

**LA CONVIVENCIA EN GRUPOS AFROCOLOMBIANOS: REVISIÓN  
DOCUMENTAL**



**LUZ ADRIANA PALACIOS PATIÑO  
JESSICA RIASCO PERLAZA**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
NOVIEMBRE DEL 2020**

**LA CONVIVENCIA EN GRUPOS AFROCOLOMBIANOS: REVISIÓN  
DOCUMENTAL**



LUZ ADRIANA PALACIOS PATIÑO  
JESSICA RIASCO PERLAZA

DOCENTES ASESORES  
MÓNICA CAROLINA HERNÁNDEZ CORTÉS  
MARÍA DE JESÚS BLANCO VEGA  
JOSÉ RAFAEL PROENZA PUPO

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
BOGOTÁ, D.C.  
NOVIEMBRE DEL 2020

**Jurado**

**Gladys Molano Caro**

**Jurado**

**Luis Alejandro Guío Rojas**

Dedicatoria

*El presente trabajo está dedicado principalmente a Dios ya que gracias a él somos los seres humanos que somos hoy en día, a mi familia por haber sido mi apoyo a lo largo de toda mi carrera universitaria y a lo largo de mi vida, así mismo a todas las personas que estuvieron presentes durante este proyecto, profesores y coordinadores de nuestra facultad quienes estuvieron atentos en cada etapa para lograr este proceso aportando a nuestra formación tanto profesional y como ser humano.*

*Adriana Palacios Patiño*

*Dedico este proyecto a Dios porque me permitió salir adelante y llegar hasta donde estoy ahora, a mi hermano por su compañía y a mi mamá Barbara Perlaza Rodríguez, ella es mi motor la que me permite seguir y no desmayar, agradezco a mi etnia que fue por ella que este proyecto comenzó, y decirle a cada una de las personas que conforman esta etnia que si se quiere se puede. Por último, pero no menos importante, a los docentes que siempre estuvieron en cada paso de este proyecto por su paciencia y apoyo.*

*Jessica Riasco Perlaza.*

## **Agradecimientos**

Gracias porque este ha sido sin duda el trabajo más importante que hemos logrado en la Corporación Universitaria Iberoamericana, con mucho esfuerzo y dedicación pudimos sacar adelante este proyecto, con ayuda de la asesora Mónica Hernández y los docentes José Proenza, María de Jesús Blanco y Adriana Cepeda. Estas personas nos acompañaron en cada paso desde el principio hasta el fin, en cada caída, y nos ayudaron a levantarnos y a seguir adelante, con mucho amor expresamos todo nuestro agradecimiento a ellos, a nuestros padres y a Dios que son el motor que nos ha permitido llegar donde estamos ahora y que han sido una de las motivaciones más grande para esforzarnos cada día.

Gracias a todas y cada una de las personas que nos dieron ánimo de seguir, a la vida por esta oportunidad de terminar nuestra tesis.

Tabla de Contenido

<b>Introducción</b>	10
<b>Capítulo 1. Descripción general del proyecto</b>	11
1.1. Problema de investigación	11
1.2. Objetivos	12
1.3. Justificación	12
<b>Capítulo 2. Marco de Referencia</b>	14
<b>Capítulo 3. Marco Metodológico</b>	22
3.1. Tipo de estudio	22
3.2. Población	23
3.3. Procedimientos	23
3.4. Técnicas para la recolección de la información	24
3.5. Técnicas para el análisis de la información	24
3.6. Consideraciones éticas	24
<b>Discusión y Conclusiones</b>	28
<b>Referencias</b>	30
<b>Anexos</b>	34
Anexo 1.	34
Anexo 2.	53
Anexo 3.	82

## Resumen

Este estudio tuvo como objetivo caracterizar la convivencia de los grupos Afrocolombianos infantiles, en las instituciones educativas de Bogotá, desde el análisis documental, en cuanto a la temática de la convivencia en diferentes grupos étnicos Afrocolombianos en instituciones educativas de Colombia, durante los últimos años. Para ello se analizaron un total de 40 documentos procedentes de Colombia y de diferentes países a nivel mundial, en donde se ven reflejadas las distintas dinámicas de la convivencia con la comunidad Afrocolombiana a partir de diferentes puntos de vista de las personas que conforman esta población en el país. En términos metodológicos, esta investigación, se plantea desde un enfoque cualitativo y tipo de estudio documental, la muestra de documentos estuvo centrada en capítulos de libro, artículos, tesis de pregrado, maestría y doctorado, lineamientos estatales e informes. Este análisis también revisó la convivencia de grupos Afrocolombianos, en su entorno familiar, en instituciones educativas y teniendo en cuenta la cátedra de estudios Afrocolombianos que da a conocer los diferentes directrices las diferentes directrices para la educación y la convivencia Afrocolombiana, a partir de actividades y el favorecimiento formativo del docente en el proceso enseñanza aprendizaje.

Palabras claves: convivencia pacífica, Afrocolombianos, grupo étnico, población, coexistencia pacífica.



## **Abstract**

The objective of this study was to characterize the coexistence of Afro-Colombian groups, in the educational institutions of Bogotá, from the state of the question, regarding the issue of coexistence in different Afro-Colombian ethnic groups in educational institutions of Colombia, in recent years. For this, a total of 40 documents from Colombia and from different countries worldwide were analyzed, where the different dynamics of coexistence with the Afro-Colombian community are reflected from different points of view of the people that make up this population in the country. In methodological terms, this research is raised from a qualitative approach and type of documentary study, the population made up of teachers and Afro-Colombian children from 3 to 7 years of initial education. This analysis also reviewed the coexistence of Afro-Colombian groups, in their family environment, in educational institutions and taking into account the chair of Afro-Colombian studies that makes known the different guidelines for education and Afro-Colombian coexistence, based on activities and educational support of the teacher in the teaching-learning process.

**Keywords:** peaceful coexistence, Afro-Colombians, ethnic group, population, peaceful coexistence.

## Introducción

La temática de la convivencia en comunidades Afrocolombianas es un tema en el cual diferentes miembros de una comunidad pueden opinar y/o expresar su opinión acerca de este tema, por lo tanto, es importante abordarlo y darlo a conocer a la comunidad educativa, con el propósito de promover las relaciones pacíficas y armoniosas de los grupos poblacionales en un mismo espacio. La convivencia escolar está relacionada, según Jordán Sierra (2012), con el convivir juntos, en una coexistencia o profunda convivencia que no solo implica tolerar, sino respetar al conocer y valorar al otro en un espacio de armonía y cercanía; y en esta labor la escuela como espacio socializador está llamada a favorecerla, desde un enfoque de formación inclusiva que garantice la igualdad de oportunidades para todos los estudiantes y asegura una educación de calidad.

La convivencia en una sociedad es una de las competencias que se deben fomentar y promover en las edades tempranas del ser humano e indistintamente las condiciones culturales y de contextos de la infancia. En este sentido, es relevante formar a los niños en aspectos como el respeto por la memoria ancestral, la igualdad de oportunidades, la participación y conservación de las tradiciones, que permitan reconocer al otro en igualdad, valorar la cultura y conservar la identidad en concordancia con las leyes para la igualdad de condiciones, los antecedentes históricos que representan los diferentes aspectos ya mencionados y como se ha llevado a cabo cada uno de estos a lo largo del tiempo.

En esta línea, la educación infantil tiene el compromiso de favorecer un clima armonioso de aprendizaje, en el cual todos los estudiantes coexistan de forma pacífica y con respecto a la diversidad, reconociendo la cultura, condiciones particulares y diferencias como una oportunidad de conocimiento, convivencia e interacción en igualdad. La convivencia escolar de los grupos Afrocolombianos, se ha visualizado desde las políticas estatales y se ha propuesto implementar el campo de la Etno educación, con de fin de atender la diversidad, la interculturalidad y enriquecer el currículo y la perspectiva pedagógica de formación de todos los estudiantes, que

redunde en su calidad de vida y motive el aprender y construir conocimiento de forma colaborativa.

## **Capítulo 1. Descripción general del proyecto**

### **1.1. Problema de investigación**

A partir del interés formativo como pedagogas infantiles surge esta idea de investigación, dada las necesidades de desarrollo integral de la infancia desde su dimensión socio afectivo y la perspectiva de respeto a la diversidad cultural a fomentar en contextos educativos. En este sentido, la escuela cuenta con diferentes grupos poblacionales en el proceso de enseñanza aprendizaje, específicamente niños Afrocolombianos, que presentan aislamiento, por algunas situaciones de rechazo por parte de sus compañeros, que no evidencian una sana convivencia, dada las formas de pensar, la cultura, la étnica, las costumbres, expresiones, intereses y comportamientos, propios del contexto cultural de procedencia de los niños, para este caso la infancia Afrocolombiana. Teniendo en cuenta, esta situación problema, se plantea este estudio con el fin de caracterizar la convivencia de los grupos Afrocolombianos, en instituciones educativas de Bogotá, desde una revisión documental que aporte al conocimiento de las dinámicas sobre este tema y proyecte acciones para consolidar el respeto a la diversidad en la escuela. A partir de este panorama, se plantea el siguiente interrogante de investigación:

¿Cómo hacer una caracterización de la convivencia en los grupos Afrocolombianos desde la revisión de la cuestión?

## 1.2 Objetivos

### 1.2.1 Objetivo General

Caracterizar la convivencia de los grupos Afrocolombianos Infantiles a partir de una revisión de la documental.

### 1.2.2. Objetivos Específicos

- Identificar las principales fuentes de información para desarrollar la revisión documental.
- Describir las principales características de la convivencia de los grupos Afrocolombianos infantiles.

## 1.3 Justificación

Este proyecto pretende aportar al conocimiento de la convivencia en niños y niñas de 3 a 7 años de la comunidad Afrocolombiana, desde una caracterización del tema, analizando los aspectos de convivencia de los niños Afrocolombianos en el aula y la labor del docente para hacer realidad escenarios de socialización y reconocimiento que fomente el respeto a la diversidad. Para ello, la escuela debe valorar la cultura y los contextos de los estudiantes, teniendo en cuenta que:

La cultura adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan a las sociedades y los grupos que componen la humanidad. Como la diversidad biológica para los organismos vivos, así la diversidad cultural es necesaria para el género humano, porque es fuente de intercambios, innovación y creatividad. En este sentido, constituye el

patrimonio común de la humanidad y debe ser reconocida y consolidada en beneficio de las generaciones presentes y futuras (Unesco, (2001), p.2).

Esto quiere decir que la cultura hace parte de la diversidad humana y configura la identidad del ser humano en el entorno y en el mundo. Desde esta mirada, este insumo identitario aporta a convivir juntos, como espacio de socialización, construida y formada en la familia como primera instancia formativa y en la escuela como espacio de encuentro social y cultural (Jordan Sierra, 2012).

En este sentido, este estudio pretende evidenciar las dinámicas con vivenciales de la población infantil y proyectar la necesidad de fortalecimiento del reconocimiento y valoración de la cultura, de poblaciones Afrocolombianas en edades de 3 a 7 años de educación inicial, con el objetivo de asegurar la adaptabilidad, la interacción entre pares y fortalecer la labor del docente desde su perfil profesional, dado que las pedagogas infantiles tienen la responsabilidad de fomentar el respeto propio y por el otro, gestar ambientes de aprendizaje afectivos y de reconocimiento a la cultura y la identidad, que redunden en una convivencia sana y pacífica.

Asimismo, esta investigación pretende aportar a las prácticas pedagógicas y al contexto educativo en términos de una formación Etno educativa e intercultural como parte del desarrollo integral de la infancia.

Teniendo en cuenta que la comunidad Afrocolombiana es una de las más vulnerables o minoritarias en Colombia, según García (2017), este estudio pretende sensibilizar a las personas y entidades educativas sobre el respeto a las identidades y considerar la Etnoeducación, como campo enfocado a reconocer las étnica, los valores culturales y favorecer acciones de integración que permitan garantizar la supervivencia de los pueblos ancestrales y de esta forma construir país, en una mirada de respeto a la diversidad y en un enfoque de educación para todos, de igual manera y según los Lineamientos Curriculares en estudios Afrocolombianos del Ministerio de Educación Nacional (2010) en su cátedra Estudios Afrocolombianos, aborda la Etnoeducación Afrocolombiana como una necesidad del grupo y de sus individuos de poseer una identidad, esto implica una resignificación, un reconocimiento de los niños, la niñas, los hombres y la mujeres de raza negra, dando apertura a la inclusión de esta población, ya que los documentos giran en torno a las diferentes discapacidades y no a grupos étnicos.

## **Capítulo 2. Marco de Referencia**

### **2.1. Marco teórico**

Según Vygotsky (1982) citado por Mackenzie Peralta y Ospino Acosta (2019) "La naturaleza del desarrollo cambia de lo biológico a lo sociocultural" (p.28), desde esta mirada el hombre se relaciona, en su cotidianidad, con distintos grupos de personas que lo influyen y que inciden en términos psicológicos, afectando el desarrollo de actividades y las características de convivencia. Por lo tanto, la educación y el aprendizaje como proceso individual del ser humano, permite la propia construcción de conocimientos, a través de la interacción del individuo con el contexto sociocultural en el que crece y que luego interioriza. Desde esta teoría sociocultural el hombre socializa como resultado de la interacción cultural y se autorregula incorporando la cultura como escenario de aprendizaje construido en el lenguaje, la comunicación y el pensamiento que se traduce en acciones de relación con el otro, aspectos a considerar, para el caso de este estudio, en cuanto a la población Afrocolombiana, en términos del respeto por la memoria ancestral, la igualdad de oportunidades, la participación y conservación de las tradiciones de la comunidad Afrocolombiana.

### **2.2. Marco Conceptual**

En términos del marco conceptual de este estudio se enmarca en los conceptos de: Afrocolombianidad, cátedra estudios Afrocolombianos – CEA -, desarrollo de dimensiones de la CEA, problemáticas sociales en la población Afrocolombiana, la exclusión social en la educación, la convivencia, Etno educación como proceso para la convivencia y el desarrollo social en los planteles educativos.

### **Afrocolombianidad**

El estado colombiano en la Ley 70 de (1993) define comunidad negra como "el conjunto de familias de ascendencia Afrocolombiana que poseen una cultura propia,

comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo poblado, que revelan y conservan conciencia de identidad que las distinguen de otros grupos étnicos” (p.23), en donde se establece el concepto de Afrocolombianidad como conjuntos de familiares con rasgos físicos, culturales y sociales los cuales comparten simultáneamente conservando sus tradiciones y culturas condescendientes de generación en generación conservando cada una de las tradiciones.

