A estas cuestiones relacionadas con las habilidades lectoras se evidencia en las entrevistadas la importancia frente al rol de la adolescente al llegar al bachillerato, esto trae a colocación que la lectura y escritura, orientan la promoción a los siguientes grados y ayuda socialmente a mantener sus expresiones e ideas.

Frente a lo anterior se logra justificar a través de las respuestas de las entrevistadas la expresión **comprender**, es parte de la habilidad de leer en voz alta, entonando y enfatizando en una buena pronunciación, teniendo en cuenta que por medio del lenguaje usted interpreta a la vez que aprende a expresarse y esta actividad está involucrada con el vocabulario, indispensable en la lectura para poder resolver las tareas diarias.

tal como se ve cuando se pregunta ¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato? ¿Qué significa para ti leer? frente al rol que desempeña la entrevistada en relación a su vida de estudiante indica que

“Pues creo que son muchos; analizar, interpretar y comprender lo que lea, pero leyendo bien, claro está. Cuando comprendo lo que leo puedo interactuar con la otra persona y hasta darle mi punto de opinión. (Comprender)” (Entrevistada 5)

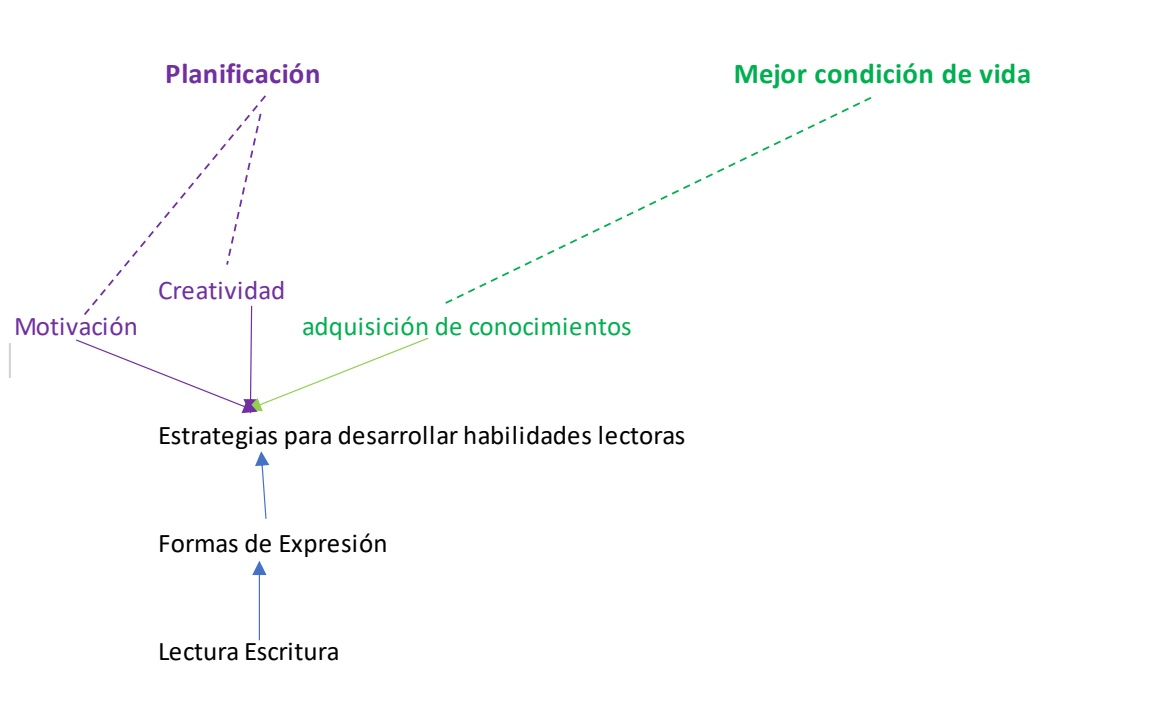
Y todo esto lleva a que la adolescente vaya percibiendo expresiones del otro y propias desde la búsqueda de la relación personal más allá que la colectiva, logrando interactuar con el otro en diferentes contextos tal como se evidencia al decir

“La lectura en la vida cotidiana sirve para relacionarnos, porque cuando se lee usted se informa y se educa, conoce de los demás. (Relaciones personales)” (Entrevistada 9)

La habilidad de leer en voz alta se logra evidenciar cuando la adolescente realiza una intervención en público, comparte saberes esforzándose para continuar con sus estudios y relacionándose con su entorno.

A demás por medio de la lectura-escritura la adolescente crece y cambia continuamente a lo largo de su vida, empezando por casa con la familia aprende las primeras palabras y sonidos, continua la etapa de estudiante desde el jardín, primaria y secundaria, poco a poco va aprendiendo y puliendo su vocabulario, la gramática, el pensamiento y la comunicación.

#### 4.2.2. Relación de la Estrategias en la Lectura



**Ilustración 6. Relación Códigos Estrategias para desarrollar habilidades lectoras**

Fuente Elaboración del Autor 2020

De la misma forma en que la habilidad de leer en voz alta se ve expresada en la lectura-escritura sucede igual con las estrategias de la lectura. Esta forma de expresión se mantiene por las tácticas que utiliza el lector para comprender el texto y el contexto donde habita.

Tal como se evidencia en la ilustración 6 las adolescentes de 12 a 14 años expresan como pueden mejorar y disfrutar de la lectura desde la planificación, dando iniciativas de cambio para lograr entender el mundo que los rodea.

Y es que como expresan algunas adolescentes, que faltan estrategias para desarrollar las habilidades lectoras que faciliten la interacción con los demás y el entorno, además adquieran consciencia ante la realidad, adaptando la manera de leer, generando compromiso consigo misma y con su mundo, tal como se ve en la respuesta a la siguiente pregunta ¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura? Y ¿cómo son ahora? donde las entrevistas señalan

“Mi formación inicial en la lectura y escritura fue con videos, cuentos y juegos. Y se abordó desde mi casa y luego se afianzo en el colegio ...pero creo que desde el hogar se puede inculcar bastante. (motivación) “(Entrevistada 10)

Partiendo del contexto que es el lenguaje y se manifiesta en la comunicación que necesita cada persona para interactuar y construir su significado de las cosas, la posibilidad de que sea por medio del juego psicolingüístico de adivinanzas, rimas, trovas como dice Piaget y así encontrar un balance entre la confianza y el sentirse seguro al realizar las actividades de motivación.

“Pues... con videos, con más dinámicas, con gráficos, con juegos así se interactúa con las compañeras y se puede entender más de lo que se entiende en una clase o actividad normal. Con todas las técnicas las experiencias son de alegría y más motivadas (motivación)” (Entrevistada 4)

Es importante comprender que las adolescentes deben generar nuevas ideas para poder dar soluciones frente a la realidad contextual que estamos viviendo, esta se logra a través de la lectura la cual nos da facilidad para crear, imaginar y dar soluciones a algunos problemas que se presentan en la vida; tal como se evidencia en el siguiente relato

“Pues, umm, favorece la imaginación y la creatividad, para resolver problemas que se presentan en lo académico y cotidiano. (creatividad)”(Entrevistada 1)

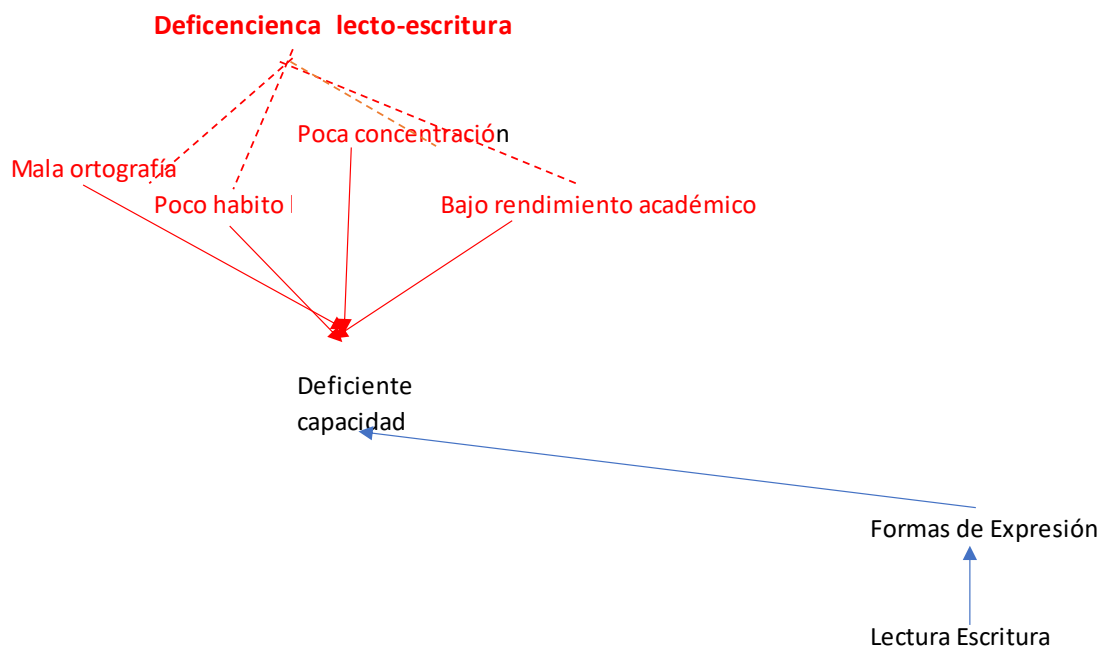
Como se logra evidenciar en la intervención de la adolescente; la lectura nos ayuda a adquirir conocimientos, nos proporcionan la habilidad de ejecutar una variedad de acciones y poder solucionar problemas; al igual que nos enseña de forma competente como debe ser la adolescente cuando se apoya en la lectura-escritura se formará un conocimiento científico, como se refleja a continuación

“Leer y escribir nos enseña a desarrollar la inteligencia, adquirimos y construimos conocimientos (silencio) y son útiles para desenvolvemos en nuestra vida diaria. (Adquisición de conocimientos)” (Entrevistada 8)

Para finalizar este punto se puede aclarar que las estrategias de la lectura facilitan la comprensión del texto; los lectores se entretienen, se informan, se conectan por medio del texto; Algunos adolescentes han tenido suerte, porque se le ha estimulado en su contexto familiar y escolar la lectura se demuestra en su comportamiento, al comunicarse con los demás.