La Ley 70 de (1993), lineamiento estatal, reconoce a nivel regional y nacional la comunidad negra como:

(...) un conjunto de familias de ascendencia Afrocolombiana que posee una cultura propia comparte una historia, y [que] tiene sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo-poblado, que revela y conserva conciencia de identidad que la distingue de otros grupos étnicos... (Art.2. de la Ley 70/1993 citada por el Ministerio de Justicia y del Interior de Colombia, S.A

### **Cátedra de estudios Afrocolombianos**

La Cátedra de Estudios Afrocolombianos (CEA), oficialmente reglamentada por el Decreto 1122 del 18 de junio de (1998), estipula que todos los establecimientos educativos de educación formal del país deben implementarla en sus tres niveles en el ciclo escolar como lo son preescolares, básicos y media, como medida para desarrollar proyectos pedagógicos transversales e interdisciplinarios, basados en los diferentes currículos de las instituciones educativas y dependiendo de sus proyectos educativos institucionales (PEI).

La CEA da a resaltar tres principales aspectos que son: i) las luchas políticas llevadas a cabo por los grupos Afrocolombianos, por ende, este campo busca considerar los lineamientos y necesidades de la comunidad desde una perspectiva etnoeducativa Castillo (2005) ii) Los adelantos de estudios Afrocolombianos en diversas áreas de conocimiento filosófico, sociológico, antropológico y pedagógico que se abordan en el campo educativo y fortalecen el conocimiento de la Afrocolombianidad en diferentes niveles de formación Díaz Sánchez, (2015) iii) La

pedagogía, enmarcada en la Etnoeducación Afrocolombiana, que se ha desarrollado en las instituciones educativas, en los últimos años Henao Castrillón (2007).

### **Desarrollo de dimensiones de la CEA.**

Según Díaz Sánchez, (2015) en su obra *La catedra de estudios afrocolombianos en los colegios oficiales y distritales: entre saberes y prácticas* muestran aspectos y dimensiones que se pueden desarrollar en los estudiantes como son: i) la político social con el fin de abordar las diferentes etnias afrocolombianas (cimarrones, palenqueros y mingas, entre otros) y así conocerlas, relacionarlas y favorecer la convivencia de diversas culturas, ii) el área pedagógica, a través de estrategias, didácticas y actividades lúdicas que fortalezcan la identidad de las comunidades afrocolombianas, iii) el lenguaje como una oportunidad pedagógica de relacionar y conocer las expresiones culturales de oralidad, tradiciones (danzas, canciones, mitos y leyendas) y costumbres propias de cada cultura, iv) la exploración del medio ambiente, por medio de actividades lúdicas de exploración, vivencia y construcción de conocimiento colaborativo que promueva el aprender con el otro y del otro en comunidad, v) La geo historia, como campo de conocimiento que permite relacionar los orígenes (familia, pueblo, descendencia), y así conocer de otras culturas y étnicas de forma conjunta entre docente-estudiante-pares, vi) La investigación, dimensión de conocimiento, transformación y socialización de saberes, por medio de la indagación y abordaje de las necesidades de las comunidades, los grupos y el contexto.

### **La convivencia como problemáticas social en la población afrocolombiana**

Entre las diferentes problemáticas que se han presentado, a lo largo de la historia de la población Afrocolombiana, una es la de la convivencia, aunque, han sido relevantes, también, el despojo de sus tierras, la falta de educación de calidad y las pocas oportunidades laborales, debido al racismo y la vulneración de sus derechos, esto ha traído consigo graves consecuencias a nivel cultural, político, educativo y social, reflejándose en actitudes de rechazo y aún pervive la visión esclavista de la comunidad Afrocolombiana.



## **La exclusión social en la educación**

En cuanto a este tema, Ziccardi (2001), señala que en Colombia, así como en América Latina, se abordado como “nueva cuestión social”, que requiere la atención gubernamental y social, en términos de las políticas estatales que reconozcan las diferencias de cada persona y sean evidentes en las aulas de clase, al reconocer al otro en igualdad y respeto a la diversidad, erradicando pensamientos tradicionales que devienen de construcciones familiares, sesgando la capacidad de encuentro y otredad, que conllevan a la exclusión social y por ende a la falta de convivencia y clima sano en las instituciones educativas.

Rincón, (2018) plantean las oportunidades de la educación como recurso para erradicar la discriminación y la exclusión, al implementar y llevar a cabo procesos de inclusión, desde una perspectiva de desarrollo integral del ser humano y en diálogo con el respeto a la diversidad y una educación para todos. En esta línea, es necesario empoderar a los estudiantes en la pertinencia cultural, el valor de la diversidad, el encuentro como recurso del desarrollo y espacio para la convivencia, en un enfoque constructivista y de construcción social en equidad e igualdad.

## **La convivencia**

Es importante tener en cuenta que la convivencia no es solo la desaparición de conflictos escolares y/o con vivenciales sino la agrupación y la participación pacífica de las diferentes personas de una comunidad llevando a cabo procesos de reuniones y participación de manera pacífica. En esta línea, Jares (2001), señala que “convivir significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado” (p.174), esto quiere decir que los unos y los otros existen en un espacio de respeto que conlleve a una sana convivencia independientemente del lugar o contexto de procedencia o habitabilidad.

De otra parte, Ortega (2007), refiere que “la convivencia no ha de entenderse sólo como la ausencia de violencia, sino principalmente como el establecimiento de relaciones interpersonales y grupales satisfactorias que contribuyan a un clima de

confianza, respeto y apoyo mutuo en la institución” (p.175), lo que permite inferir que la convivencia es un acuerdo en el que las personas aprenden a tener una mejor comunicación entre ellas sin necesidad de afectarse entre sí. En este sentido, Fierro y Tapia (2013) citados por la Secretaría de Educación Pública (2015), de México, manifiestan que la convivencia pacífica “se construye en gran medida en función de las anteriores, refiere a la capacidad de establecer interacciones humanas basadas en aprecio, respeto y tolerancia, prevención y atención de conductas de riesgo, el cuidado de los espacios y la reinserción comunitaria” (p.21), dando a entender que la convivencia es una capacidad que nos lleva a aceptar al otro en entorno y en el mundo.

De otra parte, Ortega Ruiz (1997), menciona que la convivencia escolar se entiende “como el entramado de relaciones interpersonales que se dan entre todos los miembros de la comunidad educativa, y en el que se configuran procesos de comunicación, sentimientos, valores, actitudes, roles, status y poder” (p.84).

### **La convivencia en los planteles educativos**

Es importante dar a conocer que la convivencia se ha desarrollado a lo largo del tiempo, desde la casa como primer núcleo social, ya que este es el lugar donde se aprenden y se construyen relaciones y valores, por esto es importante fortalecer estos aspectos en la escuela. De ahí, la importancia de “una educación humanizadora y, por tanto, liberadora, exige tomar en serio los puntos fuertes, conocimiento, experiencias, estrategias y valores” (p.2), según Freire (2006), esto señala una educación en la que los estudiantes aprenden a convivir con el otro, desde el reconocimiento de la condición humana, en libertad de expresión y ser, a través de experiencias de encuentro y valoración.

En este sentido, Flórez Ochoa (1999) citado por Mora Madera y Sánchez Arroyave (2017), refiere que en el campo de la educación “la tarea de la pedagogía es identificar y proponer aquellas experiencias y caminos alternos que propician procesos de estrategias pedagógicas para fortalecer los procesos etno educativos afrocolombianos desde la escuela” (p.85).

Por lo tanto, desde el aula se debe enseñar, a los niños que la cultura favorecer procesos de pensamientos, actuaciones, la adquisición de conocimientos, ideas, propiciar actitudes y valores a partir del buen trato con los demás, la solidaridad, la

colaboración y el aprender con el otro desde la exploración conjunta y el respeto a la diversidad cultural orientada en los procesos de formación que se forjan en la Etno educación.

## **Etnoeducación**

Arboleda Quiñonez (2019), al referirse a la Etnoeducación considera que:

El campo de gestión y producción de alteridad, al tiempo que de auto representación positiva, en tanto ejercicio y proceso de trámite de un proyecto de transformación y hasta cierto punto de ruptura con el paradigma monocultural imperante en la educación colombiana y en general de nuestros países latinoamericanos, al menos desde finales del siglo XIX (pp. 187-188).

En este sentido, este campo cumple la labor de reconsiderar y revalorar las culturas ancestrales, a partir de la reinterpretación y resignificación de prácticas, sentidos y formas de existencias de los grupos humanos.

En esta línea, el Ministerio de Educación Nacional y Organización Nacional Indígena de Colombia ONIC (1985) citado por Arbeláez Jiménez y Vélez Posada (2008) define la Etnoeducación como:

El proceso social permanente de reflexión y construcción colectiva, mediante el cual los pueblos indígenas y Afrocolombianos fortalecen su autonomía en el marco de la interculturalidad, posibilitando la interiorización y producción de valores, de conocimientos y el desarrollo de habilidades y destrezas conforme a su realidad cultural, expresada en su proyecto global de vida (p.13)

Esto refiere que este campo educativo hace posible reconocer la identidad y la autonomía de los pueblos indígenas y Afrocolombianos respetando sus culturas, tradiciones y saberes. También, la Ley General de Educación Ley 115 de (1994), en su artículo 55 refiere que la Etnoeducación “Se entiende por educación para grupos étnicos la que se ofrece a grupos o comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos.

Esta educación debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural, con el debido respeto de sus creencias y tradiciones”, articulando, cultura, tradiciones, etnias y lengua como aspectos identitarios de las comunidades.

### **2.3. Marco Normativo**

Las siguientes leyes, decretos y/o artículos se consideran en el marco legal de este estudio, dado que resaltan la importancia de los derechos de las poblaciones Afrocolombianas y la convivencia como elemento de coexistencia armónica de estas comunidades. Actualmente, en Colombia existen diferentes leyes que protegen los derechos de las comunidades Afrocolombianas en cuanto a su desarrollo social con el fin de brindar igualdad de oportunidades en una perspectiva de equidad y educación para todos.

La Ley General de Educación 115 de (1994), “señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política de Colombia (1991) sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público”.

El decreto 804 de (1995), reglamenta la atención educativa con disposiciones generales para todos los grupos étnicos y otras diferenciadas por la especificidad cultural de cada grupo. Así mismo, en sus artículos 3, 5, 6, 7, 8, 14 y 15 fija responsabilidades a los entes territoriales respecto a la formación de etnoeducadores y centra las bases para la construcción de currículos especiales (etnoeducativos), cuyos elementos más importantes son la investigación, la participación de la comunidad, sus autoridades y organizaciones tradicionales, así como sus "usos y costumbres, las lenguas nativas y la lógica implícita en su pensamiento.

Otros lineamientos se ven reflejados los siguientes artículos 55,56,57,58,59,60,61 de la Constitución Política de Colombia (1991) en donde se define la Etnoeducación como el campo que se ofrece a los grupos étnicos en el proceso cultural que debe ser respetado a nivel social y educativo para así generar conciencia y desarrollar procesos de convivencia satisfactorios, afianzando los procesos de identidad y protección en todos sus ámbitos culturales como su lengua

materna, así mismo, haciendo respetar la lengua, la cultura, la etnia y/o manera de comunicarse, desarrollando así programas educativos para fortalecer sus raíces culturales de una manera convivencia con el resto de estudiantes.

Entidades del estado como el Ministerio de Educación Nacional “conjuntamente con las entidades territoriales y en concertación con las autoridades y organizaciones de los grupos étnicos establecen programas especiales para la formación y profesionalización de etnoeducadores o adecuará los ya existentes, para dar cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 60 de (1993)”

La Ley 70 de (1993) tiene como fin definir mecanismos que aseguren la protección de la identidad cultural y “los derechos de las comunidades negras de Colombia como grupo étnico, y el fomento de su desarrollo económico y social, con el fin de garantizar que estas comunidades obtengan condiciones reales de igualdad de oportunidades frente al resto de la sociedad colombiana”.

La Ley general de la educación 115 de (1994), establece que la educación debe desarrollar en la población Colombiana una clara conciencia formación y compromiso sobre identidad cultural nacional o Colombianidad y cultura de las etnias y poblaciones que integran la Nación, siendo así que se generan igualdad de condiciones con las diferentes personas del entorno en dicha comunidad.

El Decreto 1122 de (1998) menciona incluir componentes obligatorios de los planes de estudio en todos los “establecimientos estatales y privados de educación formal que ofrezcan los niveles de preescolar, básica y media, estableciendo que la mencionada Cátedra de estudios Afrocolombianos “comprenderá un conjunto de temas, problemas y actividades pedagógicas relativos a la cultura propia de las comunidades negras y se desarrollarán como parte integral de los procesos curriculares del segundo grupo de áreas obligatorias y fundamentales establecidas en el artículo 23 de la Ley 115 de (1994), correspondiente a ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia. También podrá efectuarse mediante proyectos pedagógicos que permitan correlacionar e integrar procesos culturales propios de las comunidades negras con experiencias, conocimientos y actitudes generados en las áreas y asignaturas del plan de estudios del respectivo establecimiento educativo

El Decreto 272 del 11 de febrero de (1998), “por el cual se establecen los requisitos de creación y funcionamiento de los programas académicos de pregrado y

postgrado en educación ofrecidos por las universidades y por las instituciones universitarias, se establece la nomenclatura de los títulos y se dictan otras disposiciones”.

Y el Decreto 804 de (1995) en los artículos 3, 5, 6, 7, 8, 14, 15, fija responsabilidades a los entes territoriales respecto a la formación de etnoeducadores y sienta las bases para la construcción de currículos especiales (etnoeducativos), cuyos elementos más importantes son la investigación, la participación de la comunidad, sus autoridades y organizaciones tradicionales, así como sus "usos y costumbres, las lenguas nativas y la lógica implícita en su pensamiento". Por lo tanto, los departamentos y municipios deben generar y garantizar condiciones para una efectiva orientación de los procesos pedagógicos etnoeducativos en las comunidades negras, especialmente en los territorios colectivos.

### **Capítulo 3. Marco Metodológico**

Teniendo en cuenta el objeto de la investigación, el presente proyecto se orienta desde una mirada cualitativa, ya que busca comprender e interpretar la realidad de los fenómenos que se estudian en su contexto natural (Martínez, (2006). En esta línea, la investigación cualitativa estudia las características y cualidades de un fenómeno e interpreta la realidad a través de documentos y otras fuentes de información.

#### **3.1 Tipo de estudio**

El tipo de estudio es documental, el cual según Garza (1988) presenta una definición más específica de la investigación documental, ya que la considera como una técnica que "(...) se caracteriza por el empleo predominante de registros gráficos y sonoros como fuentes de información..., registros en forma de manuscritos e impresos," (p. 8), teniendo en cuenta que la investigación documental aborda la revisión de un archivo, compuesto por material de diversa naturaleza: libros, periódicos, grabaciones, revistas, filmaciones, fotografías, etc. Este tipo de investigación es la más popular en las ciencias sociales, dimensión del conocimiento en la que convergen las ciencias pedagógicas y la cual es pertinente para esta investigación del tema convivencia en grupos afrocolombianos, al estudiar la revisión documental en los últimos 5 años.

#### **3.2 Población**

Teniendo en cuenta el tipo de diseño documental la muestra analizada a nivel de textos fueron capítulos de libros, artículos de revista, tesis de pregrado, maestría y doctorado, lineamientos estatales e informes de los últimos 20 años.

La población indirecta en la cual se enmarca este estudio son docentes de educación inicial que trabajan con población infantil Afrocolombiana.

### **3.3 Procedimientos**

La presente investigación, inicialmente, seleccionó 60 documentos a nivel local y nacional desde los años 2000 al 2019, que posteriormente, a partir de un filtro, se concretaron 40 textos por la pertinencia con las categorías definidas a priori en este estudio (respeto a la memoria ancestral, igualdad de oportunidades, derecho a la participación y conservación al patrimonio cultural). Este rastreo permitió identificar y conocer como se ha llevado la convivencia de la comunidad infantil Afrocolombiana y caracterizar las dinámicas de las relaciones e interacciones de los estudiantes y docentes en las aulas de clase.

La investigación documental llevada a cabo, siguió el procedimiento metodológico que a continuación se describe:

- Arqueo de fuentes. Para la selección del material que podría ser útil para la investigación y composición del archivo, referido en este caso a la convivencia escolar de grupos Afrocolombianos.
- Revisión. Descarte del material poco útil o poco referente a los objetivos específicos de la investigación y aspectos esenciales que interesaban en la investigación.
- Cotejo. Comparación y organización del material disponible para obtener las citas textuales y las referencias para sustentar las interpretaciones o teorías del investigador, en función de la ponderación de los objetivos.
- Interpretación. Análisis del material cotejado y elaboración de una propuesta de caracterización de la convivencia en grupos Afrocolombianos.

### **3.4 Técnicas para la recolección de la información**

Se recolectaron documentos y se sistematizaron en una matriz, basándose en las técnicas de análisis documental y la observación de fuentes documentales.

### **3.5 Técnicas para el análisis de la información**

La técnica utilizada fue el análisis de contenido referida por Piñuel (2002) como “el conjunto de procedimientos interpretativos de productos comunicativos (mensajes, textos o discursos) que proceden de procesos singulares de comunicación previamente registrados, y que, basados en técnicas de medida (...)” (p.2), permiten



el estudio de las categorías de la investigación para el proceso de tratamiento de los datos.

### **3.6 Consideraciones éticas**

Para el caso de este estudio no aplica, dado que es una investigación de tipo documental.

## Capítulo 4. Análisis y Resultados

A partir de los documentos seleccionados, provenientes de diferente tipología de textos, se observa que un 60% abordan la temática del estudio, siendo la mayoría, los cuales devienen de lineamientos estatales, le siguen en su orden en un 20% tesis de pregrado, maestría, doctorado, informes de Unesco y Unicef con un 8% y los otros abordan informes de proyectos y artículos de investigación (Ver Figura 1.)

Figura 1. Tipología documentos

Fuente: Elaboración propia.

En términos de los documentos estatales se evidenció, el tema de la convivencia, desde un enfoque político, de reconocimiento de derechos y del patrimonio cultural de la comunidad Afrocolombiana como lo señalan las Naciones Unidas Derechos Humanos (2010), directriz que estipula el reconocimiento a los derechos culturales y a la identidad en igualdad a nivel político, social, económico y cultural, de la población Afrocolombiana, preservando costumbres, tradiciones y creencias religiosas. En esta línea, se menciona la Constitución Política de Colombia de 1991, lineamiento estatal que reconoce a las poblaciones Afrocolombianas como pueblo con derechos que configuran la diversidad cultural y étnica de Colombia. Asimismo, normas del Ministerio de Cultura (2010), las cuales abordan la comunidad Afrocolombiana desde sus orígenes africanos a través de los ritos y tradiciones que caracterizan sus saberes e identidad cultural representada en bailes, música, instrumentos y prácticas curativas.

En cuanto a las categorías a priori definidas en la investigación, a saber: *respeto a la memoria ancestral, igualdad de oportunidades, derecho a la participación y conservación del patrimonio cultural*, en los 40 documentos revisados.

Se deduce que 7 documentos tienen relación con el respeto a la **memoria ancestral** relacionados con la reflexión y la valoración de la cultura desde los orígenes étnicos de los grupos Afrocolombianos en la perspectiva de comprensión y respeto a la diversidad cultural, a través de estrategias pedagógicas desarrolladas en planteles

educativos para el reconocimiento de dicha comunidad, promoviendo e incentivando estudiantes y docentes a conocer de la historia de esta cultura, en términos de sus creencias, tradiciones, valores y costumbres, entre otros, y así reconocer la oralidad como expresión cultural y el saber tradicional que permita acercarse, desde una perspectiva real, a identificar y comprender los orígenes, desarrollos y aportes de la comunidad como ciudadanos colombianos. En este enfoque, los textos declaran la importancia del campo académico referido a la Afrocolombianidad, en la mirada de una educación interculturalidad. En esta línea, dialogan Arriaga Copete (2002), Grueso (2012), Martínez (2001), Moreno (2011), Restrepo (2012), Restrepo y Rojas (2012) así como Reyes (2018), con el fin de fomentar una mejor calidad para las comunidades negras.

De igual manera, 13 documentos presentan relación con la categoría **igualdad de oportunidades** en términos de la posibilidad de acceder a la educación, independientemente de la etnia o grupo social, reconociendo los derechos de la población afro y la importancia de su identidad como elementos que configuran una comunidad política con igualdad de oportunidades, acceso a la educación y participación que cierre brechas de exclusión, racismo, vulnerabilidad y el analfabetismo que redundan en la pobreza y de poca oportunidad para ingresar a instituciones educativas. En este sentido, los documentos a través de autores como Ribilla (2019), Argüelles (2012), De Roux (2012), Hoffman (2010), Rincón (2019), Torres (2012) y la Organización de Naciones Unidas Derechos Humanos (2010), refieren llevar a cabo lo estipulado en el Conpes 3660 de (2010) de la Política para promover la igualdad de oportunidades para la igualdad de oportunidades para la población negra, afrocolombiana, palanquera y raizal, implementar en las instituciones educativas la Etnoeducación y la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, asumiendo la perspectiva de diversidad cultural, desde la reflexión, el análisis y el reconocimiento que transformen las prácticas educativas.

En cuanto a la categoría **derecho a la participación** 10 documentos señalan la evolución de espacios relacionados con la toma de decisiones e intervención de diferentes estudiantes de grupos Afrocolombianos en proyectos y programas que favorecen procesos convivenciales entre estudiantes, a partir de la participación en diferentes campañas para la sensibilización, inclusión e interacción en la comunidad educativa. Se han empoderado los roles de liderazgo y los procesos de capacitación

a docentes, que involucran colaboración e interacciones, por medio de diversos proyectos educativos interdisciplinarios, presentando así dinámicas culturales e identidades de las poblaciones afrocolombianas del pacífico. Estos estudios señalan las construcciones socio-histórica territoriales y las transformaciones que se han venido dando en cuanto a la segregación de esta población étnica.

En el enfoque de los derechos de participación se evidencia, a lo largo de las investigaciones, el propósito de erradicar el racismo y dar paso a la aceptación, respetando la libertad y a la integridad de la población como derechos ciudadanos que está enmarcada en propuesta de inclusión educativa. Los fines de los estudios analizados se direccionan en fomentar una cultura incluyente desde la pedagogía crítica, la implementación de estrategias de formación intercultural, propuesta pedagógicas inclusivas, que se articulen con los derechos humanos, en las instituciones educativas, así como lo exponen Agier, Odile, Quintín, Ramírez y Urrea (2000), Agrono Morales, Villegas Uribe y Perea Ibarguen (2017), Ribilla (2019), Mena (2011), Quintero Ramírez (2010) y Sánchez (2015).

Y con relación a la categoría **conservación del patrimonio cultural** se evidencian 7 documentos que dan cuenta de la importancia de abordar las diferentes tradiciones para reconocerlas y valorarlas como bien y herencia humana que fortalezca la identidad social, cultural y ancestral, haciendo referencia a los principales elementos de estudios que se desarrollan en la educación inicial en cuanto a la construcción de la identidad de cada uno, el respeto a sí mismo y por el otro. Teniendo en cuenta la visión de respeto al ser humano, su valor y los aportes que han dado la implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en comunidades educativas afrocolombianas de la zona norte del departamento del Cauca, se deduce que los procesos de etnización, identificación y afirmación cultural, benefician a los sujetos, los saberes y las prácticas pedagógicas en contextos escolares afrocolombianos según Castillo Guzmán (2008), Grueso (2005), Grueso (2012), Valdivia Vargas (2010), el Ministerio de Cultura (2010) y el Ministerio del Interior (2017).

Además, de las categorías a priori revisadas en los diferentes documentos, se hallaron otras emergentes relacionadas con la discriminación y la exclusión en la perspectiva convivencial, enmarcadas en la perspectiva de que la población Afrocolombiana, se aborda como comunidad minoritaria, y ser la que menos cantidad de estudiantes están en las aulas de clase, no por no querer sino más bien por la falta

de oportunidad en diferentes sectores que algunas veces hace imposible el acceso a las instituciones educativas. Asimismo, la falta de colaboración y apoyo por parte del gobierno para erradicar acciones de marginación y exclusión, no solo por parte de sus compañeros, sino de los mismos docentes, desde las posturas de Reales (1994-2004), Paz (2018), Ojeda y González (2012).

A partir de lo expuesto anteriormente, se caracteriza la convivencia en grupos Afrocolombianos, en términos de derechos, respeto, identidad, cultura, y el reconocimiento del patrimonio cultural, siendo factores importantes para este factor convivencial que abarca un desarrollo importante en las instituciones educativas para sensibilizar y tener acercamiento por parte de estudiantes y docentes a esta comunidad.

## **Discusión y Conclusiones**

A través de la revisión documental se evidencian avances importantes en cuanto a aspectos relacionados con la convivencia de grupos infantiles Afrocolombianos, en términos del respeto por la memoria ancestral, la igualdad de oportunidades, la participación y la conservación de las tradiciones, aunque aún es una oportunidad de transformación la discriminación y exclusión, especialmente, en el acceso a la educación, la aceptación y reconocimiento de pares académicos y de docentes.

Ahora bien, a los adelantos que se han realizado para favorecer la convivencia en grupos Afrocolombianos en la escuela, esta revisión evidenció acciones como la implementación de la cátedra de estudios Afrocolombianos en el plan de estudios de algunas instituciones educativas de los diferentes municipios de Colombia. Estos campos académicos surgen a partir de necesidad de conocer, comprender y fortalecer la identidad cultural, así como validar el patrimonio cultural y reconocer al estudiante Afrocolombiano desde sus orígenes y su sentido de pertenencia para proyectarse como ciudadano hacia el futuro.

De igual manera, este rastreo evidencia el cambio convivencial de los grupos Afrocolombianos, que se ha tenido en los últimos años permitiendo así considerar valorar el respeto a la diversidad y brindando el reconocimiento a los grupos étnicos Afrocolombianos en la perspectiva de un país multicultural, pluriétnico y diverso. Esta mirada vista desde la escuela como escenario social que promueva la formación convivencia, en ambientes de aprendizaje armónicos de respeto, solidaridad y encuentro. Se espera que este proyecto aporte a la perspectiva de inclusión educativa infantil, al considerar la convivencia de grupos Afrocolombianos en el aula, a través de cátedras como la Etnoeducación y los estudios Afrocolombianos, los cuales enriquecerán los currículos y planes de estudio institucionales, desde una visión holística de formación que evidencie la conservación del patrimonio cultural y la identidad de los pueblos étnicos, reconociéndolos como grupos poblaciones que conforman el país.

Por consiguiente, es esencial seguir promoviendo y fortaleciendo la convivencia de los grupos Afrocolombianos, en el aula, especialmente, los infantiles, dada la importancia de la formación integral de la educación inicial, direccionada a respetarse a sí mismo y a los demás, desde la diferencia y la unicidad, en el marco

de valores de tolerancia, confianza y solidaridad, entre otros, compartiendo saberes en igualdad, reflexionando sobre la identidad cultural de cada pueblo, indistintamente su color de piel, idioma, etnia, raza o clase social. La diversidad educa y por lo tanto, las instituciones educativas tienen el reto y la responsabilidad de enseñar a los niños y a las niñas a respetar, aprender y comprender las tradiciones, costumbres y el patrimonio cultural de cada ser humano. En este sentido, los docentes son actores de los procesos de formación en cuanto a favorecer espacios de interacción, socialización y participación que propicien el encuentro, reconocimiento y valía de sí mismo y del otro como ciudadano colombiano y del mundo.

## Referencias

- Agrono Morales, Villegas Uribe, Perea Iburguen, & Perea Iburguen, H. (2017). Inclusión educativa en poblaciones afrocolombianas, propuesta pedagógica para la paz. *Rutas De formación: Prácticas Y Experiencias*, 39-47.
- Alejandro, M. (2001). Estudios Afrocolobianos, Aportes para un estado del arte.
- Arbeláez Jiménez , J., & Vélez Posada, P. (2008). *La Etnoeducación en Colombia* . Medellín.
- Arboleda Quiñones, S. (2018). Etnoeducación, Etnización Afrocolombiana y Forcejeos. *Revista Transversos* , 187-203.
- Arboleda Quiñonez, S. (2019). etnoeducación, etnización afrocolombiana y forcejeos de coloniales. *transversos*, 188-203.
- Argüelles Zabala, M. (2012). Pobreza, exclusión social y discriminación étnico-racial en América Latina y el Caribe.
- Artunduaga, I. &. (2017). Serie lineamientos curriculares Cátedra Estudios Afrocolombianos.
- Castelblanco, L. R. (2010). Comunidades Afrocolombianas-Negras, Palenqueras y Raizales . *El Derecho de las Comunidades Afrocolombianas a la Consulta Previa, Libre e Informada.*, 7-98.
- Castillo, E. (2005). *Educación a los otros. estado, políticas educativas y diferencia cultural en colombia*. popayan, Colombia: Universidad del cauca, Centro experimental Piloto.
- Castrillón, H. (2007). *catedra de estudios afrocolombianos, aspectos*. Bogotá.
- Cimarron. (2004). *derechos humanos de las comunidades afrocolombianas*. bogota: Departamento nacional de planeacion.
- Congreso de Colombia. (27 de Agosto de 1993). Ley 70. Ley. Bogotá, Colombia.
- Congreso de la Republica De Colombia. (12 de Agosto de 1993). Ley 60. Ley. Bogotá, Colombia.
- Congreso de la República de Colombia. (27 de Agosto de 1993). Ley 70. Ley 70. Bogotá, Colombia.
- Congreso de la República de Colombia. (18 de Mayo de 1994). Ley General de Educación 115. *Ley General de Educación 115*. Bogotá, Colombia.
- Congreso de la República de Colombia. (18 de Junio de 1998). Decreto 1122. *Decreto 1122*. Bogotá, Colombia.
- Consejo Nacional de Política Económica y Social. (2010). política para promover la igualdad de oportunidades para la población negra, afro colombiana, palenquera y raizal. 2-114.
- Constitución Política de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Bogotá: Ltda.
- Constitucion Política de Colombia. (11 de Febrero de 1998). Decreto 272. *Decreto*. Bogota, Colombia.
- Constitucion Política de Colombia. (18 de Junio de 1998). Decreto Reglamentario. *Decreto 1122*. Bogotá, Colombia.
- Copete, L. A. (2002). La letra con raza entra. *Revista Pedagógica*, 17.