#### 4.2.3. Relacion de la Deficiente capacidad Lectora





### Ilustración 7. Relación Códigos Deficiente Capacidad Lectora

Fuente Elaboración del Autor 2020

**La Deficiente capacidad Lectora** hace énfasis en las dificultades lectoras y de concentración que la adolescente debe cambiar al llegar al bachillerato; porque llega con escaso control de la comprensión y análisis, pobreza en el vocabulario, poca fluidez al leer, entre otras y esto genera un bajo rendimiento académico, lo cual hace que actúe de forma negativa en los espacios contextuales (institución, hogar y entorno) y se ve reflejado en la parte académica y convivencial.

Esta puede ser causal de pérdida de asignaturas y hasta del año escolar, malos hábitos lectores que presentan algunas de las adolescentes; se ven reflejados en su forma de leer un texto, llevar apuntes, redactar un escrito: de tal manera que la posibilidad de desarrollar un buen rendimiento académico se ve lejano, como se manifiesta en las siguientes preguntas.

¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico? ¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?

“Jummm...pues incide de forma negativa porque la concentración no me ayuda, a veces no comprendo bien lo que leo y creo que voy a perder el.. ya usted sabe (se tapa la cara). **(Bajo rendimiento académico)**” (Entrevistada 2)

“(Se toca la frente) ...la comprensión, y el análisis, la leída y por eso me va mal en el colegio jum, yo ni se. **(Bajo rendimiento académico)**” (Entrevista 6)

Como se puede reflejar en el poco hábito lector de acuerdo a lo señalado por las adolescentes, se evidencian problemas de memoria, dificultad para deletrear y lentitud para leer, como negativa frente a la lectura- escritura; pero al estar cursando el bachillerato se debe adquirir competencias lectoras que favorezcan su calidad de vida, mejore su hábito lector; porque esto le servirá en su vida cotidiana para desenvolverse en su contexto. Las adolescentes lo manifiestan en la pregunta ¿En qué momento te gusta leer?

“No me gusta leer, porque es aburridor. Jajaja (se ríe) **(Poco hábito lector)**” (Entrevista 3)

“Pues pocas veces casi, en mi habitación, de rareza profe, (se tapa la cara) **(Poco hábito lector)**” (Entrevista 10).

Como se logra evidenciar en estos tres relatos, persiste la percepción negativa ante la intervención de las adolescentes, la mala ortografía y la poca concentración genera unas debilidades en el desempeño académico y convivencial.

Esto hace que la deficiente capacidad lectora se logren ver en la inconformidad que generan en el individuo una mala reflexión y comprensión, las cuales pretenden cambiar al realizar acciones responsables que favorezcan la lectura y escritura en su desempeño estudiantil, al expresar sus respuestas se observa que las adolescentes, también tienen dificultad en la concentración y esto hace que al redactar un escrito la ortografía y

puntuación no sea la adecuada y se ve en la necesidad de mejorar, esto se refleja en las entrevistas.

“Comprender lo que estoy leyendo, se ve afectado por que no se analiza bien. Pero creo que es hora de cambiar por nuestro bien (**Poca concentración**)” (se queda pensando en silencio) Para mi escribir significa expresar lo que pienso, pero a veces la mala ortografía nos afecta al escribir. Se debe corregir ya estamos grandes (**mala ortografía**) (Entrevistada5).

“Muchos cambios, analizar, concentrarse y comprender lo que lee y escribe teniendo en cuenta una buena ortografía. No es fácil escribir con buena ortografía, se necesita tener un diccionario para ir corrigiendo. (**mala ortografía**)” (Entrevistada 6).

“Muchos la letra hacerla más bonita y clara jum y esa ortografía que nos perjudica, aunque no es nada fácil. (**mala ortografía**)” (Entrevistada 7).

Esto permite describir como las adolescentes que presentan mayores dificultades lectoras pueden generar a través de ellas un beneficio para mejorar su desempeño académico y convivencial, lo cual genera responsabilidades.

#### **4.3. Análisis de experiencia en adolescentes entre 12 a 14 años**

Con el fin de responder a nuestra pregunta de investigación se van a exponer las siguientes experiencias.

La experiencia para la adolescente de Tumaco-Nariño frente a la deficiencia lecto-escritura, su experiencia es de **dolor**, dado que se sitúa en tener una mala ortografía con la cual se ve identificada la mayoría de ellas, teniendo una relacion desde la primaria por varios motivos: no colocar atención a las explicaciones de la docente, familia que no le gusta leer, luego pasa al bachillerato donde se supones debe mejorar su letra y ortografía por ser ya una adolescente.

Algunas veces no colocaban cuidado a las explicaciones, se encuentran en momentos de charlas y poca concentración la cual es importante en el momento de las actividades, los dictados y las lecturas que se realizan necesitan una mayor disposición y concentración.

Se ve relacionado la experiencia de dolor en el poco hábito lector, la adolescente manifiesta en la codificación abierta que todo está relacionado a una deficiencia lectora; la cual se ve relacionada en algunas de las respuestas de las entrevistas realizadas.

Además, en la codificación axial también observamos como este dolor se ve reflejado en la adolescente cuando manifiesta que no tiene las habilidades de lectura y escritura para poder enfrentar y desarrollar un aprendizaje mejor.

Cambiar el bajo rendimiento académico que se ve reflejado en la deficiente capacidad lectora para poder interpretar, analizar y comprender lo que lee y observa; por lo cual se genera la segunda experiencia ya con ganas de mejorar.

La experiencia de **felicidad** nos dice que las adolescentes se sienten plenamente satisfecha cuando gozan de una lectura emotiva, interactúan charlas con los abuelos, dialogan con la familia, conversan con los compañeras, comparten momentos de juegos como adivinanzas; pueden cambiar y mejorar, esa experiencia de dolor en la adolescente por momentos de alegría al compartir sus conocimientos, demostrando que una de las metas en la lectura-escritura es comprender lo que se dice, lee y escucha para lograr analizarlo.

Nos damos cuenta de que la experiencia de la felicidad también esta presente en la adolescente cuando contesta a esta pregunta ¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En qué momento se abordó la comprensión lectora?

“En casa con mis padres, mi abuela me cantaba y contaba cuentos, jugábamos a las adivinanzas, era muy feliz; luego fui al colegio desde los dos años, la profe nos contaba cuentos, nos hacía aprender rimas y poemas, todo ello ayudo a que mi amor por la lectura y escritura me hiciera analizar y llenarme de conocimientos. (**comprender**)” (Entrevistada9).

Son estrategias cuando a través de la experiencia individual, construye habilidades que las ayuden a sentir la necesidad de leer; cuando usamos textos, cartas, periódicos, estamos aprendiendo a expresarnos a dialogar, a compartir momentos de **felicidad** con nuestros familiares a interactuar en momentos que utilizamos para interiorizar lo que sentimos, dándole sentido a lo que cada uno dice; pero todo esto lo logramos hacer, gracias a la comprensión lectora que tenemos al analizar lo que leemos y escribimos.

Podrá adquirir conocimientos, concentración, responsabilidad, conseguir una calidad de vida mejor relacionándose con sus familias, sus compañeras, docentes y las demás personas. compartiendo experiencias al desarrollar la creatividad y la motivación.

Dándole la importancia que tiene la habilidad de leer en voz alta con ello la adolescente puede comprender mejor su contexto; con esta experiencia de **felicidad** sus relaciones interpersonales se ven reflejadas en su comportamiento frente a eventos que ella puede relacionarse con otros; ya que esta mejora su condición de vida, formándola como una persona capaz de interpretar lo que lee, observa y escucha.

Pudiendo opinar en diferentes eventos sean culturales o naturales expresando lo que opina sin sentir pena o nervios de su personalidad. Esta experiencia de **felicidad** nos da la habilidad en la lectura-escritura cuando nos transforma los cambios de pensamientos sociales, de identidad, de personalidad para mejorar nuestra vida familiar y social y entrando un poco a lo subjetivo tenemos la siguiente experiencia.

La experiencia del **amor**, cuando se ama se trata de que todo lo relacionado con este afecto vaya organizado, como son las estrategias para desarrollar habilidades lectoras que

con planificación orientando el momento y la actividad acorde se desarrolla a plenitud la cual hace parte de la codificación abierta.