- De Roux, G. (2012). Los Afrocolombianos frente a los Objetivos de Desarrollo del Milenio. *PNUD Colombia*, 27-90.
- Díaz Sánchez, E. (2015). Reflexiones pedagógicas sobre la formación de docentes en los estudios escolares afrocolombianos. *Revista Colombiana de Educación*, 185-203.
- Edisson, S. (2015). Reflexiones pedagógicas sobre la formación de docentes en los estudios escolares afrocolombianos. *Colombiana de Educación*, 184-202.
- Elizabeth, C. (2005). *Cátedra de estudios afrocolombianos, aspectos*. Bogotá.
- Elizabeth, C. G. (2005). Estado, políticas educativas. En E. C. Guzmán, *Educación a los otros*. Popayan: Universidad del Cauca.
- Elizabeth, C. G. (2008). La Cátedra de Estudios Afro-colombianos para una sociedad multicultural. En C. G. Elizabeth, *Cátedra de Estudios Afrocolombianos* (págs. 48-55). Bogotá: Universidad del Cauca.
- Fierro, M. C., & Lizardi, A. (2013). Convivencia Escolar. Un tema emergente de investigación educativa en México. *Chapter*, 2-32.
- Freire, P. (2006). Una mirada a la educación popular. *Revista Electrónica Diálogos Educativos*, 35-43.
- Fuentes, D. T. (2012). Infancias afrodescendientes: Una mirada pedagógica y cultural. *Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación*, 8-86.
- García Araque, F. A. (2017). La etnoeducación como elemento fundamental en las comunidades afrocolombianas. *Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación.*, 1-21.
- Grueso, L. (2005). Representaciones y relaciones en la construcción del proyecto político y cultural del Proceso de Comunidades Negras en el contexto del conflicto armado en la región del Pacífico Sur colombiano. *Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización*. Caracas: Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, 53-70.
- Henao Castrillón, A. (2007). La Cátedra de Estudios Afrocolombianos: un espacio para reflexionar sobre la pluridiversidad en los modos de vivir la afrocolombianidad. *Revista Educación y Pedagogía*, 83-96.
- Hoffman, O. (2000). Organización social, dinámicas culturales e identidades de las poblaciones afrocolombianas. *Boletín Socioeconómico*, 134-141.
- Hoffmann, O., Mosquera, C., & Pardo, M. (2010). Conflictos territoriales y territorialidad negra, el caso de las comunidades afrocolombianas. *Trayectorias sociales e identitarias a 150 años de la abolición de la esclavitud en Colombia*, pp.351-358.
- Hostia, m. (13 de 09 de 2016). *blogs pot*. Obtenido de ministerio de educación nacional.
- Jares, X. (2001). *Educación y Conflicto como retos de la educación infantil*. Santiago de Compostela.
- Jiménez, L. E. (1994-2004). Informe del Movimiento Nacional Afrocolombiano CIMARRON. 4-15.
- Jordan Sierra, J. A. (2012). *Educación para la convivencia intercultural*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Mackenzie Peralta, S., & Ospino Acosta, M. A. (2019). La lectura literaria: una herramienta de mediación para mejorar la convivencia en los niños. *Lectura y Convivencia*, 67-105.
- Martínez Miguélez, M. (2006). La investigación cualitativa síntesis conceptual. *Revista de investigación en psicología - vol. 9, nº 1*, 124-146.
- Mena García, M. I. (2011). El lugar del racismo y de la discriminación racial en las memorias de la Afro educación. *Pedagogía y Saberes*, 105-114.

- MinEducación. (2010). *Lineamientos curriculares en estudios afrocolombianos*. Bogotá.
- Ministerio de Cultura. (2010). Afrocolombianos, población con huellas de africanía . *200 culturales independencia*, 1,13.
- Ministerio de Educación Nacional . (2019). Etnoeducación . En MEN, *Convivencia afrocolombiana* (págs. 23-45). Bogotá: Kimpres Ltda.
- Ministerio de Educación Nacional. (18 de Mayo de 1995). Decreto 804. *Decreto*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2010). Serie Lineamientos Curriculares . *Cátedra Estudios Afrocolombianos*, 1-35.
- Ministerio de Justicia. (18 de Mayo de 1995). Decreto Reglamentario. *Decreto*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio del Interior. (Octubre de 2017). Compendio Legislación Afrocolombiana. Bogotá.
- Mora Madera, J. d., & Sánchez Arroyave, L. M. (2017). Estrategias pedagógicas para fortalecer los procesos etnoeducativos afrocolombianos desde la escuela. *Revista de Investigación Educativa y Pedagógica - Assensus*, 78-98.
- Moreno, G. . (2011). Recuperación de valores a través de la oralidad y el saber tradicional afrocolombiano.
- Moreno, G. P. (2011). Recuperación de valores a través de la oralidad y el saber tradicional afrocolombiano. *Calameo*, 1-6.
- Naciones Unidas Derechos Humanos. (2010). El derecho de las comunidades afrocolombianas a la consulta previa, libre e informada. *Naciones Unidas Derechos Humanos*.
- Ojeda Rosero, D. E., & González Gómez, M. P. (2012). Estereotipos de estudiantes universitarios hacia compañeros afrocolombianos e indígenas. *CES Psicología*, 101-118.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura -UNESCO-. (2016). *Aportes para la enseñanza de la lectura*. Santiago de Chile: UNESCO.
- Ortega Ruiz, R. (1997). La Convivencia Escolar: qué es y cómo abordarla. En R. Ortega Ruiz, *Programa Educativo de Prevención de Maltrato entre compañeros y compañeras* (págs. 11-267). Bogotá: Novograf.
- Ortega Ruíz, R. (2007). La convivencia: un regalo de la cultura a la escuela. *Idea*, 51-53.
- Paz Díaz, C. E. (2018). Huellas de la memoria y saberes afrocolombianos: aportes a la educación para la paz. 6-165.
- Piñuel Raigada, J. L. (2002). Epistemología del análisis de contenido. *Epistemología, metodología y técnicas del análisis de contenido*, 1-42.
- Quintero Ramírez, Ó. (2010). Los afro aquí. Dinámicas organizativas e identidades de la población afrocolombiana en Bogotá. *Boletín de Antropología Universidad de Antioquia*, 65-83.
- Restrepo, E., & Rojas, A. (2012). Políticas curriculares en tiempos de de multiculturalismo: proyectos educativos de/para afrodescendientes en Colombia. *Currículo sem Fronteiras*, 157-171.
- Rincón Perdomo, J. (2019). Exclusión social de la infancia afrocolombiana en el aula escolar desde un enfoque bioético. *Colombiana de Educación*, 305-320.
- Rincón Perdomo, J. M. (2018). Exclusión social de la infancia afrocolombiana en el aula escolar desde un enfoque bioético. *Revista Colombiana de Educación.*, 106-320.
- Rojas Martínez, A. A. (2001). Estudios afrocolombianos. Aportes para un Estado del arte. *Universidad del Cauca*, 1-326.

- Romero, I. R. (2018). Educación intercultural dentro de la escuela tradicionalista. *UNAD*, 1-107.
- Romero, M. G. (2012). *La Niña en el Espejo*. Bogotá: APIDAMA EDICIONES.
- Ruiz Cabezas, A., & Medina Rivilla, A. (2019). Modelo didáctico intercultural en el contexto afrocolombiano: La etnoeducación y la cátedra de estudios afrocolombianos. *Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación*, 6-29.
- Ruiz, C., Medina, A., & Rivilla, A. (2019). Modelo didáctico intercultural en el contexto afrocolombiano: La etnoeducación y la cátedra de estudios afrocolombianos. *Redalyc*, 6-29.
- Sanchez, D. (2015). *catedra de estudios afrocolombianos en los colegios oficiales distritales entre saberes*. Bogotá: magisterio.
- Secretaría de Educación Pública. (2015). *Marco de Referencia sobre la Gestión de la Convivencia Escolar desde la Escuela Pública*. México.
- Toledo, E. d. (1988). Medición, cuantificación y reconstrucción de la realidad. En E. d. Toledo, *Hacia una metodología de la reconstrucción* (págs. 41-51). Mexico: Pqrrúa-UNAM.
- Torres, F. (2012). Infancias afrodescendientes: Una mirada pedagógica y cultural.
- UNESCO. (2 de Noviembre de 2001). Identidad, Diversidad y Pluralismo. *Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural*, 21-24. México, México: UNESCO.
- Unesco. (2001). Organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura. *Declaración universal de la unesco sobre la diversidad cultural*.
- Unicef. (2018). *Informe anual 2017- Unicef Colombia*. Bogotá: Unicef.
- Vélez Posada, P., & Arbeláez Jiménez, J. (2008). La etnoeducación en Colombia una mirada indígena. 5-124.
- Vigotsky. (1990). *Desarrollo de la creatividad*. Bogotá.
- Villalobos Yzquierdo, C. W. (2019). *Propuesta de estrategias didácticas basadas en la Teoría Sociocultural del pensamiento crítico en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. "JUAN UGAZ" – Distrito y Providencia de Santa Cruz . Lambayeque - Perú*.
- Vygotsky, L. S. (1982). *Obras escogidas*. Madrid: Visor Distribuciones.
- Zabala Argüelles, M. (2012). Pobreza, exclusión social y discriminación étnico-racial en América Latina y el Caribe. *CLACSO-CROP*, 11-476.
- Ziccardi, A. (2001). Pobreza, desigualdad social y ciudadanía. Los límites de las políticas sociales en América Latina. En A. Ziccardi, *derechos sociales; ciudadanía; políticas sociales; desigualdad social; pobreza*; (pág. 85). Colombia: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.

**Anexos**

Anexo 1.

Matriz General de Sistematización documental

No.	AUTOR	CATEGORÍA	AÑO	APORTE CONCEPTUAL Y TEÓRICO (ANÁLISIS)	TIPO DE PUBLICACIÓN	REFERENCIAL
1	Naciones Unidas Derechos Humanos.	Derechos, comunidad.	2010	Este documento nos habla de los derechos de la comunidad negra, palenquera, raizales. Nos habla de unas posturas como lo son las políticas y los programas de desarrollo, la atención a grupos étnicos en situación de vulnerabilidad, igualdad y no discriminación, transparencia e integridad.	GUIA	Naciones Unidas

							s D e r e c h o s H u m a n o s ( 2 0 1 0 ). E l d e r e c h o d e l a s c o m
--	--	--	--	--	--	--	--

							u n i d a d e s A f r o c o l o m b i a n a s a l a c o n s u l t a p r e v i a ,
--	--	--	--	--	--	--	---

							li b r e e i n f o r m a d a .
	2	Ministerio de Cultura	Comunidades, etnia, cultura.	2010	Nos da a conocer principalmente los términos usados para referirnos a esta población. La Constitución Política de Colombia en 1991 reconoce a las comunidades Afrocolombianas como pueblo, así mismo como un conjunto de derechos colectivos, esta comunidad está compuesta por mujeres con una ascendencia lingüística, étnica y cultural, este documento muestra diferentes tablas con porcentajes de los cambios que ha tenido esta comunidad, lugares donde viven la cantidad de la comunidad etc.	Artículo	M i n i s t e r i o d e c u l t u r a ( 2 0 1 0 ). A

							fr o c o l o m b i a n o s , p o b l a c i ó n c o n h u e l l a s d e a f r i c a
--	--	--	--	--	--	--	--



							n í a .
	4	Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo (PNUD)	Población, educación, vulnerabilidad.	2012	Encontramos que se habla sobre las distintas brechas que hay que romper en esta población , así mismo factores como la violencia el racismo la vulnerabilidad y la socio demografía, cuenta con unos objetivos claros entre ellos, lograr que la educación básica universal, en donde primeramente se debe luchar con el alfabetismo este objetivo servirá para romper el círculo vicioso de la pobreza y de la poca oportunidad para ingresar a instituciones educativas, CONPES de 2010 política para promover la igualdad de oportunidades para la igualdad de oportunidades para la población negra, Afrocolombiana, palanquera y raizal.	Revista	D e R o u x , G ( 2 0 1 2 ). L o s A fr o c o l o m b i a n o

							s fr e n t e a l o s O b j e t i v o s d e D e s a r r o l l o d e l M i l e n i o
--	--	--	--	--	--	--	--

	5	Danit Torres Fuentes	Educación inicial, población Afro, desarrollo infantil.	2012	<p>Es una propuesta que busca mejorar la calidad de la educación inicial de niños y niñas entre 0 y 6 años de edad en los departamentos con población Afro mayoritariamente del valle del cauca, Nariño y chocò.se busca privilegiar varias dimensiones entre estas las políticas, lingüísticas, espirituales y el desarrollo infantil y enfoque de derecho, este se divide en cuatro capítulos cada uno con talleres diferentes, en el primer capítulo evidenciamos la distribución de las poblaciones Afrocolombianas y también da a conocer por qué estas comunidades dos llamadas Afro descendientes.</p> <p>Otro de los capítulos muestra el origen de los apellidos de estas comunidades, las políticas y los derechos reconocidos a los niños y niñas Afro descendientes, derechos del niño en 1989 y la lucha contra el racismo. Y finalmente prácticas y saberes de crianza en la cultura Afro descendiente.</p>	Módulo	T o r r e s , F , D . (2012). Infancia de A fr o d e s c e n d i e n
--	---	-------------------------	---	------	---	--------	---

							t e s : U n a m i r a d a p e d a g ó g i c a y c u l t u r a l.
6	Michel Agier Olivier Barbary Odile Hoffmann Pedro Quintín Héctor Fabio Ramírez	Dinámicas culturales, transformaciones, estudios cualitativos.	2000	Se trata de presentar dinámicas culturales e identidades de las poblaciones Afrocolombianas del pacífico. Nos habla de las construcciones socio-histórica territoriales y sus transformaciones habla de esta comunidad desde una segregación a partir de	Revista	A g i e r, M ., O d	

		Fernando Urrea			estudios cualitativos. Como al pasar del tiempo se ha evidenciado en esta comunidad una lucha constante para erradicar el racismo y dar paso a la aceptación a la libertad y a la integridad de los mismos.		il e , B , Q u i n tí n , R a m ír e z , H u r e r a , F . ( 2 0 0 0 ) , E s p a c
--	--	----------------	--	--	---	--	---

							i o s r e g i o n a l e s , m o v i l i d a d y u r b a n i z a c i ó n , d i n
--	--	--	--	--	--	--	--

							á m i c a s c u lt u r a l e s e i d e n t i d a d e s d e l a s p o b l a c i o
--	--	--	--	--	--	--	---

							n e s a f r o c o l o m b i a n a s d e l p a c i f i c o s u r y C a l i · U n a p
--	--	--	--	--	--	--	--



							e r s p e c t i v a i n t e g r a d a .
7	María del Carmen Zabala Argüelles	Desigualdad, comunidad Afrocolombiana.	2012	Nos da a conocer la relación estrecha que hay en la comunidad Afrocolombiana con respecto a la pobreza y el racismo. También se habla sobre la desigualdad socio - racial. Además de hablar de temas transversales Como género, generación, clase, migraciones y espacio, que enriquecen y profundizan el análisis y comprensión de los fenómenos estudiados.	Revista	A r g ü e l l e s Z a b a l a , M · C ·	

							( 2 0 1 2 ) P o b r e z a , e x c l u s i ó n s o c i a l y d i s c r i m i n a
--	--	--	--	--	--	--	--

							c i ó n é t n i c o - r a c i a l e n A m é r i c a L a t i n a y e l C a r i b e .
--	--	--	--	--	--	--	--

	8	Ministerio Del Interior	Comunidad es negras normativas.	2017	Normativas, decretos, derechos y artículos, sobre asuntos de comunidades negras en Colombia. Problemas socioeconómicos y/o descomposición familiar, la pérdida de valores e identidad Afrocolombiana se debe a la vulnerabilidad, la autoestima y la pérdida del saber cultural.	Artículo	M i n i s t e r i o d e l i n t e r i o r . ( 2 0 1 7 ) . c o m p e n d i o
--	---	-------------------------	---------------------------------	------	--	----------	--

							L e g i s l a c i ó n a f r o c o l o m b i a n a .
9	Gloria Patricia Moreno	Reconocimi ento, pérdida, cultura, identidad	201 1	Es importante reconocer la importancia de la oralidad y el saber tradicional que permite al educando involucrarse activamente en el aprendizaje para así lograr un aprendizaje significativo, según la autora Las causas de esta pérdida de oralidad se deben al desplazamiento forzado.	Proyecto	M o r e n o , G l o r i a	



							é s d e l a o r a l i d a d y e l s a b e r t r a d i c i o n a l a f r o c o l o m
--	--	--	--	--	--	--	--

							b i a n o .
10	Axel Rojas y Eduardo Restrepo	Políticas, Afrocolombia nos	S.F	Series de políticas a partir de la educación Afrocolombiana, políticas las cuales han sido significativas pero no han tenido los cambios profundos necesarios. De estos cambios los más significativos se encuentran estipulados Gracias a la creación de la cátedra de derechos Afrocolombianos.	Artículo	R e s t r e p o . E d u a r d o y R o j a s . A x e ( 2 0	



							1 2 ) · P o l í t i c a s c u r r i c u l a r e s e n t i e m p o s d e m u l
--	--	--	--	--	--	--	---

							t i c u l t u r a l i s m o : · p r o y e c t o s e d u c a t i v o s d e / p
--	--	--	--	--	--	--	---

							a r a A f r o d e s c e n d i e n t e s e n C o l o m b i a C u r r í c u l o
--	--	--	--	--	--	--	---

							s e r r o n t e r a s , 1 2 ( 1 ) , 5 7 - 1 7 3 1
11	AXEL ALEJANDR O ROJAS MARTÍNEZ	Investigación, poblaciones negras.	200 1	Muestra de memorias sobre los campos de interés, a parte de las líneas de investigación y características que se acercan al objetivo investigativo de las poblaciones negras en el país	Artículo	M a r t í n e z , A l e	

							j a n d r o ( 2 0 0 1 ) · E s t u d i o s A f r o c o l o m b i a n o s · A p
--	--	--	--	--	--	--	---

							o r t e s P a r a U n E s t a d o D e l A r t e .
12	óscar Quintero Ramírez	Identidad, Bogotá, cultura.	2010	Analiza los resultados de una investigación etnográfica sobre organizaciones Afrocolombianas de Bogotá, teniendo en cuenta los aspectos sociales, culturales, económicos, psicológicos y Simbólicos, que caracterizan sus procesos de construcción de su identidad como grupo étnico.	Artículo	Quintero Ramírez, óscar (2010) "Los afr	

							o aq u í. Din ám ica s e ide nti da de s de la po bla ció n afr oc olo mb ian a en Bo got á". En Bol etí n de Ant rop olo gía Uni ver
--	--	--	--	--	--	--	--

							sid ad de An tio qu ia, Vo l. 24 N o 41 pp. 65- 83. Te xto re cib ido : 20 /0 4/ 20 10 ; ap ro ba ció n final 30/ 07/ 201 0.
--	--	--	--	--	--	--	---



13	Mary Grueso	Identidad Afrocolombiana, cultura.	2011	La autora expresa esta cartilla como un acercamiento para los niños y las niñas a que conozcan su identidad Afrocolombiana.	Artículo	Grupos, Mary (2011) llama a la comunidad negra
14		Convivencia, integración, belleza. generación	2017	Se acerca desde una perspectiva real del reconocimiento de la belleza negra y rasgos transmitidos de generación en generación, es una historia para trabajar en las aulas de clase, ya que estudiantes Afrocolombianos	Artículo	Grupos, Ma

	Mary Gueso			como estudiantes de otras etnias, podrán conocer y aprender diferentes aspectos de la etnia Afrocolombiana.		r y ( 2 0 1 7 ) l a n i ñ a e n e l e s p e j o .
15	Julieth Milena Rincón Perdomo	Exclusión social, infancia Afrocolombiana.	2019	Es una reflexión la cual está pensada a partir de un caso real de un niño de la comunidad Afrocolombiana. Así mismo nos habla de cómo la exclusión social se ha visto de generación en generación.	Artículo de reflexión	Rincón, J. (2019). Exclusión social de la infancia

						afro colo mbi ana en el aula esc olar des de un enf oqu e bioé tico. Rev ista Col om bian a de Edu caci ón, 76, 305 - 320 .
--	--	--	--	--	--	--

16	Leonardo Reales Jiménez	Derechos humanos, cultura.	2004	<p>Analiza el hecho de que la minoría de personas en aulas o en instituciones educativas son Afrocolombianos ya que aún existe no solo una discriminación racial si no también el no querer del gobierno, debido que tienen los recursos para promover la formación educativa de esta comunidad, pero aún existe la discriminación hacia esta.</p>	Artículo	<p>Reales, L. (2004). Informe del Movimiento Nacional Afrocolombiano CIMARRÓN sobre la situación de derechos humanos de la población</p>
----	-------------------------	----------------------------	------	--	----------	--

						n afro colo mbi ana (19 94- 200 4)
17	María Isabel Mena García y Dora Inés Vivanco Julio	Calidad, acceso, posibilidades.	2017	Nos muestra el cómo la violencia racial está asociada con el rendimiento escolar, por muchos factores esta comunidad tiende a tener dificultades al acceder a instituciones educativas por falta de una buena calidad, así mismo esto afectará la posibilidad de acceso a buenos empleos.	Artículo	Me na, M. & Viv anc o, D. (20 17). La infa ncia Afro des cen dien te en el cicl o de las polít icas públ icas en Col

						om bia.
18	María Isabel Mena García	Cátedra de Estudios Afrocolombia nos, educación.	201 1	Una investigación en la cual diferentes docentes participaron para decir sus percepciones sobre el racismo y la discriminación, así mismo el cómo es la convivencia de los estudiantes Afrocolombianos en las instituciones tanto privados como publica. Un docente debe educar sin distinción de raza, cultura, condición social etc.	Artículo	Me na, M. (20 11). El luga r del raci smo y de la disc rimi naci ón raci al en las me mori as de la Afro edu caci ón.

19	Elizabeth Castillo Guzmán	Afrocolombianidad, saberes escolares.	2011	El artículo nos cuenta que por medio de diferentes textos podemos comprender a las comunidades negras, así mismo nos muestra algunos autores de estos textos como los son Manuel zapata olivella, Libardo Arriaga Copete entre otros.	Artículo	Castillo, E. (2011). "La letra con raza entra" Racismo, textos escolares y escritura pedagógica afrocolombiana
20	Díaz Sánchez Édison	Reflexión pedagógica, formación en estudios escolares Afrocolombianos.	2015	Da a conocer la cátedra de estudios Afrocolombianos para la formación de los docentes y las docentes no solo en educación inicial, primaria sino también en la educación media. Así mismo es importantes la convivencia y el cambio de	Artículo	Sánchez, E. (2015). Reflexio

				saberes entre las diferentes culturas.		nes ped agó gica s sob re la for mac ión de doc ent es en los estu dios esc olar es afro colo mbi ano s Rev ista Col om bian a de Edu caci ón, nú m.
--	--	--	--	--	--	--



						69, julio - dici em bre, 201 5, pp. 183 - 202 Uni vers idad Ped agó gica Nac iona l.
21	Ivonne Reyes Romero	Cátedra de Estudios Afrocolombia nos, Etnoeducació n.	201 8	Es importante desarrollar la educación intercultural en los espacios educativos. Por medio de este desarrollo fortalecer y fomentar una mejor calidad para las comunidades negras.	Tesis	Rey es. (20 18). Edu caci ón Inte rcult ural Den tro De La Esc uela Tra dici

						onal ista Un Ace rca mie nto par a la Impl em ent ació n de La Cát edr a de Est udio s Afro colo mbi ano s en el Col egio Nue stra Señ ora del Ros ario -
--	--	--	--	--	--	---

						Bogotá.
22	Carmen Emilia Paz Díaz	Convivencia, identidad, interculturalidad.	2018	Existe una necesidad en las personas para que convivan y acepten la diversidad. Muchas veces se ha vulnerado a la comunidad Afrocolombiana por no tener en cuenta que hay derechos y leyes que los defienden.	Tesis	Paz, C. (2018). Huellas De La Memoria Y Saberes Afrocolombianos: Aportes A La Educación Par

						a La Paz
--	--	--	--	--	--	----------------

N.	AUTOR	CATEGORÍA	AÑO	APORTE CONCEPTUAL Y TEÓRICO (ANÁLISIS)	TIPO DE PUBLICACIÓN	REFERENCIA
23	Libia Rosario Gruoso Castiblanco	representaciones , cultura, comunidades negras, conflicto armado	2004	espacio de diálogo entorno a las políticas "Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización, distintas representaciones del movimiento social de comunidades negras están asociadas a los intereses y conflictos	Artículo	Gruoso, Libia (2004). Representaciones culturales y relaciones en el contexto de construcción de un proyecto político-cultural del Proceso de Comunidades Negras en el contexto del conflicto armado en la región del Pacífico colombiano. Daniel Mato (coord.). Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización. Caracas: Facultad de Ciencias Económicas, Sociales, y Políticas, Universidad Central de Venezuela.

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

						de Venezuela 53-70.
24	Barbary, Olivier Bruyneel, Stephanie Ramirez, Héctor Fabio (Autor) Urrea, Fernando (Autor)	Afrocolombianos, estudios socioeconómicos	S.F	Se da una visión sintética, los cuales son ofrecer resultados empíricos Habla sobre un componente importante de la población Afrocolombiana.	Artículo	Barbary, Olivier Bruyneel, Stephanie & Ramirez, Héctor Fabio (Autor) Urrea, Fernando (Autor), 1999 Afrocolombianos el área metropoli- tana de Cali, estudio sociodemográfico Documentos Trabajo - CID 004167, Universidad del Valle - CID
25	Fernando Urrea, Odile Hoffman	organización, dinámicas, culturales, identidades, Afrocolombianas	2010	se aproxima a la descripción y análisis de los procesos de transformación social y cultural asociados a los procesos de modernización y movilidad de las poblaciones negras en el suroccidente colombiano	Proyecto	Odile Hoffman Organización social dinámicas cultura- les e identidades de poblaciones afrocolombianas Boletín Socioeconómico 2010, pp.134-135 ffhalshs-00461
26	Pedro Quintín Ramírez, Héctor Fabio Urrea Giraldo, Fernando	Relaciones interraciales, Sociabilidades masculinas juveniles.	2000	Relaciones interraciales en la sociedad caleña analizadas a través de la importancia de la población negra-mulata.  Formas de construcción de las masculinidades de los jóvenes negros de barriada en la ciudad en cuanto tipos de sociabilidades en un contexto de racismo y exclusión social	Artículo	Pedro Quintín Ramírez, Héctor Fabio & Urrea Giraldo, Fernando 2000. "Relaciones Interraciales y Sociabilidad Masculinas Juveniles y Segregación Laboral de la Población Afrocolombiana de Cali," Documento de Trabajo - C

						004121, Univer del Valle - CID
27	Odile Hoffman	conflictos territoriales, territorialidad, Afrocolombianos	2010	Conversión de lógicas políticas y lógicas de acción que participan en paradigmas como el territorial y el étnico, avances sustantivos en el derecho a la tierra para muchos, pero despertó o acentuó la conflictividad para otros tantos.	Articulo	Hoffman, O. (2010). Conflictos territoriales y territorialidad en el caso de la comunidad afrocolombiana. Retrieved November 20, 2019 from <a href="https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00463449">https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00463449</a>
28	Adiela Ruiz Cabezas, Antonio Medina Rivilla	modelo, intercultural, contexto, Afrocolombiano, catedra de estudios	2014	, la implementación de la Etnoeducación y más adelante de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, como política educativa frente a la diversidad cultural, ha generado corrientes de reflexión e innovación que han llevado a una modificación sustancial de la práctica educativa.	Articulo	Antonio ribilla (2019). Modelo didáctico intercultural en el contexto afrocolombiano: etnoeducación y cátedra de estudios afrocolombianos. Retroceded November 20, 2019 from <a href="https://www.repositorio.cepa.org/pdf/771/7714001.pdf">https://www.repositorio.cepa.org/pdf/771/7714001.pdf</a>

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

29	Beatriz Eugenia Alvarado María Victoria Zunzunegui Helene Delisle	Validación de escalas de seguridad alimentaria y apoyo social	2014	Se realizó un estudio con 193 madres de niños de 6 a 18 meses adaptación y validación de escala de hambre	Artículo	B. E. Alvarado Unidad de Epidemiología y Clínica, Universidad del Cauca 5200 Anthony Road Apt 713 Detroit, MI 48202 U.S.A. be.alvarado@lamar montreal.ca bealva@unicauca u.co
30	AMANDA ROMERO- MEDINA universidad pedagógica nacional, Bogotá, Colombia amandaromero@gmail.com	Educación por y para indígenas Afrocolombianos	2010	Definiciones, desarrollos y alcances de la educación. el análisis toma como objeto la cátedra de estudios Afrocolombianos	Revista	Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación IS 2027-1174 revistascientificas@un eriana@gmail.com Pontificia Universidad Javeriana Colombia
31	Elba Mercedes Palacios Córdoba Omaira Hurtado Martínez Mélida Benítez Martínez	aprender, memoria, Afrocolombianidad	2010	Concibe el aprendizaje de la memoria cultural afrocolombiana, por parte de un grupo de estudiantes de quinto de primaria, con su profesora titular, etnoeducadora, en una vereda de la región vallecaucana. Aquí se examina y visualiza cómo, en los procesos pedagógicos etnoeducativos, es necesario que se precise cómo	Artículo	Revista Sociología y Economía núm. 18, 2010 pp. 37-44 (2010). Aprendizaje er de memoria cultural afrocolombiana [Ebook] (2010). ed., pp. 20-44. Cali, Colombia Retrieved from <a href="https://www.ialyc.org/publicaciones">https://www.ialyc.org/publicaciones</a>

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

				Superar lo teórico formal, “conocido” y folclor.		/99618003.pdf
32	Teodora Hurtado Saa	protesta social, surgimiento, movilización étnica	2000	análisis se hace necesario definir y puntualizar el concepto de “etnicidad” o de cultura “étnica”; ya que es, en este argumento, que se apoya el proceso de movilización social de la población Afrocolombiana; sin entrar a considerar, de mi parte, la “etnicidad” como algo que existe enraizado en una serie de prácticas, que se conciben esenciales y constitutivas de una población, “ser negro” implicaría ser “esto” o “aquello”, resultado de una experiencia histórica compartida que ineludiblemente marca a cada individuo con su nacimiento	Investigación	Rivas, Nelly; Hurtado Saa, Teodora; Agudelo, Carlos. Impactos de la migración y dinámicas políticas locales de la población afrocolombiana: estudios de caso. publicación Documentación Trabajo no. 4. CIDSE, Centro de Investigación Documentación Socioeconómica Facultad de Ciencias Sociales y Económicas Universidad del Valle, Valle Cauca, Colombia: Colombia. Julio. 2000 01-5944.
33	Doris Lamus Canavate	Aquí no hay negros	2013	proyecto de investigación en desarrollo iniciado a finales de 2013 consiste en identificar la presencia de población organizada y auto-identificada como Afrodescendiente, con el fin de reconstruir sus historias, proyectos y propósitos	Artículo	Reflexión política ISSN-e 0124-0 año 16 N° 31,2 18 págs.