También se tiene en cuenta la codificación axial siendo una verdadera emoción para las adolescentes, cuando se les realiza la pregunta en la entrevista y relacionan la lectura - escritura con la atención que se realice en las actividades, ese **amor** se desarrolla cuando nos encontramos en una comunicación interesante que agrada, que se puede compartir momentos especiales manteniendo una organización que lo lleva a nuevos conocimientos

La creatividad y la motivación son fundamental para que **el amor** de la adolescente hacia la lectura-escritura sea más profunda; se refleja también en la autoestima ella se siente mejor porque puede expresar lo que cree, piensa y siente ante las demás personas; ya que con la adquisición de saberes le sirven para poder visualizar de otra forma el entorno donde se ubica y relaciona.

La experiencia del **aprecio** en la lectura-escritura hace que la adolescente adquiera la habilidad en el desarrollo del comportamiento lector y se sienta capaz de interactuar y poder expresar sus emociones y pensamientos hacia lo que ella analiza, observa y comprende; hace vínculos de amistad, esto hace que ella le dé la importancia que tiene la lectura-escritura para poder asumir roles en la parte académica, convivencial y personal.

Estas experiencias hacen que las adolescentes se concienticen de como es posible adquirir una buena habilidad lectura-escritura cuando se tiene ganas y se piensa en enfocarse para la vida y no para el momento. En la codificación abierta se puede detallar como las tres familias de códigos se pueden entrelazar descubriendo lo que les dificulta, lo que se puede cambiar y como lo podemos cambiar para mejorar Y en la codificación axial se observa esa interacción entre códigos, familias de códigos y teorías.

## 5. Conclusiones

Esta investigación se orientó buscando responder a la pregunta ¿Cuáles son las experiencias de la lectura-escritura en el desarrollo de habilidades en adolescentes entre 12 y 14 años? , que parte del problema la carencia de habilidades lectoescritura en las adolescentes, el ejercicio se orientó a comprender la experiencia de la lectura-escritura en el desarrollo de habilidades en adolescentes.

Para lograr esto, inicialmente el ejercicio se orientó a identificar la teoría de la lecto-escritura en el desarrollo de habilidades, puesta aplicar instrumentos de recolección de datos y analizar las experiencias de la lecto-escritura en el desarrollo de habilidades en adolescentes entre 12 a 14 años de edad de San Andrés de Tumaco – Nariño. “Ver en el capítulo 1”.

A partir de lo anterior se tomo como marco referencial “ver capítulo 2” La Teoría psicolingüística de Jean Piaget. La teoría plantea que el lenguaje se construye a partir de la inteligencia con una adquisición de saberes y esto permite que el adolescente intercambie conocimientos con otras personas y así se pueda relacionar. Posteriormente se empezó a trabajar el marco conceptual, trabajando estos temas.

El primer tema hace referencia a la conceptualización de la lecto-escritura, nos habla sobre la importancia que es la lectura y escritura en nuestras adolescentes. El segundo tema habilidades académicas lecto-escritura en nuestro aprendizaje, son las que definen como la adolescente aprende a leer, escribir y analizar desde el punto de vista que ya no es una niña, sino que está en el bachillerato. El tercer tema la habilidad de leer, para tener la capacidad de poder interpretar y comprender lo que se lee, se necesita responsabilidad en el adolescente y estimular la enseñanza de la lectura con ejercicios, con videos y motivándolas a continuar con el hábito lector en casa. El cuarto tema tiene relación entre lectura y escritura.

El marco legal se trabajaron las siguientes leyes Constitución Política de Colombia capítulo 2 de los Derechos Sociales Económicos y Culturales, Art. 44, 67 en la Ley General 115, Art. 21, 23, Decreto 0230 de 11 febrero 2002, Ley 1098 de 2006 código de la infancia

y la adolescencia, Art. 28, 31, 34, 43; Derechos del niño proclamados por UNICEF, que hacen referencia al tema tratado.

A partir de esto en el capítulo 3 marco metodológico, se planteó una investigación cualitativa la cual refiere a las relaciones de comportamientos entre las adolescentes y la interacción con el medio que los rodea, familia, sociedad y contexto; de corte Fenomenológico el cual hace referencia a esta investigación procurando comprender y analizar las experiencias vitales por las que atraviesan las adolescentes en situación particular de sus vidas y como se ven reflejadas en su entorno social y académico enfocada en la lectura – escritura.

Utilizando un instrumento de recolección de datos como la entrevista a profundidad, la cual permitió indagar, recolectar y analizar sobre las experiencias que tienen las adolescentes en el desarrollo de las habilidades de lectura-escritura, teniendo una población de sexo femenino de adolescentes entre 12 y 14 años de San Andrés de Tumaco – Nariño, la cual, a través de muestreos no probabilístico, se eligió una muestra de 10 adolescentes escogidas al azar y cumplen con las características, contestaron las 15 preguntas de la entrevista, siendo sinceras a la hora de responder.

Posteriormente se logró un análisis de resultados de acuerdo a la transcripción de las entrevistas a profundidad con 15 preguntas, que fueron contestadas por 10 adolescentes, tomando las respuestas de cada entrevistada se formaron unos códigos los cuales hicieron parte de la codificación abierta donde se recolectaron 11 códigos estos se obtuvieron de la relación de la lectura de las entrevistas y luego se agruparon para clasificarse en 3 grupos de Familia de códigos: Deficiencia lectora, Mejor condición social y planificación; posteriormente se toman los códigos relacionándolos con el marco teórico ósea las teorías de la investigación y se denomina codificación axial en la cual estos códigos se relacionaron con las siguientes categorías temática: la categoría habilidad de leer en voz alta, estrategias para el desarrollo de habilidades, deficiente capacidad lectora; luego se relacionaron en un gráfico con las familias de códigos y se citaron algunas entrevistas.



A través de la teoría de las experiencias se tiene en cuenta el relato según las entrevistadas y las teorías plasmadas en el proyecto, estas están basadas en la experiencia del dolor, esta les afecta porque encierran en ella las dificultades que han tenido al expresarse y entender lo que se lee tanto en libros como en el entorno y se ve reflejado en sus desempeños académicos; la felicidad, se puede decir que al poder aclarar dudas, construir realidades y desarrollar armónicamente las actividades que se presenten a futuro y a lo largo de la vida se llenan de situaciones que por medio de la comunicación se transforman en alegrías; el amor.

Esta se destaca porque por medio de la motivación, conocimiento pueden expresar este sentimiento con claridad, gracias a la lectura-escritura y el aprecio, que esta relaciona a la comunicación e interacción con las demás personas, en momentos que comprenden las situaciones de la realidad del otro; logrando responder a la pregunta inicial, las experiencias que generan las adolescentes y confirman su aproximación en la lectura-escritura como algo más valioso que el propio contacto con el otro y por ende buscar la forma de poder expresar y demostrar esa emotiva relación con los demás. Esto lo podemos ver en el capítulo 4.

### **Discusiones**

A partir de lo anterior es importante responder a las siguientes preguntas, la investigación presentó una limitación debido a las condiciones de aislamiento por motivo del Covid y esto hizo que no se pudieran realizar algunas actividades de manera presencial, como por ejemplo las reuniones, las entrevistas, la recopilación de datos.

En esta investigación surgieron tres nuevas preguntas relacionadas con la lectura-escritura, nos dimos cuenta que una mala ortografía y falta de hábito lector hace que la adolescente presente dificultades al pasar al siguiente año escolar ¿Cómo las experiencias ayudan a la lectoescritura en su desempeño académico?, ¿la familia influye en las experiencias del desarrollo habilidades de la lectura-escritura en las adolescentes? Y la

última ¿Cómo las experiencias del hábito lector hacen que las adolescentes mejoren sus condiciones de vida?

Por medio de esta investigación se contribuyó a la formación del desarrollo integral de las adolescentes, llevándola a mantener sus propias relaciones cotidianas con responsabilidad ante el otro y generando prevención y buena relación entre ellos. Frente a lo social y relacional en relación con su bienestar, genera en ella la búsqueda y confirmación de su propia habilidad. Es decir que las expresiones que permiten nutrir la competencia y estas formas de expresión necesitan de un motor que es la lectura-escritura, para que la adolescente se concientice de sus acciones; como de su pensar y actuar ante el otro y ante el mundo, dejando huellas positivas en el transcurso de su andar.

Esta investigación de lectura-escritura nos sirvió para poder darnos cuenta que las adolescentes pueden interiorizar lo que siente por medio de la escritura y en su interacción social y con el medio que las rodea permite que la lectura juegue un papel importante, debido a la interpretación, creatividad y significado que ellas construyan, es un proceso en el cual la docente participa de manera significativa por medio de la institución educativa; porque ella le da a conocer, sentir, pensar y creer en lo que se lee y escribe. La importancia de como cada individuo participa en una actividad, que debe ser emotiva, con estrategias para garantizar la participación de las adolescentes y así conocer la realidad de ellas.

El diagnóstico las experiencias de las personas son **de dolor, amor, felicidad y aprecio**; a partir de esto se genera un ambiente que permite fortalecer la lectura-escritura como una actividad que debe ser realizada en grupo o personal y como un hecho fundamental para la relación entre las personas.