La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

34	Elba Mercedes Palacios Córdoba Omaira Hurtado Martínez Mélida Benítez Martínez	aprender, memoria, cultural	2017	visión del proceso investigativo que concibe el aprendizaje de la memoria cultural Afrocolombiana, por parte de un grupo de estudiantes de quinto de primaria, con su profesora titular, etnoeducadora, en una vereda de la región vallecaucana	Artículo	Valdivia Varg Néstor (2010), de categoría étnico/raciales censos y encue en el Perú: bal aportes para discusión, Lima <a href="http://biblioteca.clacso.org.ar/Frade/2012020705/ddt604.p">http://biblioteca.clacso.org.ar/Frade/2012020705/ddt604.p</a>
35	Elizabeth Castillo Guzmán	letra, raza, racismo, escolares, escritura, pedagógica	2011	El artículo propone un primer plano de reconocimiento y análisis en torno a este <i>nuevo libro escolar</i> , cuya escritura pedagógica apunta a dignificar la Afrocolombianidad.	Artículo	Arriaga Copet (2006), Cátedra de Estudios Afrocolombianos Segunda Lección Los negros, cincuenta años después de la abolición de la esclavitud en Colombia, vol. Casa Nacional de Cultura Afrocolombiana Fondo de publicaciones Afrocolombianas Bogotá Colombia RC Publicación Ltda.
36	Castillo Guzmán	La Cátedra de Estudios Afrocolombianos como proceso diaspórico en la escuela.	2011	Los impactos que ha producido la implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en comunidades educativas Afrocolombianas de la zona norte del	Tesis	Castillo, Guzmán (2008a), La Cátedra de Estudios Afrocolombianos y una sociedad multicultural, Rojas, A. (coord.) Cátedra de Estudios

				departamento del Cauca. De esta manera, se asume una perspectiva diaspórica que se refiere a los procesos de etnización, identificación y afirmación cultural que tienen lugar en los sujetos, los saberes y las prácticas pedagógicas en contextos escolares Afrocolombianos.		Afrocolombiano Aporte para maestros, Popayán Editorial Universidad del Cauca, pp. 55.
37	Dayra Elizabeth Ojeda Rosero María Patricia González Gómez	Percepciones y estereotipos de universitarios hacia la Afrocolombianidad	2012	Es una investigación sobre prejuicios, estereotipos y discriminación entre estudiantes universitarios. Comprender las percepciones de los estudiantes de la Universidad de Nariño hacia sus compañeros Afrocolombianos e indígenas.	Artículo	Ojeda R., D. I. González G., (2012). Estereotipos de estudiantes universitarios compañeros afrocolombianos indígenas. <i>Revista CES Psicología</i> 101-118.
38	Claudia Mosquera Rosero-Labbé Luiz Claudio Barcelos	Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, Afrocolombianos y raizales	2007	La tendencia anti Justicia Reparativa enarbolada por los negros, Afrocolombianos y raizales que se auto perciben integrados reclama un legítimo derecho a la indiferencia ante el color de su piel y ante los demás rasgos fenotípicos asociados a la raza Negra. Para ellos, la Esclavitud es un hecho incómodo que hay que olvidar. "El Pasado pertenece al pasado", dicen. Afirman no ser víctimas hoy de la Institución	Proyecto	Afro-reparaciones Memorias de Esclavitud y Justicia Reparativa para negros, afrocolombianos raizales / eds. C. Mosquera Rosero Labbé, Luiz Claudio Barcelos. – Bogotá Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ciencias Humanas. Centro Estudios Sociales (CES), 2007.

				Económica de la Esclavitud.		
39	Eccehomo y Sánchez	Habitabilidad de la vivienda de interés prioritario en reasentamientos poblacionales: una mirada desde la cultura en el proyecto Mirador de Calasanz, Medellín-Colombia	2008	Es preciso entender que existe una relación directa entre habitabilidad y cultura, máxime cuando se pasa por un proceso de reasentamiento, donde el individuo refleja sus costumbres en el proceso de habitar y construye nuevas dinámicas en el espacio del que se apropia, lo que, según el antropólogo García Canclini, se podría entender como un proceso de “hibridación” <sup>2</sup> en el cual se reconvierten por ejemplo prácticas culturales originarias de entornos rurales pero desarrolladas en entornos urbanos.	Artículo	Restrepo, Edua Rojas, Axel (2012). Afrodescendientes en Colombia: una compilación bibliográfica. Popayán: Edit. Universidad Cauca
40	Ojeda Rosero, Dayra Elizabeth; González Gómez, María Patricia	Percepciones y estereotipos de estudiantes universitarios hacia compañeros afrocolombianos e indígenas	2012	Son sobre prejuicios, estereotipos y discriminación entre estudiantes universitarios. El objetivo de este trabajo fue comprender las percepciones de los estudiantes de la Universidad de Nariño hacia sus compañeros afrocolombianos e indígenas. El estudio se desarrolló desde el paradigma cualitativo a través de grupos focales con estudiantes de la sede Pasto y la extensión de Ipiales. Se identificaron	Investigación	Ojeda R., D. F. y González G., M. P. (2012). Estereotipos de estudiantes universitarios hacia sus compañeros afrocolombianos e indígenas. <i>Revista CES Psicología</i> , 5(1), 101-118

				cuatro categorías que agrupan las percepciones: la personalidad, las relaciones interpersonales, el desempeño académico y la tradición cultural.		
41	Amparo Hurtado Luz Helena Sepúlveda Lina Vásquez Pedro Cuartas Margarita Orrego Elizabeth Restrepo	Una política para la diversidad	1995	Correlacionar y visibilizar la Afrocolombianidad (estudios afros) en los temas que lo permitan en la diversidad de asignaturas de las ciencias sociales y las humanidades.	Investigación	Rodríguez R. Martín. <i>La educación para la paz y interculturalismo como tema transversal</i> . Barcelona, Oikos, 1995.
42	Sorancy Agrono, Luz Amparo Villegas, César Augusto Perea, Henry Yeferson Perea	Inclusión educativa en poblaciones Afrocolombianas, propuesta pedagógica para la paz	2016	Aportes para una propuesta pedagógica de inclusión en poblaciones Afrocolombianas y en perspectiva de derechos humanos. El objetivo general planteó la necesidad de generar una cultura incluyente desde la pedagogía crítica, con implementación de estrategias dirigidas a dicha población, posibilitando la estructuración de propuestas pedagógicas de formación inclusiva, desde la perspectiva de derechos humanos, en las instituciones educativas	Artículo	Agrono Morale, Villegas Uribe, Perea Ibarra A., & Perea Ibarra H. Y. (2017). Inclusión educativa en poblaciones afrocolombianas: propuesta pedagógica para la paz. <i>Ruiz de la Haza: Formación: Prácticas Y Experiencias</i> , 47. <a href="https://doi.org/10.136/24631388.n2">https://doi.org/10.136/24631388.n2</a> .579

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

				seleccionadas, trabajo planteado como un requisito para obtener el título de Magíster en Educación en la Universidad Católica de Oriente en convenio con la Fundación Universitaria Católica del Norte		
--	--	--	--	--	--	--

Anexo 2.

Matriz Sistematización Categorías A Priori

CATEGORIA A PRIORI				
CATEGORIA	DEFINICIÓN	DOCUMENTOS QUE TIENEN RELACIÓN	CITA TEXTUAL DE RELACIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
<b>RESPECTO A LA MEMORIA ANCESTRAL</b>				
<b>Respeto a la memoria ancestral</b>	Es el rememorar la vida de nuestros antecesores en la comunidad, reflexionar, consecuentemente valorar nuestros orígenes, revitalizar la cultura como seres humanos pensantes que conformamos parte de una sociedad colonial, consolidar nuestra identidad en busca de la liberación personal y comunal.	Moreno, Glorié., Patricia (2011) Recuperación de valores a través de la oralidad y el saber tradicional afrocolombiano	"Identidad negra madura dirigida a re-existir, valorar y reducir las brechas de reconocimiento y carencia de referentes. Se requiere trabajar los imaginarios colectivos, reconociendo las herencias comunes que permitan fortalecer el autoreconocimiento, el respeto propio y el reconocimiento efectivo." Moreno, Glorié., Patricia (2011)	Es importante reconocer la importancia de la oralidad y el saber tradicional que permite al educando involucrarse activamente en el aprendizaje para así lograr un aprendizaje significativo, según la autora Las causas de esta pérdida de oralidad se deben al desplazamiento forzado.
		Martínez, Alejandro (2001). Estudios Afrocolombianos. Aportes Para Un Estado Del Arte.	"Propiciar el desarrollo de actitudes de comprensión y respeto de la diversidad étnica y cultural	Muestra de memorias sobre los campos de interés, a parte de las líneas de investigación y

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			existente en el país, proscribiendo los prejuicios y estereotipos discriminatorios." Martinez, Alejandro (2001)	características que se acercan al objetivo investigativo de las poblaciones negras en el país
		Grueso, Mary (2017) la niña en el espejo	Segun Grueso, Mary (2017) La estrategia pedagógica de construcción curricular compromete a la sociedad colombiana en general y con mayor razón cuando se busca un cambio de mentalidad y de actitud para el reconocimiento y respeto a las diferencias étnicas y culturales en un país diverso.	Se acerca desde una perspectiva real del reconocimiento de la belleza negra y rasgos transmitidos de generación en generación, es una historia para trabajar en las aulas de clase, ya que estudiantes afrocolombianos como estudiantes de otras etnias, podrán conocer y aprender diferentes aspectos de la etnia afrocolombiana.
		Reyes. (2018).Educación Intercultural Dentro De La Escuela Tradicionalista Un Acercamiento para la Implementación de La Cátedra de Estudios Afrocolombianos en el Colegio Nuestra Señora del Rosario-Bogotá.	Segun Reyes.(2018) Por lo tanto, se identificó que desde la Cátedra de Afrocolombianidad, se efectuaron estrategias con miras a un país	Es importante desarrollar la educación intercultural en los espacios educativos. Por medio de este desarrollo fortalecer y fomentar una mejor calidad para

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			<p>incluyente y que en la praxis este proceso permitió la tolerancia cultural, reconociendo la alteridad, considerando la forma de pensar y el respeto por la identificación clara de nuestra etnicidad.</p>	<p>las comunidades negras.</p>
		<p>Arriaga Copete, L. (2006), Cátedra de Estudios Afrocolombianos. Segunda Lección. Los negros, ciento cincuenta años después de la abolición de la esclavitud en Colombia, vol. I, Casa Nacional de la Cultura Afrocolombiana, Fondo de publicaciones Afrocolombianas, Bogotá Colombia, RC Publicaciones Ltda.</p>	<p>Temáticas como la defensa de la condición humana y el respeto por su diversidad: multicultural, étnica, de género y opción personal de vida como recreación de la identidad colombiana, es el eje generador que se supone jalonaría en la escuela una propuesta de educación multicultural y mostraría 'la capacidad de la educación para acoger la diversidad'</p>	<p>El artículo propone un primer plano de reconocimiento y análisis en torno a este nuevo libro escolar, cuya escritura pedagógica apunta a dignificar la afrocolombianidad.</p>



			(MEN 2002: 93). C	
		Restrepo. Eduardo y Rojas.Axe (2012). Políticas curriculares en tiempos de multiculturalismo:•proyectos educativos de/ para afrodescendientes en Colombia Currículo ser fronteras, 12 (1) ,57-1731	En este artículo argumentamos que, a pesar de algunos avances significativos, las nuevas propuestas educativas orientadas al reconocimiento de las presencias afrodescendientes no implican una alteración significativa de las políticas del conocimiento en las que se funda el currículo oficial. (Pág. 157)	Series de políticas a partir de la educación afrocolombiana, políticas las cuales han sido significativas pero no han tenido los cambios profundos necesarios. De estos cambios los más significativos se encuentran estipulados gracias a la creación de la cátedra de derechos afrocolombianos
		Restrepo, Eduardo y Rojas, Axel (2008). Afrodescendientes en Colombia: compilación bibliográfica. Popayán: Editorial Universidad del Cauca	"Propiciar el desarrollo de actitudes de comprensión y respeto de la diversidad étnica y cultural existente en el país,	Es preciso entender que existe una relación directa entre habitabilidad y cultura, máxime cuando se pasa por un proceso de reasentamiento, donde el individuo

			proscribiendo los prejuicios y estereotipos discriminatorios". Restrepo, Eduardo y Rojas, Axel (2008)	refleja sus costumbres en el proceso de habitar y construye nuevas dinámicas en el espacio del que se apropia, lo que, según el antropólogo García Canclini, se podría entender como un proceso de "hibridación" <sup>2</sup> en el cual se reconvierten por ejemplo prácticas culturales originarias de entornos rurales pero desarrolladas en entornos urbanos.
--	--	--	---	---

**IGUALDAD DE OPORTUNIDADES**

<b>Igualdad de oportunidades</b>	Olof page (2013) la igualdad de oportunidades es, junto con la elección voluntaria, el criterio que permite sancionar ciertas futuras desigualdades como merecidas pag 537	Naciones Unidas Derechos Humanos (2010). El derecho de las comunidades Afrocolombianas a la consulta previa, libre e informada.	Segun Naciones Unidas Derechos Humanos (2010) Por lo tanto, se deben reconocer sus derechos a la cultura y a la propia identidad; a participar libremente y en igualdad de condiciones en la vida política,	Este documento nos habla de los derechos de la comunidad negra, palenquera, raizales. Nos habla de unas posturas como lo son las políticas y los programas de desarrollo, la atención a grupos étnicos en situación de vulnerabilidad, igualdad y no
----------------------------------	--	---	---	--