Logrando ser capaz de comunicarse efectivamente y con desenvoltura manera autónoma en un contexto donde la expresión oral sea una valiosa mirada hacia lo integral de la familia y la comunidad.

Donde tiene gran validez las instituciones educativas, sociales, no gubernamentales y gubernamentales, el mismo contexto, formando seres capaces de desenvolverse, de poder resolver problemas y de contribuir a la formación de su propia integridad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, I. (2009) Tesis Doctoral “La comprensión lectora, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del idioma español como segunda lengua” Granada, España. Recuperado de
- Álvarez, Y. y Parra, A. (2015). Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa. ( Tesis de Maestría). Recuperado de <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf>
- American Psychological Association. (2010). Manual de uso de normas APA (3ed.): versión adaptada por Biblioteca Corporación Universitaria Iberoamericana y se distribuye bajo una licencia Creative Commons Atribución-No comercial-SinDerivar 4.0 Internacional. Dirección de proyecto: Deisy Milena Poveda Lopez. Elaborado y compilado por Julian Castillo Velasquez. Editado por: Katherin Garzon Benitez
- Anderson, R. “Schema-directed processes in language comprehension”. Technical Report N° 50. Urbana, Ill.: University of Illinois, Center for the study of Reading, 1977.
- Arias Velandia, N., & Flórez Romero, R. (2011). Aporte de la obra de Piaget a la comprensión de problemas educativos: su posible explicación del aprendizaje. *Revista Colombiana de Educación*, (60), 93. Recuperado de: <https://doi.org/10.17227/01203916.843>
- Biografía De Ken Goodman sep,2011 mimik. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/67497694/Biografia-De-Ken-Goodman-sep-2011-mimik>
- Bony, S., & Adriana, M. (n.d.). Canales de comunicación y / o interacción para el trabajo con los estudiantes en la no Presencialidad Introducción.

- Castedo, Mirta. La Plata, febrero de 2013 Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de lectura. Recuperado de [www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar)
- Círculos de lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria. Vásquez Joana Paola.
- El Congreso de Colombia. (2006).  
Codigo\_de\_la\_Infancia\_y\_la\_Adolescencia\_Colombia, 2006(noviembre 8), 72.  
Recuperado de  
[https://www.oas.org/dil/esp/Codigo\\_de\\_la\\_Infancia\\_y\\_la\\_Adolescencia\\_Colombia.pdf](https://www.oas.org/dil/esp/Codigo_de_la_Infancia_y_la_Adolescencia_Colombia.pdf)
- ¿Cómo puede mejorarse el nivel de lectura de los niños y adolescentes? Recuperado de:  
[https://elpais.com/sociedad/2020/02/28/actualidad/1582910398\\_940171.html](https://elpais.com/sociedad/2020/02/28/actualidad/1582910398_940171.html)
- Conceptualización del desarrollo según Piaget y Vygotski. (2006). *Revista Docencia Universitaria*, 7(1).
- Constitución Política de Colombia título.2 de los derechos y las garantías de los deberes,  
Capítulo. 2 de los derechos sociales económicos y culturales, artículo 67.
- Díaz, O. P. S. (2016). Fortalecimiento De Los Procesos De Lectura Y Escritura a Través Del Método Ecléctico En Los Estudiantes De Grado Segundo, Aula Inclusiva, Del Colegio Villamar, Sede a, Jornada Tarde, 122. Recuperado de  
[https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFM\\_Olga\\_Salamanca\\_septiembre2016.pdf](https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFM_Olga_Salamanca_septiembre2016.pdf)
- El desarrollo cognitivo en la adolescencia. Recuperado de:  
<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/desarrollo-cognitivo-adolescencia.html>
- Fda. Rodríguez, (2017). La Escritura Creativa Como Estrategia Didáctica Para Incentivar La Producción Escrita . (Trabajo de grado). Recuperado de  
<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10025/TE-21521.pdf?sequence=1>
- Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía. (2009). La importancia del contexto en el proceso de enseñanza - Aprendizaje. *Revista Digital Para Profesionales*

de *La Enseñanza*, 1–7. Retrieved from

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6448.pdf>

- Formatos para documentos de Consentimiento Informado elaborados por la OMS. Recuperado de: <https://www.uchile.cl/portal/investigacion/centro-interdisciplinario-de-estudios-en-bioetica/documentos/75657/documentos-de-consentimiento-informado-elaborados>
  - Gonzalvez, A., & Alicia, M. (2016). El contexto, elemento de análisis para enseñar. *Zona Próxima*, (25), 34–48. <https://doi.org/10.14482/zp.22.5832>
  - Goodman, K. El aprendizaje y la lectura y la enseñanza de la lectura y la escritura. Recuperado de <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/2480/3463>
  - Kenneth Goodman y La Psicolingüística. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/283751448/Kenneth-Goodman-y-La-Psicolinguistica>
  - Guía Para La Elaboración De Las Consideraciones Éticas En La Investigación Con Seres Humanos/No Humanos. Recuperado de: <http://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/Ciul/documentos/COMITE/ModConsEticas.pdf>  
  
<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/RESOLUCION-8430-DE-1993.PDF> <https://www.slideshare.net/jdumont77/consideraciones-ticas-trabajos-investigacin>
  - Gutiérrez, M. “Actividades Sensoriomotrices para la Lectoescritura “Ed. INO Producciones S.A. 1ra ed .Zaragoza. España. 2003 Hacia Una Lectura Superior: La Habilidad De Leer. Guillermo Manuel Guevara Moya (CV) Betsy Bilbao Carballo (CV)
- C.
- Belkis Cárdenas Marrero. Recuperado de: <https://www.eumed.net/rev/cccss/16/gbbm.html>
- La entrevista en la investigación cualitativa 4 febrero, 2020 Por Luis Diego Mata Solís. Recuperado de: <https://investigaliacr.com/investigacion/la-entrevista-en-la-investigacion-cualitativa/>
  - Las estrategias en la lectura según Goodman. Recuperado de

- <http://magnolecturacaminoalinfinito.blogspot.com/p/taller-de-lectura.html> .
- En busca del tiempo perdido; las estrategias en la lectura según Goodman.  
<https://www.espaciologopedico.com/> <http://elnuevodiario.com.do> 9/10/2009
  - Las cuatro etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. Recuperado de:  
[\]Psicologíaymente.com](http://Psicologíaymente.com)
  - Ley 1098 de 2006 Código de la infancia y la adolescencia Ley 1098 de 2006 art, 28,39  
Ucha (2010) Definición ABC.
  - Ley 1098 de 2006 Código de la infancia y la adolescencia
  - Ley 115 de 1994 ley general de la educación texto definitivo del Proyecto De Ley 261-93  
Senado, 05-92 Cámara "Por la cual se expide la Ley General de Educación" El Congreso De  
La República De Colombia d e c r e t a. Recuperado de  
[file:///C:/Users/Santa%20teresita/Downloads/Ley%20115%20de%201994%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Santa%20teresita/Downloads/Ley%20115%20de%201994%20(1).pdf)
  - Mayorga, J.(2015) Sociología Relacional de la Existencia. 3° Encuentro del Día de la Psicología Latinoamericana. Universidad Cooperativa de Colombia.
  - Mayorga, J. (2020). Metodología de la investigación.(Trabajo fin de Master).  
Universidad Internacional de la Rioja, España. Recuperado de  
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4856/MAYORGA%20GONZALEZ%20JOSE%20MIGUEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
  - Ministerio de Salud, República de Colombia. (1993). Resolución n° 008430 de 1993 (4 de  
de  
Octubre de 1993): Por la cual se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas  
para la investigación en salud. Tomado de  
[https://www.urosario.edu.co/EscuelaMedicina/Investigacion/Documentos-deinteres/Files/resolucion\\_008430\\_1993.pdf](https://www.urosario.edu.co/EscuelaMedicina/Investigacion/Documentos-deinteres/Files/resolucion_008430_1993.pdf)
  - Oliveras B. . y Sanmartí N. (2009). 8ª Convención Nacional y 1ª Internacional de Profesores de Ciencias Naturales. La lectura como medio para desarrollar el pensamiento

crítico, Educ. quím vol.20 supl.1. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-893X2009000500005](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-893X2009000500005)

- Piaget, J. (1969 ). Psicología infantil. Libros básicos. Editorial: New York: Idiomas. Recuperado de [La psicología del niño \(Libro, 1969\) \[WorldCat.org\]](http://www.worldcat.org/xtitulo?oclc)  
[www.worldcat.org >título>oclc](http://www.worldcat.org/xtitulo?oclc)
- Sañudo, Lya Esther (2006) la ética en la investigación educativa Hallazgos, núm. 6, diciembre, pp. 83-98. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4138/413835165006.pdf>
- Taylor S.J. ; R. Bodgan (1984). “La entrevista en profundidad”. (1984). Recuperado de: [https://metodos.files.wordpress.com/2011/03/taylor\\_4\\_entrevistaprofundidad.pdf](https://metodos.files.wordpress.com/2011/03/taylor_4_entrevistaprofundidad.pdf)
- Valery, O. (9 de 6 de 2000). Reflexiones sobre la escritura a partir de visgostky. Recuperado el 30 de 3 de 2016, de Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>

## ANEXOS

### 7.1 Índice de Tabla de Ilustraciones

Tabla 1. Factores Favorables.....	17
Tabla 2. Procedimiento .....	33
Tabla 3. Distribución de códigos .....	36
Ilustración 1. Familia de Códigos Deficiencia Lectora .....	37



Ilustración 2. Familia de Códigos Mejor Condición Social	40
Ilustración 3. Familia de Códigos Estrategia de Enseñanza	42
Ilustración 4. Esquema Teórico Relacion Teoría-Códigos	44
Ilustración 5. Relacion de Códigos Habilidad de leer en voz alta	45
Ilustración 6. Relacion de Códigos Estrategias para el desarrollo de habilidades	48
Ilustración 7. Relacion de Códigos Deficiente capacidad lectora	50

## **Anexo 1. Rejilla Bibliográfica**

N	Año	Referencia	Título	Autor	Link	Base	Tipo	Objetivos	Métodos	Resultados
1	2009	Acosta, I (2009). Tesis Comprensión Lectora, Enfoques Y Estrategias. Tesis Doctorado	Tesis Comprensión Lectora, Enfoques Y Estrategias	Iliana Acosta Moré	<a href="http://www.calameo.com/books">www.calameo.com &gt; books</a>	Es un proyecto académico	Tesis Doctorado	Analizar a través de un estudio descriptivo el desarrollo de la comprensión lectora del estudiantado que cursa la preparación durante el proceso de enseñanza del idioma español como segunda lengua.	Cuantitativo	
2	2011	Guevara, G Balboa, B, Cadena, C &	Hacia una lectura superior : la	Guevara, G Balboa, B,	<a href="http://www.eumed.net/rev/accs/gbbm">www.eumed.net &gt; rev &gt; accs &gt; gbbm</a>	Artículo en contribuciones a las	Artículo			

		Delgado, M. (2011). Hacia una lectura superior: la habilidad de leer	habilidad de leer	Cadena, C. & Delgado, M.	1.	ciencias sociales				
3	1996	Colomer, T (1996). Enseñar a leer, enseñar a leer, enseñar a comprender. latam.cas adellibro.com › libro-ensenar-a-leer-ensenar-a	Enseñar a leer, enseñar a comprender	Teresa Colomer y Campestre, M. Anna	<a href="http://latam.cas">latam.cas</a> <a href="http://dellibro.com">dellibro.co</a> <a href="http://m &gt; libro-ensenar-a-leer-ensenar-a">m &gt; libro-ensenar-a-leer-ensenar-a</a>	Libro en línea	Libro en línea			

4	201	Goodman,	En	Kenn	<a href="#">magnolectu</a>	blog	blog			
	2	K, (	busca	eth	<a href="#">racaminoal</a>					
		17/10/202	del	Good	<a href="#">infinito.blo</a>					
		0).	tiempo	man	<a href="#">gspot.com &gt;</a>					
		En busca	perdido;		<a href="#">taller-de-</a>					
		del tiempo	las							
		perdido;	estrategi							
		las	as en la							
		estrategia	lectura							
		s en la	según							
		lectura	Goodma							
		según	n							
		Goodman								

## Anexo 2. Consentimiento informado

**Anexo 2. Consentimiento informado**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
PROYECTO DE GRADO COMO REQUISITO PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
ESPECIALISTA EN DESARROLLO INTEGRAL DE LA INFANCIA Y LA  
ADOLESCENCIA**

La presente investigación es conducida por Leidy Yamileth Arroyo Benítez y Olga Lucía Aguiño del Tercer (3) semestre De Especialización En Desarrollo Integral De Infancia Y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana. El objetivo de este proceso es comprender el desarrollo de habilidades lecto-escritura en estudiantes del grado 7 jornada mañana de la institución educativa Misional Santa Teresita del municipio de San Andrés De Tumaco (Nariño); los métodos y técnicas van ligadas a un proceso investigativo para realizar el trabajo de grado.

Al tener conocimiento de lo anterior y su aceptación para participar en la investigación se procede a realizar unas preguntas, esto le tomara aproximadamente 45 minutos de su tiempo. Es de clarificar que lo dialogado en esta entrevista será grabado, toda la información acumulada será reservada y solo se utilizará con fines académicos ; por lo tanto su identidad será protegida y no tendrá repercusiones conforme a lo establecido en la Ley y el sistema de formación docente en Colombia la cual regula el ejercicio de los docentes.

Yo \_\_\_\_\_ acepto participar voluntariamente en esta entrevista, reconozco que me han informado que esta será grabada y que la información recolectada será solo con fines académicos, por lo que mi imagen es confidencial y protegida.

Firma: \_\_\_\_\_

¡Quedamos altamente agradecidas!

OBJETIVO GENERAL		
Establecer prácticas para el desarrollo de habilidades lectura-escritura en algunas adolescentes entre 12 y 14 años de edad de San Andrés de Tumaco.		
POBLACION		
10 adolescentes de sexo femenino en la edad de 12 a 14 años, de la ciudad de San Andrés de Tumaco – Nariño		
TEMAS (CATEGORIAS)	SUBTEMAS (SUBCATEGORIAS)	PREGUNTAS ORIENTADORAS (ENTREVISTAS PROFUNDIDAD)
LECTURA Y ESCRITURA	Dificultad	¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?
	Lectura	¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora? ¿Qué significa para ti leer? ¿Qué significa para ti escribir?
	Actividades significativas	¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativas? ¿Que cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?
	Desempeño lector	En que momentos te gusta leer? ¿ Lees con facilidad? ¿de que manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico? A partir de su historia personal, ¿cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En que momento se abordó la comprensión lectora?
HABILIDADES ACADEMICAS	Desarrollo académico	Desde su punto de vista ¿Para que le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?
HABILIDAD DE LEER	Trabajo efectivo	¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial? ¿Qué cosas le llaman la atención al realizar un escrito? ¿Qué cambio tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?
RELACIONES ENTRE LA LECTURA Y ESCRITURA	Actitud	¿Cómo te parecen las clases de lectura? ¿crees que podías desarrollar la habilidad lectora con ella?
	Practica lectora	¿Como te gustaría que fueran las clases de lectura

#### Anexo 4. Instrumento entrevista para adolescente

Caracterización del entrevistado.

- Género: Femenino Edad: \_\_\_\_\_ Estudiante: \_\_\_\_\_
- ¿Con quién vive? \_\_\_\_\_
- Dirección: \_\_\_\_\_
- Numero de celular: \_\_\_\_\_ Entrevistador: \_\_\_\_\_

1. ¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?
2. ¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?
3. ¿Qué significa para ti leer?
4. ¿Que signica para ti escribir?
5. ¿Que cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?
6. En que momento te gusta leer.
7. ¿De que manera afecta la lectura y escritura en su desarrollo académico?
8. ¿Qué es lo que mas te gusta cuando lees?
9. Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?
10. ¿Qué te estimula al momento de leer?
11. ¿Qué cosas te llaman la atención al realizar un escrito?
12. ¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al séptimo grado?
13. ¿Cómo crees que podrías desarrollar la habilidad lectora?
14. A partir de su historia personal, ¿cómo fue su formación inicial en la lecto escritura?
15. ¿en qué momento se abordó la comprensión lectora?

## Anexo 5: Transcripción de Entrevista 1

ENTREVISTADOR	SUJETO 1
Buenos días linda, ¿Cómo has estado? (con alegría) muy bien gracias a Dios.	Hola, bien profe y usted
Me llamo LEIDY YAMILETH ARROYO y quiero hacer unas preguntas con un fin escolar, estás de acuerdo.	Bueno profe (sonríe)
Te preguntare algunas cosas que has vivido sobre la lectura y escritura. Estás de acuerdo.	Ummm bueno profe (apenada)
Antes de empezar quiero decirte algunas cosas. Te haré unas preguntas y me responderás con la verdad. Si no conoces la respuesta puedes decirme “no sé” y no pasará nada. Si no entiendes algo, puedes decírmelo y te lo explicaré. (Amabilidad) ¿Estás lista? (Efusividad).	(Sonríe) ok profe
¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?	Pues... problemas para leer en voz alta, a veces la pronunciación y me como los signos de puntuación. (dificultad en la comprensión lectora)
¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?	Eh, umm...busco un lugar donde estar sola y sin preocupaciones, con buena ventilación, iluminación y sobre todo con ganas de leer. (concentración)
¿Qué significa para ti leer? ¿Que significa para ti escribir?	Ummm...leer para mi significa ehh un modelo de enseñanza de expresión, conozco nuevas cosas. Para mi escribir significa como un modo de expresión y elevar mis conocimientos. (expresarse)



¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativa?	Pues... estando atenta a la lectura que realiza la profe, observando el video con cuidado. (atención)
¿Que cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?	Me toco cambiar mi ortografía y la letra; porque a veces no entendía lo que escribía, (sonríe) y me comía las letras. (mala ortografía).
¿En qué momento te gusta leer?	Me gusta leer algunas veces cuando tengo tiempo libre o en la noche. (poca hábito lector)
¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico?	Jummm... creo que favorece e incide en la adquisición de conocimiento (adquisición de conocimiento)
¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En que momento se abordo la comprensión lectora?	Mi formación inicial en la lectura y escritura fue con videos, cuentos y juegos. Y se abordó creo que en el tercer grado...(motivación)
Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?	Le sirve para mejorar la comprensión, favorece el pensamiento crítico, adquirir conocimientos y habilidades que mejoran nuestra relación con los demás y a entender el mundo que nos rodea. (habilidad lectora)
¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial?	Pues, umm, favorece la imaginación y la creatividad (creatividad)
¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?	Jumm ... tenemos que leer con mayor fluidez, más claro, con descanso y con voz alta, cosa que no hacíamos antes. (habilidades lectoras)
¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura?	Pobreza en el vocabulario, lentitud para leer, no se puede leer en voz alta. (Dificultad en la comprensión lectora)

¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura?	Pues la profe a veces nos sacaba al patio y me gustaban, o nos llevaba a la sala de informática a observar videos y películas de acuerdo al tema. (motivación)
---	--

## Entrevista 2

ENTREVISTADOR	SUJETO 2
Buenos días linda, ¿Cómo has estado? (con alegría). R: Muy bien linda gracias a Dios.	Hola mi profe, muy bien gracias a Dios profe y usted?
Me llamo LEIDY YAMILETH ARROYO y quiero hacer unas preguntas con un fin escolar, estás de acuerdo.	Bueno profe (sonríe)
Te preguntare algunas cosas que has vivido sobre la lectura y escritura. Estás de acuerdo.	Ummm bueno profe (apenada)
Antes de empezar quiero decirte algunas cosas. Te haré unas preguntas y me responderás con la verdad. Si no conoces la respuesta puedes decirme “no sé” y no pasará nada. Si no entiendes algo, puedes decírmelo y te lo explicaré. (Amabilidad) ¿Estás lista? (Efusividad).	(Sonríe) ok profe
¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?	(Se ríe y se pone la mano en la cabeza) ...la comprensión, y el análisis. (dificultad para comprender la lectura)
¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?	Eh, umm...busco un lugar con buena ventilación, iluminación y sobre todo concentro. (atención)

<p>¿Qué significa para ti leer?</p> <p>¿Qué significa para ti escribir?</p>	<p>Para mi leer y escribir es fundamental, y primordial en nuestra vida nos enseñaron nuestras profes, expresarse y relacionarse con los demás. <b>(comprender)</b></p>
<p>¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativa?</p>	<p>Pues... leo fuerte y claro para poder entender lo que leo y así participo en la actividad. <b>(habilidades lectora)</b></p>
<p>¿Qué cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?</p>	<p>Me toco cambiar mi ortografía y la letra hacerla más clara y memorizar lo que dicta la profe, "a veces me quedo, porque no retengo"<b>(Mala ortografía)</b></p>
<p>¿En qué momento te gusta leer?</p>	<p>Pues no me gusta leer... (callada), solo cuando la lectura es corta, o trae dibujos. <b>(poco habito lector)</b></p>
<p>¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico?</p>	<p>"Jummm...pues incide de forma negativa porque la concentración no me ayuda, a veces no comprendo bien lo que leo y creo que voy a perder el.. ya usted sabe (se tapa la cara). <b>(Bajo rendimiento académico)</b>" (Entrevistada 2)</p>
<p>A partir de su historia personal ¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En qué momento se abordó la comprensión lectora?</p>	<p>Mi formación inicial en la lectura y escritura fue juegos, rondas y canciones, pero en el colegio. Y la comprensión lectora fue en tercero de primaria. <b>(motivación)</b></p>
<p>Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?</p>	<p>La verdad umm creo que sirve para mejorar y comprender lo que sucede en nuestro alrededor. <b>(Relaciones interpersonales)</b></p>
<p>¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial?</p>	<p>La lectura y escritura son muy importante para nuestro desarrollo; porque favorece nuestra educación y comunicación con los demás. <b>.(Relaciones interpersonales)</b></p>

¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?	Pues debe hacer muchos cambios: prestar más atención, leer claramente y pausado; analizar y comprender lo que lea. No es nada fácil (me da duro la lectura, jaja) (dificultad lectora)
¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura?	Pues problemas de memoria, porque toca leer mucho, falta de comprensión, no entiende las actividades. (poca concentración)
¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura? ¿Y como son ahora?	Como son ahora. Pues... chéveres, con videos, más didáctica y mis papas me colaboran más que antes. (dinámicas)

### Entrevista 3

ENTREVISTADOR	SUJETO 3
Buenos días linda, ¿Cómo has estado? (con alegría). Muy bien gracias a Dios.	¿Hola, bien profe y usted?
Me llamo LEIDY YAMILETH ARROYO y quiero hacer unas preguntas con un fin escolar, estás de acuerdo.	Bueno profe (sonríe)
Te preguntare algunas cosas que has vivido sobre la lectura y escritura. Estás de acuerdo.	Ummm bueno profe (apenada)
Antes de empezar quiero decirte algunas cosas. Te haré unas preguntas y me responderás con la verdad. Si no conoces la respuesta puedes decirme “no sé” y no pasará nada. Si no entiendes algo, puedes decírmelo y te lo explicaré. (Amabilidad) ¿Estás lista? (Efusividad).	(Sonríe) ok profe

¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?	(Se ríe y se pone la mano en la cabeza) ...la comprensión, y el análisis.
¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?	Eh, umm...busco un lugar con buena ventilación, iluminación y sobre todo me concentro, para poder estar atenta. (atención).
¿Qué significa para ti leer?  ¿Qué significa para ti escribir?	(Se come las uñas), ehh interpretar lo que estoy leyendo. (se queda pensando en Para mi escribir significa plasmar y transmitir lo que pienso.
¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativa?	Pues... leo fuerte, pero a veces no se puede entender lo que leo; porque me como los signos de puntuación y pronuncio algunas palabras con dificultad ( se ríe) claro que así es más difícil realizar la actividad. (adquisición de conocimiento)
¿Qué cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?	Ummm. Mejorar la ortografía, pero aún me confundo al escribir algunas palabras y la letra hacerla más clara, porque no se entendía lo que se escribía. (Creatividad)
¿En qué momento te gusta leer?	“No me gusta leer, porque es aburridor. Jajaja (se ríe)” (Poco hábito lector)
¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico?	Jummm...pues incide de forma negativa porque eso no es para mí, soy negada.
A partir de su historia personal ¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En qué momento se abordó la comprensión lectora?	Mi formación inicial en la lectura y escritura fue juegos, rondas y canciones, pero en el colegio. Y la comprensión fue en tercero de primaria, creo. (comprender)
Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?	Pues creo la verdad (silencio) jum creo que sirve para comunicarnos y para

	comprender lo que sucede en nuestro alrededor. <b>(Relaciones interpersonales)</b>
¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial?	Pues, a algunas las ayuda para entrar a la U... se adquiere conocimiento, contribuye a nuestra formación lectora. Y nos favorece con la manera de dialogarnos. <b>(relaciones interpersonales)</b>
¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?	Pues debe prestar más atención, leer claramente y pausado; analizar y comprender lo que lea. Para no perder el año No es fácil profe. <b>(bajo rendimiento académico)</b>
¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura?	Debo contestar, problemas para pronunciar, lentitud al leer.
¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura? y ¿cómo son ahora?	Como son ahora. Pues... chéveres, con videos, didacticas, con dinámicas . <b>(motivación)</b>

#### Entrevista 4

ENTREVISTADOR	SUJETO 4
Buenos días linda, ¿Cómo has estado? (con alegría). Muy bien gracias a Dios.	Buenos días mi profe, bien gracias a Dios y usted?
Me llamo LEIDY YAMILETH ARROYO B. y quiero hacer unas preguntas con un fin escolar, estás de acuerdo.	Bueno mi profe (suspiro)
Te preguntare algunas cosas que has vivido sobre la lectura y escritura. Estás de acuerdo.	Pues si profe (hágale)

Antes de empezar quiero decirte algunas cosas. Te haré unas preguntas y me responderás con la verdad. Si no conoces la respuesta puedes decirme “no sé” y no pasará nada. Si no entiendes algo, puedes decírmelo y te lo explicaré. (Amabilidad) ¿Estás lista? (Efusividad).	(Sonríe) ok profe
¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?	(Se ríe y se pone la mano en la cabeza) ...la .
¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?	Eh, umm...busco un lugar con buena, iluminación. Claro que no es que me guste mucho profe.
¿Qué significa para ti leer?  ¿Que significa para ti escribir?	(Se toca la cabeza), interpretar lo que dice el libro, (se queda pensando) Para mi escribir significa plasmar y anotar que pienso. <b>Comprender)</b>
¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativa?	Pues... leo fuerte y claro para poder entender lo que leo y así participo en la actividad
¿Qué cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?	Me toco cambiar mi ortografía y la letra hacerla más clara y memorizar lo que dicta la profe, aunque no es fácil.
¿En qué momento te gusta leer?	Ummm a veces (silencio) cuando dejan del colegio <b>(poco habito lector)</b>
¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico?	Jummm...pues incide en las tomas de apuntes, evaluaciones
A partir de su historia personal ¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura?	Mi formación inicial en la lectura y escritura fue desde pequeña cuando mi

¿En que momento se abordo la comprensión lectora?	mama me leía. Y la comprensión fue en primaria. (comprender)
Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?	Sirve para comunicarnos entender nuestro alrededor. (relaciones interpersonales)
¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial?	Favorece porque por medio de la lectura y escritura podemos desarrollar las actividades de las otras áreas.
¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?	Pues debe hacer muchos cambios, no es fácil. Leer con mejor pronunciación, con voz alta. (habilidad lectora)
¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura?	Pues todo. No mentira, la falta de comprensión., concentracion falta de expresión, coordinación. (poca concentración )
¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura? Y ¿cómo son ahora?	“Pues... con videos, con más dinámicas, con gráficos, con juegos así se interactúa con las compañeras y se puede entender más de lo que se entiende en una clase o actividad normal. Con todas las técnicas las experiencias son de alegría y más motivadas (motivación)”

### Entrevista 5

ENTREVISTADOR	SUJETO 5
Buenos días linda, ¿Cómo has estado? (con alegría). Muy bien gracias a Dios.	Buenas profe, como esta?