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			social, económica y cultural; al desarrollo en el marco de sus propias aspiraciones y costumbres; a tener, mantener y fomentar sus propias formas de organización, su modo de vida, cultura, tradiciones y manifestaciones religiosas	discriminación, transparencia e integridad.
		De Roux, G.(2012).Los Afrocolombianos frente a los Objetivos de Desarrollo del Milenio	Segun De Roux, G.(2012). La ciudadanía implica formar parte de una comunidad política con igualdad de derechos y con sentido de identidad y pertenencia. Sin embargo, para la clase dirigente neogranadina que reclamaba igualdad frente a los europeos era impensable aceptar que con la independencia de España los	Encontramos que se habla sobre las distintas brechas que hay que romper en esta población , así mismo factores como la violencia el racismo la vulnerabilidad y la sociodemografía, cuenta con unos objetivos claros entre ellos, lograr que la educación básica universal, en donde primeramente se debe luchar con el alfabetismo este objetivo servirá para romper el círculo vicioso de la

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			afrodescendientes asumieran la ciudadanía plena con paridad de derechos y por eso, en un lapso muy breve enmudecieron los cánticos que pregonaban igualdad y libertad.	pobreza y de la poca oportunidad para ingresar a instituciones educativas, CONPES de 2010 política para promover la igualdad de oportunidades para la igualdad de oportunidades para la población negra, afrocolombiana, palenquera y raizal.
		Argüelles Zabala, M.C. (2012) Pobreza, exclusión social y discriminación étnico-racial en América Latina y el Caribe.	Según Argüelles Zabala, M.C. (2012). Como en las clases populares, los menores de 40 años de las clases medias y superiores afrontan una situación muy diferente a la de sus predecesores; pero la evolución es inversa, con un neto deterioro en cuanto a la igualdad de oportunidades.	Nos da a conocer la relación estrecha que hay en la comunidad afrocolombiana con respecto a la pobreza y el racismo. También se habla sobre la desigualdad socio-racial. Además de hablar de temas transversales Como género, generación, clase, migraciones y espacio, que enriquecen y profundizan el análisis y comprensión de los fenómenos estudiados

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

		<p>Rincón, J. (2019). Exclusión social de la infancia afrocolombiana en el aula escolar desde un enfoque bioético. Revista Colombiana de Educación, 76, 305-320.</p>	<p>"En el caso particular, se puede hablar de justicia individual cuando todos los niños o niñas afrocolombianos (as) vinculados al aula escolar, tienen derecho a ser tratados con igualdad a pesar de cada una de las particularidades diferenciales de cada persona". Rincón, J. (2019).</p>	<p>Es una reflexión la cual está pensada a partir de un caso real de un niño de la comunidad afrocolombiana. Así mismo nos habla de cómo la exclusión social se ha visto de generación en generación.</p>
		<p>Mena, M. &amp; Vivanco, D. (2017). La infancia afrodescendiente en el ciclo de las políticas públicas en Colombia</p>	<p>"Refleja la desigual distribución de los bienes culturales en la sociedad y cuya intervención supondría una disminución de las diferencias de base que coartan la igualdad de oportunidades. " Mena, M. &amp; Vivanco, D. (2017)</p>	<p>Nos muestra el cómo la violencia racial está asociada con el rendimiento escolar, por muchos factores esta comunidad tiende a tener dificultades al acceder a instituciones educativas por falta de una buena calidad, así mismo esto afectará la posibilidad de acceso a buenos empleos</p>

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

		<p>Antonio ribilla, a. (2019). Modelo didáctico intercultural en el contexto afrocolombiano: La etnoeducación y la cátedra de estudios afrocolombianos. Retroceded 12 Noviembre 2019, from <a href="https://www.redalyc.org/pdf/771/77130564001.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/771/77130564001.pdf</a></p>	<p>"Oportunidades de evolución más allá de posturas egocéntricas y relaciones dialécticas y dinámicas, desarrolladas con un espíritu de comunicación, apertura y acercamiento entre las diferentes culturas." Antonio ribilla, a. (2019).</p>	<p>la implementación de la Etnoeducación y más delante de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, como política educativa frente a la diversidad cultural, ha generado corrientes de reflexión e innovación que han llevado a una modificación sustancial de la práctica educativa.</p>
		<p>Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación ISSN: 2027-1174 <a href="mailto:revistascientificasjaveriana@gmail.com">revistascientificasjaveriana@gmail.com</a> Pontificia Universidad Javeriana Colombia</p>	<p>Segun Revista Internacional de Investigación en Educación En torno a la temática de la paz, de la igualdad de oportunidades, del consumo, de la salud, de la moral o de otro de los aspectos tratados en los temas transversales, es posible conferir un significado a la</p>	<p>Definiciones, desarrollos y alcances de la educación. el análisis toma como objeto la cátedra de estudios afrocolombianos</p>

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			Historia de la Lengua, a la Matemática y a cualquier otro de los contenidos de las materias	
		Pedro Quintín & Ramírez, Héctor Fabio & Urrea Giraldo, Fernando, 2000. "Relaciones Interraciales, Sociabilidades Masculinas Juveniles y Segregación Laboral de la Población Afrocolombiana en Cali," Documentos de Trabajo - CIDSE 004121, Universidad del Valle - CIDSE.	Respecto a la mujer, si tiene más de un hombre debe tenerlo pero en forma mucho más discreta: "la mujer siempre tiene que guardar su puesto, pero uno puede tener su poco de hombres sin que nadie se de cuenta, todo bajo cuerda. Para mi eso es una igualdad, ser hombre o ser mujer es una igualdad que todos tienen que cuidar, reservar una imagen, los hombres que tratan de perra a una mujer le faltan pantalones, seguridad,	Relaciones interraciales en la sociedad caleña analizadas a través de la importancia de la población negra-mujata  Formas de construcción de las masculinidades de los jóvenes negros de barriada en la ciudad en cuanto tipos de sociabilidades en un contexto de racismo y exclusión social

			madurez” Pedro Quintín & Ramírez, Héctor Fabio & Urrea Giraldo, Fernando, 2000	
		Hoffman, O. (2010). Conflictos territoriales y territorialidad negra, el caso de las comunidades afrocolombianas. Retrieved 9 November 2019, from <a href="https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00463449/">https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00463449/</a>	"Estos mismos autores, postulan que las tecnologías de la información y comunicación han generado muchas oportunidades para que las personas se pongan en contacto, interactúen, opinen y construyan en grupo." Hoffman, O. (2010)	Conversión de lógicas políticas y lógicas de acción que participan en paradigmas como el territorial y el étnico, avances sustantivos en el derecho a la tierra para muchos, pero despertó o acentuó la conflictividad para otros tantos.



La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

		<p>Torres,F,D.(2012). Infancias afrodescendientes: Una mirada pedagógica y cultural</p>	<p>Segun Torres,F,D.(2012) Un diálogo intercultural, lleva a un crecimiento mutuo entre culturas y discursos que tienen un origen y una finalidad diferente, pero se requiere conocer los códigos de cada grupo y a partir de esto conocer y aprender de otras formas de comprender y de estar en el mundo, siendo todas válidas, es así como para enriquecer las prácticas de crianza se debe valorar otros espacios, formas de vida, de pensamiento, de constitución de sujetos y saberes, como otras formas conocimiento y ampliar la</p>	<p>Es una propuesta que busca mejorar la calidad de la educación inicial de niños y niñas entre 0 y 6 años de edad en los departamentos con población afro mayoritariamente del valle del cauca, nariño y chocò.se busca privilegiar varias dimensiones entre estas las políticas, lingüísticas, espirituales y el desarrollo infantil y enfoque de derecho, este se divide en cuatro capítulos cada uno con talleres diferentes, en el primer capítulo evidenciamos la distribución de las poblaciones afrocolombianas y también da a conocer el porqué estas comunidades dos llamadas afrodescendientes. Otro de los capítulos muestra el origen de los apellidos de estas comunidades, las</p>
--	--	---	--	---

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			lectura crítica y epistémica que permita decolonizar el conocimiento.	políticas y los derechos reconocidos a los niños y niñas afrodescendientes, derechos del niño en 1989 y la lucha contra el racismo. y finalmente prácticas y saberes de crianza en la cultura afrodescendiente.
		Afro-reparaciones: Memorias de la Esclavitud y Justicia Reparativa para negros, afrocolombianos y raizales / eds. Claudia Mosquera Rosero-Labbé, Luiz Claudio Barcelos. – Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Centro de Estudios Sociales (CES), 2007	Ser diferente y reclamar el derecho a serlo, pero alcanzando niveles de igualdad social y económica. Es la pluralidad étnica que desde hace unos años se formula el mundo como un perfil de la Democracia en las naciones contemporáneas . Los grupos étnicos están conformados por individuos que forman sociedades concretas y que comparten	La tendencia anti Justicia Reparativa enarbolada por los negros, afrocolombianos y raizales que se auto perciben integrados reclama un legítimo derecho a la indiferencia ante el color de su piel y ante los demás rasgos fenotípicos asociados a la raza Negra. Para ellos, la Esclavitud es un hecho incómodo que hay que olvidar. “El Pasado pertenece al pasado”, dicen. Afirman no ser víctimas hoy de la Institución Económica de la Esclavitud.

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			códigos comunes	
		Barbary, Olivier & Bruyneel, Stephanie & Ramírez, Héctor Fabio (Autor) y Urrea, Fernando (Autor), 1999. " Afrocolombianos en el área metropolitana de Cali, estudios sociodemográficos ," Documentos de Trabajo - CIDSE 004167, Universidad del Valle - CIDSE.	"Se traía de la encuesta sociodemográfica a 'movilidad, urbanización e identidades de las poblaciones afrocolombianas' , realizada en Cali entre abril y mayo de 1998."	Se da una visión sintética, los cuales son ofrecer resultados empíricos Habla sobre un componente importante de la población afrocolombiana.
		Olivier Barbary, Héctor Fabio Ramírez, Fernando Urrea y Carlos Viáfara señalan que "sobre el total de la población colombiana (43.035.394 habitantes a junio de 2001, según proyecciones DANE) los afrocolombianos representan el 18,6% (7.990.049 personas)" y que sus resultados "pueden aparecer relativamente conservadores frente a otros estimativos de la población afrocolombiana". Explican que estas diferencias pueden deberse a "la carencia de información de una parte significativa de las áreas rurales de país" y a los parciales "registros estadísticos de algunas ciudades con la encuesta del DANE" (Barbary y Urrea, 2004: 75-76).	Segun Olivier Barbary, Héctor Fabio Ramírez 2004. Considera que las situaciones de discriminación con relación a la vivienda están vinculadas sobre todo con los estereotipos de la población negra como un grupo bullicioso, mientras que, según ella, los verdaderos bulliciosos son los jóvenes... de	Busca abordar las relaciones entre desigualdades sociales, construcción social de las diferencias y experiencias subjetivas de la discriminación. Para ello, entrevistamos a tres tipos de agentes: residentes de la localidad que se autoidentifi can como "negros" o afrodescendientes; funcionarios y funcionarias de instituciones públicas que

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			<p>todos los colores. Sin embargo, a la policía sólo se la llama cuando se trata de negros. Ella insiste ante sus vecinos en la aplicación de una estrategia de equidad, hace llamados a la igualdad y al reconocimiento de la individualidad para romper los estereotipos discriminatorios.</p>	<p>trabajan en la localidad, y líderes de organizaciones que defienden los derechos de la población afrocolombiana. En esta ponencia sólo desarrollamos el análisis relacionado con la primera categoría, a partir de una selección de las más de 50 entrevistas realizadas</p>
Participación				
<b>Participación</b>	<p>Es un proceso de desarrollo de la conciencia crítica y de adquisición de poder. Es algo que se aprende y perfecciona. (Robirosa y otros, 1990)</p>	<p>Quintero Ramírez, óscar (2010) "Los afro aquí. Dinámicas e identidades de la población afrocolombiana en Bogotá". En Boletín de Antropología Universidad de Antioquia, Vol. 24 No 41 pp. 65-83. Texto recibido: 20/04/2010; aprobación final</p>	<p>"De esa forma, están presentes no solo en las instituciones destinadas a la población afrocolombiana sino también en los espacios tradicionales de participación popular como las Juntas de Acción Comunal". Quinte</p>	<p>Analiza los resultados de una investigación etnográfica sobre organizaciones afrocolombianas de Bogotá, teniendo en cuenta los aspectos sociales, culturales, económicos, psicológicos y simbólicos, que caracterizan sus procesos de construcción de su</p>

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			ro Ramírez, óscar (2010)	identidad como grupo étnico.
		Reflexión política,, ISSN-e 0124-0781, año 16 N° 31,2014, 18 págs.	En relación con la realización de censos, los Estados deben contar con personal especializado y recursos financieros adecuados, como así también garantizar canales adecuados de participación de la sociedad civil, que permitan construir adecuadamente las categorías utilizadas en las preguntas de autoidentificación. En particular, la pregunta sobre autoidentificación debe incluirse dentro de las primeras preguntas de los cuestionarios básicos	proyecto de investigación en desarrollo iniciado a finales de 2013 consiste en identificar la presencia de población organizada y auto - identificada como afrodescendiente, con el fin de reconstruir sus historias, proyectos y propósitos

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

		<p>. Espacios regionales, movilidad y urbanización, dinámicas culturales e identidades de las poblaciones afrocolombianas del pacífico sur y cali. Una perspectiva integrada</p>	<p>"Cada año, la conmemoración del mes de la herencia africana inicia visibilizando la participación de los afrodescendientes en la Feria Internacional del Libro de Bogotá, más específicamente en el pabellón juvenil de Colsubsidio." Agier, M., Odile, B., Quintin, P., Ramirez, H., Urrea, F. (2000)</p>	<p>Se trata de presentar dinámicas culturales e identidades de las poblaciones afrocolombianas del pacífico. nos habla de las construcciones socio-históricas territoriales y sus transformaciones habla de esta comunidad desde un segregación apartir de estudios cualitativos. Como al pasar del tiempo se ha evidenciado en esta comunidad una lucha constante para erradicar el racismo y dar paso a la aceptación a la libertad y a la integridad de los mismos.</p>
		<p>Mena, M. (2011). El lugar del racismo y de la discriminación racial en las memorias de la Afro educación</p>	<p>"En segundo lugar, conocer otros componentes (administrativo, gestión de participación comunitaria) de la organización escolar que terminan</p>	<p>Una investigación en la cual diferentes docentes participaron para decir sus percepciones sobre el racismo y la discriminación, así mismo el cómo es la convivencia de los estudiantes</p>