Me llamo LEIDY YAMILETH ARROYO B. y quiero hacer unas preguntas con un fin escolar, estás de acuerdo.	Bueno profe
Te preguntare algunas cosas que has vivido sobre la lectura y escritura. Estás de acuerdo.	Claro profe (sonríe)
Antes de empezar quiero decirte algunas cosas. Te haré unas preguntas y me responderás con la verdad. Si no conoces la respuesta puedes decirme “no sé” y no pasará nada. Si no entiendes algo, puedes decírmelo y te lo explicaré. (Amabilidad) ¿Estás lista? (Efusividad).	Bueno señora.
¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?	(Se pone la mano en la frente) ...la comprensión, y el análisis.
¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?	Pues debo estar concentrada, para lograr entender lo que leo, muy difícil.
¿Qué significa para ti leer?  ¿Que sígenica para ti escribir?	Comprender lo que estoy leyendo, se ve afectado por que no se analiza bien. (Poca concentración)  (se queda pensando en silencio) Para mi escribir significa expresar lo que pienso, pero a veces la mala ortografía nos afecta al escribir.
¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativa?	Leo fuerte para que me puedan entender y desarrollar la actividad. Y así también organizar mis ideas. (habilidad lectora)
¿Que cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?	Cambar la letra hacerla más clara y la ortografía aunque no es nada fácil.  (Mala ortografía)
¿ En qué momento te gusta leer?	No me gusta leer casi.

¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico?	Incide cuando tenemos evaluaciones y toca entender y analizar lo que se lee, porque sino paila. <b>(Bajo rendimiento académico)</b>
¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En que momento se abordo la comprensión lectora?	Mi formación inicial en la lectura y escritura fue con canciones en casa. Y la comprensión fue en primaria. <b>(Creatividad)</b>
Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?	Pues que le digo para todo, desenvolverse como persona, porque comprende lo que dice y hace. <b>(relaciones personales)</b>
¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial?	contribuye a nuestra formación lectora. Y nos favorece para poder dialogar. <b>(habilidad lectora)</b>
¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?	Pues creo que son muchos; analizar, interpretar y comprender lo que lea, pero leyendo bien, claro está. Cuando comprendo lo que leo puedo interactuar con la otra persona y hasta darle mi punto de opinión <b>(Comprender)</b>
¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura?	La comprensión, falta de interés. <b>(dificultad lectora)</b>
¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura? Y ¿cómo son ahora?	Como son ahora. Pues... chéveres, con videos, didacticas, con dinámicas, con música, canciones, juegos. <b>(motivación)</b>

## Entrevista 6

ENTREVISTADOR	SUJETO 6
Buenos días linda, ¿Cómo has estado? (con alegría).	Buenas profe, como esta?

Muy bien gracias a Dios.	
Me llamo LEIDY YAMILETH ARROYO B. y quiero hacer unas preguntas con un fin escolar, estás de acuerdo.	Bueno profe
Te preguntare algunas cosas que has vivido sobre la lectura y escritura. Estás de acuerdo.	Claro profe (sonríe)
Antes de empezar quiero decirte algunas cosas. Te haré unas preguntas y me responderás con la verdad. Si no conoces la respuesta puedes decirme “no sé” y no pasará nada. Si no entiendes algo, puedes decírmelo y te lo explicaré. (Amabilidad) ¿Estás lista? (Efusividad).	Si señora.
¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?	“(Se toca la frente)...la comprensión, y el análisis, la leída y por eso me va mal en el colegio jum, yo ni se. (Bajo rendimiento académico)” (Entrevista 6)
¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?	Pues debo estar concentrada, para lograr entender lo que leo, muy difícil. (poca habilidad lectora)
¿Qué significa para ti leer?  ¿Que signica para ti escribir?	Comprender lo que estoy leyendo. (se queda pensando en silencio) Para mi escribir significa expresar lo que pienso.(bajo rendimiento académico)
¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativa?	Leo fuerte para que me puedan entender y desarrollar la actividad.
¿Que cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?	Cambiar la escritura hacerla más clara y la ortografía aunque no es nada fácil. (Mala ortografía)

¿ En qué momento te gusta leer?	Pues pocas veces casi, en mi habitación.
¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico?	Incide de forma positiva porque gracias a ella puedo realizar las evaluaciones y toca entender y analizar lo que se lee. (habilidad lectora)
¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En que momento se abordo la comprensión lectora?	Mi formación inicial en la lectura y escritura fue en el cole. Y la comprensión fue en primaria. Comprender)
Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?	Son útiles porque sirven para desenvolvernoss en nuestra vida cotidiana y también podemos resolver problemas. (Relaciones personales)
¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial?	. Pues que le digo para todo, porque si tu no lees es difícil que tengas conocimientos y sino escribes no puedes plasmar lo que piensas.
¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?	“Muchos cambios, analizar, concentrarse y comprender lo que lee y escribe teniendo en cuenta una buena ortografía. No es fácil escribir con buena ortografía, se necesita tener un diccionario para ir corrigiendo. (mala ortografía)” (Entrevistada 6)
¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura?	La falta de amor a la lectura y el desinterés.
¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura? Y ¿cómo son ahora?	Más dinámicas, mas lúdicas. (Motivación)

## Entrevista 7

ENTREVISTADOR	SUJETO 7
<p>Buenos días linda, ¿Cómo has estado? (con alegría).</p> <p>Muy bien gracias a Dios.</p>	<p>Buenas profe, como esta?</p>
<p>Me llamo OLGA LUCÍA AGUIÑO Z. y quiero hacer unas preguntas con un fin escolar, estás de acuerdo.</p>	<p>Yes profe</p>
<p>Te preguntare algunas cosas que has vivido sobre la lectura y escritura. Para un trabajo de grado que estoy realizando .</p> <p>Estás de acuerdo.</p>	<p>Y para que profe (sonríe)</p> <p>Ok</p>
<p>Antes de empezar quiero decirte algunas cosas. Te haré unas preguntas y me responderás con la verdad. Si no conoces la respuesta puedes decirme “no sé” y no pasará nada. Si no entiendes algo, puedes decírmelo y te lo explicaré. (Amabilidad)</p> <p>¿Estás lista? (Efusividad).</p>	<p>Si señora.</p>
<p>¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?</p>	<p>(Se pone la mano en la frente)...la comprensión, y el análisis.</p>
<p>¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?</p>	<p>Pues debo estar concentrada, para lograr entender lo que leo, muy difícil.</p>
<p>¿Qué significa para ti leer?</p> <p>¿Que sígnicia para ti escribir?</p>	<p>Creo que es entender y comprender lo que se lee. (comprender)</p> <p>Para mi escribir expresar mis sentimientos.</p>
<p>¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativa?</p>	<p>No realizo lectura ...no me gusta.</p>

¿Qué cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?	“Muchos la letra hacerla más bonita y clara jum y esa ortografía que nos perjudica, aunque no es nada fácil. (mala ortografía)” (Entrevistada 7)
¿En qué momento te gusta leer?	Pues no me gusta, no tengo buena retentiva para analizar. (poca habilidad lectora)
¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico?	De forma positiva porque gracias a ella puedo realizar las evaluaciones.
¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En que momento se abordó la comprensión lectora?	Mi formación inicial en la lectura y escritura fue en el cole. Y la comprensión fue en primaria.
Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?	Pues para adquirir conocimientos, expresarse, jum y muchas cosas. (adquirir conocimientos)
¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial?	Favorece para poder desempeñarnos en las otras materias. (creatividad)
¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?	Muchos cambios, analizar y comprender lo que lee, para ello necesita ser responsable y prestar mucha más atención a lo que realiza y observa en clases, aprender muchas adivinanzas, poemas. (Atención)”
¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura?	La falta de amor a la lectura y el desinterés.
¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura? Y ¿cómo son ahora?	Más dinámicas, juegos para que por medio de ellos nos vamos enfocando en los temas. (motivación )

## Entrevista 8

ENTREVISTADOR	SUJETO 8
---------------	----------

<p>Buenos días linda, ¿Cómo has estado? (con alegría).</p> <p>Muy bien gracias a Dios.</p>	<p>Buenas profe, como esta?</p>
<p>Me llamo OLGA LUCÍA AGUIÑO Z. y quiero hacer unas preguntas con un fin escolar, estás de acuerdo.</p>	<p>Bueno profe</p>
<p>Te preguntare algunas cosas que has vivido sobre la lectura y escritura. Estás de acuerdo.</p>	<p>Claro profe (sonríe)</p>
<p>Antes de empezar quiero decirte algunas cosas. Te haré unas preguntas y me responderás con la verdad. Si no conoces la respuesta puedes decirme “no sé” y no pasará nada. Si no entiendes algo, puedes decírmelo y te lo explicaré. (Amabilidad)</p> <p>¿Estás lista? (Efusividad).</p>	<p>Si señora.</p>
<p>¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?</p>	<p>Son muchas: me confundo mucho con algunas palabras, me como los signos y me toca leer dos veces para entender.</p>
<p>¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?</p>	<p>Debo estar sola, muy difícil.</p>
<p>¿Qué significa para ti leer?</p> <p>¿Que sígnica para ti escribir?</p>	<p>Leer y escribir nos enseña a desarrollar la inteligencia, adquirimos y construimos conocimientos (silencio) y son utles para desenvolvemos en nuestra vida diaria.</p> <p>(Adquisición de conocimientos)”</p> <p>(Entrevistada 8)</p>

¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativa?	Pues la verdad presento dificultad al leer, me toca repetir para poder entender. (poca concentración)
¿Que cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?	Cambiar la letra y la ortografía aunque no es nada fácil. Tengo muchos errores ortográficos.(mala ortografía)
¿ En qué momento te gusta leer?	Pues pocas veces casi, en mi habitación.
¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico?	Incide de forma positiva porque gracias a ella puedo realizar las evaluaciones y toca entender y analizar lo que se lee. (habilidad lectora)
¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En qué momento se abordó la comprensión lectora?	En casa con mis padres, mi abuela me cantaba y contaba cuentos, jugábamos a las adivinanzas, era muy feliz; luego fui al colegio desde los dos años, la profe nos contaba cuentos, nos hacia aprender rimas y poemas, todo ello ayudo a que mi amor por la lectura y escritura me hiciera analizar y llenarme de conocimientos. (comprender)
Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?	Pues que le digo para todo, porque si tu no lees es difícil que tengas conocimientos, y te puedas comunicar con los demás. (relaciones personales)
¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial?	Contribuye a nuestra formación lectora. Y nos favorece para poder adquirir conocimientos. (adquirir conocimientos)
¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?	Muchos cambios, hablar o escribir sobre lo que se ha leído, respaldar las ideas, con mayor precisión (atención)
¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura?	Creo no es mi caso, La falta de amor a la lectura, problema para leer en voz alta,



	dificultad en reconocer palabras, para deletrear; aunque a mi si me gusta leer (Poca Concentración )
¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura? Y ¿cómo son ahora?	Más divertidas, con videos y juegos. (motivación)

## Entrevista 9

ENTREVISTADOR	SUJETO 9
Buenos días linda, ¿Cómo has estado? (con alegría). Muy bien gracias a Dios.	Buenas profe, como esta?
Me llamo OLGA LUCÍA AGUIÑO Z. y quiero hacer unas preguntas con un fin escolar, estás de acuerdo.	Bueno profe
Te preguntare algunas cosas que has vivido sobre la lectura y escritura. Estás de acuerdo.	Claro profe (sonríe)
Antes de empezar quiero decirte algunas cosas. Te haré unas preguntas y me responderás con la verdad. Si no conoces la respuesta puedes decirme “no sé” y no pasará nada. Si no entiendes algo, puedes decírmelo y te lo explicaré. (Amabilidad) ¿Estás lista? (Efusividad).	Si señora.
¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?	Son muchas: me confundo mucho con algunas palabras, me como los signos y me toca leer dos veces para entender.
¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?	Debo estar sola, muy difícil.

<p>¿Qué significa para ti leer?</p> <p>¿Que sígnica para ti escribir?</p>	<p>Será, ummm entender e interpretar la lectura, teniendo en cuenta la redaccion, signos de puntuación y sobre todo pronunciar bien las palabras. Representar ideas, sentimientos, mis pensamientos, escribir oraciones de amor; sobre un papel.</p> <p>(habilidad lectora)</p>
<p>¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativa?</p>	<p>Con mucha dificultad al leer, me toca repetir para poder entender. (poca concentración )</p>
<p>¿Que cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?</p>	<p>La ortografía, aunque me confundo con algunas letras, no es nada fácil, además tengo muchos errores ortográficos. (mala ortografía )</p>
<p>¿ En qué momento te gusta leer?</p>	<p>Jum en mi habitación y me duermo .</p>
<p>¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico?</p>	<p>Incide de forma negativa porque dejan muchos trabajos de comprensión (atención)</p>
<p>¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En que momento se abordo la comprensión lectora?</p>	<p>Mi formación inicial en la lectura y escritura fue en el cole. Y la comprensión fue en primaria. (comprender)</p>
<p>Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?</p>	<p>La lectura en la vida cotidiana sirve para relacionarnos, porque cuando se lee usted se informa y se educa. (Relaciones personales)</p>
<p>¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial?</p>	<p>Contribuye a nuestra formación lectora. Y nos favorece para poder adquirir conocimientos. (adquirir conocimientos)</p>
<p>¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?</p>	<p>Muchos cambios, leer en voz alta y con buena pronunciación, analizar y</p>

	comprender lo que lea. No es fácil (habilidad lectora)
¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura?	La falta de amor a la lectura y el desinterés. (Poco habito lector)
¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura? Y ¿cómo son ahora?	Con películas y menos lecturas . (Motivación)

### Entrevista 10

ENTREVISTADOR	SUJETO 10
Buenos días linda, ¿Cómo has estado? (con alegría). Muy bien gracias a Dios.	Buenas profe, como esta?
Me llamo OLGA LUCÍA AGUIÑO Z. y quiero hacer unas preguntas con un fin escolar, estás de acuerdo.	Bueno profe
Te preguntare algunas cosas que has vivido sobre la lectura y escritura. Estás de acuerdo.	Claro profe (sonríe)
Antes de empezar quiero decirte algunas cosas. Te haré unas preguntas y me responderás con la verdad. Si no conoces la respuesta puedes decirme “no sé” y no pasará nada. Si no entiendes algo, puedes decírmelo y te lo explicaré. (Amabilidad) ¿Estás lista? (Efusividad).	Si señora.
¿Cuáles son las dificultades que presenta al desarrollar una actividad de lectura?	Son muchas: me confundo mucho con algunas palabras, me como los signos y me

	<p>toca leer dos veces para entender. (poco hábito lector)</p>
<p>¿Cómo te preparas para desarrollar una actividad lectora?</p>	<p>Debo estar sola, con mucha concentración porque es muy difícil. (poca concentración )</p>
<p>¿Qué significa para ti leer?</p> <p>¿Que significa para ti escribir?</p>	<p>Leer es entender lo que dice el texto, aunque me toca hacerlo varias veces.</p> <p>(silencio) expresar ms sentimientos, comunicarme y la ortografía que no es muy buena, toca practicar y escribir con el diccionario (mala ortografía)</p>
<p>¿Cómo realizas las actividades de lectura con interpretación participativa?</p>	<p>Pues la verdad presento dificultad al leer, me toca repetir para poder entender.</p>
<p>¿Que cambios ha tenido que realizar en su forma de escribir al llegar al bachillerato?</p>	<p>Cambiar la letra y la ortografía aunque no es nada fácil. Tengo muchos errores ortográficos.</p>
<p>¿ En qué momento te gusta leer?</p>	<p>“Pues pocas veces casi, en mi habitación, de rareza profe, (se tapa la cara) (Poco hábito lector)” (Entrevista 10)</p>
<p>¿De qué manera incide la lectura y escritura en su desarrollo académico?</p>	<p>Incide de forma positiva porque gracias a ella puedo realizar las evaluaciones y toca entender y analizar lo que se lee. (habilidad lectora)</p>
<p>¿Cómo fue su formación inicial en la lectura y escritura? ¿En que momento se abordó la comprensión lectora?</p>	<p>Mi formación inicial en la lectura y escritura fue en el cole. Y la comprensión fue en primaria. (atención )</p>
<p>Desde su punto de vista ¿Para qué le sirve la lectura a un adolescente en su desarrollo cotidiano?</p>	<p>Pues que le digo para todo, porque si tu no lees es difícil que tengas conocimientos.(adquirir conocimientos)</p>
<p>¿En que favorece la lectura y escritura en su desarrollo académico y convivencial?</p>	<p>Contribuye a nuestra formación lectora. Y nos favorece para poder adquirir conocimientos, mejorar mi condición de</p>

	vida y la de mi familia. (Relaciones interpersonales)
¿Qué cambios tiene que hacer un estudiante en su forma de leer al llegar al bachillerato?	Muchos cambios, leer en voz alta y con buena pronunciación, analizar y comprender lo que lea. No es fácil (poca concentración )
¿Cuáles son las mayores dificultades en el ejercicio de las prácticas de lectura?	La falta de amor a la lectura y el desinterés. (Bajo rendimiento académico)
¿Cómo te gustaría que fueran las clases de lectura? Y ¿cómo son ahora?	Mi formación inicial en la lectura y escritura fue con videos, cuentos y juegos. Y se abordó desde mi casa y luego se afianzo en el colegio ...pero creo que desde el hogar se puede inculcar bastante. (motivación)