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			<p>incidiendo –más de lo que queremos crear– en la implementación de una política educativa integral a favor de la población afrocolombiana" Segun Mena, M. (2011).</p>	<p>afrocolombianos en las instituciones tanto privados como publica. Un docente debe educar sin distinción de raza, cultura, condición social etc.</p>
		<p>Sánchez, E. (2015).Reflexiones pedagógicas sobre la formación de docentes en los estudios escolares afrocolombianos Revista Colombiana de Educación, núm. 69, julio-diciembre, 2015, pp. 183-202 Universidad Pedagógica Nacional.</p>	<p>"La tercera raíz africana en América es tan profunda y ramificada que abarca más allá de la participación afro en la configuración de los rasgos genéticos de su población." Sánchez, E. (2015)</p>	<p>Da a conocer la cátedra de estudios afrocolombianos para la formación de los docentes y las docentes no solo en educación inicial, primaria sino también en la educación media. Así mismo es importantes la convivencia y el cambio de saberes entre las diferentes culturas.</p>
		<p>Odile Hoffman. Organización social, dinámicas culturales e identidades de las poblaciones afrocolombianas. Boletín Socioeconómico, 2010, pp.134-141. ffhalshs-00461865f</p>	<p>Según Odile Hoffman Los retos eran varios : la colaboración interdisciplinaria, la participación conjunta de investigadores y estudiantes, y el trabajo con las</p>	<p>se aproxima a la descripción y análisis de los procesos de transformación social y cultural asociados a los procesos de modernización y movilidad de las</p>

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			<p>organizaciones afrocolombianas de Cali o Tumaco que hubo que interesar y convencer del interés que el proyecto podía representar para ellas. Estas tres líneas de apertura fueron las que dieron su personalidad y originalidad al proyecto.</p>	<p>poblaciones negras en el suroccidente colombiano</p>
		<p>Antonio ribilla, a. (2019). Modelo didáctico intercultural en el contexto afrocolombiano: La etnoeducación y la cátedra de estudios afrocolombianos. Retroceded 12 Noviembre 2019, from <a href="https://www.redalyc.org/pdf/771/77130564001.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/771/77130564001.pdf</a></p>	<p>Según Antonio ribilla, a. (2019).La participación de las comunidades afrocolombianas en los procesos etnoeducativos, generó un movimiento académico y comunitario que coadyuvó en la reglamentación del artículo transitorio 55, de la Constitución política que ordena expedir una Ley, que reconozca a las Comunidades</p>	<p>la implementación de la Etnoeducación y más delante de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, como política educativa frente a la diversidad cultural, ha generado corrientes de reflexión e innovación que han llevado a una modificación sustancial de la práctica educativa.</p>



			afrocolombianas que han venido ocupando tierras baldías en las zonas rurales de las riberas de los ríos, el derecho a la propiedad colectiva y los mecanismos para la protección de la identidad cultural, que dio origen a la Ley 70 de 1993, también denominada Ley de Comunidades Negras, y sus decretos reglamentarios.	
		Agrono Morales, S., Villegas Uribe, L. A., Perea Ibarguen, C. A., & Perea Ibarguen, H. Y. (2017). Inclusión educativa en poblaciones afrocolombianas, propuesta pedagógica para la paz. <i>Rutas De formación: Prácticas Y Experiencias</i> , 2, 39-47. <a href="https://doi.org/10.24236/24631388.n2.2016.579">https://doi.org/10.24236/24631388.n2.2016.579</a>	Según Agrono Morales, S., Villegas Uribe, L. A., Perea Ibarguen, C. A., & Perea Ibarguen, H. Y. (2017). De la misma manera, se deberían ejecutar diversas campañas para la sensibilización e inclusión educativa, con participación de la	Aportes para una propuesta pedagógica de inclusión en poblaciones afrocolombianas y en perspectiva de derechos humanos. El objetivo general planteó la necesidad de generar una cultura incluyente desde la pedagogía crítica, con implementación de estrategias

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			<p>comunidad, liderando procesos de capacitación permanente dirigida a la comunidad educativa, sobre los instrumentos e instancias de protección de los derechos humanos en general.</p>	<p>dirigidas a dicha población, posibilitando la estructuración de propuestas pedagógicas de formación inclusiva, desde la perspectiva de derechos humanos, en las instituciones educativas seleccionadas, trabajo planteado como un requisito para obtener el título de Magíster en Educación en la Universidad Católica de Oriente en convenio con la Fundación Universitaria Católica del Norte</p>
		<p>Rivas, Nelly; Hurtado Saa, Teodora; Efrén Agudelo, Carlos. Impactos de la ley 70 y dinámicas políticas locales de las poblaciones afrocolombianas: estudios de caso. En publicación: Documento de Trabajo no. 50. CIDSE, Centro de Investigaciones y Documentación Socioeconómica, Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Universidad del Valle, Valle del Cauca, Cali, Colombia: Colombia. Julio. 2000 0122-5944.</p>	<p>la participación de la sociedad civil en las decisiones que le afectan, y, por otro lado, y lo más importante para nosotros, se convierte en un punto importante de toma de poder de las comunidades a partir de la conjunción de</p>	<p>análisis se hace necesario definir y puntualizar el concepto de “etnicidad” o de cultura “étnica”; ya que es, en este argumento, que se apoya el proceso de movilización social de la población afrocolombiana; sin entrar a considerar, de mi parte, la “etnicidad” como</p>

			<p>tres elementos: territorio, etnicidad e institucionalidad. (Pág.9)</p>	<p>algo que existe enraizado en una serie de prácticas, que se conciben esenciales y constitutivas de una población, “ser negro” implicaría ser “esto” o “aquello”, resultado de una experiencia histórica compartida que ineludiblemente marca a cada individuo con su nacimiento</p>
		<p>Rodríguez Rojo, Martín. La educación para la paz y el interculturalismo como tema transversal. Barcelona, Oikos – Tan, 1995</p>	<p>Según Rodríguez Rojo, Martín, Los procesos de mestizaje, particularmente aquellos que sucedieron en las regiones costeras de México, hacen evidente la participación de la población de origen africano en aspectos que tienen que ver con la música y el baile, y en la composición del carácter y la personalidad</p>	<p>Correlacionar y visibilizar la Afrocolombianidad (estudios afros) en los temas que lo permitan en la diversidad de asignaturas de las ciencias sociales y las humanidades.</p>

			<p>que caracteriza a muchas poblaciones del Caribe, el Golfo de México y el Pacífico, específicamente en las regiones tropicales. Este es el caso del grupo Jarocho, una mezcla de indio, español y africano, que vive en las llanuras costeras del estado de Veracruz.</p>	
<b>CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>				
<b>Conservación de Patrimonio</b>	Gérard Lenclud (1987): "...la tradición integra el pasado y el presente en el futuro en vez de sustituirlo...".	Ministerio de cultura (2010). Afrocolombianos, población con huellas de africanía	Según el Ministerio de cultura (2010) Los ritos y las tradiciones afrocolombianas condensan la resistencia ancestral de estas comunidades, la cual les permitió conservar su cultura y sus saberes ancestrales. Desde tiempos	Nos da a conocer principalmente los términos usados para referirnos a esta población. La Constitución Política de Colombia en 1991 reconoce a las comunidades afrocolombianas como pueblo, así mismo como un conjunto de derechos colectivos, esta comunidad está compuesta por

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			<p>coloniales las prácticas y los objetos rituales y festivales afro- como el currulao y otros bailes, instrumentos musicales como la marimba y el tambor, sus prácticas medicinales y curativas<sup>13</sup> - fueron estigmatizadas y/o condenadas por la iglesia católica como actos y objetos sospechosos, oscuros o del demonio.</p>	<p>ubres mujeres con una ascendencia lingüística, étnica y cultural, este documento muestra diferentes tablas con porcentajes de los cambios que ha tenido esta comunidad, lugares donde viven la cantidad de la comunidad etc.</p>
		<p>Grueso, Mary (2011) la muñeca negra</p>	<p>"Se hace referencia a los principales elementos de estudios realizados en primera infancia, relaciones sociales en niños, prácticas de crianza, familia, comunidades afrocolombianas , construcción de identidad,</p>	<p>La autora expresa esta cartilla como un acercamiento para los niños y las niñas a que conozcan su identidad afrocolombiana.</p>

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

			tradiciones, desplazamiento". Grueso, Mary (2011).	
		Revista Sociedad y Economía, núm. 18, 2010, pp. 37-57. (2010). Aprender de la memoria cultural afrocolombiana [Ebook] (18th ed., pp. 2-22). Cali, Colombia. Retrieved from <a href="https://www.redalyc.org/pdf/996/99618003002.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/996/99618003002.pdf</a>	Según Revista Sociedad y Economía, núm. 18, 2010, pp. 37-57. (2010) De tal manera, se estudia lo concerniente a las familias afrodescendientes, sus tradiciones, y cómo las personas establecen vínculos, tanto dentro del tronco familiar, como en lo comunitario, así como el papel que juega la mujer afro, pilar alrededor del cual se estructura toda la familia y se entretajan las demás relaciones sociales.	Concibe el aprendizaje de la memoria cultural afrocolombiana, por parte de un grupo de estudiantes de quinto de primaria, con su profesora titular, etnoeducadora, en una vereda de la región vallecaucana. Aquí se examina y visualiza cómo, en los procesos pedagógicos etnoeducativos, es necesario que se precise cómo superar lo teórico formal, "conocido" y folklorizado

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

		<p>Valdivia Vargas, Néstor (2010), el uso de categorías étnico/raciales en censos y encuestas en el Perú: balance y aportes para una discusión, Lima URL: <a href="http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Peru/grade/20120207054505/ddt604.pdf">http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Peru/grade/20120207054505/ddt604.pdf</a></p>	<p>Resalta la importancia del ambiente y su conservación como hábitat en la que vivimos todos, significando la conservación, desarrollo y recreación que tradiciones ancestrales han hecho sobre la apropiación de los recursos del entorno guardando una relación armoniosa con la naturaleza, lo cual constituye un patrimonio cultural digno de ser considerado en el currículo, en la perspectiva de aunar aportes para la solución de los evidentes problemas ambientales del país.</p>	<p>visión del proceso investigativo que concibe el aprendizaje de la memoria cultural afrocolombiana, por parte de un grupo de estudiantes de quinto de primaria, con su profesora titular, etnoeducadora, en una vereda de la región vallecaucana</p>
--	--	---	--	--

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

		<p>Castillo, Guzmán, E. (2008), La Cátedra de Estudios Afrocolombianos para una sociedad multicultural, en: Rojas, A. (coord.), Cátedra de Estudios Afrocolombianos. Aporte para maestros, Popayán, Editorial Universidad del Cauca, pp. 48-55.</p>	<p>En resumidas cuentas, la CEA, en términos de dimensión pedagógica y curricular de la afrocolombianidad, se vislumbra como una apuesta orientada a curricularizar la cultura afrocolombiana, la cual pone en escena la dignificación de los pasados afrocolombianos y raizales, las fechas conmemorativas como el 21 de marzo, la semana de la afrocolombianidad, los bailes tradicionales, las comidas típicas, entre otras maneras de introducir las tradiciones culturales afrocolombianas en este espacio</p>	<p>Los impactos que ha producido la implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en comunidades educativas afrocolombianas de la zona norte del departamento del Cauca. De esta manera, se asume una perspectiva diasporita que se refiere a los procesos de etnización, identificación y afirmación cultural que tienen lugar en los sujetos, los saberes y las prácticas pedagógicas en contextos escolares afrocolombianos.</p>
--	--	---	---	--



La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

		<p>Ministerio del interior. (2017). compendio Legislación afrocolombiana.</p>	<p>"La presente ley tiene por objeto reconocer a las comunidades negras que han venido ocupando tierras baldías en las zonas rurales ribereñas de los ríos de la Cuenca del Pacífico, de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción, el derecho a la propiedad colectiva" (Art 1o)</p>	<p>Normativas, decretos, derechos y artículos, sobre asuntos de comunidades negras en Colombia. Problemas socioeconómicos y/o descomposición familiar, la pérdida de valores e identidad afrocolombiana se debe a la vulnerabilidad, la autoestima y la pérdida del saber cultural.</p>
		<p>Grueso, Libia (2005) Representaciones y relaciones en la construcción del proyecto político y cultural del Proceso de Comunidades Negras en el contexto del conflicto armado en la región del Pacífico Sur colombiano. En Daniel Mato (coord.), Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización. Caracas: Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela, pp. 53-70.</p>	<p>"Esta propuesta de sociedad tiene como base la conservación de los hábitats naturales como espacios vitales en la recreación cultural y construcción de opciones de futuro, basados en su cosmovisión." (Pág. 54)</p>	<p>Espacio de diálogo entorno a las políticas "Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización, distintas representaciones del movimiento social de comunidades negras están asociadas a los intereses y conflictos</p>

Anexo 3.

Matriz Sistematización Categorías A Posteriori

CATEGORIA A POSTERIORI				
DISCRIMINACIÓN / EXCLUSIÓN	Naciones Unidas en 1963, "Toda distinción, exclusión, restricción, o preferencia basada en motivos de raza, color, linaje u origen nacional o étnico que tenga por objeto o por resultado anular o menoscabar el reconocimiento, goce o ejercicio, en condiciones de igualdad, de los derechos y libertades."(pag 7)	Reales, L. (2004). Informe del Movimiento Nacional Afrocolombiano CIMARRON sobre la situación de derechos humanos de la población afrocolombiana (1994-2004)	"De igual modo, según el Plan de Desarrollo citado, las tasas de analfabetismo son más altas en los(as) afrocolombianos(as) que en la gente blanca y mestiza, y el acceso a la educación superior es mucho más complicado para los(as) afrocolombianos(as), por su falta de recursos y la exclusión de la que son víctimas." (Pág. 4)	Analiza el hecho de que la minoría de personas en aulas o en instituciones educativas son afrocolombianos ya que aún existe no solo una discriminación racial si no también el no querer del gobierno, debido que tienen los recursos para promover la formación educativa de esta comunidad pero aún existe la discriminación hacia esta.
		Paz, C. (2018). Huellas De La Memoria Y Saberes Afrocolombianos: Aportes A La Educación Para La Paz	"Debido a la historia de violencia política y social que ha vivido Colombia, existe la necesidad de educar ciudadanos que valoren y convivan de forma pacífica en medio de la diversidad." (pág. 12)	Existe una necesidad en las personas para que convivan y acepten la diversidad. Muchas veces se ha vulnerado a la comunidad afro por no tener en cuenta que hay derechos y leyes que los defienden.

La convivencia en grupos afrocolombianos: Revisión documental

		<p>Ojeda R., D.E &amp; González G., M.P. (2012). Estereotipos de estudiantes universitarios hacia compañeros afrocolombianos e indígenas. Revista CES Psicología, 5(2), 101-118.</p>	<p>"Las manifestaciones contra la discriminación a nivel internacional han sido diversas, asimismo, los instrumentos jurídicos existentes en la actualidad evidencian la lucha contra este fenómeno; no obstante, la discriminación hacia grupos minoritarios persiste y es una de las causas de violación de derechos humanos (Bigot, 2010). "</p> <p>(Pág. 103).</p>	<p>Es una investigación sobre prejuicios, estereotipos y discriminación entre estudiantes universitarios. Comprender las percepciones de los estudiantes de la Universidad de Nariño hacia sus compañeros afrocolombianos e indígenas.</p>
--	--	--	--	--